

تُلْمَيْتُ أَجِيْكُ زَكَرَبَّا يَحْيَىٰ مِنْ زِيَادَبِنْ عَبْدَاللَّهَ الْفَرَّاء المتَوفِيسَينة ٢٠٧ه

> قدَّعَ لَهُ وَعَلَّى عَلَيه وَوَضِعَ حَوَاشِيُهُ وَفَهَاسِهُ إِبْرُاهِنِ مِ شَمُسْلِ لِدِّينِ

> > المُجَدِّنْ عُ اللَّمَّ إِنِيَ المحسستوي :

مِنْ أُوِّل شُورة إبراهيم - إلى آخر شُورة النّاريات

مت نشورات محت رقع ای بیاوری د نشر کشب الشنه واج ساعه د ار الکنب العلمیه د بیروت و نشستان



سورة إبراهيم

ومن سورة إبراهيم:

بِنْ مِ اللَّهِ النَّحْنِ الرِّحَدِ يَرْ

[١ - ٢] قول الله عزّ وجل: ﴿إِلَىٰ صِرَطِ ٱلْمَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي﴾

يُخفض في الإعراب ويُرفع. الخفضُ على أن تُتبعه ﴿اَلْحَمِيدِ﴾ والرّفع عَلَى الاستئناف لانفصاله من الآية؛ كقوله عَزَّ وجَلَّ: ﴿إِنَّ اللَّهَ الشَّرَىٰ مِنَ النَّوْمِيدِ الْفُسَهُمُ وَأَمُولُهُم بِأَنَ لَهُمُ الْجَنَّةَ ﴾ [التوبة: ١١١] إلى آخر الآية، ثم قال: ﴿التَّبِبُونَ ﴾ [التوبة: ١١٢] وفي قراءة عبد الله ﴿التائبينَ كُل ذلك صواب.

[٤] وقوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ فَوْمِهِ، إِلِيُمَيِّنَ لَمُمَّ ﴾

يقول: ليفهمهم الحجّةُ. ثم قال عز وجَل: ﴿فَيُضِلُ اللهُ مَن يَشَآءُ ﴾ فرفع لأنّ النيّة فيه الاستئناف لا العطف عَلَى مَا قبله. ومثله ﴿ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ ۚ وَنُقِرُ فِي الْأَرْمَامِ مَا نَشَآءُ ﴾ [الحج: ٥] ومثله في براءة ﴿قَلْتِلُوهُم يُعَذِّبَهُمُ اللهُ بِأَيْدِيكُم ﴾ [التوبة: ١٤] ثم قال: ﴿وَيَتُوبُ اللهُ عَلَى مَن يَشَآءُ ﴾ فإذا رأيتَ الفعل منصوباً وبعده فعل قد نُسِقَ عليه بواو أو فاء أو ثُم أو أو فإن كان يشاكل معنى الفعل الذي قبله نَسقته عليه. وإن رأيته غير مشاكِل لمعناه استأنفته فرفعته.

فمن المنقطع مَا أخبرتكَ به. ومنه قول الله عز وجل ﴿وَاللّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمُ وَيُرِيدُ اللّهِ عَن وجل ﴿وَاللّهُ يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيْكُمُ وَيُرِيدُ اللّهِ عَن يَسْعُونَ الشّهَوَاتِ ﴾ [النساء: ٢٧] رفعت ﴿وَيُرِيدُ اللّهِيكَ لأنها تشاكل ﴿أَن يَتُوبَ ﴾ ألا ترى أن ضمّك إيَّاهُ مَا لا يجوز، فاستأنفت أو رددته على قوله ﴿وَاللّهُ يُرِيدُ ﴾ ومثله: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللّهِ بِأَفْوَهِهِمْ وَيَأْفِى اللّهُ إِلّا أَن يُشِمّ نُورَهُ ﴾ [التوبة: ٣٣]. فيأبَى في موضع رفع لا يجوز إلا ذلك. ومثله قوله (١٠):

⁽۱) الرجز للحطيئة في ديوانه ص ٢٣٩، والأزهية ص ٢٤٢، ولرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٦، ولسان العرب (تمم)، وعجم)، والدرر ٢/ ٨٦، والكتاب ٣/ ٥٣، وتاج العروس (تمم)، وتهذيب اللغة =

والشعر لا يَسْطيعُه من يظلمُه يريد أن يعربه فيعجمه

وكذلك تقول: آتيك أن تأتيني وأكرمُك فترد أكرمكَ على الفعل الأول لأنه مشاكِل له وتقول آتيك أن تأتيني وتحسنِ إليَّ فتجعل (وتحسن) مردوداً على ما شاكلها ويقاس على هذا.

[٥] وقوله: ﴿وَذَكِّرَهُم بِأَيَّكِمِ ٱللَّهِ ﴾

يقول: خوّفهم بأيّام عاد وتَمُود وأشباههم بالعذاب وبالعفو عن آخَرِين. وهو في المعنى كقولك: خذهم بالشدّة واللين.

[٦] وقوله ها هنا: ﴿وَيُدَاِّغُونَ ﴾

وفي موضع آخر ﴿ يُدَبِّعُونَ ﴾ [البقرة: ٤٩] بغير واو وفي موضع آخر ﴿ يُقَلِّلُونَ ﴾ [الأعراف: ١٤١]. فمعنى الواو أنهم يمسّهم العذابُ غير التذبيح كأنه قال: يعذبونكم بغير الذبخ وبالذبح. ومعنى طرح الواو كأنه تفسير لصفات العذاب. وإذا كان الخبر من العذاب أو الثواب مجمّلاً في كلمة ثم فسرته فاجعله بغير الواو. وإذا كان أوّله غير آخره فبالواو. فمن المجمل قول الله عز وجل: ﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ [الفرقان: ٢٦] فالأثام فيه نيَّة العذاب قليله وكثيره. ثمَّ فسَّره بغير الواو فقال: ﴿ يُصَلَّعَفَ لَهُ ٱلْمَكَابُ يَوْمَ الْفِيكِمَةِ ﴾ [الفرقان: ٢٦] ولو كان غير مجمل لم يكن ما ليس به تفسيراً له، ألا ترى أنك تقول عندي دابَّتان وبغل وبِرْذَوْنٌ وأنت تريد تفسير الدَّابِتين بالبغل والبِرذون، ففي هذا كفاية عَمَّا نترك من ذلك فقس عَليه.

وقوله: ﴿ وَفِي ذَلِكُم بَلاَ ۗ مِن رَّبِكُمْ عَظِيمٌ ﴾ يقول: فيما كانَ يصنع بكم فرعونُ من أصناف العذاب بلاء عظيم من البَلِيَّة. ويقال: في ذلكم نِعَم من ربَّكم عظيمة إذ أنجاكم منها. والبَلاء قد يكون نعماً، وعذاباً. ألا ترى أنك تقول: إن فلاناً لحسن البلاء عندك تريد الإنعام عليك.

[٧] وقوله: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ ﴾

معناه: أعلم ربّكم وربما قالت العرب في معنى أفْعلت تفعّلت فهذا من ذلك والله أعلم. ومثله: أوعدني وتوعّدني وهو كثير.

⁼ ٢٦١/١٤، ولرؤبة أو للحطيئة في تاج العروس (عجم)، وبلا نسبة في لسان العرب (حضض)، (غشا)، وخزانة الأدب ١٤٩٦، ومغني اللبيب ١٦٦٨، والمقتضب ٣/٣٣، وهمع الهوامع ٢/ ١٣١، وتاج العروس (حضض)، وتهذيب اللغة ٣/٣٩٨، ٨/١٥٥، والمخصص ٥/١٣٥.

وقوله: ﴿ فَرَدُّوٓا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفَوَهِ هِمْ ﴾

جاء فيها أقاويل. حدثنا محمَّد قال: حدَّثنا الفراء قال: حَدَّثني حِبَّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس قال: كانوا إذا جاءهم الرسول قالوا له: اسكت وأشاروا بأصابعهم إلى أفواه أنفسهم؛ كما تُسكِّت أنت _ قال: وإشار لنا الفراء بأصبعه السبّابة على فيه _ ردّاً عليهم وتكذيباً. وقال بعضهم: كانوا يكذّبونهم ويردّون القول بأيديهم إلى أفواه الرسل وأشار لنا الفراء هكذا بظهر كفه إلى من يخاطبه. قال: وأرانا ابن عبد الله الإشارة في الوجهين وأرانا الشيخ ابن العباس بالإشارة بالوجهين وقال بعضهم: فردُّوا أيديهم في أفواههم يقول: رَدُّوا ما لو قبلوه لكان نِعَماً وأيادي من الله في أفواههم، يقول بأفواههم أي بألسنتهم. وقد وجدنا من العرب من يجعل (في) موضع الباء فيقول: أدخلك الله بالجنَّة يريد: في الجنة. قال: وأنشدني بعضهم (١٠):

وأرغب فيها عن لَقِيطٍ ورهطه ولكنّني عن سِنْبِس لست أرغب فقال: أرغب فيهَا يعني بنتاً له. أي إني أرغب بها عن لقيط.

[١٣] وقـــولـــه: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُواْ لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِعَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُودُكَ فِي لِلَّتِنَا ﴾

قال: ﴿أَوْ لَتَعُودُكَ﴾ فجعل فيها لاماً كجواب اليمين وهي في معنى شرط، مثله من الكلام أن تقول: والله لأضربنك أن تُقِرَّ لي: فيكون معناه معنى حَتَّى أَو إلاً، إلا أنها جاءت بحرف نَسَق. فمن العرب من يجعل الشرط مُتْبعاً للذي قبله، وإن كانت في الأول لام كان في الثاني لام، وإن كان الأول منصوباً أو مجزوماً نَسَقوا عليه كقوله: ﴿أَوْ لَتَعُودُكَ﴾ ومن العرب من ينصب ما بعد أوْ ليُؤذن نصبُه بالانقطاع عمّا قبله. وقال الشاعر(٢):

لَتِقَعُدِنَّ مِقَعَدَ القَصِيِّ مِنِّيَ ذِي القَاذُورة المَقْلِيّ أَنِي أَبِو ذَيَّ الِكِ الصِيقِ

⁽۱) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (ذرأ)، (فيا)، وتهذيب اللغة ١٥/٣، ٥٨٣، وتاج العروس (فيا).

⁽٢) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص ١٨٨، وشرح التصريح ١٩١٦، والمقاصد النحوية ٢/ ٢٣٢، وبلا نسبة في أوضح المسالك ١/ ٣٤٠، وتخليص الشواهد ص ٣٤٨، وشرح الأشموني ١٣٨/، والجنى الدانى ص ٤١٣، وشرح ابن عقيل ص ١٨٢، وشرح عمدة الحافظ ص ٢٣١، ولسان العرب (ذا)، واللمع في العربية ص ٣٠٤، وتاج العروس (ذا).

فنصب (تحلفي) لأنه أراد: أن تحلفي. ولو قال أو لتحلِفنّ كان صواباً ومثله قول امرىء القيس^(۱۱):

بكى صاحبي لَمَّا رأى الدرب دونه وأيقن أنّا لاحقان بقَيْصَرا فقلت له لا تبك عَيْنُك إنّما نحاولُ مُلْكاً أو نموتَ فنُعذرا

فنصب آخره ورفع (نحاول) على معنى إلا أو حتى. وفي إحدى القراءتين: إحدى القراءتين: وأثقاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُوا﴾ [الفتح: ١٦] والمعنى والله أعلم تقاتلونهم حتى يُسلموا. وقال الشاعر(٢):

لا أستطيع نُزوعاً عن مودتها أوْ يصنعَ الحبُّ بي غير الذي صَنَعَا

وأنت قائل في الكلام: لست لأبي إن لم أقتلك أو تسبقني في الأرض فتنصب (تسبقني) وتجزمها. كأنّ الجزم في جوازه: لستُ لأبي إن لم يَكن أحدُ هذين، والنصب عَلَى أنّ آخره منقطع عن أوَّله؛ كما قالوا: لا يسعني شيء ويَضيقَ عنك، فلم يَصلْح أن تردّ (لا) على (ويضيق) فعُلم أنها منقطعة من معناها. كذلك قول العرب: لو تُركْتَ وَالأَسَدَ لأكلك لمَّا جاءت الواو ترُدُّ اسماً على اسم قبله، وقبح أن تردّ الفعل الذي رَفَعَ الأوّل على الثاني نصب؛ ألا ترى أنك لا تقول لو تُركت وتُرك الأسدُ لأكلك. فمِن هَاهنا أتاه النصب. وجازَ الرفع لأن الواو حرف نَسق معروف فجاز فيه الوجهان للعلَّتين.

[18] وقوله: ﴿ذَالِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِى﴾

معناه: ذلك لمن خاف مقامه بين يَدَيّ ومثله قوله: ﴿وَتَجَعَلُونَ رِزُقَكُمُ أَنَّكُمُ أَنَّكُمُ أَنَّكُمُ اللَّهِ وَالعرب تضيف أفعالها إلى تُكذِّبُونَ (الواقعة: ٨٦] معناه: رزقي إِيَّاكم أنكم تكذّبون والعرب تضيف أفعالها إلى أنفسها وإلى ما أُوقعت عليه، فيقولون: قد ندمت عَلَى ضربي إيَّاكُ وندمت عَلَى ضربك فهذا من ذلك والله أعلم.

⁽۱) البيتان من الطويل، وهما لامرىء القيس في ديوانه ص ٦٥، ٦٦، وكتاب العين ٨/ ٤٣٨، ولسان العرب (أوا)، والأزهية ص ١٢٢، وخزانة الأدب ٤/ ٢١٢، ٨/ ٥٤٥، ٥٤٧، وشرح أبيات سيبويه ٢٩ ٥٤، وشرح المفصل ٧/ ٢٢، ٣٣، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٢٨، والكتاب ٣/ ٤٧، واللامات ص ٦٨، والمقتضب ٢/ ٢٨، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ١/ ٣١٣، والجنى الداني ص ٢٣١، والخصائص ٢/ ٢٦٪، ورصف المباني ص ١٣٣، وشرح الأشموني ٣/ ٥٥٨، وشرح عملة الحافظ ص ٤٢٤، واللمع ص ٢١١.

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

[١٧] وقوله: ﴿ وَلَا يَكِادُ يُسِيغُهُ ﴾

فهو يُسيغه. والعرب قد تجعل (لا يكاد) فيما قد فُعل وفيما لم يُفعل. فأمَّا ما قد فُعلَ فهو بَيّن هنا منْ ذلك لأن الله عزَّ وَجلّ يقول لِمَا جعله لهم طعاماً ﴿إِنَّ شَجَرَتَ اللَّهِ وَ اللَّهُونِ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ا

وقوله: ﴿وَيَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانِ ﴾ حدَّثنا الفراء: قال: حدثني حِبَّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس قال: ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ ﴾ يعني: يأتيه العذاب من بين يديه ومن خلفه وعن يمينه وعن شماله. حدثني هُشَيم عن العوَّام بن حَوْشَب عن إبراهيم التَّيْمِيّ قال: من كل شَعَرة.

وقوله: ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتُ العرب إذا كان الشيء قد مات قالوا: مينت ومينت. فإن قالوا: هو ميت إن ضربته قالوا: مائت وميّت. وقد قرأ بعض القراء: ﴿إِنَّكَ مَائِتٌ وَإِنَّهُمْ مَائِتُونَ ﴿ [الزمر: ٣٠] وقراءة العوامِّ عَلَى ﴿ ميّت ﴾. وكذلك يقولون: هذا سيّد قومه وما هو بسائدهم عن قليل، فيقولون: بسائدهم وسيّدهم، وكذلك يفعلون في كل نعْت مثل طمع، يقال: طَمِعٌ إذا وُصف بالطمع، ويقال هو طامع أن يُصيب منك خيراً، ويقولون: هُو سكران إذا كان في سكره، وما هو ساكر عن كثرة الشراب، وهو كريم ويقولون: هُو سكران إذا كان في سكره، وما هو ساكر عن كثرة الشراب، وهو كريم إذا كان موصوفاً بالكرم، فإن نويت كَرَماً يكون منه فيما يُستقبَل قلت: كارم.

[١٨] وقوله: ﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِهِمَّ﴾

أضاف المَثَل إليهم ثم قال: ﴿أَعْدَلُهُمْ كَرَمَادٍ اَشْتَدَتْ بِهِ الرِّبِحُ ﴾ والمَثَل للأعمال والعرب تفعل ذلك: قال لله عز وجل ﴿وَيَوْمَ الْقِيكَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللهِ وَجُوهُهُم مُسُودٌةً ﴾ [الزمر: ٢٠] والمعنى ترى وجوههم مسودة. وذلك عربي لأنهم يجدون المعنى في آخِر الكلمة فلا يبالون ما وقع على الاسم المبتدأ. وفيه أن تكرَّ ما وقع على الاسم المبتدأ على الثاني كقوله: ﴿لَجَعَلْنَا لِمَن يَكُفُرُ بِالرَّمْنِ لِمُيُوتِهِم سُقُفًا ﴾ [الزخرف: ٣٣] فأعيدت اللام في البيوت لأنها التي تراد بالسقف ولو خفضت ولم تظهر اللام كان فأعيدت اللام في البيوت لأنها التي تراد بالسقف ولو خفضت ولم تظهر اللام كان صواباً كما قال الله عزّ وجل: ﴿يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْخَوَامِ قِتَالٍ فِيدٍ ﴾ [البقرة: ٢١٧].

فلو خَفَض قارىء (الأعمال) فقال: ﴿أَعْمَالِهِمْ كَرَمَادٍ﴾ كان جائزاً ولم أسمعه في

القراءة. وقد أنشدني بعضهم (١):

ما لِلجمَالِ مَشْيِها وئيدا أجندلاً يحملن أم حديداً أم حديداً أم حديداً أراد ما للجمال ما لمشيها وئيداً. وقال الآخر(٢):

ذريني إن أمرك لن يطاعا وما ألفيتني حِلمي مُضَاعًا فالحلم منصوب بالإلقاء على التكرير ولو رفعته كان صَواباً.

وقال: ﴿ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ﴾ فجعل العصوف تابعاً لليوم في إعرابه، وإنما العصوف للريح. وذلك جائز على جهتين، إحداهما أن العصوف، وإن كان للريح فإن اليوم يوصف به؛ لأن الريح فيه تكون، فجاز أن تقول يوم عاصف كما تقول: يوم بارد ويوم حرّ. وقد أنشدني بعضهم (٣):

* يـومـيـن غـيـمـيـن ويـومـاً شـمـسـاً *

فوصف اليومين بالغيمين وإنما يكون الغيم فيهما. والوجه الآخر أن يريد في يوم عَاصِفِ الريحِ فتحذف الريح لأنها قد ذكرت في أوّل الكلمة كما قال الشاعر^(٤):

فيضحكُ عرفانَ الدروع جلُودنا إذا جاء يوم مظلمُ الشمس كاسفُ

يريد كاسف الشمس فهذا وجهان. وإن نويت أن تجعل (عاصف) من نعت الريح خاصة فلمًا جاء بعد اليوم أتبعته إعراب اليوم وذلك من كلام العرب أن يُتبعوا الخفض

⁽۱) الرجز للزبّاء في لسان العرب (وأد)، (صرف)، (زهق)، وأدب الكاتب ص ٢٠٠، والأغاني ١٥/ ٢٥٦، وأوضح المسالك ٢/ ٨٦، وجمهرة اللغة ص ٧٤٢، و٧٢٣، وخزانة الأدب ٧/ ٢٩٥، والدر ٢/ ٢٨١، وشرح الأشموني ١/ ٢٦١، وشرح التصريح ٢/ ٢٧١، وشرح شواهد المغني ٢/ ٩١٢، وتاج العروس (وأد)، (صرف)، وشرح عمدة الحافظ ص ١٧٩، ومغني اللبيب ٢/ ٥٨١، وللزباء أو للخنساء في المقاصد النحوية ٢/ ٤٤٨، وبلا نسبة في همع الهوامع ١/ ١٥٩، ومقايس اللغة ٢/ ٧٨، وكتاب العين ٧/ ١١١، وأساس البلاغة (وأد).

⁽۲) البيت من الوافر، وهو لعدي بن زيد في ديوانه ص ٣٥، وخزانة الأدب ١٩١/، ١٩٢، ١٩٢، ١٩٣، ٢٠٤ ٢٠٤، والدرر ٦/ ٦٥، وشرح أبيات سيبويه ١٣٣/، وشرح عمدة الحافظ ص ٥٨٠، ولرجل من بجيلة أو خثعم في المقاصد النحوية ٤/ بجيلة أو خثعم في المقاصد النحوية ٤/ ١٩٢، وبلا نسبة في شرح شذور الذهب ص ٥٧٣، وشرح ابن عقيل ص ٥٠٩، وشرح المفصل ٣/ ١٩٧، وهمع الهوامع ٢٧/٢.

⁽٣) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٤) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

الخفض إذا أشبهه. قال الشاعر(١):

كأنَّما ضربت قدّام أعينِها قُطْناً بمستحصِد الأوتار محلوجِ وقال الآخر(٢٠):

تريك سُنَّة وجه غيرِ مُقرفَةٍ مُلْسَاء ليس بها حال وَلا نَدَبُ

قال: سمعت الفراء قال: قلت لأبي ثَرُوان وقد أنشدني هذا البيت بخفض: كيف تقول: تُريك سُنَّة وجه غير مقرفة؟ قال: تريك سنّة وجه غير مقرفة. قلت له: فأنشِد فخفض (غير) فَأعدت القول عَليه فقال: الذي تقول أنت أجود ممّا أقول أنا وكانَ إنشاده على الخفض. وقال آخر (٣):

وإيّاكسم وحَسيَّة بطنِ واد هموز الناب ليسَ لكم بِسِيّ وومِمًا يرويه نحويُّونا الأوَّلون أن العرب تقول: هذا جُحْرُ ضَبّ خَرِب. والوجه أن يقول: سُنَّة وجه غيْرَ مقرفة، وحَيَّة بطنِ واد هموز الناب، وهذا جُحْرِ ضَبُّ خرِبٌ. وقد ذُكر عن يحيى بن وثَّاب أنه قرأ ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوُّةِ المتينِ ﴿ الذاريات: ٥٨] فخفض المتين وبه أخذ الأعمش. والوجه أن يرفع (المتين) أنشدني أبو الجَرّاح العُقيليّ (٤٠):

يا صاحِ بَلِّع ذَوِي الزوجَات كُلِّهم أن ليس وصلٌ إذا انحلّت عُرَا الذَنْب فأتبع (كلّ) خفض (الزوجات) وهو منصوب لأنه نعت لذوي.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٩٥٥، ولسان العرب (حمش)، وبلا نسبة في الإنصاف ص ٦٠٥، وأسرار العربية ص ٣٣٨، وتذكرة النحاة ص ٦١٠، وخزانة الأدب ٩١/٥.

⁽۲) البيت من البسيط، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ۲۹، ولسان العرب (قرف)، (سنن)، وكتاب العين ٥/ ١٤٧، ١٨٥، والمعاني الكبير ص ٥٣٣، وخزانة الأدب ١٩١، ١٩، والأغاني ٣/ ٤٤، وجمهرة أشعار العرب ص ٩٤٥، وتاج العروس (سنن)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٠٢، والاشتقاق ص ٣٠٠.

⁽٣) البيت من الوافر، وهو للحطيئة في ديوانه ص ١٣٩، وجمهرة اللغة ص ١٣١، وخزانة الأدب ٥/ ٢٨، ٩٦، والخصائص ٣/ ٢٢، وشرح شواهد الإيضاح ص ٤٣٠، وشرح المفصل ٢/ ٨٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٥٥، ولسان العرب (سوا)، وبلا نسبة في الصاحبي في فقه اللغة ص ١٣٨، والمنصف ٢/ ٢.

⁽٤) البيت من البسيط، وهو لأبي الغريب النصري في خزانة الأدب ٩٠،٥، ٩٣، والدرر ٥/،٦، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢/١١، وتذكرة النحاة ص ٥٣٧، وشرح شواهد المغني ص ٩٦٢، وشرح شذور الذهب ص ٤٢٨، ولسان العرب (زوج)، ومغني اللبيب ص ٦٨٣، وهمع الهوامع ٢/٥٥.

[٢٢] وقوله: ﴿ مَّا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنتُدُ بِمُصْرِخِكُ ﴾

أي الياءُ منصوبة؛ لأن الياء من المتكلّم تسكن إذا تحرك مَا قبلها وتُنصب إرادة اللهاء كما قرىء: ﴿لَكُو دِينَكُو وَلِيَ دِينِ ﴾ [الكافرون: ٦] و ﴿وَلِي دِينِ فنصبت وجُزمت. فإذا سَكن ما قبلها رُدت إلى الفتح الذي كان لها. والياء من ﴿مُصْرِخِيّ ﴾ سَاكنة والياء بعدها من المتكلم سَاكنة فحر كت إلى حَركة قد كانت لها. فهذا مطرد في الكلام.

ومثله ﴿يَكِنِيَ إِنَّ اللَّهَ﴾ [البقرة: ١٣٢] ومثله: ﴿فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ﴾ [البقرة: ٣٨] ومثله: ﴿مَحْيَايَ وَمَمَاتِي﴾ [الأنعام: ١٦٢].

وقد خفض الياء من قوله: ﴿ بِمُصْرِخِيّ ﴾ الأعمش ويحيى بن وثّاب جميعاً. حَدَّثني القاسم بن مَعْن عن الأعمش عن يحيى أنه خفض الياء. قال الفراء: ولعلها من وَهُم القُرَّاء طبقة يحيى فإنه قل من سَلم منهم من الوَهْم. ولعله ظَن أن الباء في (بمصرخيّ) خافضة للحرف كله، والياء من المتكلّم خارجة من ذلك. ومما ترى أنهم أوهمُوا فيه قولُه: ﴿ نُولُهُ مَا تَوَلَّى ونُصْلِهُ جَهَنَّمَ ﴾ [النساء: ١١٥] ظنُوا والله أعلم أن الجزم في الهَاء؛ والهاء في موضع نصب، وقد انجزم الفعل قبلها بسقوط الياء منه.

وممّا أوهموا فيه قوله: ﴿وَمَا تَنَزَّلُتْ بِهِ الشياطون﴾ [الشعراء: ٢١٠] وحدَّث مندل بن عليّ العَنزِيّ عن الأعمش قالَ: كنت عند إبراهيم النَّخعِيّ وطَلْحةُ بن مُصَرِّف يقرأ: ﴿قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ وَلَا لَا مَن ﴿حَوْلَهُ وَقَال إبراهيم: ما تزال تأتينا بحرف أشنع، إنما هي ﴿قَالَ لِمَنْ حَوْلِهِ ﴾ قال: قلت: لأ، إنما هي ﴿حَولُه ﴾ قال: فقال إبراهيم: يا طلحة كيف تقول؟ قال: كما قلت: ﴿لمن حَوْلِهِ ﴾ قال الأعمش. قلت: لحنتما لا أجالسكما اليوم. وقد سمعت بعض العرب بُنشد (۱):

قال لها هل لك يا تافِيّ قالت له مَا أنت بالمرضِيّ

فخفض الياء من (فيّ) فإن يك ذلك صَحيحاً فهو مما يلتقي من الساكنين فيُخفض الآخِر منهما، وإن كان له أصْل في الفتح ألا تَرى أنهم يقولون: لم أره مُذُ اليوم ومُذِ اليوم والرفع في الذالِ هو الوجه؛ لأنه أصل حركة مُذْ والخفض جائز، فكذلك الياء من مصرخيّ خُفضت ولها أصل في النصب.

⁽۱) الرجز للأغلب العجلي في ديوانه ص ١٦٩، وحاشية يس ٢/ ٦٠، وخزانة الأدب ٤/ ٤٣٠، ٢٣١، ١٣٥، الرجز للأغلب العجلي في شرح عمدة الحافظ ص ٥١٣، والمحتسب ٤٩/٢.

وقوله: ﴿إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ﴾ هذا قول إبليس. قال لهم: إني كنت كفرت بما أشركتمون يعني بالله عز وجلّ (مِنْ قَبْل) فجعل (مَا) في مذهب مَا يؤدّى عن الاسم.

[٢٦] وقوله: ﴿ وَمَثَلُ كُلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتَ ﴾

رفعَت المَثَل بالكاف التي في شجرة. ولو نصبت المثل. تُريد: وضرب الله مثلَ كلمةِ خبيثة. وهي في قراءة أُبَيّ ﴿وضرب مثلاً كلمة خبيثة﴾ كشجرة خبيثة وكل صواب.

[٢٧] وقوله: ﴿ يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِٱلْقَوْلِ الشَّابِ فِي ٱلْحَبَوْةِ ٱلدُّنْيَا﴾

يقال: بلا إله إلا الله فهذا في الدنيا. وإذا سئل عنها في القبر بعد موته قالَها إذا كان من أهل السَّعادة، وإذا كان منْ أهل الشقاوة لم يقلها. فذلك قوله عزَّ وجلَّ ﴿وَيُضِلُ اللهُ ٱللَّهُ ٱلظَّالِمِينَ ﴾ عنها أي عن قول لا إله إلا الله.

[٢٩] وقوله: ﴿وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ أي لا تنكروا له قدرةً ولا يُسأل عما يَفعل.

وقوله: ﴿جَهَنَمَ يَصَلَقَنَهَا ﴾ منصوبة عَلَى تفسير ﴿دَارَ ٱلْبَوَارِ ﴾ فردَّ عَليهَا ولو رفعت على الائتناف إذا انْفصَلتْ من الآية كانَ صواباً. فيكون الرفع عَلى وجهين: أحدهما الابتداء.. والآخر أن ترفعها بعائِد ذِخْرها؛ كما قال: ﴿بِشَيِّرٍ مِّن ذَلِكُمُ ٱلنَّادُ وَعَدَهَا اللهُ ٱللهَ كَفَرُوا ﴾ [الحج: ٧٢].

[٣١] وقوله: ﴿ قُل لِعِبَادِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا ٱلصَّلَاةَ ﴾

جُزِمت ﴿ يُقِيمُوا ﴾ بتأويل الجزاء. ومعناه والله أعلم معنى أمر ؛ كقولك : قل لعبد الله يذهب عنا، تريد : اذهب عنا فجُزِم بنيّة الجواب للجزم، وتَأويله الأمر، ولم يُجزم على الحكاية . ولو كان جَزمُه على محْض الحكاية لجاز أن تقول : قلت لكَ تذهبْ يا هذا وإنما جُزِم كما جُزِم قوله : دَعْه يَنَمْ ، ﴿ فَذَرُوهَا تَأْكُلُ ﴾ [الأعراف : ٧٧، هود : ١٤] والتأويل والله أعلم ذَروها فَلْتَأْكُل . ومثله : ﴿ قُلُ لِلّذِينَ ءَامَنُواْ يَغَفِرُواْ لِلّذِينَ كَا يَرْجُونَ ﴾ [الإسراء : ١٥].

[٣٤] وقوله تبارك وتعالى: ﴿وَءَاتَنَكُمْ مِن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوُّ﴾

تضيف ﴿كلّ إلى ﴿مَا ﴾ وهي قراءة العامّة. وقد قرأ بعضهم ﴿وَآتَاكُمْ مِن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ﴾ وكأنهم ذهبوا إلى أنا لم نسأل الله عَزَّ وَجل شمساً ولا قمراً ولا كثيراً من نِعَمه، فقال: وآتاكم من كلِّ ما لم تسألوه فيكون ﴿ما ﴾ جحداً. والوجه الأوّل أعجب إليّ؛ لأن المعنى، والله أعلم آتاكم من كلِّ ما سَأَلتموه لو سألتموه، كأنك قلت: وآتاكم كل سُؤلكم، ألا ترى أنك تقول للرجل لم يسأل شيئاً، والله لأعطينَك سُؤلك: ما بلغته

مسألتك وإن لم تسأل.

[٣٥] وقوله: ﴿ وَأَجْنُبْنِي وَنَهِيْ أَن نَعْبُدُ ٱلْأَصْنَامَ ﴾

أهل الحجاز يقولون: جَنَبني، هي خفيفة. وأهل نجد يقولون: أجنبني شرَّه وجنَّبني شرَّه. فلو قرأ قارىء: (وَأَجْنَبَنِي وَبَنِيًّ) لأصاب ولم أسمعه من قارىء.

[٣٧] قوله: ﴿إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي﴾

وقال: (إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَتِي) ولم يأتِ منهم بشيء يقع عَليه الفعل. وهو جائز: أن تقول: قد أَصَبنا من بني فلان، وقتلنا من بني فلان وإن لم تقل: رَجَالاً، لأن (مِن) تؤدّى عن بَعض القوم كقولك: قد أصبنا من الطعام وشربنا من الماء. ومثله: ﴿أَنَّ أَفِيضُواْ عَلَيْتَ مَنَ الْمَآءِ أَوَّ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ﴾ [الأعراف: ٥٠].

وقوله: ﴿ مَهْوِى إِلَيْهِم ﴾ يقول: اجعل أفئدة من الناس تريدهم؛ كقولك: رأيت فلاناً يهوِي نحوك أي يريدك. وقرأ بعض القرّاء: ﴿ تَهْوَى إِلَيْهِم ﴾ بنصب الواو، بمعنى تهواهم كما قال: ﴿ رَدِفَ لَكُم ﴾ [النمل: ٧٦] يريد ردفكم، وكما قالوا: نقدت لها مائة أي نقدتها.

[٤٣] وقوله: ﴿لَا يَرَنَّدُ إِلَيْهِمْ طَرَفُهُمَّ ﴾

رفعت الطرف بيرتد واستأنفت الأفئدة فرفعتها بهواء؛ كما قال في آل عمران ﴿وَمَا يَشْلُمُ تَأْوِيلُهُۥ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّسِخُونَ فِي ٱلْمِلْمِ﴾ [آل عمران: ٧] استأنفتهم فرفعتهم بيقولون لا بيعلم.

[23] وقوله: ﴿ يَأْنِيهِمُ ٱلْعَذَابُ فَيَقُولُ ﴾

رَفْع تابع ليأتيهم وليسَ بجواب للأمر ولو كان جواباً لجاز نصبه ورفعه، كما قال الشاعر (١):

يًا ناق سيري عَنَقاً فسيحا إلى سُليمان فنَستريحا والرفع على الاستئناف. والائتناف بالفاء في جواب الأمر حسن، وكان شيخ لنا

⁽۱) الرجز لأبي النجم في الدرر ٣/ ٥٢، ٧٩، والرد على النحاة ص ١٢٣، وشرح التصريح ٢/ ٢٣٩، والكتاب ٣/ ٣٥، ولسان العرب (نفخ)، (عنق)، والمقاصد النحوية ٤/ ٣٨٧، وهمع الهوامع ٢/ ١٠، وتاج العروس (عنق)، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤/ ١٨٢، ورصف المباني ٣٨١، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٢٧٠، ٤٧٤، وشرح الأشموني ٢/ ٣٠٢، ٣/ ٥٦٢، وشرح شذور الذهب ص ٤٣٠، وشرح ابن عقيل ص ٥٧٠، وشرح قطر الندى ص ٢١، وشرح المفصل ٢/ ٢٦، واللمع في العربية ص ٢١، والمقتضب ٢/ ١٤، وهمع الهوامع ١/ ١٨٢.

يقال له: العلاء بن سَيابة، وهو الذي علم مُعَاذا الهَرَّاء وأصحابه، يقول: لا أنصب بالفاء جَوَاباً للأمر.

[٤٥] وقوله: ﴿وَتَبَيَّنَ لَكُمْ ﴾

وأصْحاب عبد الله: ﴿وَنُبَيِّنْ لَكُمْ﴾.

[٤٦] وقوله: ﴿ وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴾

فأكثر القراء عَلَى كسر اللام ونصب الفعل من قوله: ﴿لِتَزُولَ﴾ يريدون: ما كانت الحبالُ لتزول من مكرهم. وقرأ عبد الله بن مسعود ﴿ومَا كَانَ مَكْرُهم لتزول منه الجبالُ حدَّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني جار لنا من القراء يقال له غالب ابن نجيح، وكان ثقة ورعاً، أن عَلياً كان يقرأ: ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُم لَتَزُولُ مِنْهُ لَعَلى معنى قراءة اللام الأولى ورفع الثانية. فمن قرأ: ﴿وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُم لَتَزُولُ مِنْهُ لَعَلى معنى قراءة علي أي مكروا مكراً عظيماً كادت الجبالُ تزول منه.

[٤٧] وقوله: ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ. رُسُلَمُ ۖ ﴾

أضفت ﴿مُخُلف﴾ إلى الوعد ونصبت الرسل على التأويل. وإذا كان الفعل يقع على شيئين مختلفين مثل كسوتك الثوب وأدخلتك الدار فابدأ بإضافة الفعل إلى الرجل فتقول: هو كاسي عبد الله ثوباً، ومُدخلُه الدار. ويجوز: هو كاسي الثوب عبد الله ومدخل الدار زيداً، جاز ذلك لأن الفعل قد يأخذ الدار، كأخذه عَبد الله فتقول: أدخلت الدار وكسوت الثوب. ومثله قول الشاعر(١):

ترى الثور فيها مُدخَلَ الظلِّ رأسَه وسائره باد إلى الشمس أجمعُ فأضاف (مُدْخل) إلى (الظل) وكان الوجه أن يضيف (مدخل) إلى (الرأس) ومثله (۲):

رُبّ ابن عمَّ لسُّلَيمي مشمعل طبَّاخ سَاعاتِ الكرى زاد الكَسِلْ

⁽۱) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أمالي المرتضى ٢١٦٦، وخزانة الأدب ٤/ ٣٣٥، والدرر ٦/ ٣٧، والكتاب ١/ ١٨١، وهمع الهوامع ٢/ ١٣٢.

⁽۲) الرجز للشماخ في ديوانه ص ٣٨٩، والكتاب ١/١٧٧، ولجبار بن جزء في خزانة الأدب ٢٣٣/٤، و٥٣٠ ـ ٢٣٥، ٢٣٥، ٢٦٥، وشرح أبيات سيبويه ١٣/١، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٦٧، وبلا نسبة في شرح المفصل ٢/ ٤٦، ولسان العرب (عسل)، ومجالس ثعلب ١/١٥٢، وتهذيب اللغة ٢/ ٩٥، وجمهرة اللغة ص ١٦٢٠، والمخصص ٣/ ٣٧، ومقاييس اللغة ١٣٣٣.

و مثله (۱):

فرشنى بخير لا أكونَنْ ومِدْحتي كناحت يوم صخرة بعسيل وقال آخر(٢):

* يا سارقَ الليلةِ أهلَ الدار *

فأضاف سَارِقاً إلى الليلة ونصب (أهل الدار) وكان بعض النحويّين ينصب (الليلة) ويخفض (أهل) فيقول: يا سَارق الليلةَ أَهْلِ الدار.

* وكناحت يروماً صحرة *

وليس ذلك حسناً في الفعل ولو كان اسْماً لكان الذي قالوا أُجُوز. كقولكَ: أنت صاحبُ اليومَ ألف دينارٍ، لأن الصَّاحب إنما يأخذ واحداً ولا يأخذ الشيئين، والفِعل قد ينصب الشيئين، ولكن إذا اعترضت صفة بين خافض وما خَفَضَ جاز إضافته؛ مثل قولك: هذا ضاربُ في الدار أخيهِ، ولا يجوز إلاَّ في الشعر، مثل قوله (٣):

تروَّحَ في عِمِّيَّةٍ وأغاثه عَلَى الماء قوم بالهراواتِ هُوجُ مؤخّر عن أنيابه جلدِ رأسه لهن كأشباه الزَّجَاج خُرُوجُ

وقال الآخر (٤):

وكرَّار دونَ المجْحَرِين جَوادِه إذا لم يُحَام دُون أنثى حَليلُهَا

وزعم الكسائي أنهم يؤثرون النصب إذا حالوا بين الفعل المضاف بصفة فيقولون: هُوَ ضارِبُ في غير شيء أخاه، يتوهَّمُون إذ حالوا بينهما أنهم نوَّنوا. وليسَ قول من قال: ﴿مُخْلِفَ وَعْدَهُ رُسُلِهِ ﴾ ولا ﴿زُيِّنَ لِكَثِيرٍ مِنَ المُشْرِكِينَ قَتْلُ أَوْلاَدَهُمْ شُرَكائِهِمْ

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أوضح المسالك ٣/ ١٨٤، والدرر ٥/ ٤٣، وشرح الأشموني ٢/ ٣٢٨، وشرح التصريح ٥٨/٢، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٢٨، ولسان العرب (عسل)، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٨١، وهمع الهوامع ٢/ ٥٢، وتاج العروس (عسل).

الرجز بلا نسبة في خزانة الأدب ١٠٨/٣، ٢٣٢، ٢٣٥، ٢٥٥، ٢٥١، ٢٥١، ٣٥٤، والدرر ٣/ ٩٨، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ٦٥٥، وشرح المفصل ٢/ ٤٥، والكتاب ١/ ١٧٥، ١٧٧، ١٩٣، والمحتسب ٢/ ٢٩٥، وهمع الهوامع ١/٣٠٣.

البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي. (٣)

البيت من الطويل، وهو للأخطل في ديوانه ص ٣٦١، وحزانة الأدب ٨/٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٤، وشرح أبيات سيبويه ١/ ١١٤، ١٧١، والكتاب ١/ ١٧٧.

[الأنعام: ١٣٧] بشيء، وقد فُسّر ذلك. ونحويُّو أهل المدينة ينشدون قوله (١٠):

فَرَجَ جُنُّها مُنهَ كُناً زَجَّ القَلوصَ أبي مَزَادَهُ

قال الفراء: باطل والصواب:

* زَجَّ الــقَـــلــوصِ أَبُـــو مَـــزَادَهُ *

[٥٠] قوله: ﴿سَرَابِيلُهُم مِّن قَطِرَانِ﴾

عامَّة القراء مجمعون على أن القِطران حرف واحد مثل الظَّرِبان. حدثنا محمد قال: حدَّثنا الفراء قال: وحدَّثني حِبَّان عن الكلبيّ عن أبي صَالح أن ابن عَباس فسّرها ﴿مِنْ قِطْرَآنِ﴾: قد انتهى حَرِّه، قرأها ابن عبَّاس كذلك. قال أبو زكريّا، وهو من قوله: ﴿قَالَ ءَاتُونِ أُفْرِغُ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ [الكهف: ٩٦].

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

سورة الحجر

ومن سورة الحجر:

ينسب أللو التكني التحسير

[٧] قوله عَزَّ وجلِّ: ﴿زُبُهَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوَ كَانُوا مُسْلِمِينَ ۞﴾

يقال: كيف دخلت (رب) على فعل لم يكن؛ لأن مودة الذين كفروا إنما تكون في الآخرة؟ فيقال: إن القرآن نزل وعدُه ووعيده وما كَان فيه حَقّاً فإنه عِيان، فجرى الكلامُ فيما لم يكن منه كمجراه في الكائن. ألا ترى قوله عز وجلّ: ﴿وَلَوْ تَرَى ٓ إِذِ الْكَرْمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِم عِندَ رَبِّهِم ﴾ [السجدة: ١٦] وقوله: ﴿وَلَوْ تَرَى ٓ إِذْ فَرَعُوا ﴾ [سبأ: ٥٠] كأنه مَاض وهو منتظر لصدقه في المَعْنى، وأن القائل يقول إذا نَهَى أو أمر فعصاه المأمور: أما والله لرُبّ ندامة لك تَذكر قولي فيها، لعلمه أنه سيندم ويقول: فقول الله عزّ وجل أصدق من قول المخلوقين.

[٤] وقوله: ﴿وَمَاۤ أَهۡلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَمَا كِنَابُ مَعۡلُومٌ ۖ ۞﴾

لو لم يكن فيه الواو كان صَواباً كما قال في موضع آخر: ﴿وَمَا َ أَهْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلّاً مُلِدُونَ ﴿ وَمَا أَهْلَكُنَا مِن قَرْيَةٍ إِلّا عَلَيه مُا مُلِدُونَ ﴿ وَالكلام عَلَى الكلام : مَا رأيت أحداً إلا وعليه ثياب وإن شئت: إلا عليه ثياب. وكذلك كل اسم نكرة جاء خبره بعد إلا ، والكلام في النكرة تام فافعل ذلك بصلتها بعد إلا . فإن كان الذي وقع عَلَى النكرة ناقصاً فلا يكون إلا بطرح الواو . من ذلك ، ما أظن درهما إلا كافيك ولا يجوز إلا وهو كافيك ، لأن الظنّ يحتاج إلى شيئين ، فلا تعترضُ بالواو فيصيرَ الظنّ كالمكتفي من الأفعال باسم واحدٍ . وكذلك أخوات ظننت وكان وأشباهُها وَإنّ وأخواتها (وإنّ) إذا جاء الفعل بعد (إلاّ) لم يكن فيه الواو . فخطأ أن تقول: إن رجلاً وهو قائم ، أو أظنّ رجلاً وهو قائم ،

ويجوز في ليس خاصة أن تقول: لَيْس أحد إلا وَهو هكذا، لأن الكلام قد يُتوهّم

تمامه بليس وبحرف نكرة ألا تَرى أنك تقول: ليس أحد، ومَا منْ أحدٍ فجاز ذلك فيها ولم يَجُز في أظنّ، ألا ترى أنك لا تقول مَا أظنّ أحداً. وقال الشاعر(١):

إذا ما سُتورُ البيت أُرْخِين لم يكن سراح لنا إلا وَوَجهُك أنور فلو قيل: إلا وجهك أنور كان صواباً.

وِقال آخر^(۲):

وما مَسَّ كفّي من يد طاب ريحها من الناس إلا ريح كفّيك أطيبُ

فجاء بالواو وبغير الواو. ومثله قوله: ﴿وَمَاۤ أَرْسُلْنَا قَبَلُكَ مِنَ ٱلْمُرْسَكِينَ إِلَّا إِنَّهُمُّ لِيَا أَكُونِ ٱلطَّعَكَامَ﴾ [الشعراء: ٢٠] فهذا الموضع لو كان فيه الواو صَلح ذلك. وإذا أدخلت أدخلت في (كَان) جَحْداً صلح ما بعد (إلاً) فيها بالواو وبغير الواو. وإذا أدخلت الاستفهام وأنت تنوي به الجحد صلح فيها بعد (إلاً) الواو وطَرح الواو. كقولك: وَهل كان أحد إلاً وَله حرص عَلَى الدنيا، وإلاّ له حرص عَلَى الدنيا.

فَأَمَّا أَصْبَحَ وَأَمْسَى ورأَيت فإنّ الواو فيهنّ أَسْهل، لأنهن توامّ يعني تامّات في حال، وكَانَ وليسَ وأظن بُنينَ عَلَى النقص. ويجوز أن تقول: ليس أحد إلا وله معاش: وإن ألقيت الواو فصواب؛ لأنك تقول: ليس أحد فتقف فيكون كلاماً. وكذلك لا في التبرئة وغيرها. تقول: لا رجل ولا مِنْ رجل يجوز فيما يعود بذكره بعد إلا الواو وغير الواو في التمام ولا يجوز ذلك في أظنّ من قبَل أن الظنّ خِلْقته الإلغاء: ألا ترى أنك تقول: زيد قائم أظنّ، فدخول (أظن) للشك فكأنه مستغنى عنه، وليس بنفي ولا يكون عن النفي مستغنياً لأنك إنما تخبر بالخبر على أنه كائن. أو غير كائن. فلا يقال للجدد: إنه فَضْل من الكلام كما يقال للظنّ.

[٥] وقوله: ﴿مَّا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّـةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَنْخِرُونَ ۞﴾

ولم يقل: (تستأخر) لأن الأُمَّة لفظها لفظٌ مؤنَّثٌ، فأُخرِج أوَّل الكلام عَلَى تأنيثها، وَآخِره عَلَى مَعْنى الرجال. ومثلها ﴿كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةُ رَسُولُهُمَّا كَذَّبُوهُۗ﴾ [المؤمنون: ٤٤] وَلَو قيل: كذَّبته كَان صَواباً وَهو كثير.

[٧] وقوله: ﴿ لَوْ مَا تَأْنِينَا ﴾

⁽۱) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الأزهية ص ٢٣٩، وخزانة الأدب ٨/٢٤٤، والدرر ٢/٦٨، وهمع الهوامع ١١٦/١.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الأزهية ص ٢٣٩.

ولَولاً ما لغتان في الخبر وَالاستفهام.

فَامَّا الخبر فقوله: ﴿لَوْلَا أَنتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبا: ٣١].

وقال الشاعر(١):

* لوما هوى عِرْسِ كُمَيت لم أُبَلْ *

وهما ترفعان ما بعدهما.

وأَما الاستفهام فقوله: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَتَهِكَةِ﴾ وَقوله: ﴿لَوْلَاَ أَخَرْتَنِيَ إِلَىٰ أَجَلِ فَرِيبٍ﴾ [المنافقون: ١٠] وَالمعنى، والله أعلم، هلاّ أَخَّرتني.

وقد استعملت العرب (لولا) في الخبر وكثر بها الكلام حتى استجازوا أن يقولوا: لولاك ولولاي، والمعنى فيهمًا كالمعنى في قولك: لولا أنا ولولا أنت فقد توضع الكاف عَلَى أنها خفض والرفع فيها الصَّواب. وذلك أنا لم نجد فيها حرفاً ظاهراً خُفِض، فلو كان ممَّا يَخفض لأوشكت أن ترى ذلك في الشعر؛ فإنه الذي يأتي بالمستجاز: وإنما دعاهم إلى أن يقولوا: لولاك في موضع الرفع لأنهم يجدون المكنى يستوي لفظه في الخفض والنصب، فيقال: ضربتك ومررت بك ويجدونه يستوي أيضاً في الرفع والنصب والخفض، فيقال: ضربتك ومرّزت بك ويجدونه يستوي أيضاً في الرفع والنصب بالنون ثم يقال: قمنا فقعلنا فيكون الرفع بالنون. فلمَّا كان ذلك استجازوا أن يكون الكاف في موضع (أنت) رفعاً إذْ كان إعراب المكنّى بالدلالات لا بالحركات.

قال الشاعر^(۲):

أيطمع فينا مَنْ أراقَ دماءنا ولولاكَ لم يعرض لأحسابنا حَسَمْ وقال آخر (٣):

والرجز لبعض بني أسد في الأزهية ص ١٦٨، وبلا نسبة في لسان العرب (إمّالا)، وتاج العروس (لو).

⁽۱) يليه: على كُمَيْتِ بنِ أنيفٍ ما فعلُ

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو ليزيد بن الحكم في الأزهية ص ١٧١، وخزانة الأدب ٥/٣٣، ٣٣٧، ٢٤٢ وخرر البيت من الطويل، وهو ليزيد بن الحكم في الأزهية ص ١٧١، وخزانة الأدب ٥/٣٣، ٣٣٠، وشرح البيات سيبويه ٢/٢٠، وشرح المفصل ٢/١٥، ١١٨، ١٣٥، والكتاب ٢/٣٥، ولسان العرب (جرم)، (هوا)، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/ ٦٩١، والجني الداني ص ٦٠٣، وجواهر الأدب ص ٣٩٧، وخزانة الأدب ٢/٣٣٠، ورصف المباني ص ٢٩٥، وشرح الأشموني ٢/ ٢٨٥، وشرح ابن عقيل ص ٣٥٣، ولسان العرب (أمالا)، والممتع في التصريف ١/ ١٩١، والمصنف ١/٢٧.

ومنزلة لولاَيَ طِحْتَ كَمَا هَوَى بِأَجرامِهِ مِنْ قُلَة النِّيق مُنْهَوِي [٩] وقوله: ﴿إِنَّا خَمْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرُ وَإِنَّا لَهُ لَمَيْظُونَ ﴾

يقال: إن الهاء التي في ﴿له﴾ يراد بها القرآن ﴿حَافِظُونَ﴾ أي راعون: ويقال: إن الهاء لمحمد ﷺ: وإنا لمحمّد لحافظون.

[١٢] وقوله: ﴿ كَذَٰلِكَ نَسَلُكُمُهُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿ كَالَاكُ مُنْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

الهاء في (نَسْلكه) للتكذيب أي كذلك نسلك التكذيب. يقول: نجعله في قلوبهم أَلاَّ يؤمنوا.

[14] وقوله: ﴿وَلَوْ فَنَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّوا﴾

يعني الملائكة فظلَّت تصعد من ذلك الباب وتنزل: ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا شُكِرَتْ أَبْصَنْرُنا﴾ ويقال: ﴿سُكِرَت﴾ ومعناهما متقارب. فَأَما سُكُرت فحبست، العرب تقول: قد سكرت الريحُ إذا سَكنت وركدتْ. ويقال: أُغشيتَ، فالغِشَاء والحيس قريب من السّواء.

[١٨] وقوله: ﴿ فَأَنَّبُكُمُ شِهَاتُ ثُمِّينٌ ﴾

يقول: لا يخطئه، إمّا قَتَله وإمَّا خبَّله.

[١٩] وقوله: ﴿وَٱلْأَرْضُ مَدَدُنَّهَا﴾

أي دَحَوْنَاهَا وهو البَسْط ﴿وَٱلْقَيْمَا فِيهَا رَوَسِي وَٱنْبَتَنَا فِيهَا﴾ أي في الجبال ﴿مِن كُلِّ شَيْءٍ مُوْزُونِ﴾ يقول: من الذهب والفضّة والرَّصَاص والنحاس والحديد فذلك الموزون.

[٢٠] وقوله: ﴿ رَجَعَلْنَا لَكُرُ فِيهَا مَعَنِيشَ ﴾

أراد الأرض ﴿وَمَن لَشَتُمُ لَهُ بِرَزِقِينَ﴾ فمن في موضع نصب يقول: جعلنا لكم فيها المعايش والعبيد والإماء.

قد جاء أنهم الوحوش والبهائم و(مَن) لا يُفرد بها البهائم ولا ما سوى الناس. فإن يَكن ذلك على ما رُوي فَنُرى أنهم أُدخل فيهم المماليك، عَلَى أنا ملَّكناكم العبيد والإبل والغنم وما أشبه ذلك، فجازَ ذلك.

وقد يقال: إن (مَن) في موضع خفض يراد: جعلنا لكم فيها معايش ولمن. وما أقلَّ ما ترد العرب مخفوضاً على مخفوض قد كُنِي عنه. وقد قال الشاعر^(١):

⁽١) البيت من الطويل، وهو لمسكين الدارمي في ديوانه ص ٥٣، وفيه: «تناثفُ» بدل: «نفانَفُ»

وما بينها والكَعْبِ غَوْط نفانكُ

تُعلَّق في مثل السواري سُيُوفُنا

فردّ الكعب عَلَى (بينها) وقال آخر^(١):

وأبي نُعَيم ذي اللِّواء المُحْرقِ

هلاً سألت بذي الجماجم عنهم

فرد (أبي نعيم) على الهاء في (عنهم).

[۲۲] وقوله: ﴿وَأَرْسَلْنَا ٱلزِّيْكَ لَوَاقِمَ﴾

وتقرأ: ﴿الريح﴾ قرأها حمزة. فمن قال ﴿الرِّيحَ لُواقِحَ﴾ فجمع اللواقح والريحُ واحدة لأن الريح في معنى جمع؛ ألا ترى أنك تقول: جاءت الريح في كلّ مكان، فقيل: لواقح لذلك. كما قيل: تركته في أرضٍ أغفال وسَبَاسب، قال الفراء: أغفال: لا علم فيها، ومهارق وثوب أخلاق. ومنه قول الشاعر(٢):

جاء الشتاءُ وقَميصي أخلاق شراذِمٌ يَضحك مِنه التَّواق

وأمّا من قال: ﴿الرياحَ لواقَح﴾ فهو بَيّن. ولكن يقال: إنما الريح مُلَقِحة تُلْقِح الشجر. فكيف قيل: لواقح؟ ففي ذلك معنيان أحدهما أن تجعل الريح هي التي تَلْقَح بمرورها على التراب والماء فيكون فيها اللَّقَاح، فيقال: ريح لاقح. كما يقال: ناقة لاقح. ويشهد على ذلك أنَّه وصف ريح العذاب فقال: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ﴾ [الذاريات: ١٤] فجعلها عقيماً إذْ لم تَلْقَح. والوجه الآخر أن يكون وصفها باللَّقْح وإن كانت تُلقِح كما قيل: ليل نائم والنوم فيه، وسر كاتم وكما قيل (٣):

* الناطقُ المبروزُ والمختومُ *

⁼ والحيوان ٦/ ٤٩٤، والمقاصد النحوية ٤/ ١٦٤، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/ ٤٦٥، وشرح الأشموني ٢/ ٤٣٠، وشرح عمدة الحافظ ص ٦٦٣، وشرح المفصل ٣/ ٧٩، ولسان العرب (غوط)، وتاج العروس (غوط).

⁽١) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في الإنصاف ٢/٤٦٦، وخزانة الأدب ٥/١٢٥، وشرح عمدة الحافظ ص ٦٦٢.

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في الأزهية ص ۳۰، وجمهرة اللغة ص ٦١٩، وخزانة الأدب ٢٣٤/١، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٣، ولسان العرب (توق)، (خلق)، (شرذم)، وتهذيب اللغة ٧/ ٣٠، ٢٥٦/٩، وتاج العروس (خلق)، (شرذم)، وجمرة اللغة ص ٦١٩، وكتاب العين ٢/ ٣٠٢.

⁽٣) صدر البيت: أو مُلْهَابٌ جُلَدٌ على ألواحِهِ

والبيت من الكامل، وهو للبيد بن ربيعة في ديوانه ص ١١٩، والخصائص ١٩٣/، والكتاب ٤/ ١٥١، ولسان العرب (ذهب)، (برز)، (نطق)، (فعم)، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ص ٢٣٢.

فجعله مبروزاً عَلَى غير فعل، أي إن ذلك من صفاته فجاز مفعول لمُفْعَل، كما جاز فاعِل لمفعول إذ لم يردَّ البناء على الفعل.

[٢٤] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُشْتَقْدِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْمُشْتَقْخِرِينَ ۞﴾

وذلك أن النَّبِيَّ ﷺ قال: «إن الله وملائكته يصلّون على الصفوف الأُول في الصّلاة» (١)، فابتدرها الناس وأراد بعض المسلمين أن يبيع داره النائية ليدنو من المسجد في دركَ الصف الأوّل؛ فأنزل الله عزَّ وجلَّ: ﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلْسُتَقْلِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلسُّتَقْلِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلسُّتَقْلِمِينَ مِنكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا ٱلسُّتَعْجِينَ ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَلَى نيّاتهم فقرَّ الناسُ.

[٢٦] وقوله: ﴿ مِن صَلْصَالِ ﴾

ويقال: إن الصلصال طين حُرِّ خُلِط برمل فصار يصلصل كالفَخَّار والمسْنون: المتغيّر والله أعلم أُخذ من سَننْت الحَجَر، والذي يخرج مما بينهما يقال له: السَّنين.

[۲۷] وقوله: ﴿مِن نَادِ ٱلسَّمُومِ﴾

ويقال: إنها نار دونها الحِجَاب. قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني حِبَّان عن رجل عن الحسن قال: خلق الله عزَّ وجلَّ الجانِّ أبا الجنِّ من نار السّموم وهي نار دونها الحجاب وهذا الصوت الذي تسمعونه عند الصواعق من انعطاط الحجاب.

[٢٩] وقوله: ﴿فَقَعُواْ لَهُ سَاجِدِينَ﴾

سجود تحيَّة وطاعة لا لربوبيَّة وهو مثل قوله في يوسف: ﴿وَخَرُّواْ لَهُ سُجَّدًاۗ﴾ [يوسف: ١٠٠].

[٤٠] وقوله: ﴿إِلَّا عِسَادُكَ مِنْهُمُ ٱلْمُغْلَصِينَ ۞﴾

ويقرأ ﴿المُخْلِصِينَ﴾ فمن كسر اللام جعل الفعل لهم كقوله تبارك وتعالى: ﴿وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ﴾ [النساء: ١٤٦] ومن فتح فالله أخلصهم كقوله: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةِ ذِكْرَى اَلدَّارِ ﴿ إِنَّا﴾ [ص: ٤٦].

[٤١] وقوله: ﴿قَالَ هَنَذَا صِرَاطُ عَلَىٰ مُسْتَقِيدُ ۗ ۞﴾

⁽۱) أخرجه أبو داود في الصلاة باب ٩٣، والنسائي في الإمامة باب ٢٥، والأذان باب ١٤، وابن ماجه في الإقامة باب ٥٠، ٥١، والدارمي في الصلاة باب ٤٩، وأحمد في المسند ٢٦٩، ٢٦٤، ٢٨٤، ٢٨٥، م ٢٦٢، ٢٥٠، ٢٩٢، ٢٩٠، ٢٩٢، ٢٨٠.

يقول: مرجعهم إليّ فأجازيهم، وهو كقوله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِبَالْمِرْصَادِ ﴿ وَتَعَالَى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَلَامُ أَن تقول لَمِن أوعدته: لِبَالْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَلِأَلْمِرْصَادِ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى طريقك: أَلا ترى أنه قال: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمِرْصَادِ ﴿ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَقَرأ فَهَذَا كَقُولُك: أَنَا عَلَى طريقك. (وصِرَاطٌ عَليّ) أي هذا طريق عليّ وطريقُك عَليّ. وقرأ بعضهم: ﴿ هَذَا صِرَاطٌ عَليّ ﴾ رَفْع يجعله نعتاً للصراط؛ كقولك: صراط مرتفع مستقيم.

[٤٤] وقوله: ﴿ لَمَا سَبْعَةُ أَبُونِ لِكُلِّ بَابِ مِنْهُمْ ﴾

يعني: من الكفّار ﴿ مُنَوُّ مُقَسُومُ ﴾ يقول: نصيب معروف. والسّبعَة الأبوابِ أطبَاقٌ بعضَها فوق بعض. فأسفلها الهاوية، وأعلاَها جهنّم.

[30] وقوله: ﴿ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَىٰ أَن مَّسَّنِيَ ٱلْكِبْرُ ﴾

لو لم يكن فيها (على) لكان صواباً أيضاً. ومثله ﴿ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولَ ﴾ [الأعراف: ١٠٥] وفي قراءة عبد الله: ﴿ حَقِيقٌ بأَنْ لاَ أَقُولَ ﴾ ومثله في الكلام أتيتك أنك تعطى فلم أجدك تعطى، تريد: أتيتك على أنك تعطى فلا أراك كذلك.

وقوله: ﴿فَيِمَ تُبَشِّرُونَ﴾ النون منصوبة؛ لأنه فعل لهم لم يذكر مفعول. وهو جائز في الكلام. وقد كَسَر أهل المدينة يريدون أن يجعلوا النون مفعولاً بها. وكأنهم شدّدوا النون فقالوا: ﴿فَبِمَ تُبَشِّرُونُ قَالُوا﴾ ثم خفّفوها والنّيّة على تثقيلها كقول عمرو بن معدي كرب (١):

رأته كالشُّغَام يُعَلُّ مِسْكاً يسوء الفالياتِ إذا فَلَيْنِي فَأُقسم لو جعلتُ عَليَّ نَذْراً بطعنةِ فارس لقضَيتُ دَيْنِي

وقد خفّفت العرب النون من أن الناصبة ثم أنفذوا لها نصبها، وهي أشدّ من ذا. قال الشاعر (٢):

⁽۱) البيتان من الوافر، وهما لعمرو بن معد يكرب في ديوانه ص ١٨٠، وخزانة الأدب ٥/ ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٠، ٣٧٣، ٣٧٣، والكتاب ٣٧٣، والكتاب وألدر ٢١٣، ٢١٣، والكتاب ٣/ ٥٢٠، ولسان العرب (فلا)، والمقاصد النحوية ١/ ٣٧٩، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/ ٨٥، وجمهرة اللغة ص ٤٥٩، وشرح المفصل ٣/ ٩١، ولسان العرب (حيج)، ومغني اللبيب ٢/ ٢٢١، والمنصف ٢/ ٣٣٧، وهمع الهوامع ١/ ٥٠.

⁽۲) البيتان من الطويل، والبيت الأول بلا نسبة في الأزهية ص ٦٢، والأشباه والنظائر ٥/ ٢٣٨، ٢٦٢، والإنصاف ١/ ٢٠٥، والجنى الداني ص ٢١٨، وخزانة الأدب ٢٤٦، ٢٤٦، ٢٢١، ٣٨١/١٠ والدر ٢/ ١٤٨، ورصف المباني ص ١١٥، وشرح الأشموني ١٤٦/١، وشرح شواهد =

فراقَكِ لم أبخلْ وأنتِ صديتُ وما رُدَّ من بعد الحَرَار عَتِيتُ فلو أنكَ في يَوْم الرحاء سألتنِي فما رُدَّ تزويجٌ عَليه شهادةٌ وقال آخر(١):

إذا اغبر أُفْقُ وهبَّت شَمَالا وقدْما هناك تكون الثِّمَالا

لقد علم الضّيفُ والمُرْمِلونَ بأنك الربيعُ وغيث مَريع

[٦٦] وقوله: ﴿ وَقَضَيْنَا ۚ إِلَيْهِ ذَلِكَ ٱلْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتَـٰؤُكُمْ مَقْطُوعٌ ﴾

أنَّ مفتوحة عَلَى أن تردِّ عَلَى الأمر فتكون في موضع نصب بوقوع القضاء عليها. وتكون نَصْباً آخر بسقوط الخافض منها أي قضينا ذلك الأمر بهذا. وهي في قراءة عبد الله: ﴿وَقُلْنَا إِنَّ دَابِرَ﴾ فعلى هذا لو قرىء بالكسر لكان وجهاً. وأما ﴿مُصْبِحِينَ﴾ إذا أصبحوا، ومُشْرقين إذا أشرقُوا. وذلك إذا شرقت الشمس. والدابر: الأصل. شرقت: طلعت، وأشرقت: أضاءت.

[٧٥] وقوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَنَتِ لِلْمُتَوْسِّمِينَ ۞﴾

يقال: للمتفكرين. ويقال: للناظرين المتفرسين.

[٧٨] وقوله: ﴿ٱلْأَيْكُةِ﴾

قرأها الأعمش وعاصم والحسن البصريّ: ﴿الأَيكَةِ ﴾ بالهمز في كل القرآن. وقرأها أهل المدينة كذلك إلا في الشعراء وفي ص فإنهم جَعلوها بغير ألف ولام ولم

⁼ المغني ١٠٥/، وشرح ابن عقيل ص ١٩٣، وشرح المفصل ٧١/٨، ولسان العرب (حرر)، (صدق)، (أنن)، ومغني اللبيب ١/١٣، والمقاصد النحوية ١١١/١، والمنصف ١٢٨/، وهمع الهوامع ١٤٣/١، وتاج العروس (حرر)، (أنن).

والبيت الثاني بلا نسبة في لسان العرب (حرر)، والتنبية والإيضاح ٢/١٠٧، وديوان الأدب ٣/ ١٤٦، وكتاب الجيم ٢/٧٨. وأساس البلاغة (حرر)، وتاج العروس (حرر).

⁽۱) البيتان من المتقارب، وهما لكعب بن زهير في الأزهية ص ٢٦، وتخليص الشواهد ص ٣٨٠، وليس في ديوانه، وهما لجنوب بنت عجلان في الحماسة الشجرية ٢٩٠١، وخزانة الأدب ٢٨٤/١، ومرح أشعار الهذليين ٢/٥٨٥، وشرح التصريح ٢/٢٣١، والمقاصد النحوية ٢/٢٨٢، ولعمرة بنت عجلان أو لجنوب بنت عجلان في شرح شواهد المغني ٢/١٠١، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/٧٧، وأوضح المسالك ٢/٣٥، وخزانة الأدب ٥/٤٢٧، وشرح الأشموني ٢١٢١، وشرح قطر الندى ص ١٥٦، وشرح المفصل ٨/٥٧، ولسان العرب (أنن)، ومغني اللبيب ٢/١١، وتاج العروس (أنن).

يُجروها. ونرى والله أعلم أنها كتبت في هذين الموضعين على ترك الهمز فَسقطت الألِف لتحرك اللام. فينبغي أن تكون القراءة فيها بالألف واللام لأنها موضع واحد في قول الفريقين، والأيكة: الغَيْضة.

[٧٩] وقوله: ﴿وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامِ مُّبِينِ﴾

يقول: بطريق لهم يمرون عليها في أسفارهم. فجعل الطريق إماماً لأنه يُؤم ويتبع.

[٨٢] وقوله: ﴿تَنْجِتُونَ مِنَ الجِبَالِ بُيُوتًا آمِنِين﴾

أن تخِرَّ عليهم. ويقال: آمنين للموت.

[۸۷] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾

يعني فاتحة الكتاب وهي سبع آيات في قول أهل المدينة وأهل العراق. أهلُ المدينة يعدون ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ آية. حدّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني حِبَّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس قال: بسم الله الرّحمٰن الرّحيم آية من الحمد. وكان حمزة يُعدّها آية وآتيناكُ ﴿القرآن العظيم﴾.

[٨٩ ـ . ٩٠] وقوله: ﴿ إِنِّتَ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ٱلْمُبِيثُ كُمَاۤ أَنزَلْنَا عَلَى ٱلْمُفْتَسِمِينَ ۞﴾

يقول: أنذرتكم ما أُنزل بالمقتسمين. والمقتسمون رجال من أهل مكَّة بعثهم أهل مكَّة على عِقَابِهَا أيَّام الحجّ فقالوا: إذا سألكم الناس عن النبي ﷺ فقولوا: كاهن. وقالوا لبعضهم: قولوا ساحر، ولبعضهم: يفرق بين الاثنين ولبعضهم قولوا: مجنون، فأنزل الله تبارك وتعالى بهم خِزْياً وتعالى بهم خِزْياً فماتوا أو خمسةٌ منهم شرَّ مِيتة فسمّوا المقتسمين لأنهم اقتسموا طُرُق مكَّة.

[٩١] وقوله: ﴿ ٱلَّذِينَ جَمَـ لُوا ٱلْقُرْءَانَ عِضِينَ ۞﴾

يقول: فَرَّقوه إذ جعلوه سِحراً وكذباً وأساطيرَ الأولين. والعِضُونَ في كلام العرب: السحر بعينه، ويقال: عضَّوه أي فرَّقوه كما تُعضَّى الشاة والجَزُور. وواحدة العِضِين عِضَة رفعها عِضُون ونصبها وخفضها عِضِين. ومن العرب من يجعلَها بالياء على كل حال ويعرب نونها فيقول: عِضِينُك، ومررت بعضِينِك وسنينك وهي كثيرة في أَسَد وتميم وعامر. أنشدني بعض بني عامر(١):

 ⁽۱) البيتان من الطويل، والبيت الأول للصمة بن عبد الله القشيري في تخليص الشواهد ص ۷۱، وخزانة الأدب ۸/،۵۸، ۵۹، ۲۱، ۲۲، ۲۲، وشرح التصريح ۷/۷۷، وشرح شواهد الإيضاح ۵۹۷، وشرح المفصل ٥/١١ ـ ۱۲، والمقاصد النحوية ١/ ١٦٩، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٥٧/١، وجواهر =

لعِبن بنا شِيبا وشيَّبْننا مُرُّدا نُسمِّر لأُخرى تُنزِلُ الأعصم الفَرِْدا

ذرانيَ من نَجْدِ فان سِنِينَه متى ننج حَبُواً من سنينِ ملحَّةٍ وأنشد في بعض بني أَسَد (١):

* مثل المَقَالي ضُربت قُلينُها * من القُلَة وهي لُعْبة للصبيان، وبعضهم (٢):

* إلى بُسريس البصفر المَلْوِيسات

وواحد البُرِينِ بُرة. ومثل ذلك الثبين وعِزينٌ يجوز فيه ما جاز في العِضِين والسنين.

وإنما جاز ذلك في هذا المنقوص الذي كان على ثلاثة أحرف فنُقصت لامه، فلمَّا جمعوه بالنون توهَّموا أنه فُعُول إذ جَاءت الواو وهي واوُ جماع، فوقعت في موضع الناقص، فتوهموا أنها الواو الأصلية وأن الحرف على فُعُول؛ ألا تَرَى أنهم لا يقولون ذلك في الصالحين والمسلمين وما أشبهه. وكذلك قولهم الثبات واللغات، وربما عرَّبوا التاء منها بالنصب والخفض وهي تاء جماع ينبغي أن تكون خفضاً في النصب والخفض، فيتوهَّمون أنها هَاء، وأن الألف قبلها من الفعل. وأنشدني بعضهم (٣):

إذا ما جَلاَهَا الأُيَام تحسرت ثُبَاتاً عليهَا ذُلّها واكتتابها

وقال أبو الجراح في كلامه: ما من قوم إلا وقد سمعنا لغاتَهم. قال: قال الفراء: رجع أبو الجراح في كلامه عن قول لغاتَهم، ولا يجوز ذلكَ في الصالحات والأخوات لأنها تامة لم يُنقص من واحدها شيء، وما كان من حرف نُقِص من أوّله مثل زِنة ولِدة

الأدب ص ١٥٧، وشرح الأشموني ١/٣٧، وشرح ابن عقيل ص ٣٩، ولسان العرب (نجد)، (سنه)، ومجالس ثعلب ص ١٧٧، ٣٢٠.

والبيت الثاني بلا نسبة في الدرر ١/ ١٣٥، وهمع الهوامع ١/٧٤.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قلا)، وتهذيب اللغة ٢٩٦/٩، وتاج العروس (قلا).

⁽٢) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في أدب الكاتب ص ٤٤١، وجمهرة اللغة ص ٢٤٨، ١٣٣٤، وشرح أشعار الهذليين ٢/٥٥، وشرح المفصل ٥/٨، ولسان العرب (أيم)، (جلا)، والمحتسب ١١٨/١، والمنصف ٣/٣٢، وبلا نسبة في الخصائص ٣/٤٠٣، ورصف المباني ص ١٦٥، وشرح المفصل ٥/٤، والمنصف ٢/٢٢/.

ودِية فإنه لا يقاس على هذا لأن نقصه من أوَّله لا من لامه فما كان منه مؤنَّثاً أو مذكَّراً فأجرِه على التام مثل الصالحين والصالحات تقُول رأيت لداتِك ولِدِيكَ ولا تقل لِدِينَكَ ولا لداتَك إلا أن يغلط بها الشاعر فإنه ربما شبّه الشيء بالشيء إذا خرج عن لفظه، كما لم يُجْرِ بعضهم أبو سمَّان والنون من أصله من السمن لشبهه بلفظ رَبّان وشبهه.

[٩٤] وقوله: ﴿ فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ ﴾

ولم يقل: بمَا تُؤمر به، والله أعلم، أراد: فاصدع بالأمر. ولو كان مكان (ما) مَن أو ما مما يراد به البَهائم لأدخلت بعدَها الباء كما تقول: اذهب إلى من تؤمر به واركب ما تؤمر به، ولكنه في المعنى بمنزلة المصدر؛ ألا ترى أنك تقول: ما أحسن ما تنطلق لأنك تريد: مَا أحسن انطلاقك، وما أحسن ما تأمر إذا أَمَرتَ لأنك تريد مَا أحسن أمرك. ومثله قوله: ﴿يَكَأَبَتِ افْعَلُ مَا تُؤْمَرُ سَنَجِدُنِ إِن شَاءَ الله الصافات: ١٠٢] كأنه قيل له: افعل الأمر الذي تؤمر. ولو أريد به إنسان أو غيره لجاز وإن لم يظهر الباء لأن العرب قد تقول: إني لآمرك وآمر بك وأكفرك وأكفر بك في معنى واحد. ومثله كثير، منه قولهم (۱):

إذا قَـالَـت حَـذَامِ فَـأنـصـتُـوهـا فَـإنّ الـقـول مـا قـالـت حـذامِ يريد: فأنصتوا لها، وقال الله تبارك وتعالى: ﴿أَلَا إِنَّ تُمُودًا كَفَرُواْ رَبَّهُمُ ﴾ [هود: ٦٨] وهي في موضع (يكفرون بالله) و﴿كَفَـرُواْ بِرَبِّهِمَ ﴾ واصدع: أظهر دينك.

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

سورة النحل

ومن سورة النحل:

بِنْ مِ اللَّهِ الرُّحَنِ الرِّحِيدِ

[1] وقوله: ﴿ سُبْحَنَامُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشَرِّكُونَ ﴾

حدثنا محمد بن الجهم قال: حدَّثنا الفراء، قال: حدَّثني عِمَاد بن الصَّلْت العُكْليِّ عن سَعيد بن مسروق أبي سفيان عن الربيع بن خَيْثَم (١) أنه قرأ: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا تُشْرِكُونَ الأُولى والتي بعدها كلتاهما بالتاء: وتقرأ بالياء. فمن قال بالتاء فكأنه خاطبهم. ومن قرأ بالياء فكأن القرآن نَزَل على محمد ﷺ ثم قال: ﴿سُبْحَانَهُ ﴾ يعجِّبه من كفرهم وإشراكهم.

[٢] وقوله: ﴿ يُنَزِّلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ﴾

بالياء، و﴿ تَنَزَّلُ الْمَلاَئِكَةُ ﴾ بالتاء. وقراءة أصحاب عبد الله ﴿ يُنَزِّلُ ٱلْمَلَتَهِكَةَ ﴾ بالياء.

[٥] وقوله: ﴿ وَٱلْأَنَّعَامَ خَلَقَهَا ۗ لَكُمْ ﴾

نصبت ﴿الأنعامَ﴾ بخلقها لمَّا كانت في الأنعام واو. كذلك كلَّ فعل عاد على اسم بذكِره، قبل الاسم واو أو فاء أو كلام يحتمل نُقْلة الفعل إلى ذلك الحرف الذي قبل الاسم ففيه وجهان: الرفع والنصب. أمَّا النصب فأن تجعل الواو ظَرْفاً للفعل. والرفع أن تجعل الواو ظرفاً للاسم الذي هي معه. ومثله: ﴿وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَكُ مَنَازِلَ﴾ [يس: ١٣٩]، ﴿وَٱلشَمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَيْبُو﴾ [الذاريات: ٤٧] وهو كثير.

ومثله: ﴿وَكُلُّ إِنْسَنِ أَلْزَمَنَهُ طَتَهِرُو﴾ [الإسراء: ١٣]، ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ﴾ [يس: ١٢،

⁽۱) الربيع بن خيثم: كذا في الأصل، بتقديم الياء على الثاء المثلثة، والصحيح الربيع بن خثيم، أبو يزيد الثوري الكوفي أحد أصحاب عبد الله بن مسعود، توفي سنة ٣٣هـ، (انظر ترجمته في البداية والنهاية ٨/ ٢٢٤، تهذيب الكمال ٦/ ١٣٠، كتاب الثقات لابن حبان ٤/ ٢٢٤، تهذيب التهذيب ٣/ ٢١٠، كتاب المعارف لابن قتيبة ص ٤٩٧).

النبأ: ٢٩].

والوجه في كلام العرب رفع كُلّ في هذين الحرفين، كان في آخره راجع من الذكر أو لم يكن لأنه في مذهب ما من شيء إلا قد أحصيناه في إمّام مبين والله أعلم. سمعت العرب تُنشد(١):

ما كُلُّ مَنْ يَظَّنُّنِي أَنا مُعْتب ولا كلُّ ما يَـرْوَى عَـليَّ أَقـولُ فلم يوقع على (كلّ) الآخرة (أقول) ولا على الأولى (مُعْتب). وأنشدني عضهم (٢):

قد عَلِقت أُمُّ الحِيَارِ تَدَّعِي عليَّ ذَنْ بِا كَلُه لِم أَصْنَعِ وقرأ عليَّ بعضُ العرب بسورة يس: ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَلَتُهُ فِي إِمَامِ شُبِينِ﴾ رفعاً قرأهَا غير مَرة.

وأمَّا قوله: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَـلُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ﴿ القمر: ٥٢] فلا يكون إلا رفعاً؛ لأن المعنى والله أعلم، كلُّ فعلهم في الزبر مكتوب، فهو مرفوع بفِي وَ(فعلوه) صلة لشيء ولو كانت (في) صلة لفعلوه في مثل هذا من الكلام جاز رفع كل ونصبها؛ كما تقول: وكلّ رجل ضربوه في الدار، فإن أردت ضَرَبوا كلّ رجل في الدار رفعت ونصبت، وإن أردت: وكلّ من ضربوه هو في الدار رفعت.

وقوله: ﴿لَكُمُ فِيهَا دِفَءٌ ﴾ وهو ما ينتفع به من أوبارها. وكتبت بغير همز لأن الهمزة إذا سكن من قبلها حذفت من الكتاب، وذلك لخفاء الهمزة إذا سُكِت عليها، فلمّا سكن ما قبلها ولم يقدروا عَلَى همزها في السكت كان سكوتهم كأنه على الفاء. وكذلك قوله: ﴿يُخْرِجُ الخَبْء ﴾ و﴿النشأةَ ﴾ و ﴿مِنْء الأَرْضِ ﴾ واعمل في الهمز بما وجدت في هذين الحرفين.

وإن كتبت الدِّفء في الكلام بواو في الرفع وياء في الخفض وألِّف في النصب

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽۲) الرجز لأبي النجم في تخليص الشواهد ص ۲۸۱، وخزانة الأدب ٢٥٩/١، والدرر ٢٣/٢، وشرح أبيات سيبويه ١٩٤١، ٤٤١، وشرح شواهد المغني ٢/٤٤، وشرح المفصل ٢/٩٠، والكتاب ١/٥٨، والمحتسب ١/٢١١ ومعاهد التنصيص ١/٤٧١، ومغني اللبيب ١/٢٠١، والمقاصد النحوية ٤/٢٢، وتاج العروس (خير)، وبلا نسبة في الأغاني ١/١٢١، وخزانة الأدب ٢/٢٠، ٢٧٢، ٢/٢٠، ٢٧٢، والمقتضب ٢/٢٢، والمقتضب ٢/٢٢، وشرح المفصل ٢/٠٣، والكتاب ١/٢٢١، ١٣٧، ١٤٦، والمقتضب ٤/٢٥٢، وهمع الهوامع ١/٧١، وسرح المفصل ٢/٠٣،

كان صَواباً. وذلك على ترك الهمز ونقل إعراب الهمزة إلى الحرف الذي قبلها. من ذلك قول العرب. هؤلاء نَشْءُ صِدْق، فإذا طرَحُوا الهمزة قالوا: هؤلاء نَشُو صِدْق ورأيت نَشَا صِدْق ومررتِ بِنَشِي صدق. وأجود من ذلك حذف الواو والألف والياء؛ لأن قولهم: يَسَل أكثر من يَسَال، ومَسَلة أكثر من مَسَلة وكذلك بين المَرِ وزوجه إذا تركت الهمزة.

والمنافع: حملهم على ظهورها، وأولادُها وألبانها. والدفء: ما يلبسون منها، ويبتنون من أوبارها.

[7] وقوله: ﴿حِينَ تُرِيحُونَ﴾

أي حين تريحون إبلكم: تردّونها بين الرعي ومباركها يقال لها المُرَاح. والسروح بالغداة قال الفرّاء: إذا سعت للرعي.

[٧] وقوله: ﴿ بِشِقِّ ٱلْأَنْفُسِ ﴾

أكثر القُرّاء على كسر الشين ومعناها: إلا بِجَهد الأنفس. وكأنه اسْم وكأن الشَّقِّ فِعْل؛ كما تُوهِّم أن الكُرْه الاسم وأن الكَرْه الفعل. وقد قرأ به بعضهم: ﴿إلاّ بِشَقّ الأَنْفُسِ﴾ وقد يجوز في قوله: ﴿بشِقّ الأنفس﴾ أن تذهب إلى أن الجَهدَ يَنقص من قوّة الرجُل ونَفْسِه حتى يجعله قد ذهب بالنصف من قوّته، فتكون الكسرة على أنه كالنصف والعرب تقول: خذ هذا الشِّق لشقّة الشاة ويقال: المال بيني وبينك شَقّ الشعرة وشِقّ الشَّعرة وهما متقاربان، فإذا قالوا شققت عَليك شَقّاً نصبوا ولم نسمع غيره.

[٨] وقوله: ﴿وَٱلْخَيْلُ وَٱلْبِعَالُ وَٱلْحَمِيرُ ﴾

تنصبها بالردّ على خَلَق. وإن شئت جعلته منصوباً على إضمار سَخّر: فيكون في جواز إضماره مثل قوله: ﴿خَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْعَمْرِهِمْ غِشَوَهُ ﴾ [البقرة: ٧] من نصب في البقرة نصب الغشاوة بإضمار (وجعل) ولو رفعت ﴿الخيلَ والبغالَ والحميرَ ﴾ كان صواباً من وجهين. أحدهما أن تقول: لمّا لم يكن الفعل معها ظاهراً رفعته على الاستئناف. والآخر أن يُتوهم أن الرفع في الأنعام قد كان يصلح فتردها على ذلك كأنك قلت: والأنعام خلقها، والخيلُ والبغالُ على الرفع.

وقوله عزّ وجلّ : ﴿لِنَرْكَبُوهَا وَزِينَةً﴾

ننصبها: ونجعلها زينة على فعل مضمر، مثل: ﴿وَجِفْظًا مِن كُلِّ شَيْطَنِ ﴾ [الصافات: ٩] أي جَعَلناها. ولو لم يكن في الزينة ولا في ﴿وجِفْظاً ﴾ واو لنصبتها بالفعل الذي

قبلها لا بالإضمار. ومثله أعطيتك درهماً ورغبة في الأجر، والمعنى أعطيتكه رغبة. فلو ألقيت الواو لم تحتج إلى ضَمير لأنه متَّصل بالفعل الذي قبله.

[٩] وَقُولُه: ﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّكِيلِ﴾ `

يقال: هداية الطُّرُق. ويقال السبيل: الإسلام ﴿وَمِنْهَا جَآبِرٌ ﴾، يقال: الجائر اليهوديّة والنصرانيّة. يدلّ عَلى هذا أنّه القول قولُه: ﴿وَلَوْ شَآهَ لَهَدَاكُمُ أَجْمَعِينَ﴾.

[١٠] وقوله: ﴿تُسِيمُونَ﴾

ترعون إبلكم.

وقوله: ﴿مُوَاخِرَ فِيهِ﴾

واحدها ماخِرة وهو صوت جَرْي الفُلْك بالرياح، وقد مَخَرت تَمْخَر وتمخُرُ.

[17] وقوله: ﴿ وَبِالنَّجْمِ هُمْ يَهْمَدُونَ ﴾

يقال: الجَدْي والفَرْقَدَان.

[١٧] وقوله: ﴿أَفَمَن يَغْلُقُ كُمَن لَّا يَغْلُقُ﴾

جعل (مَن) لغير الناس لَمَّا ميَّزه فجعله مع الخالقِ وصَلح، كما قال: ﴿فَيْنَهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰ بَطْنِهِ، وَمِنْهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰ بَطْنِهِ، وَمِنْهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰ الْرَبِعَ السنور: ٤٥] والعسرب تقول: اشتبه عَلَيِّ الراكبُ وحمله فما أدري مَن ذا مِن ذا، حيث جَمعَهما واحدهما إنسان صلحت (مَن) فيها جميعاً.

[۲۱] وقوله: ﴿أَمْوَاتُ غَيْرُ أَخْيَـا أُءِّ

رفعته بالاستئناف. وإن شئت رددته إلى أنه خبر للذين فكأنه قال: والذين تدعون من دون الله أَمْوَات. الأموات في غير هذا الموضع أنها لا رُوح فيها يعني الأصنام. ولو كانت نصباً على قولك يُخْلَقون أمواتاً على القطع وعلى وقوع الفِعل أي ويخلقون أمواتاً ليسوا بأحياء.

وقوله: ﴿ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾

يقول: هي أموات فكيف تشعر متى تُبعث، يعني الأصنام. ويقال للكفار: وما يشعرون أيّان. وقرأ أبو عبد الرحمٰن السُّلَميّ: ﴿إِيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ بكسر ألف (إِيَّان) وهي لغة لسُلَيم وقد سمعتُ بعض العرب يَقول: مَتى إيوان ذاك والكلام أوَان ذلك.

[٣٠ _ ٣١] وقوله: ﴿ وَلَيْعَمَ دَارُ ٱلْمُثَقِينَ جَنَّكُ عَدَّنِ ﴾

ترفع الجنات لأنه اسم لنعم كما تقول: نعم الدار دارٌ تنزلها. وإن شئت جعَلت ﴿وَلَنِعْمَ دَارُ المُتَّقِينَ﴾ مكتفياً بما قبله، ثم تستأنف الجنات فيكون رفعها على الاستئناف. وإن شئت رفعتها بما عَاد من ذكرها في ﴿يدخلونها﴾.

[٣٧] وقوله: ﴿إِن تَحْرِضْ عَلَىٰ هُدَنهُمْ فَإِنَّ أَلَلَهُ لَا يَهْدِى مَن يُضِلُّ ﴾

قرأها أَصْحَابِ عبد الله ﴿يَهِّدي﴾ يريدون: يهتدي مَنْ يُضلّ. والعرب تقول للرجل: قد هَدَّى الرجلُ يريدون: اهتدى. ومثله: ﴿أَمَن لَا يَهِدِّى إِلَّا أَن يُهُدَى الرجلُ يريدون: اهتدى. ومثله: ﴿أَمَن لَا يَهِدِّى إِلَّا أَن يُهُدَى الرجلُ يريدون: اهتدى. ومثله: ﴿أَمَن لَا يَهِدِّى الرّبي وغيرهما عن الأعمش عن الشَّعبي عن عَلْقمة أنه قرأ: ﴿لا يَهْدِي مَنْ يُضِل﴾ كذلك.

وقرأها أهل الحجاز: ﴿لا يُهْدَى من يُضلُّ ﴾ وهو وجه جيّد لأنها في قراءة أُبيّ: ﴿لا هادي لمنْ أَضِل الله ﴾ ومَنْ في الوجهين رفغ ومن قال: ﴿يُهْدَى ﴾ كانت رَفعاً إذ لم يسمّ فاعلها ومن قال: ﴿لا يَهْدِي ﴾ يريد: يَهتدي يكون الفعل لمَنْ.

[٣٨] وقوله: ﴿ بَلَنَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا ﴾

بلى ليبعثنَّهم وعداً عليه حَقّاً. ولو كان رفعاً عَلَى قوله: بلَى ذلك وَعْد عليه حقٌّ كان صَوَاباً.

[٤٠] وقوله: ﴿ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِئَنِي إِذَا أَرَدَنَهُ أَن نَّقُولَ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴿ ﴾

القول مرفوع بقوله: ﴿أَنْ نَقُولَ﴾ كما تقول: إنما قولنا الحقّ. وأمَّا قوله: ﴿فَيَكُونَ﴾ فهي منصوبة، وقد رَفعها أكثر القراء. وكان الكسائيّ يردّ الرفع في النحل. وفي يس وهو جائز على أن تجعل ﴿أَنْ تَقُولَ لَهُ كلاماً تامّاً ثم تخبر بأنه سيكون، كما تقول للرجل: إنّما يكفيه أن آمره ثم نقول: فيفعلُ بعد ذلك ما يؤمر.

[٤١] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَـُمُواْ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا ﴾

ذُكِرَ أَنها نزلت في عَمَّار وصُهَيب وبِلاَل ونظرائِهم الذين عُذِّبوا بمكّة ﴿لَنُبُوِّئَنَّهُمُّ فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً﴾: نزول المدينة، ولنحَلُلَنَّ لهم الغنيمة. ﴿وَٱلَّذِينَ﴾ موضعها رفع.

[28] وقوله: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا ﴾

[٤٤] ثم قال: ﴿ بِٱلْبَيِّنَتِ وَٱلزُّبُرُّ ﴾

بعد إِلاَّ وَصِلَةُ مَا قَبِل إِلاَّ لا تتأخّر بعد إِلاَّ. وذلك جائِز عَلَى كلامين. فمن ذلك أن تقول: ما ضرب زَيْداً إِلاَّ أخوكَ، وما مَرَّ بزيد إلاّ أخوك. فإن قلت: ما ضَرب إلاّ أخوك زيداً أو ما مرّ إلا أخوك بزيد فإنه على كلامين تريد مَا مَرّ إلا أخوك ثم تقول: مَرّ بزيد. ومثله قولُ الأعشى^(۱):

وليس مُجيراً إن أتى الحيَّ خائف ولا قبائِلاً إلا هبو المتَعَيَّ بَا

فلو كان على كلمة واحدة كان خطأ؛ لأن المتعيّب من صلة القائِل فأخّره ونوى كلامين فجاز ذلك. وقال الآخر(٢):

نِبِّئْتُهُمْ عَذَّبُوا بِالنَّارِ جَارِتَهُمْ وهِلَ يَعَذَّبُ إِلاَّ اللَّهُ بِالنَّارِ ورأيت الكسائيّ يجعل (إلاّ) مع الجحد والاستفهام بمنزلة غير فينصب ما أشبه هذا على كلمة واحدة، واحتجّ بقول الشاعر(٣):

فلم يَدْرِ إلا اللَّهُ ما هيَّجت لَنَا الْهِلَّةُ أَناء الديار وشامُها

ولا حجَّة له في ذلك لأنّ (ما) في موضع أيّ فلها فعل مضمر عَلَى كلامين. ولكنه حَسُن قوله، يقول الله عزّ وجل: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَاۤ ءَالِهَٰةُ إِلَّا اللّهُ لَفَسَدَتَاۚ﴾ [الأنبياء: ٢٢] فقال: لا أجد المعنى إلاّ لو كان فيهما آلهة غير الله لفسدتا، واحتجَّ بقول الشاعر (٤٠):

أبني لُبَيْنَى لَسْتُم بيد إلاّ يد ليست لها عضدُ فقال: لو كان المعنى إلاّ كان الكلام فاسداً في هذا؛ لأني لا أقدر في هذا البيت

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه ص ١٦٣، ولسان العرب (عيب)، وتاج العروس (عيب).

⁽٢) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ١٣٠، وتذكرة النحاة ص ٣٣٥، وشرح التصريح ١/ ٢٨٤، والمقاصد النحوية ٢/ ٤٩٢.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٩٩٩، والدرر ٢/ ٢٨٩، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ١٣١، وتخليص الشواهد ص ٤٨٧، وشرح الأشموني ١/١٧١، وشرح ابن عقيل ص ٢٤٨، والمقاصد النحوية ٤٩٣/٢، والمقرب ١/٥٥، وهمع الهوامع ١/١٦١.

⁽٤) يروى البيت بلفظ:

يا ابني لبينى لستما بيد إلا يداً ليست لها عَضْدُ والبيت من الكامل، وهو لأوس بن حجر في ديوانه ص ٢١، وشرح أبيات سيبويه ٢٨، ولطرفة بن العبد في ديوانه ص ٤٥، وشرح المفصل ٢/ ٩٠، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ص ٤٤، والمقتضب ٤٢١/٤.

على إعادة خافض بضمير وقد ذهب هَا هنا مذهباً.

[٤٧] وقوله: ﴿أَوْ يَأْخُذُهُمْ عَلَىٰ تَغَوُّفِ﴾

جاء التفسير بأنه التنقّص. والعرب تقول: تحوَّفته بالحاء: تنقّصته من حَافاته. فهذا الذي سَمعت. وقد أتى التفسير بالخَاء و وهو معنى. ومثله ممَّا قرىء بوجهين قوله: ﴿إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلاً ﴿ ﴾ [المزمل: ٧] و ﴿ سَبْخاً ﴾ بالحاء والخاء. والسَّبخ: السعة. وسَمعت العرب تقول: سَبِّخي صُوفك وهو شبيه بالندف، والسَّبح نحو من ذلك، وكل صَواب بحمد الله.

[44] وقوله: ﴿ يَنَفَيَّوُا ظِلَالُهُ ﴾

الظِّلّ يرجع على كلّ شيء من جوانبه، فذلك تفيّؤه. ثم فَسَّر فقال: ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَاللَّهُ مَا لِللَّهِ عَلَى وَكُلُ ذَلَكُ جَائز فِي العربيّة. قال الشاعر (١٠):

بِفِي الشامتين الصخر إن كان هدّني رَزِيَّة شِبْلَيْ مُخْدر في الضراغمِ ولم يقل: بأفواه الشامتين. وقال الآخر(٢):

الـواردون وتَـيْـم فـي ذُرًا سَـبَـأ قد عضَّ أعناقَهم جلدُ الجواميسِ وقال الآخر (٣):

فباست بني عَبْس وأَسْتَاه طيّى وباست بني دُودان حَاسًا بني نَصْرِ فجمع وَوَحًد. وقال الآخر(٤):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ٢٠٦/٢، وأساس البلاغة (خدر)، وديوان الأدب ٢/

 ⁽۲) يروى البيت بلفظ:
 تـدعـوك تيـم وتيـم في قرى سبإ قد عض أعناقهم جلد الجواميس
 والبيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ١٣٠، ولسان العرب (ضغبس)، والمخصص ١/
 ٣١ /١٣، ١٨٦/١٥، ١٨٦/١٥، ١٨٠/١٥.

 ⁽٣) البيت من الطويل، وهو للحطيئة في ديوانه ص ١٤٢، ولسان العرب (سته)، وتهذيب اللغة ١١٨/١،
 وبلا نسبة في أساس البلاغة (سته).

⁽٤) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في أسرار العربية ص ٢٢٣، وتخليص الشواهد ص ١٥٧، وخزانة الأدب ٧/ ٥٣٧، ٥٥٩، ٥٦٥، والدرر ١/ ١٥٢، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٣٧٤، وشرح المفصل ٥/٨، ٢١، والكتاب ١/ ٢١٠، والمحتسب ٢/ ٨٧، والمقتضب ٢/ ١٧٢، وهمع الهوامع ١/ ٥٠.

كلوا في نصف بطنكم تعيشوا فإنَّ زمانكم زَمَنٌ خميصُ

فجاء التوحيد لأن أكثر الكلام يواجَه به الواحد، فيقال: خذ عن يمينك وعن شِمالك لأن المكَّلم واحد والمتكلّم كذلك، فكأنه إذا وَحّد ذهب إلى واحد من القوم، وإذا جَمَع فهو الذي لا مسألة فيه. وكذلك قوله (١٠):

بني عُقَيل ماذِهِ الخنافِقُ المالُ هَدْيٌ والنساء طالقُ * وجبل يأوي إليه السارقُ *

فقال: طالق لأن أكثر ما يجري الاستحلاف بين الخصم والخصم، فجرى في الجمع عَلَى كثرة المُجرَى في الأصل. ومثله: (بِفِي الشامتين) وأشباهه.

[٤٩] وقوله: ﴿ وَيَلْهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَنَوَتِ وَمَا فِ ٱلْأَرْضِ مِن دَاَّبَتِهِ ﴾

فقال: ﴿وَنِ دَانَةٍ ﴾ لأن ﴿ما ﴾ وإِن كانت قد تكون على مذهب (الذي) فإنها غير مؤقّتة. وإذا أُبهمت غير موقّتة أشبهت الجزاء، والجزاء تذخل (مِن) فيما جاء من اسم بعده من النكرة. فيقال: مَن ضربه من رجُل فاضربوه. ولا تسقط من في هذا الموضع. وهو كثير في كتاب الله عزَّ وجلَّ. قال الله تبارك تعالى: ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَيَنَ اللَّهِ ﴾ [النساء: ٧٩] وقال: ﴿وَمَن يَعْمَلُ مِنَ الْفَكِلَحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنكَى وَهُو مُؤْمِنٌ ﴾ [النساء: ١٩٤] وقال: ﴿وَمَن يَعْمَلُ مِن الْفَكِلَحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنكَى وَهُو مُؤْمِنٌ ﴾ [النساء: ١٩٤] وقال: ﴿وَمَن مَرَوا إِلَى مَا خَلَقَ اللهُ مِن فَيْءٍ ﴾ [النحل: ٤٨] ولم يقل في شيء منه بطرح (مِن) كراهِيَة أن تُشبه أن تكون حالاً لمَن وَمَا، فجعلوه بمِن ليدل عَلَى أنّه تفسير لما ومَن لأنهما غير مؤقّتين، فكان دخول (مِن) فيما بعدهما تفسيراً لمعناهما، وكان دخول (مِن) أدلً عَلَى ما لم يوقّت مِنْ مَن وما، فلذلك لم تُلقيًا. ومثله قول الشاعر(٢):

حاز لك الله ما آتاك من حَسَنٍ وحَيثما يقضِ أمراً صَالحاً تكُنِ وقال آخر (٣):

عُمْراً حَييت ومَن يشناكَ من أحد يَلْق الهوان ويلق الذلّ والغِيرا

فدلٌ مجيء أحدِهَا هنا على أنه لم يُرد أن يكون مَا جاء من النكرات حَالاً للأسماء التي قبلها، ودلَّ عَلَى أنه مترجم عن معنى مَن ومَا. وممّا يدلُّ أيضاً قول الله عزَّ وجلّ: ﴿وَمَاۤ أَنفَقَتُهُ مِن ثَىٰءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُمُ ﴾ [سبا: ٣٩] لأن الشيء لا يكون حَالاً،

⁽١) الرجز لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في شرح عمدة الحافظ ص ٣٦٥.

⁽٣) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

ولكنه اسم مترجم. وإنما ذكرْت هذا لأن العرب تقول: لله دَرُّه مِن رجل، ثم يُلقونَ (مِن) فيقولون: لله دَرَّه رجلاً. فالرجل مترجم لما قبله وليس بحال، إنّما الحال التي تنتقل؛ مثل القيام والقعود، ولم تُرد لله دَرَّه في حال رجوليَّته فقط، ولو أردت ذلك لم تمدحه كلّ المدح؛ لأنك إذا قلت: لله دَرَّكَ قائماً، فإنما تمدحه في القيام وحده.

فإن قلت: فكيفَ جَاز سقوط مِن في هَذَا الموضع؟ قلت: مِن قِبَل أن الذي قبله مؤقت فكرهُوا أن مؤقت فكرهُوا أن يخرج بطرح من كالحال، وكان في الجزاء غير مؤقت فكرهُوا أن تفسَّر حَال عن اسْم غير موقّت فألزموها مِن. فإن قلت: قد قالت العرب: ما أتاني مِن أحدٍ وما أتاني أحد فاستجازوا إلقاء مِن. قلت: جاز ذلك إذ لم يكن قَبْل أحد وما أتى مثله شيء يكون الأحد له حالاً فلذلك قالوا: ما جاءني من رجل وما جاءني رجل.

[٥٢] وقوله: ﴿وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًّا ﴾

معناه: دائماً. يقال: وَصَبَ يَصِبُ: دام. ويقال: خالصاً.

[٥٣] وقوله: ﴿وَمَا بِكُمْ مِن نَعْمَةِ فَمِنَ ٱللَّهِ ﴾

(ما) في معنى جزاء ولها فعل مضمر، كأنك قلت: ما يكن بكم من نعمة فمن الله؛ لأن الجزاء لا بدّ له من فعل مجزوم، إن ظهر فهو جزم وإن لم يظهر فهو مضمر؛ كما قال الشاعر(١٠):

إنِ العَقْلُ في أموالنا لا نضِق به ذِراعاً وإن صبراً فنَعْرفُ للصبر

أراد: إن يكن فأضمرها. ولو جعلت: (ما بكم) في معنى (الذي) جاز وجعلت صلته (بَكُم) و(ما) حينئذ في موضع رفع بقوله: ﴿فَمِنَ اللَّهِ ﴾ وأدخل الفاء كما قال تبارك وتعالى: ﴿فُلِ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِى تَعِنُونَ مِنْهُ فَإِنَّمُ مُلَقِيكُمٌ ﴾ [الجمعة: ١] وكل اسم وصل، مثل من وما والذي فقد يجوز دخول الفاء في خبره؛ لأنه مضارع للجزاء والجزاء قد يجاب بالفاء. ولا يجوز أخوك فهو قائم؛ لأنه اسم غير موصول وكذلك مالك لي. فإن قلت: مالك جاز أن تقول: فهو لي. وإن ألقيت الفاء فصواب. وما ورد عليك فقسه على هذا. وكذلك النكرة الموصولة. تقول: رَجل يقول الحقّ فهو أحَبُّ

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

فإن تكُ في أموالنا لا نضق بها ذراعاً وإنْ صبرٌ فنصبر للصبرِ والبيت من الطويل، وهو لهدبة بن الخشرم في ديوانه ص ٩٨. وخزانة الأدب ٢٣٧/٩، وشرح شواهد المغني ٢/٢٧٦، ٢٧٩، ٢٠٢/١، والكتاب ٢/٢٥٩، وبلا نسبة في مغني اللبيب ٢/٢٠١.

إليَّ مِن قائل الباطل. وإلقاء الفاء أجود في كلَّه من دخولها.

والجُؤار: الصوت الشديد. والثور يقال له: قد جأرَ يَجْأَر جُؤاراً إذا ارتفع صَوته من جوع أو غيره بالجيم. وكذلك: ﴿فَإِلَيْهِ تَجَعُرُونَ﴾.

[٧٥] وقوله: ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَاتِ سُبْحَنَامُ ﴾

نَصْب لأنها مصدر، وفيها معنى من التعوّذ والتنزيه لله عزّ وجلّ. فكأنها بمنزلة قوله: ﴿مَعَاذَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٨٥].

وقوله: ﴿لَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾

(ما) في موضع رفع ولو كانت نصباً على: ويجعلون لأنفسهم ما يشتهون لكان ذلك صواباً. وإنما اخترت الرفع لأن مثل ذا من الكلام يجعل مكان لهم لأنفسهم؛ ألا ترى أنك تقول: قد جعلت لنفسك كذا وكذا، ولا تقول: قد جعلت لك. وكل فعل أو خافض ذكرته من مكني عائد عليه مكنياً فاجعل مخفوضه الثاني بالنفس فنقول: أنت لنفسك لا لغيرك، ثم تقول في المنصوب: أنت قتلت نفسك وفي المرفوع أهلكتنك نفسك ولا تقول أهلكتك وإنما أراد بإدخال النفس تفرقة ما بين نفس المتكلم وغيره فإذا كان الفعل واقعاً من مكني على مكني سواه لم تُدخل النفس. تقول: غلامك أهلك مالك ثم تكني عن الغلام والمال فتقول: هو أهلكه، ولا تقول: هو أهلك نفسه وأنت تريد المال، وقد تقوله العرب في ظننت وأخواتها مِن رأيت وعلمت وحسبت فيقولون: أظنني قائماً، ووجدتني صالحاً؛ لنقصانهما وحاجتهما إلى خبر سوى الاسم. وربما أضطًر الشاعر فقال: عدمتني وفقدتني فهو جائز؛ وإن كان قليلاً؟ قال الشاعر، - وهو جران العَوْد - (۱):

لقد كان بي عن ضَرَّتين عدِمتُني هي الغُول والسعلاة حَلْقي منهما [٨٥] وقوله: ﴿ طَلَّ وَجَهُمُ مُسْوَدًا﴾

وعمّا ألاقِي منهما متزحزَحُ مُخدَّشُ ما فوق التراقي مكدَّحُ

ولو كان (ظلَّ وجهُه مُسُودٌ) لكان صواباً تجعل الظُّلُول للرجل ويكون الوجه ومسودٌ في موضع نصب كما قال: ﴿وَيَوْمَ ٱلْقِيَكُمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ وُجُوهُهُم مُسُودٌ ﴾ [الزم: ٦٠] والظُّلول إذا قلت (مُسْوَدًاً) للوجه.

⁽۱) البيتان من الطويل، وهما لجران العود في ديوانه ص ٤٠، والبيت الأول في شرح المفصل ٧/ ٨٨، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٤٢١، والبيت الثاني في لسان العرب (سعد)، وتهذيب اللغة ٢/ ١٠٠.

[٩٥] وقوله: ﴿أَيُمْسِكُمُ عَلَىٰ هُونٍ﴾

الهُون في لغة قريش: الهوان وبعض بني تميم يجعل الهُون مصدراً للشيء الهيّن. قال الكسائيّ: سمعت العرب تقول: إن كنت لقليل هُون المؤونة مُذُ اليوم. وقال: سمعت الهوان في مثل هذا المعنى من بني إنسان قال: قال لبعير لهُ ما به بأس غير هوانه، يقول: إنه هيّن خفيف الثمن. فإذا قالت العرب: أقبل فلان يمشي على هَوْنه لم يقولوه إلاّ بفتح الهاء، كقوله: ﴿يَشُونَ عَلَى ٱلأَرْضِ هَوْنَا﴾ [الفرقان: ٣٦] وهي السكينة والوقار، حدّثنا محمّد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني شريك عن جابر عن عِكْرَمة ومجاهد في قوله: ﴿يَمْشُونَ عَلَى ٱلأَرْضِ هَوْنَا﴾ قالا: بالسكينة والوقار، وقوله: ﴿أَيُسِكُمُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُمُ ويقول: لا يدري أيّهما يفعل: أيمسكه أم يدسّه في التراب، يقول: يدفنها أم يدسّه في التراب، يقول: وتعالى: ثم فسر المَثَل في:

[٦٠] قوله: ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ مَثَلُ ٱلسَّوْءِ ﴾.

ولو كان (مَثَلَ السَّوءِ) نصباً لجازَ، فيكون في المعنى على قولك: ضرَبَ للذين لا يؤمنون مثلَ السوء، كما كان في قراءة أُبَيَّ ﴿وضَرَبَ مَثَلاً كَلِمَةً خَبِيثَةً﴾ [إبراهيم: ٢٦] وقراءة العَوامّ ها هنا وفي إبراهيم بالرفع لم نسمع أحداً نَصَبَ.

[٦٢] وقوله: ﴿ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ ٱلْكَذِبَ أَنَ لَهُمُ لَلْمُتَنَّ ﴾

أنَّ في موضع نصب لأنه عبارة عن الكذِب. ولو قيل: (وَتَصِفُ أَلْسَنَتُهُمُ الكُذُبُ) تجعل الكُذُب من صفة الألسنة واحدها كَذُوبٌ وكُذُب، مثل رَسُول ورُسُل. ومثله قوله: ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِننَكُمُ الكُذُبُ ﴾ وبعضهم يخفض (الكَذِبَ) يجعله مخفُوضاً باللام التي في قوله: (لِمَا) لأنه عبارة عن (ما) والنصب فيه وجه الكلام، وبه قرأت العَوام. ومعناه: ولا تقولوا لوصْفها الكذب.

وقوله: ﴿وَأَنَّهُم مُّفَرُطُونَ ﴾ يقول: مَنْسيّون في النار. والعرب تقول: أفرطت منهم ناساً أي خَلَّفتهم ونسِيتهم. وتقرأ: ﴿وَأَنَّهُمْ مُفْرِطُونَ ﴾ بكسر الراء، كانوا مُفْرِطين في سوء العمل لأنفسهم في الذنوب. وتقرأ: ﴿مُفَرُّطُونَ ﴾ كقوله: ﴿ بَحَسَرَتَى عَلَى مَا فَرَّطْتُ ﴾ [الزمر: ٥٦] يقول: فيما تركت وضيَّعت.

[77] وقوله: ﴿نُسْيَقَكُم مِمَّا فِي بُطُونِهِ﴾

العرب تقول لكلّ مَا كان من بطون الأنعام ومنَ السَّماء أو نهر يجري لقوم: أَسْقَيت. فإذا سقَاك الرَّجل ماء لشَفَتك قالوا: سقَاه. ولم يقولوا: أَسْقَاه؛ كما قال الله

عَزّ وجَلّ ﴿ وَسَفَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾ [الإنسان: ٢١] وقال: ﴿ وَٱلَّذِى هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ۞ ﴾ [الشعراء: ٧٩] وربما قالوا لما في بطون الأنعام ولماء السّماء سَقى وأَسْقى، كما قال لَبيد (١٠):

سَقَى قومي بنى مَجْد وأسقى نُمَيرَا والقبائلَ من هلالِ رَعَوه مُربِعاً وتَصيتِفوه بللا وَبَال سُمَيً ولا وَبَالِ وقد اختلف القُراء فقرأ بعضهم ﴿نَسْقِيكم﴾ وبعضهم ﴿نُسْقِيكم﴾.

وأُمَّا قوله: ﴿مِّمَا فِي بُطُونِهِ ﴾ ولم يقل بطونها فإنه قيل، والله أعلم، إنَّ النَّعَمَ والأَنعام شيء واحد، وهما جمعان، فرجع التذكير إلى معنى النَّعَم إذ كان يؤدي عن الأنعام أنشدني بعضهم (٢):

إذا رأيتَ أنجماً من الأسد جَبْهته أو الخراة والكتد

فرجع إلى اللبن لأن اللبن والألبان يكون في مَعنى وَاحد. وقالَ الكسائي: (نُسْقِيكم مِمَّا بُطُونِهِ): بطون ما ذكرناه، وهو صواب، أنشدني بعضهم (٣):

* منل الفراخ نَتَفَتْ حواصله *

وقال الآخر^(؛):

كذاك ابنة الأغيار خافى بسالة العرجال وأصلال الرجال أقاصرُهُ ولم يقل أقاصرهم. أصلال الرجال: الأقوياء منهم.

وقوله: ﴿ سَآبِهَا لِلشَّارِبِينَ ﴾ يقول: لا يَشرَق باللبن ولا يُغَصُّ به.

[٦٧] وقوله: ﴿نَتَخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا﴾

⁽۱) البيتان من الوافر، وهما للبيد في ديوانه ص ٩٣، وتهذيب اللغة ٢٢٨/٩، ١٠، ٦٨٤، وتاج العروس (مجد)، (سقى)، والمخصص ١٦٩/١٤، ونوادر أبي زيد ص ٢١٣، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٥٠. ولسان العرب (مجد).

⁽٢) تقدم البيتان مع تخريجهما.

⁽٣) تقدم الشطر مع تخريجه.

⁽٤) البيت من الطويل، وهو لسلام بن حبيش الصموتي في حاشية التنبيه والإيضاح ١٨٩/٢، وبلا نسبة في لسان العرب (قصر)، (مزر)، وتاج العروس (قصر)، (مزر).

هي الخمر قبل أن تُحَرَّم. والرزق الحسن الزبيب والتمر وما أشبَّههما.

[٦٨] وقوله: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلغَتْلِ﴾

ألهمَهَا ولم يأتها رسول.

وقوله: ﴿ أَنِ ٱتَّخِيرِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُونًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ وهي سقوف البيوت.

[٦٩] وقوله: ﴿ذُلُلاًّ﴾

نعت للسبل. يقال: سبيل ذَلُول وذُلُل للجمع ويقال: إن الذُّلُل نعت للنحل أي ذُلَّك لأن يخرج الشراب من بطونها.

وقوله: ﴿شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ يعني العسل دواء ويقال: ﴿فِيهِ شِفَآهٌ لِلنَّاسِ﴾ يراد بالهاء القرآن، فيه بيان الحلال والحرام.

[٧٠] وقوله: ﴿لِكُنَّ لَا يَعْلَرُ﴾

يقول: لكيلا يعقل من بعد عقله الأوّل ﴿شَيَّا﴾.

[٧١] وقوله: ﴿ فَمَا الَّذِينَ نُضِّلُوا بِرَادِي رِذِقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنَّهُمْ ﴾

فهذا مثل ضَرب الله للذين قالوا: إن عيسى ابنه تعالى الله عَمّا يقول الظالمون علواً كبيراً، فقال: أنتم لا تُشركون عبيدكم فيما ملكتم فتكونون سواء فيه، فكيف جعلتم عبده شريكاً لَهُ تبارك وتعالى.

[٧٢] وقوله: ﴿وَحَفَدَةً﴾

والحفَدة الأختان، وقالوا: الأعوان. ولو قِيل: الحَفَد: كان صَواباً؛ لأن واحدهم حَافد فيكون بمنزلة الغائب والغَيَب والقاعد والقَعَد.

[٧٣] وقوله: ﴿وَيَعَبُدُونَ مِن دُونِ اللّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ شَيْنًا ﴾ نصبت (شيئاً) بوقوع الزرق عليه، كما قال تبارك وتعالى: ﴿أَلَرْ يَجْعَلِ الْأَرْضَ كَمَانًا ۞ أَحْيَاةً وَأَمْوَنًا ۞ [المرسلات: ٢٥، ٢٦] أي تكفِت الأحياء والأمْوَات. ومثله: ﴿أَوْ إِلْمُعَدُّ فِي يَوْمٍ ذِى مَسْغَبُمْ ۞ يَتِهَا ﴾ [البلد: ١٤، ١٥] ولو كان الزرق مع الشيء لجاز خفضه: لا يملك لهم رزقَ شيء من السموات.

ومثله قراءة من قرأ: ﴿فَجَزَآءٌ مِثْلُ مَا قَلَلَ مِنَ ٱلنَّمَدِ﴾ [المائدة: ٩٥].

وقوله: ﴿ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ وقال في أوَّل الكلام (يَمْلِكُ) وذلك أن (ما) في مذهب جَمْع لآلهتهم التي يعبدون، فوُحُد (يَملك) على لفظ (ما) وتوحيدها، وجُمِع في

(يستطيعون) على المعنى. ومثله: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَبِعُ إِلَيْكُ ﴾ [الأنعام: ٢٥، محمد: ٦١] وفي موضع آخر: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ ﴾ [بونس: ٤٢] ومثله: ﴿ وَمَن يَقَنْتَ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِـ، وَتَعْمَلُ صَالِحًا﴾ [الأحزاب: ٣١]، و﴿يَعملُ صَالحاً﴾ فمن ذكره رَدّ آخره على أوَّله، ومن أنَّت ذهب إلى أن (مَن) في موضع تأنيث، فذهب إلى تأنيثها. وأنشدنا بعضُ العرب(١):

هَيَا أُمَّ عمرو مَن يكن عُقْرَ دارِه جِواءُ عَدِيّ يأكلِ الحشرات

ويسودُّ من لفْح السموم جَبينُهُ ويَعْرَ وإن كانوا ذوي نَكرات

فرجع في (كانوا) إلى معنى الجمع وفي قراءة عبد الله، فيما أعلم، ﴿ومنكم من يكون شيوخا﴾ [النحل: ٧٠، الحج: ٥] ولم يقل: (شَيْخاً) وقد قال الفرزدق (٢٠):

> تَعَشَّ فإن واثقتني لا تخونُني وأنت امرؤ يا ذئب والغدر كنتما

نكن مثل من يا ذئب يصطحبان أُخَيَّيْنِ كانا أُرضِعا بِلِبانِ

فثنّى (يصطحبان) وهو فعل لمَنْ لأنه نواه ونفسه.

[٥٧] وقوله: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا﴾

ضَرَبَ مَثَلاً للصنم الذي يعبدون أنه لا يقدر على شيء، ﴿وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَنهُ ﴾ أي يحمله، فقال: لا تُسوُّوا بين الصنم وبين الله تبارك وتعالى.

[٨٠] وقوله: ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِن جُلُودِ ٱلْأَنْعَامِ﴾

يعني الفَساطيط للسفر، وبيوتَ العرب التي من الصوف والشعر. والظعن يثقّل في القراءة ويخفّف؛ لأن ثانيه عين، والعرب تفعل ذلك بما كان ثانيه أحد الستة الأحرف مثل الشعر والبحر والنهر. أنشدني بعض العرب^(٣):

البيتان من الطويل، وهما للنابغة الذبياني أو لأوس بن حجر في تهذيب اللغة ٢٢٩/١١، وليسا في ديوان أي منهما، وبلا نسبة في لسان العرب (حشر)، والحيوان ٣٩٨/٦، وتاج العروس (حشر).

البيتان من الطويل، وهما للفرزدق في ديوانه ٢/ ٣٢٩، وتخليص الشواهد ص ١٤٢، والدرر ١/ ٢٨٤، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٨٤، وشرح شواهد المغني٥٣٦٢، والكتاب ٢/ ٤١٦، ومغني اللبيب ٢/ ٤٠٤، والمقاصد النحوية ١/ ٤٦١، وبلا نسبة في الخصائص ٢/ ٤٢٢، وشرح الأشموني ١/ ٦٩، وشرح شواهد المغني ٢/ ٨٢٩، وشرح المفصل ٢/ ١٣٢، ١٣/٤، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٣، ولسان العرب (منن)، والمحتسب ٢/١٩/، والمقتضب ٢/ ٢٩٥، ٣/٣٥٣.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لكثير عزة في ديوانه ص ٣٢٤، والرواية فيه:

له نَعَل لا تَطِّبِي الكلبَ ريحُها وإن وُضِعت بين المجالس شُمَّت

وقوله: ﴿أَتُنَّا وَمَتَعًا﴾ المتاع إلى حين يقول: يَكتفون بأصوافَها إلى أن يَموتوا. ويقال إلى الحين بعد الحين.

[٨١] وقوله: ﴿سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ﴾ ِ

ولم يقل: البرد، وهي تقي الحرّ والبرد، فترك لأن معناه معلوم، والله أعلم، كقول الشاعر (١٠):

وما أُدْرِي إذا يحمّ مت وجهاً أريد الخير أيُّهما يليني

يريد أيّ الخير والشر يليني لأنه إذا أراد الخير فهو يتّقي الشرّ وقوله: ﴿لَعَلَّكُمُ لَهُوكَ﴾ وبلغنا عن ابن عباس أنه قرأ: (لعَلكم تَسْلَمُونَ) من الجراحات.

[٨٣] وقوله: ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ﴾

يعنى الكفارَ إذا قيل لهم، مَن رزقكم؟ قالوا: الله، ثم يقولون: بشفاعة آلهتنا فيُشركون فذلك إنكارهم نعمة الله.

[٨٦] وقوله: ﴿فَأَلْقَوْا إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلَ﴾

آلهتهم رَدَّت عليهم قولهم: ﴿إِنَّكُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ أي لم نَدْعكم إلى عبادتنا.

[٩٢] وقوله: ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّتِي نَقَضَتَ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ﴾

من بعد إبرام. كانت تغزل الغَزْل من الصوف فتُبرمه ثم تأمر جارية لها بنقضه. ويقال: إنها رَيْطة ﴿نَتَخِذُوكَ أَيْمَنَكُمُ مَخَلًا بَيْنَكُمُ ﴾ يقول: دَغَلا وخديعة.

وقوله: ﴿أَن تَكُونَ أُمَّةً هِى أَرْكَى مِنَ أُمَّةً﴾ يقول: هي أكثر، ومعناه لا تغدروا بقوم لقلّتهم وكثرتكم أو قلّتكم وكثرتهم، وقد غررتموهم بالأيمان فسَكَنُوا إليها. وموضع (أَذنَى) نصب. وإن شئت رفعت؛ كما تقول: ما أظن رجلاً هو أفضلَ منك وأفضلُ منك، النصب عَلَى العِمَاد، والرفع على أن تجعل (هو) اسماً. ومثله قول الله عزّ وجَلّ

إذا طُرحت لم تطّب الكلب ريحها وإن وضعت في مجلس القوم شُمّتِ ولسان العرب (نعل)، والمذكر والمؤنث ص ٤١٠، والبيان والتبيين ٣/١١٢، وتاج العروس (شمت).

⁽۱) البيت من الوافر وهو للمثقب العبدي في ديوانه ص ٢١٢، وخزانة الأدب ٨٠/١١. وشرح اختيارات المفضل ص ١٢٦٧، وشرح شواهد المغني ١/١٩١، وبلا نسبة في تخليص الشواهد ص ١٤٥، وخزانة الأدب ٣٧/٦.

﴿ يَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظُمَ أَجْرًا ﴾ [المزمل: ٢٠] نَصْب، ولو كان رفعاً كان صَواباً.

[١٠١] وقوله: ﴿ وَإِذَا بَدُّلْنَا مَايَةً مُكَانَ ءَايَةً ﴾

إذا نسخنا آية فيها تشديد مكان آية أليَن منها قال المشركون: إنما يتقوَّله من نفسه ويتعلّمه من عائش مملوك كان لحُويطِب بن عبد العُزّى كان قد أسلم فحسُن إسلامه وكان أعجم، فقال الله عز وجل: ﴿لِسَانُ ٱلَّذِى يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ فَ يَميلُون إليه ويهوَونه (أَعْجَمِيُّ) فقال الله: وهَذَا لِسَانُ محمد ﷺ والقرآن عربيّ.

وقوله: ﴿فَأَلْفَوَا إِلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ إِنَّكُمُ لَكَاذِبُونَ﴾: فكسرت لأنها من صلة القول. ومن فتحها لو لم تكن فيها لام في قوله لكاذبون جعلها تفسيراً للقول: ألقوا إليهم أنكم كاذبون فيكون نصباً لو لم يكن فيها لام؛ كما تقول: ألقيت إليك أنك كاذب، ولا يجوز إلاً الكسر عند دخول اللام، فتقول: ألقيت إليك إنّك لكاذب.

[١١٠] وقوله: ﴿ ثُمَّ إِنَ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَكُواْ مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ﴾

يقول: عُذَّبوا. نزلت في عَمَّار بن ياسر وأصحابه الذين عُذَّبوا، حتّى أشرك بعضهم بلسانه وهو مؤمن بقلبه فغفر الله لهم، فذلك قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ بعد الفعلة.

[١١٢] وقوله: ﴿قَرْيَةُ كَانَتُ ءَامِنَةٌ مُّطْمَهِنَّةٌ﴾

يعني مكَّة أنها كانت لا يُغار عليها كما تفعل العرب: كانوا يتغاورون ﴿مُطْمَئِنَّةُ ﴾: لا تنتقل كما تنتجع العرب الخِصْب بالنُّقْلة.

وقوله: ﴿مِن كُلِّ مَكَانِ﴾: من كل ناحية ﴿فَكَفَرَتُ﴾ ثم قال: ﴿يِمَا كَانُواْ يَصَّنَعُونَ﴾ ومثله في القرآن كشير. منه قوله: ﴿فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيْنًا أَوْ هُمْ قَآبِلُونَ﴾ [الأعراف: ٤] ولم يقل: قائلة. فإذا قال: (قائلون) ذهب إلى الرجال، وإذا قال: (قائلة) فإنما يعني أهلها، وقوله: ﴿فَحَاسَبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَلَبْنَهَا عَذَابًا نُكُرًا فَذَاقَتُ ﴾ [الطلاق: ٨، ٩].

وقوله: ﴿لِمَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ ابتُلوا بالجوع سبع سنين حتى أكلوا العظام المحرقة والجِيَف. والخوف بُعُوث رسول الله ﷺ وسراياه. ثم إن النبي ﷺ رَقَّ لهم فحمل إليهم الطعام وهم مشركون. قال الله عز وجلّ لهم، كُلُوا ﴿وَاَشْكُرُوا﴾.

[١١٩] وقوله: ﴿ لِلَّذِينَ عَيْلُوا ٱلشُّوَّةَ بِجَهَالَةِ﴾

كلّ من عمل سوءاً فهو جَاهل إذا عمله.

[١٢٠] وقوله: ﴿أُمَّةُ فَانِتَا﴾

مَعْلَماً للخير.

[١٢٤] وقوله: ﴿ إِنَّمَا جُعِلَ ٱلسَّبَتُ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَفُوا فِيدٍّ﴾

أتى موسى أصحابه فقال: تفرّغوا لله يوم الجمعة فلا تعلموا فيه شيئاً، فقالوا: لا، بل يوم السبت، فرغ الله فيه من خَلْق السموات والأرض، فشُدّ عليهم فيه. وأتَى عيسى النصارى بالجمعة أيضاً فقالوا: لا يكون عيدهم بعد عيدنا فصاروا إلى الأحَد. فذلك اختلافهم وتقرأ ﴿إنما جَعَل السبتَ﴾ نصباً، أي جعل الله تبارك وتعالى.

[١٢٦] وقوله: ﴿ وَإِنْ عَاقِبَتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُهُ بِهِ ۗ ﴾

نزلت في حمزة لمَّا مَثَّل المشركون بحمزة يوم أُحُد فقال النبي ﷺ: لأمثَّلَنَّ بِيرِّ المَّلَنَّ بِيرِّ الله عز وجل ﴿ وَإِنْ عَاقِبَتُمْ فِعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُم بِيرٍ ﴾ بسبعين شيخاً من قريش فأنزل الله عز وجل ﴿ وَإِنْ عَاقِبَتُم بِيرٍ ﴾ ثم أمره بالصبر فقال: ﴿ وَلَهِن صَبَرْتُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّنبِينَ ﴾ ثم أمره بالصبر عزماً فقال:

[١٢٧] وقوله: ﴿وَأَصْبِرُ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِ﴾

وقوله: ﴿ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقِ مِمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ فالضّيق مَا ضَاق عنه صدرك، والضّيق ما يكون في الذي يتسع؛ مثل الدار والثوب وأشباه ذلك وإذا رأيت الضّيْق وقع في موقع الضّيق كان على وجهين: أحدهما أن يكون جمعاً واحدته ضَيْقة كما قال(١٠):

* كَشَف الصَيْقة عَنا وفَسَعْ *

والوجه الآخر أن يراد به شيء ضَيِّق فيكون مخففاً، وأصله التشديد مثل هَيْن ولَيْن تريد هيِّن لَيِّن. تريد هيِّن لَيِّن.

⁽١) صدر البيت:

فسلستسن ربسك مسن رحسمسه

والبيت من الرمل، وهو للأعشى في ديوانه ص ٢٨٧، ولسان العرب (ضيق)، وديوان الأدب ٣/ ٣١١، وتهذيب اللغة ٢١٨/٩.

سورة بني إسرائيل

ومن سورة بني إسرائيل:

[١] قوله: ﴿ شُبْحَنَ ٱلَّذِي آَشَرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾

الحَرَم كلّه مَسْجد، يعني مَكّة وحَرَمَهَا ﴿إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا﴾: بيت المَقْدِس ﴿ٱلَّذِى بَرَّكُنَا حَوْلَهُ﴾ بالثمار والأنهار.

وقوله: ﴿لِرُيمُ مِنْ مَايَلِنَاً ﴾ يعني النبيّ على حين أسرى به ليُريه تلك الليلة العجائب. وأُرِي الأنبياء حتى وصفهم لأهل مكّة، فقالوا: فإنّ لنا إبلاً في طريق الشأم فأخبرنا بأمرها، فأخبرهم بآيات وعلامات، فقالوا: متى تقدّمُ؟ فقال: يوم كذا مع طلوع الشمس يقدمُها جمل أورق. فقالوا: هذه علامات نعرف بها صِدقه من كذبه. فغدوا من وراء العقبة يستقبلونها، فقال قائل: هذه والله الشمسُ قد شَرَقت ولم تأتِ. وقال آخر: هذه والله العير يقدمُهَا جَمل أورق كما قال محمد على الله المعروا.

[٧] وقوله: ﴿ أَلَّا تَنَّخِذُواْ مِن دُونِي وَكِيلًا ﴾

يقال: رَبّاً، ويقال: كافياً.

[٣] وقوله: ﴿ ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا﴾

منصوبة على النداءَ ناداهم: يا ذُرِّيَة مَنْ حملنا مع نوح، يعني في أصلاب الرجال وأرحام النساء، ممَّن لم يُخْلَق.

[2] وقوله: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ ﴾

أعلمناهم أنهم سيُفسدونِ مَرَّتَيْن.

[0] وقوله: ﴿فَإِذَا جَآءَ وَعَدُ أُولَنَّهُمَا﴾

يقول: عقوبة أولى المرَّتين، وهو أول الفسادين ﴿بَعَثَنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا ﴾ يعني بُخْتَنَصَّر (١) فسَبَى وقَتَل.

وقوله: ﴿فَجَاسُواْ خِلَالَ ٱلدِّيَارِ ﴾ يعني: قتلوكم بين بيوتكم ﴿شَدِيدِ ﴾ في مَعْنى أَخْذُوا وحاسوا أيضاً بالحاء في ذلك المعنى.

[7] وقوله: ﴿ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ﴾

يعني على بخْتَنَصَّر جَاء رجل بعثه الله عزّ وجلّ على بُخْتَنَصَّر فقتله وأعاد الله إليهم مُلكهم وأمْرهم، فعاشوا، ثم أفسدُوا وهو آخِر الفسادَين.

[٧] وقوله: ﴿فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الآخِرَةِ لِيَسُوءَ وُجُوهَكُمْ﴾

يقول القائِل: أين جواب (إذا)؟ ففيه وجهان. يقال: فإذا جاء وعد الآخرة يعثناهم ليسُوءَ اللَّهُ وجوهكم لمن قرأ بالياء. وقد يكون ليسوء العذابُ وجوهكم. وقرأها أبيّ بن كعب ﴿لِنَسُوءَنْ وُجُوهَكُمْ﴾ بالتخفيف يعني النون. ولو جعلتها مفتوحة اللام كانت جَواباً لإذا بلا ضمير فعل. تقول إذا أتيتني لأسُوءَنَّكَ ويكون دخول الواو فيما بعد (لنسوءن) بمنزلة قوله: ﴿وَكَذَلِكَ نُرِى إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ وَلِيكُونَ فِيكُونَ الأَنعام: ٥٧] نُرِيه الملكوت، كذلك الواو في ﴿وَلِيدَخُلُوا ﴾ تضمر لها فعلاً بعدها، وقد قُرئت ﴿لِيَسْتَوُا وَجُوهَكُمْ ﴾ الذين يدخلون.

[٩] وقوله: ﴿ إِنَّ هَلَاا ٱلْقُرْمَانَ يَهْدِى لِلَّتِي مِمِ ٱقْوَمُ﴾

يقول: لشهادة أن لا إله إلا الله.

وقوله: ﴿ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ أُوقعت البشارة عَلى قوله: ﴿ أَنَّ لَكُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴾ ويجوز

⁽۱) بخت نصر: هو ملك بابل الذي غزا بني إسرائيل عند قتلهم نبيهم شعيا في عهد إرميا بن حلقيا، فخرّب بيت المقدس، قاعدة ملتهم وسلطانهم، بعد ثمانمائة سنة من بنائه، وأحرق التوراة، وقتل بني إسرائيل حتى أفناهم، ثم انصرف راجعاً إلى بابل ومعه سبايا بني إسرائيل فنقلهم إلى أصبهان وبلاد العراق إلى أن ردهم بعض ملوك الكيانية من الفرس إلى بيت المقدس من بعد سبعين سنة من خروجهم، فبنوا المسجد وأقاموا أمر دينهم على الرسم الأول. عاش بخت نصر بعد تخريب بيت المقدس أربعين سنة. (انظر: الكامل في التاريخ لابن الأثير الجزري ١/ ٢٦١ _ ٢٧٢، ٣٠٣٥، وتاريخ ابن خلدون ١/ ٢٦١ _ ٢٧٢، ٢٣٠٥).

أن يكون المؤمنون بُشروا أيضاً بقوله: ﴿وَأَنَّ الَذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ أَعَدَّنَا لَهُمْ عَذَابًا آلِيمًا ﴿ لَى الكلام يَحتَمل أن تقول: بَشَرت عبد الله بأنه سيُعطَى وأن عدوه سيُمنَع، ويكون. ويبشّر الذين لا يؤمنون بالآخرة أنا أعتدنا لهم عَذَاباً اليما، وإن لم يُوقع التبشير عليهم كما أوقعه على المؤمنين قبل (أنَّ) فيكون بمنزلة قولك في الكلام بَشَرت أن الغيث آتِ فيه معنى بشّرت الناس أن الغيث آتِ وإن لم تذكرهم، ولو اسْتأنفت ﴿ وَأَنَّ ٱلَذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِٱلْآخِرَةِ ﴾ صلح ذلك ولم أسمع أحداً قرأ به.

[١١] وقوله: ﴿ وَيَدِّعُ ٱلْإِنسَانُ ﴾

حذفت الواو منها في اللفظ ولم تُحذف في المعنى؛ لأنها في موضع رفع، فكان حذفها باستقبالها اللام السَّاكنة. ومثلها ﴿ سَنَتُعُ الزَّبَانِيَةُ ﴿ العلق: ١٨] وكذلك ﴿ وَسَوْفَ يُوْتِ اللهُ المُوَّمِينِ ﴾ [العلق: ١٨] وقدله: ﴿ وَمَا تُنْنِ اللهُ المُوَّمِينِ ﴾ [النساء: ١٤٦] وقوله: ﴿ وَمَا تُنْنِ اللهُ المُوَّمِينِ ﴾ [القمر: ٥] ولو كُنَّ بالياء والواو كان صَواباً. وهذا من كلام العرب. قال الشاعر (١٠):

كَفَاكُ كَفُّ مَا تُلِيقَ درهما جُوداً وأخرى تُعْطِ بالسيف الدَّما وقال بعض الأنصار (٢):

ليس تخفى بشَارتي قَدْر يومٍ ولقد تُخْفِ شِيمتي إعْسَارِي

وقوله: ﴿وَيَدْعُ ٱلْإِنْكُنُ بِٱلثَّرِ دُعَآءُمُ بِٱلْخَيْرِ ﴾ يريد كدعائِه بالخير في الرغبة إلى الله عزَّ وجلّ فيما لا يحبّ الداعي إجابته، كدعائه على ولده فلا يستجاب له في الشرّ وقد دعا به. فذلك أيْضاً من نِعَم الله عزّ وجلً عليه.

[١٢] وقوله: ﴿فَمَحَوْنَا ءَايَةَ ٱلَّيْلِ﴾

حدَّثنا محمد بن الجَهْم قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني مِنْدَل بن عليّ عن داود بن أبي هند عن أبي حرب بن أبي الأسود الدِّيلي رفعه إلى عَليّ بن أبي طالب رحمه الله قال: هو اللَّطْخ الذي في القمر.

[١٣] وقوله: ﴿وَكُلَّ إِنَّكِنِ ٱلْزَمَّنَّةُ طُتَهِرَهُ﴾

⁽۱) الرجز بلا نسبة في الأشباه والنظائر ۲/۰۵، ۲/۰۲، والإنصاف ۲/۳۸۷، وتذكرة النحاة ص ۳۲، والخصائص ۳/۹۰، ۱۳۳، وسرّ صناعة الإعراب ۷۷۲، ٥١٩، ولسان العرب (ليق)، والمنصف ۲/٤۷، وأساس البلاغة (ليق)، وتاج العروس (ليق).

 ⁽٢) البيت من الخفيف، وهو بلا نسبة في الإنصاف ١/ ٣٨٨، ولسان العرب (يسر).

وهو عمله، إن خيراً فخيراً وإن شّراً فشرّاً ﴿وَنُخْرِجُ لَهُ﴾ قَرَأُها يحيى بن وَثّابِ بالنون، وقَرأها غيره بالياء مفتوجة: ﴿وَيَخْرُجُ لَهُ﴾ طائره، منهم مجاهد والحَسَن. وقَرَأُ أبو جعفر المدنيُ ﴿ويُخرِج... له كِتاباً﴾ معناه: ويُخرِج له عمله كتاباً. وكلٌ حسن.

[14] وقوله: ﴿أَفَرَّأُ كِتَبُكَ﴾

فيها، والله أعلم (يُقَال) مضمرة. مثل قوله: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ اَلسَّاعَةُ أَدَخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْتَ ﴾ [تا عمران: ١٠٦] فِرْعَوْتُ ﴾ [آل عمران: ١٠٦] المعنى _ والله أعلم _ فيقال: أكفرتم.

[١٦] وقوله: ﴿أَمَرْنَا مُثَرَفِهَا﴾

قرأ الأعمش وعاصم ورجال من أهل المدينة ﴿أَمْرَنّا ﴾ خفيفة حدَّ ثنا محمد قال: حدَّ ثنا الفراء قال: حدَّ ثني سفيان بن عُيينة عن حُمَيد الأعرج عن مجاهد ﴿أَمْرَنَا ﴾ خفيفة. وفسّر بعضهم: ﴿أَمْرَنَا مُثَوْنِها ﴾ بالطاعة ﴿فَفَسَقُوا ﴾ أي إن المترف إذا أُمِر بالطاعة خفيفة الى الفسوق. وفي قراءة أُبيّ بن كعب: ﴿بعثنا فيها أكابر مجرميها ﴾ وقرأ الحسن: ﴿آمَرنا ﴾ وروى عنه ﴿أَمِرْنا ﴾ ولا ندري أنها حُفِظت عنه لأنا لا نعرف معناها هاهنا. ومعنى (آمرنا) بالمدّ: أكثرنا. وقرأ أبو العالية الرياحي ﴿أَمَرنا مُتْرَفيها ﴾ وهو موافق لتفسير ابن عباس، وذلك أنه قال: سلَّطنا رؤساءها ففسقوا فيها.

[18] وقوله: ﴿ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْيُوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾

وكلّ ما في القرآن من قوْله: ﴿وَكَفَيْ بِرَبِكَ﴾ ﴿وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ﴾ و﴿كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْيُوْمَ﴾ فلو ألقيت الباء كان الحرف مرفوعاً؛ كما قال الشاعر(١٠):

ويخبرني عن غائب المَرْء هَدْيُه كفي الهَدْيُ عَمَّا غَيَّب المرءُ مُخبِرا

وإنما يجوز دخول البّاء في المرفوع إذا كان يُمدح به صَاحبُه؛ ألا ترى أنك تقول: كفاكَ به ونهاكَ به وأكرِم به رجلاً، وبئِس به رجلاً، ونعم به رجلاً، وطاب بطعامك طعاماً، وجَاد بثوبك ثوباً. ولو لم يكن مدحاً أو ذمّاً لم يجز دخولها؛ ألا ترى أن الذي يقول: قام أخوكَ أو قعد أخوك لا يجوز له أن يقول: قام بأخيك ولا قعَد بأخيك؛ إلا أن يُريد قام به غيره وقعَد به.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لزيادة بن زيد العدوي في لسان العرب (هدى)، وبلا نسبة في لسان العرب (غيب)، وتهذيب اللغة ٦/ ٣٧١، وتاج العروس (غيب)، (هدى).

[1۸] وقوله: ﴿ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَآءُ لِمَن نُرِّيدُ ﴾

أي ذلك مِنا لمن نريد.

وقوله: كُلاً نُمِدُّ هَوْلاَءِ أوقعت عليهما نُمدّ أي نمدهم جميعاً؛ أي نرزق المؤمن والكافر من عَطَاءَ رَبِّك.

[٣٣] وقوله: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوٓا ﴾

كَقُولُك: أمر ربك وهي في قراءة عبد الله: ﴿وأَوْصَى رَبُّك﴾ وقال ابن عباس هي: ﴿وَوَصَى رَبُّك﴾ وقال ابن عباس هي: ﴿وَوَصَى أمور الناس أي يأمر فيها فينفُذ أمره.

وقوله: ﴿وَبِالْوَلِدَيْنِ إِحْسَنَا ﴾ معناه: وأوصى بالوالدين إحسَاناً. والعرب تقول: أوصيك به خيراً، وكان معناه: آمرك أن تفعل به ثم تحذف (أنْ) فتوصل الخير بالوصيّة وبالأمر، قال الشاعر(١):

عجبتُ من دَهْماء إذ تشكُونَا ومن أبي دَهماء إذ يوصينَا * * خيراً بها كأننا جافونا *

وقوله: ﴿إِمَّا يَبْلُغَانَّ عِنْدَكَ الكِبَرَ﴾ فإنه ثنّى لأن الوالدين قَدْ ذُكِرا قبله فصار الفعل عَلَى عددهما، ثم قال: ﴿أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا﴾ على الائتناف كقوله: ﴿ثُمَّ عَمُوا وَصَمَّوا ﴾ الله عددهما، ثم استأنف فقال: ﴿كَيْمُ مِنْمُمَّ وَكَذَلَكُ قُولُه: ﴿لَاهِيمَةُ قُلُوبُهُمُّ وَأَسَرُوا المائدة: (٧] ثم استأنف فقال: ﴿يَهُمُ مَ وَكَذَلَكُ قُولُه: ﴿لَاهِيمَةُ قُلُوبُهُمُّ وَأَسَرُوا الله وقد قرأها ناس كثير: ﴿إِمَّا النَّجُوي ﴾ [الأنبياء: ٣] ثم استأنف فقال: ﴿اللَّيْبَ طَلَمُوا ﴾ وقد قرأها ناس كثير: ﴿إِمَّا يَبْلُغُنَ ﴾ فعلاً لأحدهما. فَكرَّرت فكرت عليه كلاهما.

وفَلاَ تَقُل لَهُمَا أُفّ ورأها عاصم بن أبي النّجُود والأعمش وأنّ خفضاً بغير نون. وقرأ العوام وأفّ فالذين خفضوا ونوّنوا ذهبوا إلى أنها صوت لا يُعرف معناه إلاّ بالنطق به فخفضوه كما تُخفض الأصوات. من ذلك قول العرب: سمعت طاق طاق لصوت الضرب، ويقولون: سَمعت تِغ تِغ لصوت الضحك، والذين لم ينوّنوا وخفضوا قالوا: أفّ على ثلاثة أحرف، وأكثر الأصوات إنما يكون عَلَى حَرفين مثل صَهْ ومثل يَغ ومَهْ، فذلك الذي يُخفض ويُنَوَّن فيه لأنه متحرك الأوَّل. ولسنا بمضطرين إلى حركة الثاني من الأدواتِ وأشباهِها فيُخْفَضَ فخفض بالنون: وشبّهت أفّ مُدَّ ورُدَّ إذ كانت على ثلاثة أحرف. ويدل عَلَى ذلك أنَّ بعض العرب قد رفعها فيقول أفَّ لك. ومثله على ثلاثة أحرف. ويدل عَلَى ذلك أنَّ بعض العرب قد رفعها فيقول أفَّ لك. ومثله

⁽١) الرجز لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

قول الراجز^(١):

سألتُها الوصل فقالت مِضّ وحَرَّكت لي رأسَها بالنَغْضِ

كقول القائل: (لا) يقولها بأضراسه. ويقال: ما عَلَمك أهلُك إلا مض ومِضُ ومِضُ ومِضُ ومِضُ ومِضُ ومِضً وبعضهم: إلا مِضًا يوقع عليها الفعل، وقد قال بعض العرب: لا تقولن له أُفّا ولا تُفّا يُجعل كالاسم فيصيبه الخفض والرفع والنصب ثبت في ب والنصب بلا نون يجوز كما قالوا رُدَّ. والعرب تقول: جَعَلَ يتأفّف من ريح وجدها، معناه يقول: أفّ أفّ. وقد قال الشاعر فيما نُوّن (٢):

وقفنا فقلنا إيهِ عن أمّ سالم وَمَا بالُ تكليم الديار البلاقعِ فحذف النون لأنها كالأداة، إذ كانت على ثلاثة أحرف، شُبّهت بقولهم: جَيْرِ لا أفعل ذاك، وقد قال الشاعر^(٣):

فَقُلْنَ عَلَى الفِردوس أوَّلُ مشرب أَجَلْ جَيْرٍ إِنْ كَانت أُبيحت دَعَاثرُهُ [٢٤] وقوله: ﴿وَٱخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ ٱلدُّلِ ﴾

بالضمّ قرأها العوامّ. حدثنا محمد قال: حدّثنا الفراء قال حدَّثني هُشَيم عن أبي بشر جعفر بن إياس عن سَعِيد بن جُبَير أنه قرأ: ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحِ الذِّلَ ﴾ بالكسر. قال: حدثنا الفراء وحدثني الحَكم بن ظُهَير عن عاصم بن أبي النَّجُود أنه قرأها ﴿الذِّلَ ﴾ بالكسر. قال أبو زكريا: فسألت أبا بكر عنها فقال: قرأها عاصم بالضمّ. وَالذُّلِّ منَ الذلّة أن يتذلّل وليسَ بذليل في الخِلْقة، والذَّلَّ والذُّلُ مصدرُ الذليل والذَّلِ

⁽۱) الرجز بلا نسبة في الدرر ٣٠٩/٥، وشرح المفصل ٧٥/٥، ٧٨، ولسان العرب (مضض)، وهمع الهوامع ١٠٧/، وتهذيب اللغة ٢١/٤٨٦، وتاج العروس (مضض) (نغض).

۲) البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه ص ٧٧٨. والأشباه والنظائر ٢/ ٢٠١، وإصلاح المنطق ص ٢٩١، ٢٩١، وتذكرة النحاة ص ٢٥٨، وخزانة الأدب ٢/ ٢٠٨، ٢٠٩، ٢٠١، ٢٣٧، ١١٠، ٣١٠ ورصف المباني ص ٣٤٤، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٤٩٤، وشرح المفصل ١/٣، ٣١، ١١٠، ورصف المباني ص ٣٤٤، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٤٩٤، وشرح المفصل ١٠٠، ٧١، و٧١، ولسان العرب (أيه)، وتاج العروس (أيه)، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٩، ومجالس ثعلب ص ٣٧٥، وكتاب العين ٤/ ١٠٤، وبلا نسبة في خزانة الأدب ٢/ ٢٣٧، والمقتضب ٣/ ١٧٩، والمخصص ١/٨.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لمضرس بن ربعي في ديوانه ص ٧٦. وخزانة الأدب ١٠٣/١، ١٠٦، ١٠٧ ٧١، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٦٢، والمقاصد النحوية ٩٨/٤، وبلا نسبة في الجنى الداني ص ٣٦٠، وجواهر الأدب ص ٣٧٣، والدرر ٢/٣٤، وشرح الأشموني ٢/ ٤٠٩، وشرح المفصل ٨/ ٢٢١، ١٢٤، ولسان العرب (جير)، (دعثر)، ومغنى اللبيب ١/ ١٢٠.

مصدر للذلول؛ مثل الدابَّة والأرض. تقول: جَمَلٌ ذَلُولٌ، ودابَّة ذَلُول، وأرض ذَلُول بيِّنة الذِّل.

[٢٨] وقوله: ﴿وَإِنَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱتِّغَلَّةَ رَحْمَةٍ مِّن زَّيْكَ﴾

يقول: إذا أتتك قرابتك أو سواهم من المحتاجين يسألونك فأعرضت لأنه لا شيء عندك تعطيهم فقل لهم قولاً ميْسُوراً، يقول: عِدْهم عِدة حَسنَةً. ثم نهاه أن يعطي كلّ ما عنده حتى لا يبقى مَحْسوراً لا شيء عنده. والعرب تقول للبعير: هو محسور إذا انقطع سَيره وحَسرت الدابَّة إذا سِرْتها حَتى ينقطع سيرها. وقوله: ﴿يَنقَلِبُ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِتًا وَهُو حَسِرت الدابَّة إذا سِرْتها حَتى ينقطع سيرها. وقوله: ﴿يَنقَلِبُ إِلَيْكَ ٱلْمِصَرُ خَاسِتًا وَهُو حَسِرَ المنظر.

[٣١] وقوله: ﴿خِطْنَا كَبِيرًا﴾

وقرأ الحسن ﴿خَطَاءً كبيراً﴾ بالمدّ. وقرأ أبو جعفر المدنيّ ﴿خطّاً كَبِيراً﴾ قَصَر وهمز. وكلٌّ صواب. وكأنَّ الخِطْأ الإثم. وقد يكون في معنى خَطَا بالقصر كما قالوا: قِتْب وقَتَب، وحِذْرٌ ونَجِسٌ. ومثله قراءة من قرأ: ﴿هُمُ أُولَآءٍ عَلَىٰٓ أَثْرِي﴾ [طه: ٤٨] و﴿إِثْرِي﴾.

[٣٣] وقوله: ﴿ وَمَن قُلِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ. سُلْطَنَا﴾

في الاقتصاص أو قبول الدِّية. ثم قال: ﴿ فَلَا يُسُرِف فِي اَلْفَتْلِ ﴾ فقرئتِ بالتّاء واليّاء. فمن قال بالياء ذهب إلى الوليّ أي لا يقتلنَّ غير قاتله. يقول: فلا يسرف الوليُّ في القتل. قال: حدَّثنا الفراء قال: وحدَّثني غير واحد، ومنهم مِنْدل وجرير وقيس عن مغيرة عن إبراهيم عن أبي معمر عن حُذَيفة بن اليمان أنه قرأ: ﴿ فَلا تُسْرِفُ ﴾ بالتاء. وفي قراءة أُبيّ ﴿ فَلا يُسْرِفُ وا فِي القتل ﴾ .

وقوله: ﴿إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾ يقال: إن وليَّه كان منصوراً. ويقال الهاء للدم. إن دم المقتول كان منصوراً لأنه ظُلِم. وقد تكون الهاء للمقتول نفسِه، وتكون للقتل لأنه فعل فيجري مجرى الدم والله أعلم بصواب ذلك.

[٣٤] وقوله: ﴿حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدُّهُۗ

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني حِبَّان بن عَليَ عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عبّاس قال: الأشُدّ ما بين ثمانيَ عَشْرة إلى ثلاثين.

[٣٦] وقوله: ﴿وَلَا نَقْفُ﴾

أكثر القراء يجعلونها من قفوت. فتحركَ الفاء إلى الواو، فتقول: ﴿وَلاَ تَقْفُ﴾

وبعضهم قال: ﴿وَلاَ تَقُفْ﴾ والعرب تقول قُفْت أثره وقَفُوته. ومثله يَعْتام ويَعْتمي وقاع الجملُ الناقةَ إذا ركبها، وعاث وعَثَى من الفساد. وهو كثير، منه شاكُ السلاح وشاكي السلاح، وجُرف هارٌ وهارٍ. وسَمعتُ بعض قُضَاعة يقول: اجتحى مَاله واللغة الفاشية اجتاح ماله. وقد قال الشاعر(١):

ولو أني رأيتك من بعيد لعاقكَ من دعاء النّيب عَاقي يريد: عائق.

حَسِبت بُغَام راحلتي عَنَاقاً وما هي وَيْبَ غَيرِكَ بالعَنَاق [٣٨] وقوله: ﴿ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِتَعُمُ عِندَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا ۞﴾

وقرأ بعض أهل الحجاز: ﴿كَانَ سَيِّئةً عند ربِّك مَكْروهاً ﴾.

[٤٤] وقوله: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَتُ ٱلسَّبَعُ﴾

أكثر القراء على الناء. وهي في قراءة عبد الله: ﴿سَبَّحتْ له السموات السبع﴾ فهذا يقوِّي الذين قرءوا بالناء. ولو قرئت بالياء لكان صواباً؛ كما قرءوا (﴿تَكَادُ السَّمَوَتُ ﴾ [مريم: ٩٠] و﴿يَكَادُ ﴾.

وإنما حَسُنت الياء لأنه عدد قليل، وإذ قلَّ العدد من المؤنّث والمذكر كانت الياء فيه أُحْسَن من التاء. قال الله عَز وجلّ في المؤنّث القليل ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾ [يوسف: ٣٠]، وقال في المذكّر: ﴿فَإِذَا اَسَلَتُ الْأَثَهُرُ الْمُرُمُ ﴾ [التوبة: ٥] فجاء بالتذكير. وذلك أن أوَّل فعل المؤنث إذا قلَّ يكون بالياء، فيقال: النسوة يقمن. فإذا تقدّم الفعل سقطت النون من آخره لأن الاسم ظاهر فثبت الفعل من أوّله على الياء، ومن أنّث ذهب إلى أن الجمع يقع عليه (هذه) فأنّث لتأنيث (هذه) والمذكر فيه كالمؤنّث؛ ألا ترى أنك تقول: هذه الرجال، وهذه النساء. حدّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني قيس بن الربيع عن عَمّار الدُّهْنِيّ عن سعيد بن جُبير قال: كل تَسْبيح في القرآن فهو صلاة، وكلّ سلطان حُجَّة، هذا لقوله: ﴿وَإِن مِن شَيْءٍ إِلّا يُسْبِحُ بِجَدِهِ﴾.

وقُوله: عِظَاماً ورُفَاتاً: الرُّفَات: التراب لا واحد له، بمنزلة الدُّفَاق والحُطّام.

[٥١] وقوله: ﴿ أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكُبُرُ فِ صُدُورِكُمُّ ﴾

قالوا للنبيِّ ﷺ: أرأيت لو كُنّا الموتَ من يميتنا؟ فأنزل الله عزّ وجلّ: ﴿ أَوْ خَلْفًا

⁽١) تقدم البيتان مع تخريجهما.

مِّمَّا يَكُبُرُ فِ صُدُورِكُونَ ﴾ يعني الموت نفسَه أي لبعث الله عليكم من يميتكم.

وقوله: ﴿ فَسَيْنَغِمُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُم ﴾ يقال: أنغض رأسه أي حَرّكه إلى فوق وإلى أسفل. وأرانا ذلك أبو زكريا فقال برأسه، فألصقه بحَلْقه ثم رفعه كأنه ينظر إلى السَّقف. والرأس يَنْغَض ويَنْغِض. والثنِيَّة إذا تحرّكَت: قيل نَغَضت سِنّه. وإنما يسمى الظليم نَغْضاً لأنه إذا عجّل مشيه ارتفع وانخفض.

وقوله: ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوٍّ ﴾ يعني البعث.

[01] وقوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا﴾

يقول: حافظاً ورَبّاً.

[٥٥] وقوله: ﴿زَبُورًا﴾

قال الفراء: وحدثني أبو بكر قال: كان عَاصم يقرأ ﴿زَبُوراً﴾ بالفتح في كلّ القرآن، وقرأ حمزة بالضمّ.

[٥٧] وقوله: ﴿ أُولَٰتِكَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْنَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ ﴾

يعني الجنَّ الذين كانت خُزَاعة تعبدهم. فقال الله عزِّ وجلَّ ﴿ أُولَكِيكَ ﴾ يعني الجنَّ الذين (يَدْعونهم) يبتغون إلى الله. فـ ﴿ يَدْعُونَ ﴾ فعل للذين يعبدونهم. و ﴿ يَبْنَغُونَ ﴾ فعل للجنِّ به ارتفعوا.

[٥٨] وقوله: ﴿وَإِن مِّن قَرْبَةٍ إِلَّا غَنُّ مُهْلِكُوهَا﴾

بالموت. ﴿ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ بالسَّيف.

[٥٩] وقوله: ﴿ وَمَا مَنْعَنَّا أَن نَّرْسِلَ بِٱلْآيَتِ ﴾

﴿ أَنَ ﴾ في موضع نصب ﴿ إِلَّا أَن كَذَّبَ ﴾ أَنْ في مَوْضع رفع ؛ كما تقول : ما منعهم الإيمانَ إلا تكذيبُهم .

وقوله: ﴿ ٱلنَّاقَةَ مُبْصِرَةً ﴾

جعل الفعل لها. ومن قرأ ﴿مَبْصَرة﴾ أراد: مثل قول عَنْترة (١١):

* والكفر مَخْبَثَة لنفس المنعم *

(۱) صدر البیت: نبّنت عمراً غیر شاکر نعمتی

والبيت من الكامل، وهو لعنترة في ديوانه ص ٢١٤، وخزانة الأدب ٣٣٦/١، ولسان العرب (خبث)، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٤٩.

فإذا وَضَعْت مَفْعلة في معنى فاعل كفَتْ من الجمع والتأنيث، فكانت موحدة مفتوحة العين، لا يجوز كسرها. العرب تقول: هَذَا عُشْب مَلْبَنَة مَسْمنة، والولد مَبْخلة مَجْنبة (۱). فما ورد عليك منه فأخرِجه عَلَى هذه الصورة. وإن كان من الياء والواو فأظهرهما. تقول: هذا شراب مَبْوَلة، وهذا كلام مَهْيَبة للرجال، وَمَثْيَهة، وأشباه ذلك. ومعنى (مُبْصِرة) مضيئة، كما قال الله عز وجل ﴿وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا ﴾ [يونس: ٨٦، والنمل: مضيئاً.

[٦٠] وقوله: ﴿إِنَّ رَبُّكَ أَحَاطُ بِٱلنَّاسِّ﴾

يعني أهْل مكّة أي أنه سَيَفتح لك ﴿وَمَا جَمَلْنَا ٱلرُّءَيَا ٱلَّتِيَ ٱرْيَنَكَ إِلَّا فِتْنَةً﴾ يريد: ما أريْنَاك ليلة الإسراء إلا فتنة لهم، حتى قال بعضهم: ساحر، وكاهن، وأكثروا. ﴿وَالشَّجَوَةَ ٱلْمَلْعُونَةَ﴾ هي شجرة الزَّقُوم، نصبتها بجعلنا. ولو رُفعت تُتْبَع الاسم الذي في فتنة من الرؤيا كان صواباً. ومثله في الكلام جَعلتك عَامِلاً وزيداً وزيدً.

[٦٢] وقوله: ﴿ لَأَحْتَنِكُنَّ ذُرِّيِّنَهُۥ إِلَّا قَلِيلًا﴾

يقول: لأستولينَّ عليهم ﴿إِلَّا قَلِيـلًا ﴾ يعنى المعصومين.

[٦٤] وقوله: ﴿وَٱسْتَفْزِزُ﴾

يقول: اَسْتَخِفَّ ﴿ بِصَوْتِكَ ﴾ يدعائك ﴿ وَأَجَلِبَ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ﴾ . يعني: خيل المشركين ورجالَهم .

وقوله: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي آلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَدِ﴾ كُلُّ مَال خالطه حرام فهو شِرْكُهُ. وقوله: ﴿وَعِدْهُمُ الله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَنُ إِلَّا غُرُورًا﴾. الشَّيْطَنُ إِلَّا غُرُورًا﴾.

[79] وقوله: ﴿لَا يَجِدُواْ لَكُرُ عَلَيْنَا بِدِ. بَبِيعًا﴾

يقال: ثائراً وطالباً. فتَبيع في مَعنى تابع.

[٧١] وقوله: ﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ كُلَّ أَنَّاسٍ بِإِمَدِيمٌ ﴾

قراءة العوامّ بالنون. و﴿ يَدْعُو﴾ أيضاً لله تبارك وتعالى. حدَّثنا محمد قال: حدَّثنا الفراء قال: وسألني هُشَيم فقال: هل يجوز (يَوْمَ يُدْعَو كُلُّ أناسٍ) روَوه عن الحسن

⁽۱) هو من حديث رسول الله ﷺ: «إنّ الولد مبخلةٌ مجنبةٌ»، أخرجه ابن ماجه في الأدب باب ٣، وأحمد في المسند ١٧٢/٤، ٥/١١١.

فأخبرته أني لا أعرفه، فقال: قد سألت أهل العربيَّة عن ذلك فلم يعرفوه.

[٧٧] وقوله: ﴿وَمَن كَانَ فِي هَلَامِةِ أَعْمَىٰ﴾

يعني: في نِعم الدنيا التي اقتصَصْناها عليكم ﴿فَهُو فِ ٱلْآخِرَةِ ﴾ في نعم الآخرة ﴿ أَعْمَىٰ وَأَضَلُ سَبِيلًا ﴾.

والعرب إذا قالوا: هو أفعل منك قالوه في كل فاعل وفَعِيل، وما لا يزاد في فعله شيء عَلى ثلاثة أحرف. فإذا كان على فعللت مثل زخرفت، أو أفعللت مثل احمررت واصفررت لم يَقولوا: هو أفعل منك؛ إلا أن يقولوا: هو أشد حمرةً منك، وأشد زخرفة منك. وإنما جاز في العَمَى لأنه لم يُرِد به عَمَى العين، إنما أراد به ـ والله أعلم ـ عَمَى القلب ولا تقل: هو أعمى منه في العين. فذلك أنه لمَّا جاء على مذهب أحمر وحَمراء تُرك فيه أفعل منك كما تُرك في العين. فذلك أنه لمَّا جاء على مذهب أحمر وحَمراء تُرك فيه أفعل منك كما تُرك في كثيره. وقد تَلْقَى بعض النحويين يقول: أجيزه في الأعمى والأعشى والأعرج والأزرق، لأنا قد نقول: عمِي وزرِق وعرِج وعَشِي ولا نقول: صفر ولا حمر ولا بَيِض. وليس ذلك بشيء، إنما يُنظر في هذا إلى ما كان لصاحبه فيه فِعل يقِلِّ أو يكثر، فيكون أفعل دليلاً على قِلَّة الشيء وكثرته؛ ألا أن ترى أنك قد تقول: فلان أقومَ من فلان وأجمل؛ لأن قيام ذا وجَمَالَه قد يزيدَ على قيام الآخر وجماله، ولا تقول لأعميين: هذا أعمى من هذا، ولا لمّيتين: هذا أمُوت من هذا. فإن جاءك منه شيء في شعر فأجزته احتمل النوعان الإجازة: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدّثني شيخ من أهل البصرة أنه سمع العرب تقول: ما أسود شَعُره. وسئِل الفراء عن الشيخ فقال: هذا بشّار الناقط. وقال الشاعر(١):

أمَّا الملوكُ فأنت اليَوْمَ ألأمُهم لُؤماً وأبيضُهم سِرْبَالَ طبَّاخ

فمن قال هذا لزِمه أن يقول: اللَّهُ أَبْيَضك والله أَسْوَدَك وما أَسْوَدَك. ولُعبة للعرب يقولون أبيضي حالاً وأسيدي حالاً والعرب تقول مُسْوِدة مُبْيِضة إذا وَلَدَت السُودان والبِيضان وأكثر ما يقولون: مُوضحة إذا وَلَدَت البيْضَان وقد يقولون مُسِيدة.

[٧٦] وقوله: ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيْسَتَفِرُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ ﴾

⁽۱) البيت من البسيط، ولصدره روايات مختلفة، وهو لطرفة بن العبد في ديوانه ص ۱۸، ولسان العرب (بيض)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/ ١٣٩، وأمالي المرتضى ١/ ٩٢، والإنصاف ١/ ١٤٩، وخزانة الأدب ١/ ٢٣٠، وشرح المفصل ١/ ٩٣، ولسان العرب (بيض)، (عمى)، والمقرب ١/ ٧٣.

لمَّا قدِم رسول الله عَلَيُّ المدينة حسدته اليهود وثَقُل عليهم مكانهُ، فقالوا: إنك لتعلم أن هذه البلاد ليست ببلاد الأنبياء، إنما بلادهم الشأم. فإن كنت نبياً فاخرج إليه، فإن الله سينصرك. قال: فعسكر النبي عَلَيُّ على أميال من المدينة فأنزل الله: ﴿وَإِن اللهُ صَادُوا لِيَسْتَغِزُونَكَ ﴾ ليستخفونك وَإِذا لا يَلْبَنُونَ ﴿مِنَ ٱلأَرْضِ ﴾ خلافك ﴿إِلّا قَلِيلا ﴾ يقول: إنك لو خرجتَ ولم يؤمنوا لنزل بهم العذابُ .

[۷۷] وقوله: ﴿ سُنَّةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا فَبَلَكَ ﴾

نصب السنَّةَ على العذاب المضمر، أي يعذَّبون كسنةً من قد أرسلنا ﴿وَلَا يَجَدُ لِسُنَّتِنَا عَوْلِهِ عَجِدُ لِسُنَّتِنَا عَوْلِهِ﴾.

[٧٨] وقوله: ﴿ أَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ ٱلَّتِلِ ﴾

جاء عن ابن عباس قال: هو زَيغوغتها وزوالها للظهر. قال أبو زكريّا: ورأيت العرب تذهب بالدلوك إلى غياب الشمس أنشدني بعضهم (١١):

هــذا مَــقَــام قَــدَمَــيْ رَبَــاحِ فَبَــبَ حــتــى دلــكَــتْ بِــرَاحِ

يعني الساقي ذبَّب: طرد الناس. بِرَاح يقول: حتى قال بالراحة على العين فينظر هل غابت قال: هكذا فسَّروه.

وقوله: ﴿إِلَىٰ غَسَقِ ٱلَّيْلِ﴾: أوَّلِ ظلمته للمغرب والعِشَاء.

وقوله: ﴿وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ ﴾ أَيْ وأَقم قرآن الـفـجـر ﴿إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجِرِ كَاكَ مَشْهُودًا﴾ يعني صلاة الفجر تشهدها ملائكة الليل وملائكة النهار.

[٧٩] وقوله: ﴿نَافِلَةُ لَّكَ﴾

ليست لأحد نافلة إلا للنبي ﷺ، لأنه ليس من أحد إلاَّ يخاف على نفسه، والنبي ﷺ قد غُفر له ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر، فعمله نافلةً.

[٨٠] وقوله: ﴿ وَقُل رَّبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقِ ﴾

قال له في المنصَرَف لمَّا رجع من معسكره إلى المدينة حين أراد الشأم ﴿وَأَخْرِجْنِي عُنْرَجَ صِدْقِ﴾ إلى مَكة.

⁽۱) الرجز للغنوي في لسان العرب (برح)، وتهذيب اللغة ٥/٣٠، ١١٦/١٠، وبلا نسبة في لسان العرب (برح)، (دلك)، (قوم)، (برح)، (دلك)، (قوم)، وشرح المفصل ٤/ ٦٠، وتاج العروس (برح)، (دلك)، (قوم)، وديوان الأدب ٢/٦٢٦، ٣/٧٢، والمخصص ٩/ ٢٥، وجمهرة اللغة ص ٢٧٤، ٢٧٩.

[۸۳] وقوله: ﴿كَانَ يَنُوسَا﴾

إذا تركت الهمزة من قوله: ﴿يؤوسا ﴾ فإن العرب تقول يَوْساً ويَوْوْساً تجمعون بين ساكنين وكذلك ﴿وَلَا يَكُودُمُ حِفْظُهُما ﴾ [البقرة: ٢٥٥] وكذلك ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ ﴾ [الأعراف: ١٦٥] يقول بَيْسٍ و(بَيْيْسٍ) و(يؤوده) يجمعون بين ساكنين. فهذا كلام العرب: والقراء يقولون: ﴿يَوُوساً ﴾ و﴿يَوُوده ﴾ فيحرّكون الواو إلى الرفع و(بَيِيْسٍ) يحرّكون الياء الأولى إلى الخفض. ولم نجد ذلك في كلامهم، لأن تحريك الياء والواو أثقل من ترك الهمزة، فلم يكونوا ليَخْرجوا من ثِقَل إلى ما هو أثقَل منه.

[٨٤] وقوله: ﴿قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِۦ﴾

ناحيته. وهي الطريقة والْجَدِيلة. وسمعتُ بعض العرب من قُضَاعة يقول: وعبدُ الملك إذ ذاك عَلَى جَدِيلته وابن الزبير على جديلته. والعرب تقول: فلان على طريقة صالحة وخَيْدَبَة صَالحة، وسُرْجُوجة. وعُكُل تقول: سِرْجِيجة.

[٨٥] وقوله: ﴿قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْدٍ رَبِّي﴾

يقول: من علم ربي، ليس من علمكم.

[٨٧] وقوله: ﴿إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ﴾

استثناء كقوله: ﴿ إِلَّا حَاجَةَ فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَـٰهَأَ﴾ [يوسف: ٦٨].

[٨٨] وقوله: ﴿عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ﴾

جواب لقوله: ﴿لئِن﴾ والعرب إذا أجابت (لئِن) بـ(لا) جعلوا ما بعد لا رفعاً؛ لأن (لئِن) كاليمين، وجواب اليمين بِـ(لا) مرفوعٌ. وربما جَزَم الشاعر، لأن (لئن) إن التي يجازي بها زيدت عليها لام، فوجّه الفعل فيها إلى فَعَلَ، ولو أتي بيفعل لجاز جزمه. وقد جَزَم بعض الشعراء بلئِن، وبعضهم بلا التي هي جوابها. قال الأعشى(١):

لئن مُنِيتَ بنا عن غِبّ معركة لا تُلْفِنا من دماء القوم نَنتفلُ وأنشدتني امرأة عُقَيليّة فصيحة (٢):

⁽٢) تقدم البيتان مع تخريجهما.

لئن كل ما حُدّثته اليومَ صَادقاً أَصُمْ في نهارِ القيظ للشمس باديًا وأَركبْ حماراً بين سرج وفَرْوَة وأُعُزِ من الخاتام صُغْرى شماليا قال: وأنشدني الكسائي للكُمَيت بن معروف (١):

لئِن تَكُ قد ضاقت عليكم بيوتُكم لَيَعلمُ ربّى أَن بيتي واسعُ وقول: ﴿لِمَعْضِ ظَهِيرًا﴾ الظهير العَوْن.

[٩٠] وقوله: ﴿مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا﴾

الذي يَنْبَع، ويقال: يَنْبُعُ لغتان. و ﴿تَفَجُرَ﴾ قرأها يحيى بن وَتَّابِ وَأَصحاب عبد الله بالتخفيف. وكأن الفَجر مرة واحدة و ﴿تُفَجَّرَ﴾ فكأن التفجير في أماكن. وهو بمنزلة فتَحت الأبواب وفتحتها.

[٩٢] وقوله: ﴿كُمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا﴾

و ﴿كِسْفاً﴾ الكِسَف: الجِمَاع. قال: سَمعت أَعرابيّاً يقول لبزّاز ونحن بطريق مكة: أعطني كِسْفة أي قطعة. والكِسْف مصدر. وقد تكون الكِسْف جمع كِسْفة وكِسْف.

[٩٣] وقوله: ﴿ أَوْ تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَتِكَةِ فَبِيلًا ﴾ أي كفيلاً.

وِقُولُه: ﴿ أَوْ تَرْفَىٰ فِي ٱلسَّمَآءِ ﴾

المعنى: إلى السماء. غير أن جوازه أنهم قالوا: أو تضع سُلَّماً فترقى عَليْه إلى السماء، فذَهَبتْ (في) إلى السُلَّم.

[٩٤] وقوله: ﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِنُوٓا﴾

أن في موضع نصب ﴿إِلَّا أَن قَالُواً ﴾ ﴿أَن ﴾ في موضع رفع.

[٩٣] ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن زُخْرُفٍ ﴾ حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني حِبَّان عن الكلبيّ قال: الزخرُف: الذهب.

[١٠٢] وقوله: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنزُلَ﴾

قرأها ابن عباس وابن مسعود ﴿يَكُونَ﴾ بنصب التاء. حدّثنا محمد قال: حدّثنا الفراء قال: وحدّني هُشَيم عن أبي بشر عن سَعِيد بن جُبَير ﴿لَقَدَ عَلِمْتَ﴾ مثله بنصب التاء. حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدّثني قيس وأبو الأحوص جميعاً عن

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

أبي إسحاق عن شيخ من مُرَاد عن عليّ أنه قال: واللّهِ ما عَلِم عدوّ الله، إنما علم موسى. وكان يقرأ ﴿علّمتُ ﴿ برفع التاء. وفسّره الكلبيّ بإسناده عَلَى قراءة عليّ وتفسيره. وأمّا ابن عباس وابن مسعود فقالا: قد قال الله عزّ وجلّ ﴿ وَجَمَدُوا بِهَا وَاسْتَهَنّنَهُمّ اللهُ أَنفُهُم ﴾ [النمل: ١٤] قال الفراء: والفتح أحبّ إليّ وقال بعضهم: قرأ الكسائي بالرفع، فقال: أخالفه أشدَّ الخلاف.

[١٠٢] وقوله: ﴿ يَنْفِرْعَوْثُ مَثْبُورًا﴾

ممنوعاً من الخير. والعرب تقول: ما ثُبَرك عن ذَا أي ما منعك منه وصَرَفَكَ عنه.

[١٠٤] وقوله: ﴿جِنْنَا بِكُرُّ لَفِيفًا﴾

من ها هنا وهَاهنا وكلِّ جانب.

[١٠٦] وقوله: ﴿وَقُرْءَانَا فَرَقَنَّهُ﴾

نصبت القرآن بأرسلناك أيْ مَا أرسلناكَ إلا مبشّراً ونذيراً وقرآناً أيضاً كما تقول: ورحمة؛ لأن القرآن رحمة. ويكون نصبه بفرقناهُ عَلَى رَاجع ذكره. فلمّا كانت الواو قبله نُصب. مثلُه ﴿وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ ٱلطّبَكَلَةُ ﴾ [الأعراف: ٣٠] وأما ﴿فَوَقَيْتُ ﴾ بالتخفيف فقد قرأه أصحاب عبد الله. والمعنى أحكمناه وفصّلناه؛ كما قال: ﴿فِهَا يُقْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ عَكِمٍ ﴿ الله عند الله عنه الله عن ابن عباس: ﴿فَرَقناه ﴾ يقول: لم ينزل في يوم وَلا يومين. حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني الحَكم بن ظهير عن السّدي عن أبي مالك عن ابن عباس ﴿وَقُرَانَا فَرَقَتَهُ ﴾ مخففة.

[١١٠] وقوله: ﴿ أَيَّا مَّا تَدْعُوا ﴾

(ما) قد يكون صلة، كما قال تبارك وتعالى: ﴿عَمَّا قَلِيلِ لَيُصِّبِحُنَّ نَكِمِينَ﴾ [المؤمنون: ﴿عَمَّا قَلِيلِ لَيُصِّبِحُنَّ نَكِمِينَ﴾ [المؤمنون: ٤] وتكون في معنى أيّ معادة لمَّا اختلف لفظهما.

وقوله: ﴿ وَٱبْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾ أى قَصْداً.

سورة الكهف

ومن سورة الكهف:

بِنْ مِ اللَّهِ النَّهُزِ الرَّحِيدِ

[١] قوله تبارك وتعالى: ﴿وَلَمْ يَجْعَلَ لَّهُ عِوْجًا ۚ فَيَـِمَا﴾

المعنى: الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب قَيِّماً، ولم يجعل له عوجاً. ويقال في القيّم: قَيِّم على الكتب أي أنه يُصَدِّقها.

وقوله: ﴿ لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا﴾

مع البأس أسماء مضمرة يقع عليها الفعل قبل أن يقع على البأس. ومثله في آل عمران: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَنُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُۥ [آل عمران: ١٧٥] معناه: يخوفكم أولياءه.

[٥] وقوله: ﴿مَّا لَمُمْ بِهِـ مِنْ عِلْمِ وَلَا لِآبَابِهِمَّ﴾

معناه ولا لأسلافهم: آبائهم وآباء آبائهم ولا يعني الآباء الذين هم لأصلابهم فقط.

وقوله: ﴿كَبُرَتَ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ نصبَها أصحاب عبد الله، ورفعها الحسن وبعض أهل المدينة، فمن نصب أضمر في كبرت: كبُرت تلك الكلمة كلمةً. ومَن رفع لم يضمر شيئاً؛ كما تقول: عظم قولك وكبر كلامك.

[٦] وقوله: ﴿ فَلَمَلَّكَ بَلْخِعٌ نَّفْسَكَ ﴾

أي مخرج نفسك قاتل نفسك.

وقوله: ﴿إِن لَمْ يُؤْمِنُوا﴾ تكسرها إذا لم يكونوا آمنوا على نيّة الجزاء، وتفتحها إذا أردت أنها قد مضت؛ مثل قوله في موضع آخر: ﴿أَفَنضْرِبُ عَنْكُم الذِّكْرَ صَفْحاً إِنْ كُنتُم﴾ [الزخرف: ٥] و﴿أَن كُنتُمْ﴾.

ومثله قول الشاعر(١):

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

وحبل الصَّفَا من عَزَّة المتقطع

أتجزع أن بان الخلِيطُ المودّع

[٨] وقوله: ﴿صَعِيدًا﴾

الصعيد: التراب. والجُرُز: أن تكون الأرض لا نبات فيها. يقال: جُرِزَت الأرضُ وهي مجزُورة. وجرزها الجرادُ أو الشاء أو الإبلِ فأكلن ما عليها.

[٩] وقوله: ﴿أَمْ حَسِبْتَ﴾

يخاطب محمداً ﷺ ﴿أَنَّ أَصْحَبَ ٱلْكَهْفِ﴾ الكهف: الجبل الذي أُووا إليه. والرقيم: لَوْح رَصَاصِ كتبت فيه أنسابُهم ودِينهم ومِمَّ هربوا.

[١٠] وقوله: ﴿ هَيِّي ۗ ﴾

كتبت الهمزة بالألف و(هَيًّأ) بهجائه. وأكثر ما يكتب الهمز على ما قبله. فإن كان ما قبله مفتوحاً كتبت بالألف. وإن كان مضموماً كتب بالواو، وإن كان مكسوراً كُتِبَتْ بالياء. وربما كتبتها العرب بالألف في كل حَال؛ لأن أصلها ألف. قالوا: نراها إذا ابتدئت تكتب بالألف في نصبها وكسرها وضمها؛ مثل قولك: أُمِروا، وأُمَرت وقد جئتَ شَيئاً إِمْرا فَذَهَبُوا هذا المذهب. قال: ورأيتها في مصحف عبد الله ﴿شياً ﴾ في رفعه وخفضه بالألف. ورأيت يستهزءون يستهزأون بالألف وهو القياس. والأوَّل أكثر في الكتب.

[11] وقوله: ﴿فَضَرَبْنَا عَلَيْ مَاذَانِهِمْ﴾

بالنوم.

وقوله: ﴿سِنِينَ عَدَدًا﴾

العَدَد ها هنَا في معنى معدودة وَالله أعلم. فإذا كان ما قبل العدد مُسَمَّى مثل المائة والأَلف وَالعشرة وَالخمسة كان في العدد وَجهان:

أحدهما: أن تنصبه على المصدر فتقول: لك عندي عشرة عَدَداً. أخرجت العدد من العشرة؛ لأن في العشرة معنى عُدَّت، كأنك قلت: أُحُصِيَتْ وَعُدَّت عَدَداً وَعَدَّاً. وَإِن شئت رفعت العدد، تريد: لك عشرة معدودة؛ فالعدد هَا هنا مع السنين بمنزلة قوله تباركَ وتعالى في يوسف: ﴿وَشَرَوْهُ شِمَنِ بَغْسِ دَرَهِمَ مَعْدُودَةٍ لَيوسف: ١٠٠]، لأن الدراهم ليست بمسماة بعدد. وكذلك ما كان يكال ويوزن تخرجه إذا جاء بعد أسمائِه على الوجهين. فتقول لك عندي عشرة أرطال وَزناً وَوَزن وكيلاً وكيل على ذلك.

[١٢] وقوله: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْجِزْبَيْنِ ٱحْصَىٰ﴾

رفعت أيّاً بأحصى لأن العِلْم ليس بواقع على أيُّ، إنما هو: لتعلم بالنظر وَالمسألة وَهو كقولك اذهب فاعلم لي أيّهم قام، أفلا ترى أنك إنما توقع العِلم عَلى مَن تستخبِره. وَيُبيّن ذلك أنك تقول: سَلْ عبدَ الله أيّهم قامَ فلو حَذفت عبد الله لكنت له مريداً، وَلمثله من المُخبرين.

وقوله: ﴿أَيُّ اَلْحِزْبَيْنِ﴾ فيقال: إنَّ طائفتين من المسلمين في دهر أصحاب الكهف اختلفوا في عَدَدهم. وَيقال: اختلف الكفَّار وَالمسلمون. وَأَما ﴿أَحْصَىٰ﴾ فيقال: أصوب: أي أيهم قال بالصواب.

وقوله: ﴿أَمَدًا﴾ الأمد يكون نصبه على جهتين إن شئت جعلته خرج من ﴿أَحْصَى﴾ مفسِّراً كما تقول: أيّ الحزبين أصوب قولاً وإن شئت أوقعت عليه اللّبَاث: لِلْباثهم أمَداً.

[17] وقوله: ﴿وَإِذِ أَعْنَزُلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ﴾

يعني أصحاب الكهف فقال: وإذ اعتزلتم جميع ما يَعْبدونَ من الآلهة إلاَّ اللَّه. وهما ﴾ في موضع نصب. وذلك أنهم كانوا يشركون بالله، فقال: اعتزلتم الأصنام ولم تعتزلوا الله تبارك وتعالى ولا عبادته.

وقوله: ﴿فَأَوْرَا إِلَى ٱلْكُهْفِ﴾ جواب لإذْ كما تقول: إذْ فعلت ما فعلت فتُبْ.

وقوله: ﴿ فِينَ أَمْرِكُمُ مِّرَفَقًا ﴾ كسر الميم الأعمش والحسن. ونصبها أهلُ المدينة وعاصم. فكأنَّ الذين فتحوا الميم وكسروا الفاء أرادوا أن يَفْرُقوا بين المَرْفِق من الأمر والمِرْفَق من الإنسان وأكثر العرب على كسر الميم من الأمر ومن الإنسان. والعرب أيضاً تفتح الميم من مرفق الإنسان. لغتان فيهما.

. [۱۷] وقوله: ﴿تَزَاوَرُ﴾

وقرئت: ﴿تَزَّاوَرُ﴾ وتريد (تَتَزَاور) فتدغم التاء عند الزاي. وقرأ بعضهم ﴿تَزْوَرَ﴾ وبعضهم ﴿تَزُورَ﴾ وبعضهم ﴿تَزُورَا في هذا الموضع أنها كانت تطلُع على كهفهم ذات اليمين ولا تدخل عليهم، وذات الشمال. والعرب تقول: قرضته ذات اليمين وَحَذَوته وكذلك ذات الشمال وقُبُلاً ودُبُراً، كلّ ذلك أي كنت بحذائه من كلّ ناحية.

[١٨] وقوله: ﴿ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدُ ﴾

الوَصِيد: الفِناء. والوصيد والأصيد لغتان مثل الإكاف والوِكاف، ومثل أرَّخْتَ الكتاب وَوَرَّخته، ووكَّدت الأمر وأكَّدته، ووضعْتُه يَتْناً وأَتْناً ووَتْناً يعني الوَلَد(١٠). فأمَّا قول العرب: واخيت ووامرت وواتيت وواسيت فإنها بُنيت عَلى المواخاة والمواساة والمواتاة والموامرة، وأصلها الهمز؛ كما قيل: هو أَسْوَل منك، وأصله الهمز فبُدِّل واواً وبُني على السوال.

[١٧] وقوله: ﴿فِي فَجُوَةٍ مِنْذُ ﴾ أيْ ناحية متَّسعة.

[١٨] وقوله: ﴿وَلَمُلِثَتَ﴾ بالتخفيف قرأه عاصم والأعمش وقرأ أهل المدينة ﴿وَلَمُلِّئُتَ مِنْهُمْ﴾ مشدّداً. وهذا خوطب به محمّد ﷺ.

[١٩] وقوله: ﴿بِوَرِفِكُمْ﴾

قرأها عاصم والأعمش بالنخفيف وهو الوَرِق. ومن العرب من يقول الوِرْق، كما يقال كَبِدَ وكِبْدٌ وكَبْدٌ، وَكَلِمَةٌ وَكَلْمَةٌ وكِلْمة.

وقوله: ﴿ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا آزَكَ ﴾ يقال: أحَلَّ ذَبِيحة لأنهم كانوا مَجُوساً.

[۲۱] وقوله: ﴿أَعْثَرُنَا عَلَيْهِمْ﴾

أَظهرنا وأطلعنا. ومثله في المائدة: ﴿فَإِنَّ عُثِرَ﴾ [المائدة: الطُّلِع (واحد الأيقاظ يَقِظ ويَقُظ).

[٢٢] وقوله: ﴿ وَيَقُولُونَ سَنْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَأَنْهُمْ ﴾

قال ابن عباس: كانوا سبعة وثامنهم كلبهم. وقال ابن عباس: أنا من القليل الذين قال الله عَزّ وجَلّ: ﴿مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾.

ثم قال الله تبارك وتعالى لنبيه عليه السّلام: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ ﴾ يا محمد ﴿إِلَّا مِرَّاءً ظَهِرًا ﴾ إلا أن تحدّثهم به حديثاً.

وقوله: ﴿ وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم ﴾

في أهل الكهف ﴿مِنْهُمْ من النصارى ﴿أَحَدًا ﴾ وهم فريقان أتوه من أهل نَجْران: يعقوبي ونُسْطوري . فسَألهم النبي ﷺ عن عددهم، فنُهِي فذلك قوله: ﴿وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ .

[٢٣ ـ ٢٤] وقوله: ﴿ وَلَا نَقُولَنَ لِشَانَءِ إِنِّي فَاعِلُ ذَلِكَ غَدًا ۞ إِلَّا أَن يَشَآءَ اللَّهُ

⁽١) وضعته يتْناً وأثناً، ووتْناً: هو أن تخرج رجلي المولود قبل يديه.

إلاَّ أن تقول: إن شاء الله ويكون مع القول: ولا تقولنَّه إلا أن يشاء الله، أي إلاَّ مَا يُريد الله.

وقوله: ﴿وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتً ﴾ قال ابن عَبَّاس: إذا حَلفت فنسِيت أن تستثني فاستثن متى ما ذكرت ما لم تَحْنَف.

[٢٥] وقوله: ﴿ ثَلَاثَ مِأْنَةٍ سِنِينَ ﴾

مضافة. وقد قرأ كثير من القراء ﴿ثَلاثَمِائةٍ سِنِينَ ﴾ يريدون ولبثوا في كهفهم سنين ثلاثمائة فينصبونها بالفعل.

ومن العرب من يضع السنين في موضع سننة فهي حينئذ في موضع خفض لمنْ أَضَاف. ومن نَوَّن عَلَى هذا المعنى يريد الإضافة نصب السّنِين بالتفسير للعدد كقول عنترة (١):

فيها اثنتان وَأربعونَ حَلُوبةً سُودا كخافية الغُراب الأسحمِ فجعل (سُوداً) وهي جمع مفسِّرة كما يفسِّر الواحد.

[٢٦] وقوله: ﴿أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعُ ﴾

يريد الله تبارك وتعالى كقولك في الكلام: أكرم بعبد الله ومعناه: ما أكرم عبد الله وكذلك قوله: ﴿ أَسِّع بِهِم وَأَبِصِر ﴾ [مريم: ٣٨]: ما أسمعهم ما أبصرهم. وكلّ ما كان فيه معنى من المدح والذمّ فإنكَ تقول فيه: أظرف به وأكرم به، ومن الياء والواو: أظيب به طعاماً، وأجود به ثوباً، ومن المضاعف تظهر فيه التضعيف ولا يجوز الإدغام، كما لم يجز نقص الياء ولا الواو؛ لأن أصله ما أجوده وما أشدّه وأطيبه فترك على ذلك، وأما أشدِد به فإنه ظهر التضعيف لسكون اللام من الفعل، وترك فيه التضعيف فلم يدغم لأنه لا يثنّى ولا يؤنّث، لا تقول للاثنين: أشِدًا بِهما، ولا للقوم أشِدُوا بهم. وإنما استجازت العرب أن يقولوا مُدّ في موضع امدد لأنهم قد يقولون في الاثنين: مُدّا وللجميع: مُدُّوا، فبُني الواحدُ عَلَى الجميع.

وقوله: ﴿ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ ۚ أَحَدًا ﴾ ترفع إذا كان بالياء على: وَليس يُشرك. ومن قال: ﴿لا تُشْرِكُ ﴾ جزمها لأنها نهى.

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لعنترة في ديوانه ص ١٩٣، والحيوان ٣/ ٤٢٥، وخزانة الأدب ٧/ ٣٩٠، وشرح شذور الذهب ص ٣٢٥، والمقاصد النحوية ٤/ ٤٨٧، وبلا نسبة في شرح الأشموني ٣/ ٢٥٥، ٣٦٠، وشرح المفصل ٣/ ٥٥، ٣/ ٢٤.

[۲۷] وقوله: ﴿مُلْتَحَلَّا﴾

المُلْتَحد: الملجأ.

[٢٨] وقوله: ﴿ بِٱلْعَــَدُوٰةِ وَٱلْعَشِيِّ ﴾

قرأ أبو عبد الرَّحْمٰن السُّلَمِيُّ ﴿بالغُدُوة والعَشِّي﴾ ولا أعلم أحداً قرأ غيره. والعرب لا تُدخل الألف واللام في الغدوة؛ لأنها معرفة بغير ألفِ ولام سمعتُ أبا الجراح يقول: ما رأيت كغُدُوةَ قطٌ، يعني غداة يومِه. وذاك أنها كانت باردة؛ ألا ترى أن العرب لا تضيفَها فكذلك لا تُدخلها الألف واللام.

إنما يقولون: أتيتكَ غَدَاة الخميس، ولا يقولون: غُدْوَةَ الخميس. فهذا دليل على أنها معرفة.

وقوله: ﴿ وَلَا تَعَدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ﴾ الفعل للعينين: لا تنصرف عيناك عنهم. وهذه نزلت في سَلْمان وأصحابه.

وقوله: ﴿وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ متروكاً قد تُرك فيه الطاعة وغُفِلَ عنها. ويقال: إنه أفرط في القول فقال: في حضن وأشرافها، وليس كذلك. وهو عُيَيْنة بن حضن. وقد ذكرنا حديثه في سُورة الأنعام.

[٣٠] وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ﴾

خبر ﴿ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ في قوله: ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ﴾ وهو مِثْل قول الشاعر(١):

إِن الخليفة إنَّ الله سَرْبله سِرْبال مُلك بها تُرْجَى الخواتيمُ

كأنه في المعنى: إنا لا نضيع أجر من عمل صالحاً، فتُرِك الكلام الأول واعتُمِد على الثاني بنيَّة التكرير؛ كما قال: ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ٢١٧] ثم قال: ﴿ قِيَالٍ فِيهِ ﴾ يريد: عن قتال فيه بالتكرير ويكون أن تجعل ﴿ إِنَّ الَّذِينَ عَامَنُوا وَعَمِلُوا ﴾ في مذهب جزاء، كقولك: إن من عمل صالحاً فإنا لا نضيع أجره، فتضمر فتضمن الفاء في قوله: (فإنًا) وإلقاؤها جائز. وهو أحبُ الوجوه إليَّ. وإن شئت جعلت خبرهم مؤخراً كأنك قلت: إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك لهم جَنَّات عَدْن.

⁽١) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ٦٧٢، وخزانة الأدب ٣٦٤/١٠ ـ ٣٦٨، وبلا نسبة في أمالي الزجاجي ص ٦٢، وتذكرة النحاة ص ١٣٠، ولسان العرب (ختم).

[٣١] وقوله: ﴿ يُمُلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِدَ مِن ذَهَبٍ ﴾

ولو ألقيت ﴿ جَنَّتُ ﴾ من الأساور كانت نصباً. ولو ألقيت ﴿ جَنَّتُ ﴾ من الذهب جاز نصبه على بعض القبح، لأن الأساور ليس بمعلوم عددها، وإنما يحسن النصب في المفسّر إذا كان معروف العدد، كقولك: عندي جُبَّتان خَزّاً، وأسواران ذهباً، وثلاثة أساور ذهباً. فإذا قلت: عندي أساور ذهباً فلم تبيّن عددها كان بمن، لأن المفسّر ينبغي لما قبله أن يكون معروف المقدار. ومثله قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَيُثِزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِن إِمَا فِيها جبال بَرَد، فدخلت (من) لأن الجبال غير عدده في اللفظ. ولكنه يجوز كأنك تريد بالجبال والأساور الكثيرة، كقول القائل: ما عنده إلا خاتمان ذهباً قلت أنت: عنده خواتِم ذهباً لمَّا أن كان ردّاً على شيء معلوم العدد فأنزِل الأساور والجبال من بَرَد على هذا المذهب.

فأمّا ﴿يُمَلِّونَ﴾ فلو قال قائل: يَحْلُون لجاز، لأَن العرب تقول: امرأة حالية، وقد حَلِيت فهي تحلّى إذا لبِست الحُلِيّ فهي تحلّى حُلِيّاً وحَلْياً.

وقوله: ﴿ وَعِمْ اَلْتَوَابُ وَلَمْ يَقَلَ: نعمت الثواب، وقال: ﴿ وَحَسُنَتَ مُرْتَفَقًا ﴾ فأنّث الفعل على معنى الجنّة ولو ذكّر بتذكير المرتفق كان صواباً، كما قال: ﴿ وَيِئْسَ الْمِهَادُ ﴾ [آل عمران: ١٩٧]، ﴿ وَيِئْسَ الْفَكِرُ ﴾ [البقرة: ٥] وكما قال: ﴿ يِئْسَ الظّلِلِينَ بَدُلًا ﴾ [الكهف: ٥٠] يريد إبليس وذُرِيّته، ولم يقل بئسوا. وقد يكون ﴿ بئس ﴾ لإبليس وحده أيضاً. والعرب توحّد نعم وبئس وإن كانتا بعد الأسماء فيقولون: أمّا قومُك فنعِمُوا قوماً، ونعم قوماً، وكذلك بئس. وإنما جاز توحيدها لأنهما ليستا بفعل يلتمس معناه، إنما أدخلوها لتدلا على المدح والذمّ، ألا ترى أن لفظهما لفظ فعل وليس معناهما كذلك، وأنه لا يقال منهما يبأس الرجل زيد، ولا ينعم الرجل فعل وليس معناهما كذلك، وأنه لا يقال منهما يبأس الرجل زيد، ولا ينعم الرجل أخوك، فلذلك استجازوا الجمع والتوحيد في الفعل. ونظيرهما: ﴿ عَسَى آنَ يَكُونُوا خَيْراً مِنْهُمْ ﴾ ألا ترى أنك أخوك، فلذلك الم تقل يَبُأس.

[٣٣] وقوله: ﴿ كِلْتَا ٱلْجَنَّلَيْنِ ءَالَتْ أَكُلُهَا﴾

ولم يقل: آتتا. وذلك أن ﴿كلتا﴾ ثنتان لا يُفرد واحدتهما، وأصله كُلّ كما تقول للثلاثة: كلّ: فكان القضاء أن يكون للثنتين ما كان للجمع، لا أن يفرد للواحدة شيء فجاز توحيده على مذهب كلّ. وتأنيثه جائز للتأنيث الذي ظهر في كِلْتا. وكذلك فافعل

بكلتا وكِلاً وكُلّ إذا أضفتهن إلى مَعرفة وجاء الفعل بعدهن، فاجمع ووحّد، من التوحيد قوله: ﴿وَكُلُّهُمْ ءَاتِيهِ يَوْمَ ٱلْقِينَـمَةِ فَرْدًا ۞﴾ [مريم: ٩٥] ومن الـجمع ﴿وَكُلُّ أَتَوْهُ دَخِرِينَ﴾ [النمل: ٨٧] و﴿آتُوهُ مثله. وهو كثير في القرآن وسَائر الكلام. قال الشاعر(١):

وكلتاهما قد خُطّ لي في صحيفتي فلا العَيْشُ أهواه ولا الموت أَرْوحُ وقد تفرد العرب إحدى كلتا وهم يذهبون بإفرادَها إلى اثنتيها، أنشدني بعضهم (٢): في كِلْت رجلَيها سُلاَمَى واحده كلتاهما مقرونة بزائله يريد بكلت كلتا.

والعرب تفعَل ذلك أيضاً في (أيّ) فيؤنثونَ ويذكِّرونَ، والمعنى التأنيث، من ذلكَ قول الله تبارك وتعالَى: ﴿وَمَا تَدْرِى نَفْشُ بِأَيِّ أَرْضِ تَمُونُ ﴾ [لقمان: ٣٤] ويجوز في الكلام بأيَّة أرض. ومثله ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ ﴾ [الانفطار: ٨] يجوز في الكلام في أيَّة صورة. وقال الشاعر (٣):

بِأَيِّ بِلاء أَمْ بِأَيِّة نعمة يقدَّم قبلي مُسلم والمُهَلَّبُ

ويجوز أيّتُهما قال ذاك. وقالت ذاكَ أجود. فتذكّر وقد أدخلت الهاء، تتوهّم أنّ الهاء سَاقِطة إذا جاز للتأنيث ﴿إِأَيِّ أَرْضِ تَعُوثُ ﴾ وكذلك يجوز أن تقول للاثنتين: كلاهما وكلتاهما. قال الشاعر(٤):

كلا عقبيه قد تشعّب رَأْسُهَا من الضرب في جَنْبَيْ ثَفَالِ مباشر النفال: البعير البطيء.

فإن قال قائل: إنما استجزتَ توحيد (كلتا) لأن الواحد منهما لا يُفرد فهل تجيز: الاثنتان قام وتوحّد، وَالاثنان قام إذْ لم يفرَد له واحد؟

قلت: إن الاثنين بُنيا على واحد ولم يُبن (كِلاً) على واحد، ألا ترى أن قولك: قام عبدُ الله كلُّه خطأ، وأنك تجد معنى الاثنين على واحد كمعنى الثلاثة وزيادات

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في المذكر والمؤنث للأنباري ص ٦٧٢، والإنصاف ص ٤٤٦.

⁽٢) الرجز لأبي الدهماء في كتاب الجيم ٣/ ١٥٠، وبلا نسبة في لسان العرب (كلا)، وأسرار العربية ص ٢٨٨، والإنصاف ٢/ ٤٣٩، وخزانة الأدب ١٢٩/١، ١٣٣، والدرر ١٢٠/١، وشرح الأشموني ١/ ٣٣، واللمع في العربية ص ١٧٢، والمقاصد النحوية ١/ ١٥٩، وهمع الهوامع ١/ ٤١، وتاج العروس (كلا).

⁽٣) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٤) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

العدد، ولا يجوز إلا أن تقول: الاثنان قاما والاثنتان قامَتًا.

وهي في قراءة عبد الله: كُلِّ الجنتين آتى أُكُله.

ومعناه كلّ شيء من ثمر الجنتين آتى أكله. ولو أراد جمع الثنتين ولم يرد كل الثمر لم يجز إلا كلتاهما، ألا ترى أنك لا تقول: قامت المرأتان كلهما، لأن (كل) لا تصلح لإحدى المرأتين وتصلح لإحدى الجنّتين. فقِس عَلَى هَاتين كل ما يتبعّض مما يقسم أوْ لا يُقْسم.

وقوله: ﴿وَفَجَرْنَا خِلَالُهُمَا نَهَرًا﴾ يقال: كيف جَاز التَّشديد وإنما النهر واحد؟ قلت: لأن النهر يمتد حتى صار التفجر كأنه فيه كلّه فالتخفيف فيه والتثقيل جائزان. ومثله: ﴿حَقَى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ ٱلأَرْضِ يَلْبُوعًا﴾ [الإسراء: ٩٠] يثقل ويخفّف.

[٣٤] وقوله: ﴿وَكَانَ لَمُ ثَمَرُ ﴾

حدّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني المعلّى بن هلال الجُعْفِيّ عن ابن أبي نجيح عن مجاهد قال: ما كان في القرآن من ثُمرُ بالضمّ فهو مال، وما كان من ثُمرَ مفتوح فهو من الثمار.

[٣٦] وقوله: ﴿ خَيْرًا مِنْهَا مُنقَلَبًا ﴾

مردودة على الجنَّة وفي بعض مصَاحف أهل المدينة ﴿منْهُما مُنْقَلَباً﴾ مردودةً على لجنَّتين.

[٣٨] وقوله: ﴿ لَكِنَنَّا هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي﴾

معناه: لكن أنا هو الله ربّي تُرك همزة الألف من أنا، وكثر بها الكلام، فأدغمت النون من (أنا) مع النون من (لكن) ومِنَ العرب من يقول: أنا قلت ذاك بتمام الألف فقرئت لكنّا على تلك اللغة وأثبتوا الألف في اللغتين في المصحف: كما قالوا: رأيت يزيداً وقواريراً فثبتت فيهما الألف في القولين إذا وقفت. ويجوز الوقوف بغير ألف في غير القرآن في أنا. ومن العرب من يقول إذا وقف: أنه وهي في لغة جَيّدة. وهي في عُليا تميم وسُفلى قيس وأنشدنى أبو تُروان (١٠):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٣٣، والجنى الداني ص ٢٣٣، وجواهر الأدب ص ٢١٨، ٢١٨، ١٢١، وخزانة الأدب ٢١/ ٢٢٩، والدرر ٣١/٤، ٥/ ٢١١، وشرح شواهد المغني ١/ ٢٣٤، ٢/ ٨٢٨، وشرح المفصل ٨/ ١٤١، ومغني اللبيب ٢/ ٧٣، وهمع الهوامع ١/ ١٤٨، ٢٨٨، ٢٨٨.

وترمينني بالطّرْف أيْ أنت مذنب وتقلِينني لكنّ إيّاكَ لا أقلي

يريد: لكِنْ أنا إيّاك لا أَقلي، فترك الهمز فصَار كالحرف الواحد. وزعم الكسائي أنه سمع العرب تقول: لكنَّ والله، يريدون: لكن أنا والله. وقال الكسائي: سمعت بعض العرب يقول: إنَّ قائم يريد إنْ أنا قائم فترك الهمز: وأدْغم فهي نظير للكن

[٣٩] وقوله: ﴿مَا شَآءَ ٱللَّهُ﴾

مَا، في موضع رفع، إن شئت رفعته بإضمار (هو) تريد: هو ما شاء الله. وإن شئت أضمرت ما شاء الله كان فطرحت (كان) وكان موضع (ما) نصباً بشاء، لأن الفعل واقع عليه. وجاز طرح الجواب كما قال: ﴿ فَإِنِ ٱسۡتَطَعْتَ أَن تَبْنَغِى نَفَقًا فِي ٱلأَرْضِ أَوْ سُلِّمًا فِي ٱلسَّمَاءِ ﴾ [الأنعام: ٣٥] ليسَ له جواب لأن معناه معروف.

وقوله: ﴿إِن تَكْرَنِ أَنَا أَقَلَ مِنكَ مَالَا﴾ (أنا) إذا نصبت (أقلً) عماد. وإذا رفعت (أقل) فهي اسم والقراءة بهما جائزة.

[4.1] وقوله: ﴿صَعِيدًا زَلَقًا﴾

الزلَق: التراب الذي لا نبات فيه محترق رَمِيم.

[٤١] قوله: ﴿مَآؤُهُا غَوْرًا﴾ العرب تقول: ماء غَوْر، وماءان غَوْر، ومِياه غوْر بالتوحيد في كل شيء.

[٤٢] وقوله: ﴿خَاوِيَّةُ عَلَىٰ عُرُوشِهَا﴾

على سقوفها.

[٤٣] وقوله: ﴿وَلَمْ تَكُن لَّمُ فِئَدُّ يَنْصُرُونَامُ﴾

ذهب إلى الرجال. ولو قيل: تَنْصره يذهب إلى الفئة ـ كما قال ﴿فِئَةُ تُقَاتِلُ فِ سَكِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ ﴾ [آل عمران: ١٣] لجاز:

[33] وقوله: ﴿هُنَالِكَ الْوِلايَةُ لِلَّهِ الحَقُّ﴾

رَفْع من نعت (الولاية) وفي قراءة أُبَيّ ﴿هُنَالِكَ الوَلايةُ الحقُّ لله ﴾ وإن شئت خفضت تجعله من نعْت (الله) والولاية المُلْك. ولو نصبت (الحقّ) عَلَى معنى حَقّاً كان صواباً.

[٥٤] وقوله: ﴿نَذُرُوهُ ٱلرِّيَاحُ ﴾

من ذَرَوت وذَرَيْت لغة، وهي كَنَلِكَ في قراءة عبد الله ﴿تَذْرِيه الريح﴾ ولو قرأ

قارىء: (تُذْريه الريح) من أذريت أي تلقيه كان وجهاً وأنشدني المفضَّل (١٠):

فقلت له صوّب ولا تنجْهَدَنَّهُ فيُذرِكَ منْ أُخْرى القطاةِ فَتَزْلَقِ تقول: أذريت الرجل عن الدابَّة وعن البعير أي ألقيته.

[٤٦] وقوله: ﴿وَٱلْبَقِيَاتُ ٱلصَّالِحَاتُ﴾

يقال: هي الصلوات الخمس ويقال: هي سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر.

وقوله: ﴿وَخَيْرُ أَمَلًا ﴾ يقول خير ما يؤمَل والأمل للعمل الصَّالح خير من الأمل للعمل السّيىء.

[٤٧] وقوله: ﴿وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ﴾ وَ﴿تُسَيَّرُ الجَبَالُ﴾.

وقوله: ﴿وَتَرَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً﴾ يقول: أبرزنا أهلها من بطنها. وَيقال: سُيّرت عنها الجبال فصَارت كلها بارزة لا يستر بعضُها بعضاً.

وقوله: ﴿فَلَمْ نُعَادِرْ مِنْهُمْ﴾ هذه القراءة، ولو قرئت (ولم نغدِرْ) كانَ صَوَاباً ومعناهما واحد يقال: مَا أَغدرت منهم أحداً، وما غادرت وأنشدني بعضهم (٢):

هل لك والعائض منهم عائِضُ في هجمة يغدر منها القابضُ * شُدْساً ورُبعاً تحتها فرائضُ *

قال الفراء سدس ورُبْع من أسنان الإبل.

[٠٠] وقوله: ﴿فَفَسَنَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِيًّا﴾

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٧٤، ولسان العرب (ذرا)، وفيه: "فتذلقُ» بدل: "فتزلقِ»، وهذا خطأ، والمحتسب ١/١٨، ولعمرو بن عمار الطائي في الكتاب ٣/١٠١، وشرح أبيات سيبويه ٢/٢، وبلا نسبة في مجالس ثعلب ص ٤٣٦، والمقتضب ٢/٣٢، وخزانة الأدب ٨/٢٨.

⁽٢) الرجز لأبي محمد الفقعسي في لسان العرب (عرض)، (عوض)، (قبض)، (هجم)، وتهذيب اللغة ١/ ٢٥٥، ٣/ ٢٨، ٢٥٠، وتاج العروس (عرض)، (عوض)، (قبض) (فضض)، (وقض)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٥٥، ١٣٢٠، وكتاب العين ١/ ٢٧١، ومجمل اللغة ص ٤٦٨، ومقاييس اللغة ٤/ ١٨٨، ٢٧١، والمخصص ٢/ ٢٥١، وأساس البلاغة (سأر)، وكتاب الجيم ٢/ ١٣٠، وديوان الأدب ٢/ ١٦٧.

أي خرج عن طاعة رَبّه. والعرب تقول: فَسَقت الرُّطَبة من جلدها وقشرها لخروجها منه وكأنّ الفأرة إنها سُمّيت فُويْسِقة لخروجها من جُحْرها على الناس.

[٥٢] وقوله: ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَّوْبِقًا﴾

يقال: جعلنا تواصُلهم في الدنيا (مَوْبَقاً) يقول: مَهْلكاً لهم في الآخرة ويقال: إنه وادٍ في جهنم.

[٥٣] وقوله: ﴿فَظَنُّوا أَنَّهُم مُوَاقِعُوهَا﴾

أي علموا.

[٥٥] وقوله: ﴿وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِنُواۤ﴾

يقال: الناس ها هنا في معنى رجل واحد. وقوله: ﴿إِلَّا أَن تَأْنِهُمْ سُنَّهُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ أن في موضع رَفع وقوله: ﴿إِلَّا أَن تَأْنِهُمْ سُنَّهُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ يقول: سنتنا في إهلاك الأمم المكذَّبة. وقوله: ﴿أَوْ يَأْنِيهُمُ ٱلْعَذَابُ قُبُلًا﴾: عِياناً. وقد تكون ﴿قِبَلاً﴾ لهذا المعنى. وتكون ﴿قُبُلاً﴾ كأنه جمع قَبِيل وقُبُل أي عذاب متفرق يتلو بعضُه بعضاً.

[٥٨] وقوله: ﴿ لَن يَجِدُواْ مِن دُونِيهِ مَوْبِلًا ﴾

الموئل المَنْجي وهو الملْجأ في المعنى وَاحد. والعرب تقول: إنه ليوائل إلى موضعه يريدون: يذهب إلى موضعه وحِرْزه.

وقال الشاعر(١):

لا وألت نفسك خلّيتها للعامريّين ولم تُكُلّمِ يريد: لا نجت.

[٩٥] وقوله: ﴿لمُهْلَكِهم مَوْعِداً ﴾

يقول: لإهلاكنا إيَّاهم ﴿موعداً﴾ أجلاً وقرأ عاصم: ﴿لَمهْلَكهِمْ﴾ فتح الميم واللام ويجوز ﴿لمهلِكهم﴾ بكسر اللام تبنيه على هَلَكَ يَهْلِك. فمن أراد الاسم مما يُقْعَل منه مكسورَ العين كسر مفعلاً.

ومن أراد المصدر فتح العين. مثل المضرِب والمضرَب والمَدِبِّ والمَدَبِّ والمَفَرِّ فإذا كان يفعل مفتوح العين آثرت العرب فتحها في مفعل، اسماً كان أو مصدراً. وربما

⁽١) البيت من السريع، وهو بلا نسبة في لسان العرب (وأل)، وتهذيب اللغة ١٥/٤٤٢، وتاج العروس (وأل).

كسروا العين في مفعل إذا أرادوا به الاسم. منهم من قال: ﴿مَجْمِعَ البَحْرَيْنِ﴾ [الكهف: ٦٠] وهو القياس وإن كان قليلاً.

فإذا كان يفعل مضموم العين مثل يدخل ويخرج آثرت العرب في الاسم منه والمصدر فتح العين؛ إلا أحرفاً من الأسماء ألزموها كسر العين في مفعل. من ذلك المسجد والمطلع والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق من رَفَق يَرْفُق والمنسك من نَسك يَنسُك، والمنبت. فجعلوا الكسر علامة للاسم، والفتح علامة المصدر. وربما فتحه بعض العرب في الاسم وقد قرىء مسكن ومسكن. وقد سمعنا المسجد والمسجد وهم يريدون الاسم، والمطلع والمطلع. والنصب في كله جائز وإن لم تسمعه فلا تنكرنه إن أتى.

وما كان من ذوات الياء والواو من دعوت وقضيت فالمفعل منه فيه مفتوح اسماً كان أو مصدراً، إلا المأقي من العين فإن العرب كسرت هذا الحرف. وبعضُ العرب يسمّى مَأْوَى الإبل مَأْوِي فهذان نادران. وإنما امتنعوا من كسر العين في الياء والواو لأن الياء والواو تذهبان في السكت للتنوين الذي يلحق، فردّوها إلى الألف إذ كانت لا تسقط في السكوت.

وإذا كال المفعل من كان يكيل وشبهه من الفعل فالاسم منه مكسور، والمصدر مفتوح من ذلك مال مَمِيلاً ومَمَالاً تذهب بالكسر إلى الأسماء، وبالفتح إلى المصادر. ولو فتحتهما جميعاً أو كسرتهما في المصدر والاسم لجاز، تقول العرب: المعاش. وقد قالوا: المعيش، وقال رُؤْبة بن العجاج (١):

إليك أشكو شدّة المعيش ومرّ أعوام نتَفُن ريشي * نتف الحُبَارَى عن قَرَا رَهِيش *

القَرَا: الظهر، وقال الآخر (٢):

أنا الرجل الذي قد عبتموه وما فيكم لَعيّاب مَعّابُ ومثله مَسَار ومَسِير، وما كان يشبهه فهو مثله.

⁽۱) الرجز لرؤبة بن العجاج في ديوانه ص ٧٩، ولسان العرب (رهش)، وتاج العروس (رهش)، وأساس البلاغة (جهد)، وديوان الأدب ١٠/١٤.

⁽٢) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في لسان العرب (عيب)، وتاج العروس (عيب).

وإذا كان يفعل مفتوحاً من ذوات اليّاء والواو مثل يخاف ويهاب فالاسم والمصدر منه مفتوحان مثل المخاف والمهاب.

وما كان من الواو مضموماً مثل يقوم ويقول ويعود ويقود وأشباهه فالاسم والمصدر فيه مفتوحان، وإنما فتحوه إذا نووا الاسم ولَمْ يكسروه كما كُسِر المَغْرِب لأنهم كرهوا تحول الواو إلى الياء فتلتبس الواو بالياء.

وما كان أوّله واواً مثل وزنت وورثت ووجِلت فالمفعل فيه اسماً كان أو مصدراً مكسور؛ مثل قوله: ﴿ أَلَّن نَجْمَلَ لَكُم مَوْعِدًا ﴾ [الكهف: ٤٨] وكذلك، يَوْحَل ويَوْجَل المفعل منهما مكسور في الوجهين وزعم الكسائي أنه سمع مَوْجَل ومَوْحَل. قال الفراء: وسمعت أنا موضَع. وإنما كسروا ما أوّله الواو، لأن الفعل فيه إذا فتح يكون على وجهين. فأمّا الذي يقع فالواو منه ساقطة؛ مثل وَزَن يزِنُ. والذي لا يقع تثبت واوه في يفعل. والمصادر تستوي في الواقع وغير الواقع. فلم يجعلوا في مصدريهما فرقاً، إنما تكون الفروق في فعل يفعل.

وما كان من الهمز مفتوح في الوجهين. وكأنهم بَنَوه على يفعَل؛ لأن ما لامه همزة يأتي بفتح العين من فَعَل ومن فَعِل. فإن قلت: فلو كَسَروه إرادَة الاسم كما كسروا مجمِعاً. قلت: لم يأت. وكأنهم أنزلوا المهْمُوز. بمنزلة الياء والواو؛ لأن الهمز قد يُترك فتَلْحقهما.

وما كان مفعل مُشتقاً من أفعلت فلك فيه ضمّ الميم من اسمه ومصدره. ولك أن تخرجه على أوَّليته قبل أن تزاد عليه الألف. فتقول: أخرجته مُخْرجاً ومَخْرجاً، وأنزلته مُنْزَلاً ومَنْزِلاً. وقرىء ﴿أَزِلْنِي مُنزَلاً مُبَارَكاً﴾ [المؤمنون: ٢٩] ﴿وَأَنْتَ خَيْرُ المُنْزَلِينِ﴾ و﴿مَنْزِلاً﴾.

وما كان ممّا يعمل به الآلة مثل المِرْوحة والمِطرقة وأشباه ذلك مما تكون فيه الهاء أو لا تكون فهو مكسور الميم منصوب العين؛ مثل المِدْرع والمِلحف والمِطرق وأشباه ذلك. إلا أنهم. قالوا: المَطهرة والمِطهرة. والمَرقاة والمِرقاة والمَسقاة والمِسقاة. فمن كَسرَها شبّهها بالآلة التي يُعمل بها. ومن فتح قال: هذا موضع يُفعل فيه فجعله مخالفاً ففتح الميم؛ ألا ترى أن المروحة وأشباهها آلة يعمل بها، وأن المطهرة والمرقاة في موضعهما لا تزولان يعمل فيهما.

وما كان مصدراً مؤنثاً فإنّ العرب قد ترفع عينه؛ مثل المقدُرة وأشباهه، ولا يفعلون ذلك في مذكّر ليست فيه الهاء؛ لأن الهاء إذا أدخلت سقط عنها بناء فعل يفعل فصَارت اسماً مختلفاً، ومفعل يبنى على يفعل، فاجتنبوا الرَّفعة في مفعل، لأن خِلقة يفعل التي يلزمها الضمّ كَرُم يكرُم فكرهوا أن يُلزموا العين من مفعل ضمَّة فيَظنَّ الجاهل أن في مفعل فرقاً يلزم كما يلزم فعل يفعل الفُروقُ، ففتحت إرادة أن تَخلط بمصادر الواقع. فأمَّا قول الشاعر(١):

* لِـــيـــوم رَوْعِ أَو فَـــعَـــال مَـــكُـــرُمِ * فإنه جمع مَكْرُمة ومَكْرُم. ومثله قول الآخر(٢):

بشيس الرمي لا إنَّه إن لرمته على كثرة الواشين أيُّ مَعُونِ

أراد جمع معونة. وكان الكسائيّ يقول: هما مفعل نادران لا يقاس عَليهما وقد ذهبَ مذهباً. إلاّ أني أجد الوجه الأول أجمل للعربية ممّّا قال. وقد تقلب فيه الياء إلى الواو فيقال^(٣):

وكنت إذا جارى دعا لَمضُوفة أشمِّر حتى يَنْصُف الساق مئزري جعلها مفعُلة وهي من الياء فقلبها إلى الواو لضمَّة ما قبلها؛ كما قالوا: قد سُور

وقد قالت العرب في أحرف فضمّوا الميم والعين، وكسروا الميم والعين جميعاً. فممَّا ضمّوا عينه وميمَه قولهم: مُكْحُلة ومُسْعُط ومُدْهُن ومُدُقّ. ومما كسروا ميمه وعينه مِنْخِر ومِنْتِن. ومما زادوا عليه ياء للكسر، وواواً للضم مِسكين ومِنديل ومِنطيق. والواو

⁽۱) الرجزلأبي الأخزر في شرح شواهد الشافية ص ۲۸، ولسان العرب (كرم)، (يوم)، وتاج العروس (كرم)، (يوم)، وبلا نسبة في ديوان الأدب / ۲۸، و۲۸۷، ۳۵۱، وادب الكاتب ص ۵۸۸، وإصلاح المنطق ص ۲۲۳، وجمهرة اللغة ص ۹۹۶، والمخصص ۲۱۲/۱۵، ۱۹۲/۱۵، ۱۹۶، والخصائص ۳/۲۱۲، ولسان العرب (ألك)، (عون)، والممتع في التصريف ۱/۹۷، وتهذيب اللغة ٣/٢٠، ٢٠٢/، وتاج العروس (ألك)، (عون).

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ٢٠٨، وأدب الكاتب ص ٥٨٨، وشرح شواهد الشافية ص ٢٧، ولسان العرب (ألك)، (كرم)، (عون)، (أيا)، وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٢٢٣، والخصائص ٣/٢١٢، وشرح شافية ابن الحاجب ١/١٦٨، والمحتسب ١٤٤/، والمنصف ٢/٢٨،

٣) البيت من الطويل، وهو لأبي جندب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ١/٣٥٨، وشرح شواهد الشافية ص ٣٨٨، ولسان العرب (جور)، (ضيق)، (كون)، والمعاني الكبير ص ٧٠٠، ١١١٩، وبلا نسبة في شرح المفصل ١/١٨، والمحتسب ٢/٤١١، والممتع في التصريف ٢/٤٧، والمنصف ١/٣٠.

نحو مُغْفُور ومُغْثُور وهو الذي يسقط على الثُمام ويقال للمِنْخِر: مُنخور وهم طَيّىء. والذين ضمّوا أوله وعينه شبّهوا الميم بما هو من الأصل، كأنه فُعلول. وكذلك الذين كسروا الميم والعين شبّهوه بفِعليل وفِعلِل.

وما كان من ميم زائدة أدخلتها على فِعل رباعي قد زيد على ثلاثيّه شيء من الزيادات فالميم منه في الفاعل والمفعول به والمصدر مضمومة. من ذلك قولك رجل مُستَضرَبٌ ومُستَضرَبٌ ومستطعِم ومستطعَم. يكون المستطعم ـ بالفتح ـ مصدراً ورجلاً وكذلك المَضارِب هو الفاعل والمضاربَ ـ بالفتح ـ مصدر ورجل. وكلّ الزيادات على هذا لا ينكسر، ولا يختلف فيه في لغات ولا غيرها؛ إلا أن من العرب ـ وهم قليل ـ مَن يقول في المتكبّر: متكبّر كأنهم بَنوه على يتكبّر. وهو من لغة الأنصار. وليس مما يُبنى عليه. قال الفراء: وحُدِّثتُ أن بعض العرب يكسر الميم في هذا النوع إذا أدعم فيقول هم المُطَّوِّعة والمِسَّمِع للمُستمع. وهم من الأنصار. وهي من المرفوض. وقالت العرب: مَوْهَب فجعلوه اسماً موضوعاً عَلَى غير بناء، ومَوْكُل اسماً موضوعاً. ومنه مَوْحَد لأنهم لم يريدوا مصدر وَحَد، إنما جُعل اسماً في معنى واحد مثل مَثْنَى وثُلاَث ورُبَاعٍ. وأما قولهم: مَزْيد وَمَزْوَد فهما أيضاً اسمان مختلِفان عَلَى غير بناء الفعل؛ ولك في الاختلاف أن تفتح ما سَبيله الكسر إذا أشبه بعض المُثُل، وتضمّ المفتوح أو تكسره إذا وجُّهته إلى مثالٍ من أسمائِهم كما قيل مَعفُور للذي يسقط على الثمام وميمه زائدة فشبه بفُعلول، كما قَالَتْ العرب في المصير وهو من صِرت مُصْران للجميع ومَسِيل الماء وهو مفعِل: مُسْلان للجميع فشبَّهوا مفعلاً بفَعِيل؛ ألا ترى أنهم قالوا سُؤته مسائية وإنما هي مساءة على مَفْعَلة فزيدت عليهَا الياء من آخرها كما تزاد عَلَى فعالة نحو كراهة وكراهية وطَبَّانة وطبانِيَة.

[7٠] وقوله: ﴿ وَإِذْ قَافَ مُوسَىٰ لِفَتَسْلَهُ لَا أَسْرَحُ

يريد: لا أزال حتى أبلغ، لم يرد: لا أبرح مكاني. وقوله: ﴿ فَلَنَ أَبْرَحَ ٱلأَرْضَ حَقَىٰ أَذَنَ لِيَ آَيِ ﴾ [يوسف: ٨٠] غير معنى أزال، هذه إقامة. وقوله: ﴿ لَن نَبَّحَ عَلَيْهِ عَكِفِينَ ﴾ [طه: ١٩]: لن نزال عليه عاكفينَ. ومثلها ما فتئت وَمَا فتأت ـ لغة ـ وَلاَ أفتا أذكرك. وقوله: ﴿ وَاللّهِ تَفْتَوُا تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ٨٥] مَعْنَاهُ: لا تزال تذكر يوسف. ولا يكون تزال وأفتا وأبرح إذا كانت في معناهما إلا بجحد ظاهر أو مضمر. فأما الظاهر فقد تراه في القرآن ﴿ وَلا يَزَالُونَ مُغْنَلِفِينَ ﴾ [هود: ١١٨]، ﴿ وَلا يَزَالُ الّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الرعد: ١٥]، الحج: ٥٥] ﴿ وَكذلك ﴿ لاَ أَبْرَحُ ﴾ والمضمر فيه المناهم فيه المناهم فيه المناهم فيه المناهم فيه المنهم فيه المنه المنهم فيه المنهم فيه المنهم فيه المنهم فيه المنهم فيه المنه المنهم فيه المنه المنهم فيه المنهم فيه المنهم فيه المنه المنه المنهم فيه المنه المنهم المنه المن

الجحد قول الله (تَفْتَأُ) ومعناه: لا تفتأ. لا تزال تذكر يوسف: ومثله قول الشاعر(١):

فَلاَ وَأَبِي دَهْمَاءَ زَالَتْ عَزِيزةً عَلَى قومها ما فتَّل الزَّنْدَ قَادِحُ وَكَذَلَكُ قول امرىء القيس^(٢):

فقلت يمينُ الله أبرح قاعداً ولو قطعُوا رَأسي لديكِ وأوصَالي ٢

قوله: ﴿أَوْ أَمْضِىَ حُقُبًا﴾ الحُقُبُ في لغة قيس: سَنَة. وَجَاء التفسير أنه ثمانون سنة. وأمَّا قوله: ﴿مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ﴾ فبحر فارس والروم. وإنما سمّي فتى مُوسَى لأنه كان لازماً له يأخذ عنه العلم. وهو يُوشَع بن نون.

[71] وقوله: ﴿نَسِيَا حُونَهُمَا﴾

وإنما نسيه يوشع فأضافه إليهما، كما قال: ﴿ يَغَرُّمُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُو ُ وَٱلْمَرَّعَاتُ ﴿ وَالرَّحَمٰنِ: ٢٢٠] وإنما يخرج من المِلْح دون العَذْب. وقوله: ﴿ فَٱلْتَفَدُ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَعْرِ سَرَيًا ﴾ كان مالحاً فلمَّا حَيِيَ بالماء الذي أَصَابه مِنَ العين فوقع في البحر جمد طريقُه في البحر فكانَ كالسرب.

وقوله: ﴿وَأَتَّخَذَ سَبِيلَهُ﴾. يقول: اتخذ موسَى سَبيل الحوت ﴿فِي ٱلْبَحْرِ عَجَبًا﴾.

[72] ثم قال حين أخبره بقصَّة الحوت: ﴿مَا كُنَّا بَنِّغَ﴾ أي هذا الذي كنَّا نبغي.

[٧٠] وقوله: ﴿حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾

يقول: حتَّى أكون أنا الذي أسألك.

[٧١] وقوله: ﴿لِيَغْرَقَ أَهْلُهَا﴾

قرأها يحيى بن وَتَّاب والحسنُ بالرفع والياء وقرأها سَائر الناس: ﴿ لِلْغُرِقَ أَهْلُهَا﴾.

[٧٣] وقوله: ﴿لَا نُؤَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ﴾

حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني يحيى بن المهلَّب _ وكان من أفاضل أهل الكوفة _ عن رجل عن المنْهال عن سَعِيد بن جُبَير عن ابن عباس عن أُبَيِّ بن كعب الأنصاريِّ قال: لم ينس ولكنها من مَعَاريض الكلام.

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه في هذا الجزء في سورة يوسف.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه في سورة يوسف.

وقوله: ﴿وَلَا تُرْهِقُنِى﴾ يقول: لا تُعجلني.

[٧٤] وقوله: ﴿أَقَنَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً﴾

﴿ زَكِيَّةٌ ﴾ مَرَّ بغلام لم تجن جناية رآها موسَى فقتله. وقوله: ﴿ زَكِيَّةٌ ﴾ قرأَهَا عاصم ويحيى بن وثاب والحسن ﴿ زَكِيَةٍ ﴾ وقرأهَا أهل الحجاز وأبو الرحمٰن السُّلَمِيّ ﴿ زَاكِيةً ﴾ بألف. وهي مثل قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً ﴾ [المائدة: ١٣] و ﴿ قَسِيَّة ﴾ .

[٧٦] وقوله: ﴿فَلَا تُصَاحِبْنِيُّ ﴾

و ﴿ فَلاَ تَصْحَبْنِي ﴾ نَفْسُك ولا تصحبني أنت كل ذلك صواب والله محمود.

[٧٧] وقوله: ﴿فَأَبَوْا أَن يُضَيِّفُوهُمَا﴾

سَألوهم القِرَى: الإضافة فلم يفعلوا. فلو قرئتْ (أَنْ يُضِيفُوهُمَا) كَان صَوَاباً. ويقال القرية أنطاكية وقوله: ﴿يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ﴾ يقال: كيفَ يريد الجدار أن ينقضَ؟ وذلك من كلام العرب أن يقولوا: الجدار يريد أن يسقط. ومثله قول الله ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُوسَى الْغَضَبُ ﴾ [الأعراف: ١٥٤] والغضب لا يسكت إنما يسكت صَاحبه وَإنما معناه: سَكن، وقوله: ﴿ وَإِذَا عَزَمَ الأَمْرُ ﴾ [محمد: ٢١] وإنما يَعزم الأمر أهلُه وقد قال الشاعر (١٠):

إن دهراً يلفُّ شملي بجُمْلٍ لزمان يَهُمُّ بالإِحْسَانِ وقال الآخر(٢):

شكا إلى جملي طول السُّرى صبراً جميلاً فكلانًا مبتَلَى والجمل لم يَشْك، إنما تُكلِّم به على أنه لو نطق لقال ذلك. وكذلك قول تت ق^(۳):

فازورَّ من وَقْع القَنَا بِلَبَانه وشكا إليَّ بعَبْرة وتَحْمحُمِ وقد ذُكرت (يَنْقَاض) للجدار والانقياض: الشقّ في طول الجدار وفي طيّ البئر وفي سِنّ الرَّجُل يقال: انقاضت سِنُّهُ إذا انشقّت طولاً فقال مُوسَى لَوْ شِئْنَ لم تُقِمه

 ⁽١) البيت من الخفيف، وهو لحسان بن ثابت في أساس البلاغة (لفف)، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في لسان العرب (دهر)، وتهذيب اللغة ١/١٩٢، وديوان الأدب ١٠٧/١، وتاج العروس (دهر).

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه في هذا الجزء في سورة يوسف.

⁽٣) تقدم البيت من تخريجه.

حتى يَقُرونا فهو الأجر. وقرأ مجاهد: ﴿لو شئت لتَخِذْتَ عَلَيْهِ أَجْرَاً﴾ وأنشدني القَنانِي (١):

* تَــخِــذَهَــا سُــرِّيَــةٌ تُــقَــعُــدُهُ *

وأصلها اتّخذ: افتعل.

[٧٨] وقوله: ﴿ هَلْذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَيَبْنِكَ ﴾

ولو نصبت الثانية كان صواباً، يتوهم أنه كان فراق ما بيني وبينك.

[٧٩] وقوله: ﴿وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكُ ﴾

يقول: أمامهم مَلِك. وهو كقوله: ﴿مِن وَرَآبِهِ، جَهَنَمُ ﴾ [إبراهيم: ١٦] أيْ أنها بين يديه. ولا يجوز أن تقول لرجل وراءكَ: هو بين يديك، ولا لرجل هو بين يديك: هو وراءك، إنما يجوز ذلك في المواقيت من الأيّام والليالي والدهر أن تقول: وراءك بَرْد شديد؛ لأنك أنت وراءه فجاز لأنه شيء يأتي، فكأنه إذا لحقك صَار من ورائِك، وكأنك إذا بلغته صَار بين يديك، فلذلك جاز الوجهان.

[٨٠] وقوله: ﴿فَخَشِينَآ﴾

فعلمنا: وهي في قراءة أُبَيِّ: ﴿فخاف رَبُك أَن يُرهِقَهُمَا﴾ على معنى: علم ربُّكَ. وهو مثل قوله: ﴿إِلَآ أَن يَخَافَآ﴾ [البقرة: ٢٢٩] قال: إلا أن يعلما ويظنّا. والخوف والظنّ يُذهب بهما مذهبَ العلم.

[٨١] وقوله: ﴿خَيْرًا مِنْهُ زَكُوهُ﴾

صَلاحاً ﴿وَأَقْرُبُ رُخُمًا﴾ يقول: أقرب أن يُرْحما به. وهو مصدر رحمت.

[٨٢] وقوله: ﴿كُنُّزُ لَّهُمَا﴾

يقال: عِلم.

وقوله: ﴿رَحْمَةُ مِن رَبِّكَ﴾ نَصْب: فَعَل ذلك رحمة منه. وكل فعل رأيته مفسّراً للخبر الذي قبله فهو منصوب. وتعرفه بأن ترى هو وهي تصلحان قبل المصدر. فإذا أُلقيا اتّصل المصدر بالكلام الذي قبله فنُصِب، كقوله: ﴿فَضَلًا مِن رَبِّكَ﴾ [الدخان: ٥٧] وكقوله: ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ وَكُولُه: ﴿إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [يس: ٣_٥]

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (قعد)، (أخذ)، وتهذيب اللغة ١/٢٠٧، ٧/٥٣، وتاج العروس (قعد).

معناه: إنك من المرسلين وهو تنزيل العزيز وهذا تنزيل العزيز الرحيم. وكذلك قوله: ﴿ فِهَا يُقْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿ وَهَا أَمْرُ مِنْ عِندِناً ﴾ [الدخان: ٤ ـ ٥] معناه: الفرق فيها أمر من عندنا. فإذا ألقيت ما يرفع المصدر اتّصل بما قبله فنُصِب.

[٨٥] وقوله: ﴿ فَأَنِّهُ سَبِّنًا ١

قرئت ﴿فَأَلْبَعُ﴾ و﴿أَتَّبَعَ﴾ وأَتْبَع أحسن من اتَّبع، لأن اتَّبعت الرجل إذا كان يسير وأنت تسير وراءه. وإذا قلت أتبعته بقطع الألف فكأنك قفوته.

[٨٦] وقوله: ﴿جَنَةٍ﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني حِبَّان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس ﴿ مَِنَةٍ ﴾ قال: تغرب في عَين سوداء. وكذلك قرأها ابن عباس حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني سفيان بن عُيننة عن عمرو بن دينار عن ابن عباس أنه قرأ: ﴿ حَمِئَةٍ ﴾ حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد بن عبد العزيز عن مُغيرة عن قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني محمد بن عبد العزيز عن مُغيرة عن مجاهد أن ابن الزبير قرأ: ﴿ حَامِية ﴾ وذكر بعض المشيخة عن خُصَيف عن أبي عبيدة أن ابن مسعود قرأ ﴿ حَامِية ﴾ .

وقوله: ﴿إِمَّا أَن تُعَرِّبَ وَإِمَّا أَن نَنَّخِذَ فِيِمْ حُسْنَا﴾ مَوضع أَن كلتيهما نَصْب. ولو رفعت كان صواباً أي فإنما هو هذا أو هذا. وأنشدني بعض العرب(١):

فسيرا فإمًّا حاجةٌ تقضيانها وإما مَقِيل صَالِح وصديت

ولو كان قوله: ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآةٍ ﴾ [محمد: ٤] رفعاً كان صَواباً؛ والعرب تستأنف بإمَّا وَإِمَّا. أنشدني بعض بني عُكْل (٢٠):

ومن لا يزل يستودع الناسَ مالَه تَرِبهُ على بعض الخطوب الودائِعُ ترى الناس إمّا جاعلوه وقاية لما لهُم أو تاركوه فضائعُ وقايةً ووِقَاءَهُم. والنصب على افعل بنا هذا أو هذا، والرفع على هو هذا أو

[٨٨] وقوله: ﴿فَلَهُ جَزَّاءٌ ٱلْحُسْنَىٰ ﴾

⁽١). البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

Birkin Arman

أي فله جزاء الحسنى نَصَبت الجزاء على التفسير وهذا مما فسّرت لك. وقوله: ﴿جَزَاءٌ لَلْمُسَنِّى مَضاف وقد تكون الحسنى حَسَنَاته فهو جزاؤها. وتكون الحسنى الجنة ، تضيف الجزاء إليها ، وهي هو ، كما قال ﴿حَقُّ ٱلْقِينِ الواقعة : ٥٥] و ﴿دِينُ الْجَنَهُ وَلَدَارُ ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ ﴾ [يوسف: ١٠٩] لو جعلت ﴿الحُسُنَّى وفعاً وقد رفعت الجزاء ونوَّنت فيه كان وجهاً. ولم يقرأ به أحد . فتكون كقراءة مسروق ﴿إِنَا زَيَّنَا الشَمَاءَ الدُّنِا بِزِينَةٍ ٱلكَرَكِ ﴾ [الصافات: ٦] فخفض الكواكب ترجمة عن الزينة .

[٩٠] وقوله: ﴿ لَمْرَ نَجْعَلَ لَّهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا﴾

يقول: لا جبل ولا سِتْر ولا شجر؛ هم عُرَاة.

[٩٤] وقوله: ﴿ يَأْخُوجَ وَمَأْخُوجَ ﴾

همزها عاصم ولم يهمزهما غيره.

وقوله: ﴿ فَهَلَ نَحْمُلُ لَكَ خَرَبًا ﴾ الخراج الاسم الأوّل. والخرج كالمصدر كأنه لجُعْل.

[٥٥] وقوله: ﴿مَا مَكَّنِّي﴾

أُدغمت نونه في النون التي بعدها. وقد ذكر عن مجاهد ذكره أبو طلحة الناقط ما يحضرني عن غيره قال: ﴿مَا مَكَّنني﴾ بنونين ظاهرتين وهو الأصل.

[٩٦] وقوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ ٱلصَّلَفَيْنِ﴾

و﴿الصُّدُفَيْنِ﴾ و﴿الصُّدْفَيْنِ﴾ سَاوى وسوَّى بينهما واحد.

قوله: ﴿ اَتُونِي ﴾ (مقصورة) فنصبا القِطر بها وجعلاها من جيئوني و ﴿ اَتُونِي ﴾ (مقصورة) فنصبا القِطر بها وجعلاها من جيئوني و ﴿ اَتُونِي أعطوني . إذا طوَّلت الألف كان جيّداً ﴿ النَّا عَدَاءَ نَا ﴾ [الكهف: ٢٦]: آتوني قِطراً أفرغ عليه . وإذا لم تطوّل الألفِ أدخلت الياء في المنصوب فقلت ائتِنَا بغدائِنا . وقول حمزة والأعمش صواب جَائز منْ وجهين . يكون مثل قولك: أخذت الخِطام وأخذت بالخطام . ويكون على ترك الهمزة الأولى في ﴿ اَتُونِي ﴾ فإذا أسقطت الأولى همزت الثانية .

[٩٨] وقوله: ﴿جَعَلَمُ دُكَّاءً﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني قيس بن الربيع عن سَعيد بن مسروق عن الشَّعبيّ عن الربيع بن خَيْثم الثوريّ أن رجلاً قرأ عليه ﴿دِكّاً﴾ فقال: ﴿دَكَّاءٌ﴾ فَخُمها. قال الفراء: يعني: أَطِلْهَا.

[١٠٠] وقوله: ﴿وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَبِدِ﴾

أبرزناها حتى نظر إليها الكفار وأعرضت هي: استبانت وظهرت.

[١٠١] وقوله: ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمُّا﴾

كقولك: لا يستطيعون سَمْع الهدى فيهتدوا.

[١٠٢] وقوله: ﴿أَفَحَسِبَ ٱلَّذِينَ كَفُرُوٓا﴾

قراءة أصحاب عبد الله ومجاهد ﴿أَفَحَسِبَ﴾ حدَّثنا أبو العباس قال: حدَّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني محمد بن المُفَضَّل الخراساني عن الصَّلْت بن بِهْرَامَ عن رجل قد سمّاه عن عليّ أنه قرأ: ﴿أَفَحَسْبُ الذِينَ كَفَروا﴾ فإذا قلت: ﴿أَفَحَسْبُ الذِينَ كَفُروا﴾. فأن رفع وإذا قلت: ﴿أَفَحَسِبَ﴾ كانت أن نصباً.

[١٠٨] وقوله: ﴿عَنَّهَا حِوْلًا﴾

تحوّلاً.

سورة مريم

من سورة مريم:

بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّهُنِ ٱلرِّحَيْمِ إِ

[1] قوله: ﴿ ذِكُرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ ذَكَرِبًّا ﴿ ۞﴾

الذكر مرفوع بـ ﴿ كَهبِعَصْ ﴿ ﴾. وإن شئت أضمرت: هذا ذكر رحمةِ ربُّك. والمعنى ذكر ربُّك عبده برحمته فهو تقديم وتأخير. ﴿زَكَريًّا﴾ في موضع نصب.

[٤] وقوله: ﴿ وَلَمْ أَكُنُ بِدُعَآبِكَ رَبِّ شَفِيًّا ﴾

يقول: لم أَشْقَ بدعائِك، أُجبتني إذ دعوتك.

[٥] وقوله: ﴿ٱلْمَوَالِيَ﴾

هم بنو عم الرجل وورثَته والوَلِيّ والمَوْلى في كلام العرب واحد وفي قراءة عبد الله ﴿إِنَّهَا مَوْلاَكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ [المائدة: ٥٥] مكان (وَلِيُّكُمْ) وذكر في خَفّتِ الموالي أنه وَلَّت ذُكِر عن عثمان بن عفان.

[٣] وقوله: ﴿يَرِثُنِي﴾

تُقرأ جزماً ورفعاً: قرأها يحيى بن وَتّاب جزماً والجزمُ الوجه؛ لأن ﴿يَرْثَيُ﴾ من آية سوى الأولى فحسن الجزاء. وإذا رفعت كانت صلة للوليّ: هب لي الذي يرثني ومثله ﴿رِدْءَا يُصَدِّقُنِي﴾.

وإذا أوقعت الأمر على نكرة: بعدها فعل في أوّله الياء والتّاء والنون والألف كان فيه وجهان: الجزم على الجزاء والشرط، والرفع على أنه صلة للنكرة بمنزلة الذي، كقول القائل: أعِرني دابَّة أركبُها، وإن شئت أركبُها: وكذلك ﴿أَزِلَ عَلَيْنَا مَآبِدَةً مِنَ السَّمَآءِ تَكُونُ لَنَا﴾ [المائدة: ١١٤] ولو قال: ﴿تَكُنْ لَنَا﴾ كان صواباً. فإذا كان الفعل الذي بعد النكرة ليْسَ للأوّل ولا يصلح فيه إضمار الهاء إن كان الفعل واقعاً على الرجل فليسَ إلاّ الجزم؛ كقولك: هَبْ لي ثوباً أتجَمَّل مع الناس لا يكون (أتجمَّل) إلاّ جَزْماً؛ لأن الهاء

لا تصلح في أتجمَّل. وتقول: أُعِرني دابَّة أركبُ يا هذا لأنك تقول أركبُها فتضمر الهَاء فيصلح ذلك.

[٧] وقوله: ﴿ لَمْ نَجْعَلَ لَّهُ مِن قَبْلُ سَمِيًّا ﴾

لم يسمّ أحد بيحيي قبل يحيى بن زكريًا.

وقوله: ﴿مِنَ الكِبَرِ عُتِياً ﴾ و﴿عِتِيًّا ﴾ وقرأ ابن عباس ﴿عُسِيّاً ﴾ وأنت قائل للشيخ إذا كبر، قد عَتَا وعَسَا كما يقال للعُود إذا يَبِسَ.

[4] وقوله: ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىَّ هَيِّنٌّ﴾

أي خَلْقُه عَلَيَّ هَيِّن.

[1] وقوله: ﴿ وَايَتُكَ أَلَّا ثُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَنَ لِيَالِ ﴾

أن في موضع رفع أي آيتك هَذَا. و(تُكَلِّمَ): منصوبة بأن ولو رُفعتْ كما قال: ﴿ أَفَلاَ يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قُولاً ﴾ كان صواباً.

وإذا رأيت (أن) الخفيفة معها (لا) فامتحنها بالاسم المكنيِّ مثل الهاء والكاف. فإن صلحا كان في الفعل الرفع والنصب وإن لم يصلحا لم يكن في الفعل إلاّ النصب؛ ألا ترى أنه جائز أن تقول: آيتَك أنّك لا تكلّم الناس والذي لا يكون إلاّ نصباً.

قوله: ﴿ يُرِيدُ ٱللَّهُ أَلَّا يَجَعَلَ لَهُمْ حَظًّا ﴾ [آل عمران: ١٧٦] لأن الهاء لا تصلح في (أن) فقِس على هذين.

وِقُولُه: ﴿ ثُلَنْتُ لَيَــالِ سَوِيًّا ﴾ يقال: من غير خَرَس.

[١٣] وقوله: ﴿وَحَنَانًا مِن لَّدُنَّا﴾

الحَنَان: الرحمة ونصب حَنَاناً أي وفعلنا ذلكَ رَحمةً لأبويه ﴿وَزَكُونَا﴾ يقول: وصلاحاً. ويقال: وتزكية لهما.

[١٦] وقوله: ﴿إِذِ أَنتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾

يقال: في مَشْرُقَة دارِ أهلهَا. والعرب تقول: هو مني نَبْذَة ونُبْذَة.

[١٧] وقوله: ﴿ فَأَنَّخَذَتْ مِن دُونِهِمْ حِمَابًا﴾

كانت إذا أتاها الحيض ضربت حِجاباً.

[11] وقوله: ﴿ فَأُوْحَىٰ إِلَيْهِمْ ﴾ أي أشار إليهم. والعرب تقول: أوحى إليَّ ووَحَى

وأومأ إليَّ ووَمَى بمعنى واحد، وَوَجَى يَحي و(وَمَى يَمِي) وإنه ليحي إلي وَحْياً ما أعرفه.

[١٩] وقوله: ﴿لِأَهَبَ لَكِ﴾

الهِبَة من الله، حكاها جبريل لها، كأنه هو الواهب. وذلك كثير في القرآن خاصة. وفي قراءة عبد الله ﴿لِيَهَبَ لَكِ والمعنى: ليهبَ لله لكِ. وأما تفسير ﴿لِأَهَبَ لَكِ والمعنى: ليهبَ لله لكِ. وأما تفسير ﴿لِأَهَبَ لَكِ والفعل لله لكِ فإنه كقولك أرسَلني بالقول لأهب لك فكأنه قال: قال: ذا لأهب لك والفعل لله تعالى.

[٢٠] وقوله: ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾

البَغِيّ: الفَاجِرةَ.

[۲۱] وقوله: ﴿هُوَ عَلَيَّ هَـبِّنُّ﴾

خَلْقه عليَّ هَيِّن.

[٢٢] وقوله: ﴿مَكَانَا قَصِيتًا﴾

(قاصياً) بمعنى واحدٍ. أنشدني بعضهم ^(۱): صح

منسي دي القادورة المقلي

لتقعُدِنَّ مقعَدَ القَصِيِّ

[٢٣] وقوله: ﴿فَأَجَاءَهَا ٱلْمَخَاضُ﴾

من جئت كما تقول: فجاء بها المخاضُ إلى جِذْع النخلة. فلمّا ألْقَيْتَ الباء جعلتَ في الفعل ألِفاً؛ كما تقول: آتيتكَ زيداً تريد: أتيتك بزيد. ومثله ﴿اتُونِ زُيرَ لَلْهَا وَإِنما هو ائتوني بزُبَر الحديد. ولغة أخرى لا تصلح في الكتاب وهي تميميَّة: فَأشَاءَهَا المَخَاضُ، ومن أمثال العرب: شرِّ مَا ألجأك إلى مُخَّة عُرْقُوب. وأهل الحجاز وأهل العالية يقولون: شرِّ مَا أجاءك إلى مُخَّة عرقوب، والمعنى واحد. وتميم تقول: شرِّ مَا أشاءك إلى مُخَّة عرقوب.

وقوله: ﴿وَكُنتُ نَسْيًا﴾ أصحاب عبد الله قرءوا ﴿نَسْيا﴾ بفتح النون. وسائر العرب تكسر النون وهما لغتان مثل الجَسْر والجِسْر والحَجْر والحِجْرِ والوَتْرِ والوِتْر. والنَّسْي: ما تلقيه المرأة من خِرَق اعتلالها لأنه إذا رُمي به لم يُرَدِّ وهو اللَّقَى مقصور، وهو النَّسي ولو أردت بالنَّسْي مصدر النسيان كان صواباً.

⁽١) تقدم الرجز مع تخريجه في سورة إبراهيم.

بمنزلة قولك: حِجْراً محجوراً: حراماً محرماً، نَسْياً مَنسِيّاً. والعرب تقول: نسيته نِسياناً، ونسياً، أنشدني بعضهم (١٠):

* من طاعة الربّ وعَصْي الشيطان *

يريد: وعصيان الشيطان. وكذلك أتيته إتياناً وأُثياً. قال الشاعر (٢):

أَتْئِ الفواحشِ فيهُم معروفة ويرون فعل المكرُمات حَرَاما [٢٤] وقوله: ﴿فَنَادَتُهَا مِن تَعْمُهَا ﴾

و ﴿ نَادَاهَا مِن تَحْتَها ﴾ وهو المَلَك في الوجهين جميعاً. أي فنادَاها جبريل مِن تحتها، وناداها مَن تِحتها: الذي تحتها وقوله: ﴿ سَرِيّاً ﴾ السرِيّ: النهر.

[٧٥] وقوله: ﴿ وَهُزِّينَ إِلَيْكِ بِجِنْعِ ٱلنَّخْلَةِ ﴾

العرب تقول: هَزَّ بهِ وهزَّه، وخذ الخِطَام وخذ بالخِطَام، وتعلَّق زيداً وتعلَّق بزيد، وخُذْ برأسه وخذ رأسه، وامدد بالحبل وامدد الحبل قال الله: ﴿ فَلْيَمْدُدُ يُسِبَبِ إِلَى السَّمَاءِ ﴾ [الحج: ١٥] معناه: فليمدد سبباً إلى السَّماء وكذلك في قوله: ﴿ وَهُزِّيَ إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ ﴾ لو كانت: وهُزِّي جذع النخلة كان صواباً.

وقوله: ﴿يَسَّاقط﴾ ويُقَرأ ﴿تسَّاقط عَلَيكِ﴾ و﴿تَسَاقط﴾ و﴿تُسَاقِط﴾ (بالتاء) فمن قرأها يَسَّاقط ذهب إلى الجِذْع. وقد قرأها البَرَاء بن عازب بالياء، وأصحابُ عبد الله (تساقط) يريدون النخلة، فإن شئت شدَّدت وإن شئت خففت. وإن قلت ﴿شَيَقِط عَلَيكِ﴾ كان صواباً. والتشديد والتخفيف في المبدوء بالتاء والتشديد في المبدوء بالياء خاصَّة. ولو قرأ قارىء تُسْقِط عليك رطباً يذهب إلى النخلة أو قال يَسْقط عَليكِ رُطباً يذهب إلى الجذْع كان صَواباً.

وقوله: ﴿جَنِيًّا﴾

الجَنِيِّ والمَجْنِيِّ واحد وهو مفعول به.

ويرون فعل المكرمات حراما

⁽١) الرجز بلا نسبة في ديوان الأدب ٤/٨٤.

⁽٢) ويروى البيت بلفظ:

أَتْيُ الفواحش عندهم معرووفة ولديهم تركُ الجميل جمالُ والبيت من الكامل، وهو للفرزدق في المقاصد النحوية ٣٦٨/٣، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في شرح الأشموني ٣١٠/٢، وشرح عمدة الحافظ ص ٥٠٥، ورواية العجز فيه:

[٢٦] وقوله: ﴿ وَقَرِّي عَيْنَا ﴾

جاء في التفسير: طِيبي نَفساً. وإنما نصبت العين لأن الفعل كان لها، فصيَّرْته للمرأة. معناه: لتَقْرَرْ عينُك، فإذا حُوّل الفعْل عن صاحبه إلى ما قَبله نُصب صَاحبُ الفعل عَلى التفسير. ومثله ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِنْهُ نَشًا﴾ [النساء: ٤] وإنما معناه: فإن طابت أنفسهنَّ لكم، وَضاقَ به ذَرْعاً وضِقت به ذَرْعاً، وسؤت به ظَنّاً إنما معناه: ساء به ظنّي وكذلك مررت برَجل حسنٍ وجهاً إنما كان معناه: حَسُن وجههُ فحوّلْتَ فعل الوجه إلى الرجل فصار الوجه مفسِّراً. فابْنِ عَلى ذا ما شئت. وقوله: ﴿ إِنّي نَذَرْتُ لِلرَّمْنَ وَمَوْمًا ﴾ أي صمتاً.

[۲۷] وقوله: ﴿ لَقَدْ جِثْتِ شَيْئًا فَرِيًّا ﴾

الفرِيّ: الأمر العَظيم. والعرب تقول: يَفْرِي الفَرِيّ إذا هو أجاد العمل أو السَّقْيَ فَضَلَ الناسَ قِيل هذا فيه. وقال الراجز⁽¹⁾:

قد أَطعمتُني دَقَلاً حَجْرِيّا قد كنت تفرين به الفَرِيّا أي قد كنت تأكلينه أكلاً كثيراً.

[۲۸] وقوله: ﴿يَتَأَخْتَ هَنُرُونَ﴾

كان لَها أخ يقال له هَارون من خيار بني إسرائيل ولم يكن من أبويها فقيل: يا أخت هارون في صلاحه. أي إن أخاك صَالح وأبواك أبواك كالتغيير لهَا. أي أهل بيتك صَالحونَ وَقد أتيتِ أمراً عظيماً.

[٢٩] وقوله: ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ﴾

إلى أبنَها. ويقال إن المهد حِجْرها وحَجْرهَا. ويقال: سَريره والحِجْر أجود.

[٣١] وقوله: ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَّكًا﴾

يُتعلم منى حيثما كنتُ.

[٣٢] وقوله: ﴿جَبَّارًا﴾

الجبَّار: الذي يُقتل عَلَى الغضب، ويضرب على الغضب.

⁽۱) الرجز لزرارة بن صعب في لسان العرب (دود)، (سوس)، (فرا)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٢٨١، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ١٣٤/١٤، ١٣٤/١٤، ٢٢٣/١٥، ومقاييس اللغة ٤/ ٤٩٧، ومجمل اللغة ٤/ ٩٥، وتاج العروس (فرا)، وأساس البلاغة (سوس).

وقوله: ﴿وَبَرَّا بِوَلِدَقِ﴾ نصبته عَلى وجعلني نبيًّا وجعلني برًّا. مُتْبَع للنبي كقوله: ﴿ وَجَزَعُهُم بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ١٣﴾ [الإنسان: ١٢] شم قال: ﴿ وَوَانِيَةً عَلَيْهُم ظِلَالُهَا ﴾ [الإنسان: ١٤] ﴿ دَانِيَةٌ ﴾ مردودة على ﴿ مُتَّكِمِينَ فِيها ﴾ [الإنسان: ١٣] كما أن البَرّ مردودة عَلَى قوله na kang berang salah di kebulah d Kebulah di k

[٣٣] وقوله: ﴿وَٱلسَّلَامُ عَلَىٓ﴾

جَاءَ في التفسير السَّلامة عَليَّ.

[٣٤] وقوله: ﴿قَوْلَكَ ٱلْحَقَّ﴾

في قراءة عبد الله ﴿قَالُ اللَّهِ الحق﴾ والقول القالُ في معنى واحد. والحقُّ في هذاً الموضع يراد به الله. ولو أريد به قول الحقّ فيضاف القول إلى الحقّ ومعناه القول الحق كان صَواباً كما قيل: ﴿إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلْيَقِينِ ۞﴾ [الواقعة: ٩٥] فيضاف الشيء إلى مثله ومثله قول الله ﴿وَعَدَ الصِّدْقِ الَّذِي كَانُواْ بُوعَدُونَ﴾ [الأحقاف: ١٦] ومعناه: الوعد الصدق. وكذلك ﴿وَلِدَارُ ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ [يوسف: ١٠٩] إنما هو: والدار الآخرة.

and the contract of the contract of the contract of

Carlotte Same

وقد قرأت القراء بالنصب ﴿قَوْلَكُ ٱلْحَقِّ﴾ وهو كثير يريدون به: حَقًّا. وإن نصبت القول وهو في النِّية من نعت عيسي كان صَوَاباً، كأنك قلت: هذا عبد الله أخاه بعينه. والعرب تنصب الاسم المعرفة في هذا وذلكَ وأخواتهما. فيقولون: هَذَا عَبِد الله الأُسَدَ عادياً كما يقولونَ: أسداً عادياً.

[٣٥] وقوله: ﴿مَا كَانَ بِلَّهِ أَن يَنَّخِذَ مِن وَلَدٍّ ﴾

﴿أَنَ﴾ في موضع رفع.

[٣٦] وقوله: ﴿ وَإِنَّ أَلَّهُ ﴾

تقرأ ﴿وأَنَّ اللَّهَ﴾ فمن فتح أراد: ذلك أنَّ الله ربَّى وربكم. وتكون رفعاً وتكون في تأويـل خـفـض عـلـى: ولأن الله كـمـا قـال: ﴿ذَلِكَ أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ﴾ [الأنعام: ١٣١] ولو فتحت (أنَّ) على قوله: ﴿وَأَوْصَانِي بِٱلصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ﴾. ﴿وأن اللَّهِ كان وجهاً. وفي قراءة أبَى ﴿إِنَّ ٱللَّهَ رَبِّب وَرَبُّكُم ﴾ بغير واو فهذا دليل على أنها مكسورة.

[٤١] وقوله: ﴿وَأَذَكُرْ فِي ٱلْكِنَابِ إِبْرَهِيمَ ﴾

اقصص قِصّة إبراهيم: أتل عليهم. وكذلك قوله فيمن ذكر من الأنبياء أي اقصُصْ عليهم قصصهم.

[80] وقوله: ﴿ إِنِّ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٌ ﴾

يريد: إني أعلم. وهو مثل قوله: ﴿ فَخَشِينَا أَن يُرْهِقَهُمَا ﴾ [الكهف: ٨٠] أي فعلمنا.

[٤٦] وقوله: ﴿ لَأَرْجُمُنَّكُّ ﴾

لأسُبَّنَكَ.

وقوله: ﴿وَٱهْجُرُنِي مَلِيًا﴾ طويلاً يقال كنت عنده مَلْوةً من دهر ومُلْوةً ومِلْوةٌ ومُلاَوَةً مَلاَوةً مَن دهر ومُلْوةً ومُلاَوَةً مَنْ دهر وهذيل تقول: مِلاوة، وبعض العرب مَلاوة، وكله من الطول.

[٤٧] وقوله: ﴿كَانَ بِي حَفِيًّا﴾

كان بي عالماً لطيفاً يجيب دعائي إذا دعوته.

[48] وقوله: ﴿عَسَنَى أَلَّا أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّي شَقِيًّا﴾

يقول: إن دعوتُه لم أَشْقَ به.

[٠٠] وقوله: ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيُّنا﴾

ثناء حسناً في كلّ الأديان. حدثنا أبو العباسِ قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني عمرو بن أبي المقدام عن الحكم بن عُتَيبة عن مجاهد في قوله: ﴿ وَآجَعَل لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴿ الشَّعَرَاءَ: ٨٤] قال: ثناء حَسَناً.

[٥٢] وقوله: ﴿ وَنَكَيْنَهُ مِن جَانِبِ ٱلطُّورِ ٱلْأَيْمَٰنِ﴾

من الجبل ليس للطور يمين ولا شِمال، إنما هو الجانب الذي يلي يمِينكَ كما تقول: عن يمين القِبلة وعن شِمالها.

وقوله: ﴿وَقَرَّبَنُهُ غَِيَّا﴾ اسم ليس بمصدر ولكنه كقولك: مُجالس وجَلِيس. والنجِيّ والنَجْوَى قد يكونان اسماً ومصدراً.

[٥٥] وقوله: ﴿وَكَانَ عِندَ رَبِّهِ، مَرْضِيًّا﴾

ولو أتت: مرضوّاً كان صَواباً؛ لأن أصلها الواو؛ ألا ترى أنَّ الرضوان بالواو. والذين قالوا مرضيّاً بنوه عَلى رَضِيت ومَرْضُوّاً لغة أهل الحجاز.

[٧٥] وقوله: ﴿ وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿ إِنَّ اللَّهُ ﴾

ذُكر أن إدريس كان حُبِّب إلَى مَلَكِ الموت حتى اسْتأذن ربَّه في خُلته. فسأل إدريس مَلَكَ الموت أن يريه النار فاستأذن ربه فأراها إيّاه ثم استأذن ربَّه في الجنّة فأراها إيّاه فدخلها، فقال له مَلك الموت: اخرج فقال: والله لا أخرج منها أبداً؛ لأن الله قال ﴿ وَلِن مِنكُمْ إِلّا وَارِدُهَا هُم مِّنْهَا بِمُخْرَمِينَ ﴾ ﴿ وَلِن مِنكُمْ إِلّا وَارِدُهَا هُم مِّنْهَا بِمُخْرَمِينَ ﴾

[الحجر: ٤٨] فلستُ بخارج منها إلا بإذنه. فقال الله: بإذني دخلها فدعه. فذلك قوله: ﴿ وَرَفَعْنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿ فَإِلَى اللهِ عَلَيًّا ﴿ وَمُفَعَنَّهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿ وَهَا لَهُ اللهِ عَلَيًّا اللهِ اللهِ عَلَيًّا اللهِ عَلَيًّا اللهِ عَلَيًّا اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ مَكَانًا عَلَيًّا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْ

وقوله: فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْف: الخَلْف يُذهَب به إلى الذّم. والخَلَف الصالح. وقد يكون في الرديء خَلَف وفي الصالح خَلْف؛ لأنهم قد يذهبون بالخَلْف إلى القَرْن بعد القرن.

[71] وقوله: ﴿جَنَّتِ عَدْدٍ﴾

نَصْب. ولو رفعت عَلى الاستئناف كان صواباً.

وقوله: ﴿إِنَّهُ كَانَ وَعَدُمُ مَأْلِيًّا﴾ ولم يقل: آتياً. وكلّ ما أتاكَ فأنت تأتيه؛ ألا ترى أنك تقول أتيت عَلى خمسين سَنة وأتت عليّ خمسونَ سنة. وكلّ ذلك صواب.

وقوله: ﴿ وَلَمُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكُرَّةُ وَعَشِيًّا ﴾

ليسَ هناك بكرة ولا عشِيّ، ولكنهم يُؤتَون بالرزق على مقادير من الغُدُوّ والعشيّ أنى الدنيا.

[٦٤] وقوله: ﴿وَمَا نَنَانَزُلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبَكُّ﴾

يعني الملائكة وقوله: ﴿لَهُم مَا بَكِينَ أَيْدِينَا﴾ من أمر الدنيا ﴿وَمَا خَلْفَنَا﴾ من أمر الآخِرة ﴿وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ يقال ما بين النفختين، وبينهما أربعون سنةً.

وقوله: ﴿لَسَوْنَ أَخْرَجُ حَيًّا﴾

و﴿أُخْرُجُ﴾ قراءتان.

[٦٧] وقوله: ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ ٱلْإِنْسَانُ﴾

وهي في قراءة أبَيّ ﴿يَتَذَكَّرُ﴾ وقد قرأت القراء ﴿يَذْكُرُ﴾ عاصم وغيره.

[٧٣] وقوله: ﴿خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾

مجلساً. والندِيّ والنادي لغتان.

[٧٤] وقوله: ﴿أَحْسَنُ أَثَنُنَا وَرِءْيًا﴾

الأثاث: المتاع. والرِّئي: المنظر، والأثاث لا واحد له، كما أن المتاع لا واحد له. والعرب تجمع المتاع أمتعة وأماتيع ومُتُعاً. ولو جمعت الأثاث لقلت: ثلاثة آثَّةٍ، وأُثُت لا غير. وأهل المدينة يقرءونها بغير همز ﴿وَرِيّا ﴾ وهو وجه جيّد؛ لأنه مع آيات لسن بمهموزات الأواحر. وقد ذُكر عن بعضهم أنه ذهب بالريِّ إلى رَوِيت. وقد قرأ

بعضهم ﴿وَزِيّاً﴾ بالزي، والزِّيُّ: الهيئة والمنظَر. والعرب تقول: قد زَيَّيْتَ الجارية أي زَيَّنتها وهَيَّأتها.

[٧٦] وقوله: ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اَهْـتَدَوْا هُدَيُّ﴾

بالناسخ والمنسوخ.

[٧٧] قرىء: ﴿أَفَرَيْتُ الذِي﴾ بغير همز.

وقوله: ﴿وَنَرِثُهُمْ مَا يَقُولُ﴾

يعني ما يزعم العَاصي بن وائل أنّه له في الجنَّة فتجعله لغيره ﴿وَيَأْنِينَا فَرْدًا﴾: خالياً من المال والولد.

[٨١] وقوله: ﴿ لِيَكُونُواْ لَمُمْ عِزًّا ﴾

يقول: ليكونوا لهم شُفَعاء في الآخرة.

[٨٢] فقال الله: ﴿ كُلَّا سَيَكُفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿ آلَكُ ﴿ .

يكونون عليهم أعواناً.

[٨٣] وقوله: ﴿إنما أرسلنا الشياطين على الكافرين﴾

في الدنيا ﴿تُؤُرُّهُمُ أَزَّا﴾: تزعجهم إلى المعاصي وتغريهم بها.

[٨٤] وقوله: ﴿إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدَّا﴾

يقال: الأيَّام والليالي والشهور والسنون. وقال بعض المفسِّرين: الأنفاس.

وقوله: ﴿ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْمَٰنِ وَقَدًّا ﴾

الوَفْد: الركبان.

[٨٦] وقوله: ﴿وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ۞﴾

مُشَاة عطاشاً.

[٨٧] وقوله: ﴿لَّا يَمْلِكُونَ ٱلشَّفَاعَةَ﴾

لا يملكون أن يشفعوا ﴿إِلّا مَنِ أَغَّذَ عِندَ ٱلرَّمْنِ عَهْدًا﴾ والعهد لا إله إلا الله. و(مَن) في موضع نصب عَلى الاستثناء ولا تكون خفضاً بضمير اللام ولكنها تكون نصباً على معنى الخفض كما تقول في الكلام: أردت المرور اليوم إلا العدو فإني لا أمُرّ به فتستثنيه من المعنى ولو أظهرت الباء فقلت: أردت المرور إلا بالعدو لخفضت.

وكذلك لو قيل: لا يملكون الشَّفَاعَةَ إلاَّ لِمَن اتخذ عند الرحمٰن عهداً.

[۷۷] وقوله: ﴿ لَأُونَيْكَ مَالًا وَوَلَدًا﴾

حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني المغيرة عن إبراهيم أنه كان يقرأ: ﴿مَالُهُ وَوُلْدُهُ ﴾ [نوح: ٢١] وفي كهيعص ﴿مَالاً ووُلْداً ﴾ قال الفراء: وكذلك قرأ يحيى بن وَثّاب. ونصب عاصم الواو. وثقّل في كلّ القرآن. وقرأ مجاهد: ﴿مَالُهُ ووُلْدُهُ إِلاَّ خَسَاراً ﴾ بالرفع ونصب سائر القرآن. وقال الشاعر(١):

ولقد رأيت معاشراً قد تُهمروا مَالاً ووُلْدا

فخفف (وثَمروا) والوُلْد والوَلَد لغتان مثل ما قالوا: العَدَم والعُدْمُ والوُلْد والولد وهما واحد. وليسَ بجمع ومنْ أمثال العرب وُلْدُكِ مَن مَدَّى عقبيكِ. وقال بعض الشعراء (٢٠):

فليت فلاناً مات في بطن أمّه وليت فلاناً كان وُلْدَ حمار فهذا واحد. وقَيْس تَجعل الوُلْد جمعاً والوَلَدَ وَاحداً.

[٩٠] وقوله: ﴿ وَتَخِرُ لَلْهِ بَالُ هَدًّا ﴾

كسراً.

[٩١] وقوله: ﴿أَن دَعَوَّا ﴾

لأن دَعَوا، ومن أن دَعَوا، وموضع (أن) نَصْب لاتصالها. والكسائيّ كان يقول: موضع (أن) خفض.

وقوله: ﴿إِلَّا ءَاتِي ٱلرَّحْمَٰنِ عَبْدًا﴾

ولو قلت: آتٍ الرحمٰن عبداً كان صواباً. ولم أسمعه من قارىء.

[٨٩] وقوله: ﴿لَفَدَ جِنْتُمْ شَنِئًا إِذًا ۞﴾

قرأتِ القُرَّاء بكسر الألف، إلا أبا عَبد الرحمٰن السُّلَمِيَّ فإنه قرأها بالفتح ﴿أَدَّا﴾

⁽۱) البيت من مجزوء الكامل، وهو للحارث بن حلزة في ديوانه ص ٤٦، وجمهرة اللغة ص ١٠٠٠، البيت من مجزوء الكامل، وهو للحارث بن حلزة في ديوانه ص ١١٢، وبلا نسبة في لسان العرب (ولد)، وتهذيب اللغة ١/٧٧، وتاج العروس (ولد).

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (ولد)، وتهذيب اللغة ١٧٨/١٤، والمخصص ٢١/٨/١٣)

ومن العرب من يقول: لقد جئت بشيء آدٍ مثل مادّ. وهو في الوجوه كلها: بشيء عظيم.

[٩٠] وقوله: ﴿يَنْفَطُرُنَ مِنْهُ﴾

ويَنْفَطِرنَ. وفي قراءة عبد الله ﴿إن تكاد السَّمُوات لتتصدَّع منه ﴾ وقرأها حمزة: ﴿يَنْفَطِرْنَ ﴾ على هذا المعنى.

[٩٦] وقوله: ﴿وُدَّا﴾

يقول: يجعل الله لهم وُدّاً في صدور المؤمنين.

[٩٨] وقوله: ﴿أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾

الركز: الصوت.

سورة طه

ومن سورة طه:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْيَ الرِّحَدِ إِ

[١] قوله: ﴿طه ﷺ﴾

حرف هجاء. وقد جاء في التفسير: طه، يا رجل، يا إنسان حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني قيس بن الربيع قال: حدثني عاصم عن زِرّ بن حُبَيْش قال: قرأ رجل على ابن مسعود طه بالفتح قال: فقال له عبد الله: طِه، بالكسر، قال: فقال له الرجل: يا أبا عبد الرحمٰن أليس أنما أمر أن يطأ قَدَمُه. قال: فقال له طِه. هَكَذَا أقرأني رسولُ الله صَلَّى الله عَليه وسلَّم. وكان بعض القراء يقطّعها طِ و قرأها أبو عمرو بن العلاء طاهى هكذا.

[٣] وقوله: ﴿إِلَّا نُذْكِرَةً ﴾

نَصَبها على قوله: وَمَا أَنزلناه إلا تذكرة.

[٤] وقوله: ﴿ تَنزِيلًا ﴾

ولو كانت (تنزيلٌ) على الاستثناف كان صَوَاباً .

[٧] وقوله: ﴿يَعْلَمُ ٱلسِّرَّ﴾

ما أسررته ﴿وَأَخْفَى﴾: مَا حَدَّثْت به نفسك.

[١٠] وقوله: ﴿ إِنِّ ءَانَسْتُ نَارًا﴾

وجدت ناراً. والعرب تقول: اخْرُج فاستأنِس هَل تَرى شيئاً. ومن أمْثال العرب بعد اطّلاع إيناس. وبعضهم يقول بعد طلوع إيناس.

وقوله: ﴿لَعَلِيْ مَالِيكُم مِنْهَا مِقْبَسٍ﴾ القَبَس مثل النار في طَرَف العود أو في القَصَبة. وقوله: ﴿أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدُى﴾ يعني هادياً. فأُجْزأ المصدرُ من الهادي. وكان موسى

قد أخطأ الطريق.

[11 ـ 11] وقوله: ﴿ يَكُمُوسَيْنَ إِنِّيَّ ﴾

إِنْ جَعَلَت النداء واقعاً عَلَى (موسى) كسرت ﴿إِنِّى أَنَا رَبُّكَ﴾ وإِن شئت أوقعت النداء على (أنِّي) وعلى (موسى) وقد قرىء بذلكَ.

وقوله: ﴿فَأَخْلَعُ نَعْلَيْكُ إِنَكَ بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ﴾ ذُكر أنهما كانتا من جِلد حمار ميت فأمر بخلعهما لذلك. وقوله: ﴿ مُلُوّى﴾ قد تكسر طاؤه فيُجَرى. ووجه الكلام الإجراء إذا كسرت الطاء وإن جعلته اسماً لِمَا حول الوادي جَاز ألاّ يصرف؛ كما قيل ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٌ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ ﴾ [التوبة: ٢٥] فأجرَوْ حنيناً؛ لأنه اسم للوادي. وقال الشاعر في ترك إجرائه (١٠):

نصروا نبيَّهُمُ وشدُّوا أَزْره بحُنينَ يوم تواكُلِ الأبطالِ نوى أن يجعل (حنين) اسماً للبلدة فلم يُجرِه. وقال الآخر(٢):

ألَسْنَا أكرم الشقلين رَحْلاً وأعظمه ببَطن حِرَاء نارًا فلم يُجْر حراء وهو جبل لأنه جعله اسماً للبلدة التي هو بها.

وأمَّا من ضمَّ ﴿ طُوى﴾ فالغالب عليه الانصراف. وقد يجوز ألا يُجرى يجعل على جهة فُعل؛ مثل زُفَر وعُمَر ومُضَر قال الفراء: يقرأ ﴿ طُوَّى﴾ مُجراة.

[١٣] وقوله: ﴿وَأَنَا اَخْتَرْتُكَ﴾

وتقرأ: ﴿وَأَنَّا اخترنَاكَ﴾ مردودة على ﴿نُودِيَ﴾ نودي أَنا اخترناكَ، وإنَّا اخترناكَ فإذا كسرها استأنفها.

[18] وقوله: ﴿ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوْةَ لِلْاِحْرِيَّ ﴾

ويقرأ: ﴿لِذِكْرًا﴾ بالألف فمن قال: ﴿ذِكْرًا ﴾ فجعلها بالألف كان على جهة

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٩٣. والإنصاف ٢/ ٤٩٤، ولسان العرب (حنن).

⁽۲) يروى البيت بلفظ:

ستعلم أيّنا خيرٌ قديماً وأعظمنا ببطن حراء نارا والبيت من الوافر، وهو لجرير في الكتاب ٣/ ٢٤٥، ولسان العرب (حري)، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في المقتضب ٣/ ٣٥٩.

الذكرى. وإن شئتَ جَعَلتها ياء إضافة حُوِّلت ألفاً لرؤوس الآياتِ؛ كما قال الشاعر (١٠): الطيوِّف مسا أطوِّف ثسم آوِي السي أُمَّا ويُسروِيسني السنقيعُ

والعرب تقول بأبا وأُمَّا يريدون: بأبي وأُمِّي. ومثله: ﴿يا ويلتي أعجزت﴾ [المائدة: ٣١] وإن شِئت جَعلتها ياء إضافة وإن شئت ياء نُدُبة و ﴿يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله﴾ [الزمر: ٥٦].

وقوله: ﴿أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾

قرأت القراء ﴿أَكَادُ أُخْفِهَا﴾ بالضمّ. وفي قراءة أُبِي ﴿إِن السَّاعة آتِيَة أَكاد أُخفيها من نفسي فكيف أُظهركم عليها﴾ وقرأ سعيد بن جُبَير ﴿أَخْفِيها﴾ بفتح الألف حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدَّثنا الفراء قال: حدثني الكسائي عن محمد بن سَهل عن ورقاء عن سَعيد بن جُبَير أَنه قرأ ﴿أَخفيها﴾ بفتح الألف من خفيت. وخفيت: أظهرت وخفيت: عترت. قال الفراء قال الكسائي والفقهاء يقولون. قال الشاعر(٢):

فإن تدفينوا الداء لا نخفِه وإن تبعثوا الحرب لا نَقْعُدِ يريد لا نُظهره.

[١٦] وقوله: ﴿فَلَا يَصُدَّنَّكَ عَنَّهَا﴾

يريد الإيمان ويقال عن السَّاعة: عن إتيانها. وجَاز أن تقول: عنها وأنت تريد الإيمان كما قال: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَـُرُوا﴾ [النحل: ١١٠] ثم قال: ﴿إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ يذهب إلى الفَعْلة.

[۱۷] وقوله: ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ۞﴾

يعني عَصَاه. ومعنَى ﴿تِلْكَ﴾ هذه.

وقوله: ﴿ بِيَمِينِكَ ﴾ في مذهب صلة لتلك؛ لأن تلك وهذه توصلان كما توصل

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لنفيع (أو لنقيع) بن جرموز في المؤتلف والمختلف ص ١٩٥، ونوادر أبي زيد ص ١٩، وبلا نسبة في الدرر ٥/٥٥، وشرح الأشموني ٢/ ٣٣٢، وشرح عمدة الحافظ ص ٥١٠، ولسان العرب (نقع)، والمقاصد النحوية ٤/٢٤٧، والمقرب ٢/٢١٧، ٢/٢٠٦، وهمع الهوامع ٢/ ٥٠.

 ⁽۲) البيت من المتقارب، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨٦، ولسان العرب (خفا)، وتاج العروس
 (خفي)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٧/ ٥٩٥.

الذي قالَ الشاعر(١):

عَـدَسْ ما لِعبَّاد عليكِ إمارة أمِنتِ وَهَـذَا تحملين طليقُ وعَدَسْ زجر للبغل يريد الذي تحملينَ طليق.

[١٨] وقوله: ﴿وَأَهُشُ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي﴾

أضرب بها الشجر اليابس ليسقط ورقها فترعاه غنمه ﴿وَلِي فِهَا مَثَارِبُ أُخْرَىٰ﴾ يعني حوائج جعل أخرى نعتاً للمآرب وهي جمع. ولوْ قال: أُخَر، جاز كما قال الله ﴿فَمِـدَةُ مِنْ أَيَّامٍ أُخُرًى ﴾ [الأعراف: ١٨٠].

[۲۱] وقوله: ﴿سِيرَتُهَا ٱلْأُولَى﴾

أي طريقتها الأولى. يقول: يردّها عصا كما كانت.

[٢٢] وقوله: ﴿وَأَضْمُمْ يَدَكُ إِلَىٰ جَنَاحِكَ﴾

الجَنَاح في هذا الموضع من أسفل العَضد إلى الإبْط.

وقوله: ﴿غَرْبُ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوَّءٍ﴾ أي بَرَص.

وقوله: آية أخرى، والمعنى هي آية أخرى وهذه آية أخرى، فلمَّا لم يأت بهي ولا بهذه قبل الآية اتَّصلت بالفعل فنُصبت.

[٢٣] وقوله: ﴿ مِنْ ءَايَشِنَا ٱلْكُبْرَى ﴾

ولو قيل: الكُبَر كان صَوَاباً، هي بمنزلة ﴿الأسماء الحسني﴾ [الأعراف: ١٨٠] و ﴿مآربِ أَخرى﴾ [طه: ١٨٠].

[٧٧] وقوله: ﴿وَٱحْلُلَ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ﴿ ﴾

⁽۱) البيت من الطويل، وهو ليزيد بن مفرغ في ديوانه ص ۱۷۰، وأدب الكاتب ص ٤١٧، والإنصاف ٢/ ٧١٧، وتخليص الشواهد ص ١٥٠، وتذكرة النحاة ص ٢٠، وجمهرة اللغة ص ٦٤٥، وخزانة الأدب ٢/١٤، ٢٤، ٤٨، والدرد ٢/٢٦، وشرح التصريح ١/١٣٩، وشرح شواهد المغني ٢/ ٥٩، وشرح المفصل ٤/٩، والشعر والشعراء ١/ ٣٧١، ولسان العرب (حدس)، المغني ٢/ ٥٩، وشرح المفصل ٤/٢١، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ص ٣٧٢، (عدس)، والمقاصد النحوية ١/ ٤٤١، وخزانة الأدب ٤/ ٣٣٣، ٢/ ٨٨، وشرح الأشموني ١/ ٤٧، وشرح شذور الذهب ص ١٩٠، وشرح قطر الندى ص ١٠١، وشرح المفصل ٢/ ٢١، ٤/٣٢، ولسان العرب (ذوا)، والمحتسب ٢/ ٩٤، ومغني اللبيب ٢/ ٤٦٢، وهمع الهوامع ١/ ٨٤، وتاج العروس (ذا).

كانت في لسانه رُتَّة.

[٣٠] وقوله: ﴿ هَرُونَ أَخِي ۞﴾

إن شئت أوقعت ﴿اجعل﴾ على ﴿هَرُونَ أَخِى ﴿ وَهِهَ وَجَعَلَتَ الوزيرِ فَعَلاً لَهِ. وإنَّ شَئْتَ جَعَلَتَ ﴿هَرُونَ أَخِى شَئِكُ مِترجِماً عِن الوزيرِ، فيكون نصباً بالتكرير. وقد يجوز في ﴿هَرُونَ﴾ الرفع على الائتناف لأنه مَعْرفة مفسِّر لنكرة؛ كما قال الشاعر (١):

فإن لها جَارِين لن يَعْدِرا بها رَبِيبُ النبيّ وابنُ خير الخلاّئِقِ

[٣١ ـ ٣١] وقوله: ﴿ أَشَدُدُ بِهِ ١٠ ﴾

دُعاء: ﴿ اَشْدُدْ بِهِ عِ ﴾ يا رب ﴿ أَزرِي وَأَشْرِكُهُ ﴾ يا رب ﴿ فِي آمْرِي ﴾ . دعاء من موسَى وهي في إحدى القراءتين ﴿ أَشْدُدْ بِهِ أَزْرِي وأَشْرِكُه في أمري ﴾ بضم الألف . وذكر عن الحسن ﴿ أَشْدُدْ بِه ﴾ جزاء للدعاء لقوله: ﴿ أَجْعَل لِي ﴾ ﴿ وأَشْرِكه ﴾ بضم الألف في ﴿ أَشْرِكه ﴾ لأنها فعل لموسى .

[٣٧] وقوله: ﴿ وَلَقَدُ مَنَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ١

قبل هذه. وهو ما لطف له إذْ وقع إلى فرعون فحبَّبه إليهم حتَّى غَذَوه. فتلكَ المنَّة الأخرى مع هذه الآية.

[٣٨ ـ ٤٠] وقد فسّره إذ قال: ﴿إِذْ أَرْحَيْنَا إِلَىٰ أَيِكَ مَا يُوحَىٰ ﴿ وَأَن اقذفيه في التابوت فاقذفيه في اليم اليم اليم الساحل هو جزاء أخرج مُخرج الأمر كأن البحر أُمر. وهو مثل قوله: ﴿ اتّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلُ ﴾ [العنكبوت: ١٢] المعنى. والله أعلَم: اتبعُوا سبيلنا نحمل عنكم خطاياكم. وكذلك وعدها الله: ألقيه في البحر يُلقِه اليم بالسّاحل. فذكر أن البحر ألقاه إلى مَشْرَعَة آل فرعون، فاحتمله جواريه إلى امرأته.

وقوله: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي﴾ حُبِّب إلَى كلِّ من رآه.

وقوله: ﴿وَلِنُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيَ إِذْ تَمْشِيَ أُخْتُكَ فَنَقُولُ﴾ ذكر المشي وحده، ولم يذكر أنها مشت حتّى دخلت عَلى آل فرعون فدلّتهم على الظّئر وهذا في التنزيل كثير مثله قوله: ﴿أَنَا أُنْيِئُكُمُ بِتَأْوِيلِهِ عَأَرْسِلُونِ قَالَ﴾ ولم يقل فأرسل فَدخَل فقال يوسف. وهو من كلام العرب: أن تجتزىء بحذف كثير من الكلام وبقليله إذا كان المعنى معروفاً.

وقوله: ﴿وَفَنَتُكَ فُنُونًا ﴾ ابتليناك بالغمّ: غمّ القتل ابتلاء.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

وقوله: ﴿عَلَىٰ قَدَرٍ يَكُوسَىٰ﴾ يريد على ما أراد الله من تكليمه.

[٤٢] وقوله: ﴿وَلَا نَنِيَا﴾

يريد: ولا تضعُفا ولا تفتُرا عن ذكرِي وفي ذكري سواء.

[٤٤] وقوله: ﴿فَوْلَا لَّتِنَا﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني محمد بن أبان القرشيّ قال: كَنَّياهُ. قال محمد بن أبان قال: يكنى أبا مُرّة، قال الفراء. ويقال: أبو الوليد.

[63] وقوله: ﴿أَن يَفْرُطُ عَلَيْنَآ﴾

و(يُفْرِط) يريد في العجلة إلى عقوبتنا. والعرب تقول: فَرَطَ منه أمر. وأفرط: أُسْرف، وفَرَّط: توانى ونسي.

[٤٧] وقوله: ﴿إِنَّا رَسُولًا رَبِّكَ﴾

ويجوز رَسُول ربك لأن الرسول قد يكون للجمع وللاثنين والواحد. قال الشاعر(١):

أَلِكُنِي إليها وحير الرسو ل أعلمهم بنواحي الخَبَرُ أراد: الرُسُلَ.

وقوله: ﴿وَٱلسَّلَمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْمُدَىٰ ۚ يريد: والسلامة على من اتَّبَع الهدى، ولِمن اتَّبع الهدَى. اتّبع الهدى سواء قال أمر موسى أن يقول لفرعون والسلام على من اتَّبع الهدَى.

[48] وقوله: ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَآ أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَن كُذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۖ ﴾

دليلٌ على معنى قوله: يَسْلم مَنِ اتَّبع الهدى.

[٤٩] وقوله: ﴿قَالَ فَمَن زَّيُّكُمَا يِنُمُوسَىٰ إِنَّا﴾

يكلِّم الاثنين ثم يجعل الخطاب لواحد؛ لأن لكلام إنما يكون من الواحد لا من الجميع. ومثله مما جُعِل الفعل على اثنين وهو لواحدٍ.

⁽۱) البيت من المتقارب، وهو لأبي ذؤيب الهذلي في شرح أشعار الهذليين ص ١١٣، ولسان العرب (لوك)، (رسل)، والمخصص ٢٢/ ٢٢٥، وبلا نسبة في لسان العرب (ألك)، (نحا)، وتاج العروس (ألك).

قوله: ﴿ نَسِيَا حُوتَهُمَا ﴾ [الكهف: ٦١]وإنما نسيه واحد ألا ترى أنه قال لموسى: ﴿ فَإِنِّي نَسِيتُ ٱلْحُونَ ﴾ ومثله: ﴿ يَغَرُبُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُو وَٱلْمَرْجَاتُ ﴿ الرحمٰن: ٢٢] وإنما يخرج من المِلح.

[• •] وقوله: ﴿ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَتُم ﴾ يقال: أعطى الذَّكَر من الناس امرأة مثله من صِنفه، والشاة شاة، والثور بقرة.

وقوله: ﴿ثُمَّ هَدَىٰ﴾ ألهم الذكر المَأْتَى.

[٥٦] وقوله: ﴿فِي كِتَبِ لَا يَضِلُ رَبِي ﴾ أي لا ينساه و ﴿رَبِي ﴾ في موضع رفع تضمر الهاء في يَضِلّه ﴿ولا ينسى ﴾ وتقول: أضللت الشيء إذا ضاع؛ مثل الناقة والفرس وما انفلت منك. وإذا أخطأت الشيء الثابت موضعه مثل الدار والمكان قلت: ضلَلته وضلِلته لغتان ولا تقل أضللت ولا أضللته.

[٣٥] وقوله: ﴿أَزُونَجُا مِن نَّبَاتِ شَتَّى ﴾

مختلفِ الألوان الطعوم.

[30] وقوله: ﴿إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَنَتِ لِأَوْلِي ٱلنُّهَيْ﴾

يقول: في اختلاف ألوانه وطَعْمه آيات لذوي العقول. وتقول للرجل: إنه لذو نُهْية إذا كانَ ذا عقل.

[٥٥] وقوله: ﴿ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴾

مردودة على قوله: ﴿مِنْهَا خَلَقْنَكُمْ ﴾ لا مردودة على ﴿نُعِيدُكُمْ ﴾ لأن الأخرى والآخر إنما يردّان على أمثالهما. تقول في الكلام: اشتريت ناقة وداراً وناقة أخرى فتكون (أخرى) مردودة على الناقة التي هي مثلها ولا يجوز تكون مردودة على الدار. وكذلك قوله: ﴿منها خلقناكم ﴾ كقوله: ﴿منها أخرجناكم ﴾ ، ونخرجكم بعد الموت مرة أخرى.

[٨٥] وقوله: ﴿فَأَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكِ مَوْعِدًا﴾

يَقول: اضرب بيننَا أجلاً فَضَرَب. وقوله: ﴿مَكَانَا شُوَى﴾ و﴿سِوَى﴾ وأكثر كلام الله: العرب سَواء بالفتح والمدّ إذا كان في معنى نِصْفِ وعَدْلِ فتحوه ومدّوه كقول الله: ﴿تَكَالُوا إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَلَمْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُو ﴾ [آل عمران: ٦٤] والكسر والضمّ بالقصر عربيّان ولا يكونان إلا مقصورين وقد قرىء بهمًا.

[٥٩] وقوله: ﴿يَوْمُ ٱلزِّينَةِ﴾

ذكر أنه جعل موعدهم يوم عيد، ويقال: يوم سوق كانت تكون لهم يتزيَّنون فيها.

وقوله: ﴿وَأَن يُحَشَرُ ٱلنَّاسُ ضُحَى﴾ يقول: إذا رأيت الناس يُحشرون من كل ناحيةٍ ضحى فذلك الموعد. وموضع (أن) رفع تردّ على اليوم، وخفضٌ ترد على الزينة أي يوم يحشر الناس.

[٦١] وقوله: ﴿فَيُسْحِتَّكُمُ﴾

وسحت أكثر وهو الاستئصال: يستأصلكم بعذاب. وقال الفرزدق(١):

وعَض زمان يابنَ مروانَ لم يدَع من المال إلا مستحتاً أو مجَلَّفُ

والعرب تقول سَحَتَ وأَسْحَت بمعنى واحد. قال: قيل للفراء: إن بعض الرواة يقول: ما به من المال إلا مُسْحَت أو مجلَّف:

قال ليس هذا بشيء حدّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني أبو جعفر الرؤاسيّ عن أبي عمرو بن العلاء قال: مرّ الفرزدق بعبد الله بن أبي إسحاق الحضرميّ النحويّ فأنشده هذه القصيدة:

عَزَفتَ بأعشاش وما كدت تعزِف في

حتى انتهى إلى هذا البيت...

وعَضَّ زمان يابن مروان لَم يَدَعُ من المال إلاَّ مُسْحَت أو مُجَلَّف فقال عبد الله للفرزدق: على ما يسوءك.

[٦٢] وقوله: ﴿فَنَنَازَعُوا أَمْرَهُم بَيِّنَهُمْ

يعني السَّحَرة قال بعضهم لبعض: إن غَلَبنا موسَى اتَّبعناه وأسرُّوها من فرعون وأصحابه.

[٦٣] **وقوله**: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾

قد اختلف فيه القراء فقال بعضهم: هو لحن ولكنا نمضي عليه لئلا نخالف الكتاب. حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا أبو

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ٢٦/٢، وجمهرة أشعار العرب ص ٨٨٠، وجمهرة اللغة ص ٢٨٦، ١٢٥٩، ولسان العرب ص ٢٨٦، ١٢٥٩، ولسان العرب ص ٢٨٦، ١٢٥٩، ولسان العرب (سحت)، (جلف)، (ودع)، وبلا نسبة في الإنصاف ١/٨٨، وجمهرة اللغة ص ٤٨٧، وشرح شواهد الإيضاح ص ٢٧٩، وشرح المفصل ١/٣١، ١٠٣/١، والمحتسب ١/١٧٠، ٢/٥٣٨.

معاوية الضرير عَنْ هاشم بن عُرُوة بن الزُّبَير عن أبيه عن عَائِشة أَنها سُئِلت عن قوله في النساء: ﴿ لَنَكِنِ الزَّسِخُونَ فِي الْقِلْمِ مِنْهُم وَاللَّقِيمِينَ الضَّلَوْةَ ﴾ وعن قوله في المائدة: ﴿ إِنَّ اللَّيْنَ الصَّلُوا وَاللَّذِينَ هَادُوا وَالصَّلِئُونَ ﴾ [المائدة: ١٦٢] وعن قوله: ﴿ إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ ﴾ فقالت: يا بن أَخِي هذا كان خطأ من الكاتب. وقرأ أبو عمرو ﴿ إِنَّ هَذَيْنِ لسَاحِرَانِ ﴾ واحتج أنه بلغه عن بعض أصحاب محمد ﷺ أنه قال: إن في المصحف لَحْناً وستقيمه العرب.

قال الفراء: ولست أشتهي على أن أخالف الكتاب وقرأ بعضهم ﴿إنْ هَذَانَ لَسَاحِرَانَ﴾ خفيفة وفي قراءة عبد الله: ﴿وأسروا النجوى أن هذان لساحرانَ﴾ وفي قراءة أُبَىّ (إنْ ذان إلاّ ساحران) فقراءتنا بتشديد (إنّ) وبالألف على جهتين.

إحداهما على لغة بني الحارث بن كعب: يجعلون الاثنين في رفعهما ونصبهما وخَفضهما بالألِف وأنشدني رجل من الأسد عنهم. يريد بني الحارث (١):

فأطرق إطراق الشجاع ولويرى مساغاً لِناباه الشجاعُ لَصَمّما

قال: وما رأيت أفصح من هذا الأسديّ وحكى هذا الرجل عنهم: هذا خطُّ يَدَا أخي بعينه. وذلك _ وإن كان قليلاً _ أقيسُ؛ لأنَّ العرب قالوا: مسلمون فجعلوا الواو تابعة للضَّمَّة لأن الواو لا تعرب ثم قالوا: رأيت المسلمين فجعلوا اليَاء تابعة لكسرة الميم. فلمَّا رأوا أن الياء من الاثنين لا يمكنهم كسرُ ما قبلها، وثبت مفتوحاً: تركوا الألِف تتبعه، فقالوا: رجلان في كل حَال. وقد اجتمعت العرب على إثبات الألف في كلا الرجلين في الرفع والنصب والخفض وهما اثنان، إلا بني كنانة فإنهم يقولون: رأيت كِلِي الرجلين ومررت بكلَى الرجلين. وهي قبيحة قليلة، مَضَوا عَلَى القياس.

والوجه الآخر أن تقول: وجدت الألف من هذا دِعامة وليست بلام فعل، فلمًا ثنيت زدتُ عليهَا نوناً ثم تركت الألف ثابتة على حالها لا تزول على كلّ حال؛ كما قالت العرب (الذي) ثم زادوا نوناً تدلّ عَلَى الجِمَاع، فقالوا: الذين في رفعهم ونصبهم وخفضهم كما تركوا (هذان) في رفعه ونصبه وخفضه. وكنانة يقولون (اللَّذُونَ).

[٦٣] وقوله: ﴿ وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ ٱلْمُثَلَىٰ ﴾

الطريقة: الرجال الأشراف وقوله: ﴿المثلى﴾ يريد الأمثل يذهبون بأشرافكم فقال

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للمتلمس الهذلي في ديوانه ص ٣٤، والحيوان ٢٦٣/٤، وخزانة الأدب ٧/ ٤٨٧، والمؤتلف والمختلف ص ٧١، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٧٥٧، وسرّ صناعة الإعراب ٢/٤٠٤، وشرح الأشموني ١/٤٣، وشرح المفصل ١٢٨٨٠.

المثلى ولم يقل المثل مثل ﴿الأسماء الحسنى ﴾ وإن شئت جعلت ﴿المثلى ﴾ مؤنّثة لتأنيث الطريقة. والعرب تقول للقوم: هؤلاء طريقة قومهم وطرائق قومهم: أشرافهم، وقوله: ﴿كُنَّا طَرَآبِقَ قِدَدَا ﴾ [الجن: ١١] مِن ذلك. ويقولون للواحد أيضاً: هذا طريقة قومه ونظورة قومه وبعضهم: ونظيرة قومه، ويقولون للجمع بالتوحيد والجمع: هؤلاء نظورة قومهم ونظائر قومهم.

[٦٤] وقوله: ﴿ فَأَجِّمُواْ كَيْدُّكُمْ ﴾

الإجماع: الإحكام والعَزيمة عَلَى الشيء. تقول أجمعت الخروج وعلى الخروج مثل أزمعت قال الشاعر(١):

يا ليت شعري والمنى لا تنفع هل أُغدُونْ يوماً وأمري مُجْمَعُ يريد قد أُحكم وعُزِم عليه. ومن قرأ: ﴿فاَجْمَعُوا﴾ يقول: لا تتركوا من كيدكم شيئاً إلاّ جئتم به.

وقوله: ﴿لَهُو ٱلْغَنِينُ﴾ من غَلَبَ.

[70] وقوله: ﴿إِمَّا أَن تُلقِىَ وَإِمَّا أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْتَى﴾

و ﴿يَنُمُوسَىٰ ﴾ في موضع نصب. والمعنى اختر إحدى هاتين. ولو رفع إذ لم يظهر الفعل كان صَوَاباً، كأنه خبر، كقول الشاعر (٢):

فسِيرا فإمَّا حاجةٌ تقضِيانها وإمَّا مقِيلٌ صَالح وصَديقُ

ولو رفع قوله: ﴿فَإِمْسَاكُ عِمْعُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ إِلْمِسْنِ ﴾ [محمد: ٤] كَانَ أيضاً صَوَاباً. ومذهبه كمذهب قوله: ﴿فَإِمْسَاكُ عِمْعُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ إِلْمِعْسَنِ ﴾ [البقرة: ٢٢٩] والنصب في قوله: ﴿إِمَّا أَن تُلَقِيَ ﴾ وفي قوله: ﴿فَإِمَا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاتُ ﴾ [محمد: ٤] أجود من الرفع؛ لأنه شيء ليسَ بعامّ؛ مثل ما ترى من مَعنَى قوله: ﴿فَإِمْسَاكُ ﴾ و﴿فَصِيامُ ثَلَنَةِ أَيَامٍ ﴾ [البقرة: ١٩٦، والمائدة: ٨٩] لَمَّا كان المعنى يعمُّ الناس في الإمساك بالمعروف وفي صيام الثلاثة الأيام في كفّارة اليمين كان كالجزاء فرفع لذلكَ. والاختيار إنما هي فعلة واحدة، ومعنى (أفلح) عاش ونجا.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٢٦٣، وأمالي المرتضى ١/٥٥٩، والخصائص ١٣٦/، والدرر ٤/٠٠، وشرح شواهد المغني ٢/ ٨١١، ولسان العرب (جمع)، (رمى)، ومغني اللبيب ٢/ ٣٨٨، ونوادر أبي زيد ص ١٣٣، وهمع الهوامع ١/٢٤٧، وتاج العروس (جمع)، وتهذيب اللغة ١/ ٣٩٦.

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

[77] وقوله: ﴿يُغَيِّلُ إِلَيْهِ مِن سِخْرِهِمْ أَنَّهَا نَسْعَىٰ﴾

﴿أَنَّهَا﴾ في موضع رفع. ومن قرأ: ﴿تُخَيِّلُ﴾ أو ﴿تَخَيَّلُ﴾ فإنها في موضع نصب لأن المعنى تتخيل بالسعْي لهم وتُخَيِّل كذلكَ، فإذا ألقيت الباء نصبت؛ كما تقول: أردت بأن أقوم ومعناه: أردت القيام، فإذا ألقيت الباء نصبت. قال الله ﴿وَمَن يُردِّ فِيهِ بِإِلْحَكَادِ بِظُلْمٍ ﴾ [الحج: ٢٥] ولو ألقيتَ الباء نصبت فقلت: ومن يُرد فيه إلحاداً بظلم.

[٦٧] وقوله: ﴿فَأَرْجَسَ فِي نَفْسِهِ، خِيفَةَ مُوسَىٰ ۞﴾

أحسّ ووجد.

[79] وقوله: ﴿إِنَّمَا صَنَّعُواْ كَيْدُ سِحْرٍ﴾

جَعلت (ما) في مذهب الذي: إن الذي صَنعُوا كيد سحر، وقد قَرَأه بعضهم ﴿كَيدُ سَاحِرِ ﴾ وكلّ صواباً، وجعلت (إنما) حرفاً واحداً ؛ كقوله: ﴿إنما تُعبُدنَ من دون الله أوثاناً ﴾ [العنكبوت: ١٧].

وقوله: ﴿ وَلَا يُقْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَنَّى ﴾ جاء في التفسير أنهُ يُقتل حيثما وُجدَ.

[٧١] وقوله: ﴿ فَلَأَقَطِعَنَ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِنْ خِلَفِ﴾

ويصلح في مثله من الكلام عن وعَلَى والبَّاءَ.

وقوله: ﴿وَلَأُصَلِبَنَكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ﴾ يصلح (على) في موضع (في) وإنما صَلحتْ (في) لأنه يرفع فيهَا (في) لأنه يرفع فيهَا في الخشبة في طولها فصلحت (في) وصَلحت (عَلَى) لأنه يرفع فيهَا فيصير عَليهَا، وقد قال الله ﴿وَاتَبَعُواْ مَا تَنْلُواْ ٱلشَّيَطِينُ عَلَىٰ مُلِّكِ سُلَيْمَنَ ﴾ [البقرة: ١٠٢]. ومعناه في ملك سُليمان. وقوله: ﴿أَشَدُ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴾ يقول: وأدُوم.

[٧٢] وقوله: ﴿ لَن نُؤْثِرُكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْمِينَتِ وَٱلَّذِى فَطَرَأً ﴾

فالذي في موضع خفض: وعلى الذي. ولو أرادوا بقولهم: ﴿وَٱلَّذِى فَطَرَأَا ﴾ القسم بهَا كانت خفضاً وكان صَواباً، كأنهم قالوا: لن نؤثرك والله.

وقوله: ﴿فَأَفْضِ مَا أَنَتَ قَاضِ ۗ: افعل مَا شِئْتَ. وقوله: ﴿إِنَّمَا لَقْضِى هَالَاهِ ٱلْحَيَّوَةَ ٱلدُّنِّيَآ﴾ إنما حرف واحد، ولذلك نَصبْت ﴿ٱلْمَيُوَةَ﴾ ولو قرأ قارىء برفع (الحياةُ) لجاز، يجعل (مَا) في مذهَب الذي كأنه قال: إن الذي تقضيه هذه الدنيا.

[٧٣] وقوله: ﴿وَمَّا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ ٱلسِّخِّرِ ﴾

ما في موضع نصب مردودة عَلى معنى الخطايا. وذُكر في التفسير أن فرعون كان

أكره السَّحرة على تَعَلَّم السَّحر.

[٧٧] وقوله: ﴿لَّا خَنَفُ دَرَّكًا وَلَا تَخْشَيٰ﴾

رفع على الاستئناف بلا؛ كما قَال ﴿وَأَمْرَ أَهْلُكَ بِالصَّلَوْةِ وَاصْطَبِرُ عَلَيْهَا لَا نَسَعُلُكَ رِزَقًا ﴾ [طه: ١٣٢] وأكثر ما جاء في جَواب الأمر بالرفع مع لا وقد قرأ حمزة: ﴿لا تَخَفْ دَرَكا ﴾ فجزم عَلَى الجزاء ورفع ﴿ولا تَخْشَى ﴾ على الاستئناف، كما قال ﴿ يُولُّوكُمُ الْأَدْبَارُ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ﴾ [آل عمران: ١١١] فاستأنف بثُمَّ، فهذا مثله. ولو نوى حمزة بقوله: ﴿ولا تخشى ﴾ الجزم وإن كانت فيه الياء كان صَواباً؛ كما قال الشاعر (١٠):

* هُزِّي إليك الجِنْع يجنيك الجَنَى *

ولم يَقل: يَجْنَكُ الجني. وقال الآخر(٢):

ُهجوتَ زَبَّان ثُمَّ جئتَ معتذِراً من سَبِّ زَبَّان لم تهجو ولم تَدِعِ وقال الآخر^(٣):

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالْأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لاَقَتْ لَبُونُ بني زِيادِ فأثبت في (يأتيك) الياء وهي في موضع جَزم لسكونها فجاز ذلكَ.

[٨١] وقوله: ﴿فَيَحِلُّ عَلَيْكُمْ عَضَبِيٌّ﴾

الكسر فيه أحبّ إليّ من الضم لأن الحلول ما وقع من يَحُلّ، ويَحِلّ: يجب، وَجَاء التفسير بالوجوب لا بالوقوع. وكلّ صَواب إن شاء الله. والكسائيّ جعله على الوقوع وهي في قراءة الفرّاء بالضمّ مثل الكسائيّ سئل عنه فقاله، وفي قراءة عبد الله أو أبيّ ﴿إن شاء الله﴾ [طه: ٨٦] ﴿وَلاَ يحُلَّنَ عَلَيْكُمُ غَضَبِي وَمَنْ يَحْلُلْ عَلَيْهُ مضمومة. وأمّا قوله ﴿أَمْ أَرَدَتُمْ أَن يَحِلً عَلَيْكُمُ ﴾ فهي مَكْسُورَة. وهي مثل الماضيتين، ولو ضُمّت كان صَواباً فإذا قلت حلّ بهم العذاب كانت يحلّ بالضم لا غير، فإذا قلت: على أو قلت يحلّ لك كذا وكذا فهو بالكسر.

[۸۲] وقوله: ﴿ ثُمُّ اَهْنَدَىٰ ﴾ عَلم أَن لذلك ثواباً وعقاباً.

⁽١) تقدم الشطر مع تخريجه.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٣) تقدم البيت مع تخريجه.

[٨٤] وقوله: ﴿قَالَ هُمْ أُولَآءٍ عَلَىٰٓ أَنْرِي﴾

وقد قرأ بعض القراء: ﴿أُولايَ عَلَى أَثَرِي﴾ بترك الهمز، وشبِّهت بالإضافة إذا تُرك الهمز، كما قرأ يحيى بن وثاب ﴿مِلَّةَ آبايَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [يوسف: ٣٨]، ﴿وَتَقَبَّلَ دُعَايَ. رَبَّنا﴾ [إبراهيم: ٤٠].

[٨٧] وقوله: ﴿مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمُلْكِنَا﴾

برفع الميم. (هذه قراءة القراء) ولو قرِئت (بِمِلكنا) (ومَلْكنا) كان صواباً. ومعنى (مُلكنا) في التفسير أنا لم نملك الصَّواب إنما أخطأنا.

وقوله: ﴿ وَلَكِكَنّا حُمِلْنَا آوَزَارًا مِن زِينَةِ الْقَوْمِ ﴿ يعني ما أخذوا من قوْم فرعون حين قَذَفهم البحر من الذهب والفضّة والحديد، فألقيناه في النار، فكذلك فعل السّامري فاتّبعناه. فلما خلصَت فضّة ما ألقوا وذهبه صوّره السّامريّ عجلاً وكان قد أخذ قَبْضة من أثر فَرس كانت تحت جبريل، قال السّامريّ لموسى: قُذِف في نفسي أني إن ألقيت تلك القبضة على ميت حيي، فألقى تلك القبضة في أنف الثور وفي دبره فحيى وخار، قال الفراء: وفي تفسير الكلبيّ أن الفرس كانت الحياة فذاك قوله: ﴿ وَكَنَاكِ سَوَّلَتَ لِى نَفْسِي فَول زَيْنَه لِي نفسي .

ومن قرأ بملكنا بكسر الميم فهو الملك يملكه الرجل تقول لكل شيء ملكته: هذا ملك يميني للمملوك وغيره مما مُلكَ والمَلْك مصدر مَلَكته مَلْكاً ومَلَكة: مثل غلبته غَلْباً وعَلَيْهَ. والمُلْك السُّلطان وبعض بني أسَدٍ يقول مَالي مُلْك، يقول: ما لي شيء أملكه ومِلْك الطريق ومَلْكه: وجهه.

قال الشاعر^(١):

أقامت على مَلْك الطريق فَمَلكه لها ولَمنكوب المطايا جَوانبُه

ويقال مع مَلْك الطريق: فَمِلكه. أقامت عَلى عُظْم الطريق وعلى سُجُحِ الطريق وعَلَى سُجُحِ الطريق وعَلَى سُننه:

[٨٨] وقوله: ﴿فَسِينَ﴾

يعني أن موسَى نسي: أخطأ الطريق فأبطأ عنهم فاتّخذوا العجل فَعَيَّرهم الله فقال: أفلا يرونَ أن العجل لا يتكلّم ولا يملك لهم ضراً ولا نفعاً.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (ملك)، وديوان الأدب ١٩٢/١، وتاج العروس (ملك).

[٩٦] وقوله: ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَـةُ﴾

القبضة بالكف كلَّها. والقبضة بأطراف الأصابع. وقرأ الحسن قبضة بالصاد والقبضة والقبضة جميعاً: اسم التراب بعينه قلو قرئِتا كان وجهاً: ومثله ممّا قد قرىء به ﴿ إِلّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرْفَةٌ بِيكِوءً ﴾ [البقرة: ٢٤٩] و ﴿ غَرْفَةٌ ﴾. والغُرفة: المغروف، والغَرفة: الفعلة. وكذلك الحُسُوة والخُطُوة والخَطُوة والخَطُوة والأُكلة الأكلة. والأُكلة المأكول والأكلة المرّة. والخُطُوة ما بينَ القدمين في المشي، والخَطُوة: المرّة. وَمَا كان مَكسوراً فهو مصدر مثل إنه لحسن المِشية والجلسة والقِعْدة.

[٩٧] وقوله: ﴿ فَإِنَ لَكَ فِي ٱلْحَيَوْةِ أَن تَقُولُ لَا مِسَاسٌّ ﴾

أي لا أُمس ولا أَمس، أُوِّل ذلكَ أن موسَى أمرهم ألاَّ يؤاكلوه ولا يخالطوه ولا يبايعوه. وتقرأ: ﴿لا مَسَاسٍ مثل نزال ونظارِ من يبايعوه. وتقرأ: ﴿لا مَسَاسٍ مثل نزال ونظارِ من الانتظار. وقوله: ﴿الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا ﴾ و﴿ظِلْت ﴾ و﴿فَظَلْتُهُ تَفَكَهُونَ ﴾ [الواقعة: ٢٥] و﴿فَظِلْتم ﴾: إنما جَاز الفتح والكسر لأن معناهما ظلِلتم، فحذفت اللام الأولى: فمن كسر الظاء جعل كسرة اللام الساقطة في الظاء. ومن فتح الظاء قال: كانت مفتوحة فتركتُها على فتحها. ومثله مسست ومسست تقول العرب قد مَسْتُ ذلك ومِسْته، وهمت بذلك وهممت، وَوَدِدْتُ وَوَدَدْتُ أنك فعلت ذاكَ، وهل أحسست صاحبك وهل أحسست

وقوله: ﴿لنُحْرِقَنَّهُ﴾ بالنار و﴿لَنَحْرُقَنَّه﴾ لنَبرُدنَّه بالحديد بَرْداً من حرقت أحرُقه وأَحْرِقه لغتان. وأنشدني المفضل(١):

بذي فَرِقَيْنِ يوم بَنُو حَبيبٍ نيُوبَهَمُ علينا يَحْرُقونَا

حدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني حِبّان بن عليّ عن الكلبيّ عن أبي صَالح أن عَليّ بن أبي طالب قال: ﴿لنَحْرُقَنَّه﴾ لنبردنه.

[١٠٢] وقوله: ﴿يَوْمَيِدِ زُرُقًا﴾

يقال: نحشرهم عِطَاشاً ويقال: نحشرهم عُمَياً.

[١٠٣] وقوله: ﴿ يَتَخَلَفَتُونَ بَيْنَهُمْ ﴾

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لعامر بن شقيق الضبي في لسان العرب (حرق)، (أرم)، وبلا نسبة في ديوان الأدب ١٢٣/٢.

التخافُت: الكلام المُخْفَى.

[١٠٤] وقوله: ﴿أَمْنَالُهُمْ طَرِيقَةً﴾

أجودهم قولاً في نفسه وعندهم ﴿ إِن لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ﴾ وكذَبَ.

[١٠٥] وقوله: ﴿ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾

يقلعها .

[١٠٦] وقوله: ﴿ قَاعًا صَفْصَفًا ﴾

القاع مستنقّعُ الماءِ والصفصف الأملس الذي لا نبات فيه.

[۱۰۷] وقوله: ﴿وَلَآ أَمْتُـا﴾

الأمت: موضع النبَك من الأرض: ما ارتفع منها وَيقال: مَسايل الأودية، غير مهموز، ما نسفّل وقد سمعت العرب يقولون: ملأ القِرْبَة مَلاً لا أَمْتَ فيها إذا لم يكن فيهَا استرخاء. ويقال: سِرنا سيراً لا أَمْت فيه ولا وَهْنَ فيه ولا ضعف.

[١٠٨] وقوله: ﴿ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ ﴾

يتَّبعونَ صوت الداعي للحشر ﴿لَا عِنَجَ لَهُۗ ﴾ يقول: لا عوج لهم عن الداعي فجاز أن يقول ﴿له﴾ لأنّ المذهب إلى الداعي وصَوته. وهو كما تقول في الكلام: دَعَوْتَني دَعُوةً لا عِوَج لك عنها أي إنّي لا أعوج لك ولا عنك.

وقوله: ﴿إِلَّا هَمْسًا﴾ يقال: نقل الأقدام إلى المحشر. ويقال: إنه الصَّوت الخفيّ. وذكر عن ابن عباس أنه تمثّل (١٠):

وهُنَّ يمشين بنا هميسا إن تصدق الطير نِنك لميسا فهذا صوت أخفاف الإبل في سيرها.

[١٠٩] وقوله: ﴿ يَوْمَهِلْ ِ لَّا نَنْفُعُ ٱلشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ﴾

﴿مَنَّ﴾ في موضع نصب لا تنفع إلا من أذن له أن يشفع فيه.

وقوله: ﴿وَرَضِيَ لَهُمْ قَوْلًا﴾ كقولك: ورضي منه عمله وقد يقول الرجل: قد رضيت

⁽۱) الرجز لابن عباس في جمهرة اللغة ص ٤٢٢، وتاج العروس (رفث)، (همس)، وفيه أنه تمثّل فأنشد الرجز، وكذلك جاء في بعض المصادر، ولسان العرب (رفث)، (همس)، وتهذيب اللغة ١٤٣/٦، ١٤٣/٥. وبلا نسبة في تاج العروس (لمس)، وجمهرة اللغة ص ٨٦٣، وكتاب العين ١٠/٤.

لك عملك ورضيته منك.

[١١٠] وقوله: ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خُلْفَهُمْ﴾

يعني ملائكته الذين عَبَدهم مَن عبدهم. فقال: هم لا يعلمون ما بين أيديهم وما خلفهم، هو الذي يعلمه. فذلك قوله: ﴿وَلَا يُجِيطُونَ بِهِ، عِلْمَا﴾.

[١١١] وقوله: ﴿ وَعَنَتِ ٱلْوُجُوهُ لِلَّحَيِّ ٱلْفَيُّورِ ﴾

يقال: نصبت له وعمِلت له وذُكر أيضاً أنه وَضْع المسلم يديه وجبهته وركبتيه إذا سَجَد وركعَ وهو في معنى العربيَّة أن يقول الرجل عنوت لك: خضعت لك وأطعتك. ويقال الأرض لم تَعْنُ بشيء أي لم تنبت شيئاً، ويقال: لم تَعْنِ بشيء والمعنى واحد كما قيل: حَثوت عليه التراب وحثيت التراب. والعَنوة في قول العرب: أخذت هذا الشيء عَنُوة يكون غلبة ويكون عن تَسليم وطاعة ممّن يؤخذ منه الشيء قال الشاعر(١):

فما أخذوها عَنْوة عن مودَّة ولكن بضرب المشرفيّ استقالَها

فهذا على معنى الطاعة والتسليم بلا قتال.

[١١٢] وقوله: ﴿ فَلَا يَخَاتُ ظُلْمًا وَلَا هَضَّمًا ﴾

تقول العرب: هضمت لك من حَقِّي أي حططته، وجاء عن علي بن أبي طالب في يوم الجَمَل أنه قيل له أهَضْم أم قصاصٌ قال: ما عُمِل به فهو تحت قدميَّ هَاتين فَجَعَلَه هَدَراً وهو النقص.

[١١٣] وقوله: ﴿أَوْ يُحْدِثُ لَمُمَّ ذِكْرًا﴾

شرفاً وهو مثل قول الله: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ۚ أَي شرف ويقال: ﴿أَوْ يُحَدِّثُ لَمُمْ وَكُلُ مُ

[١١٤، ١١٥] وقوله: ﴿وَلَا يَعْجَلْ بِٱلْقُـرْءَانِ مِن قَبْـلِ أَن يُقْفَىٰ إِلَيْكَ وَحُيْثُمْ﴾

كان ﷺ إذا أتاه جبريل بالوحي عَجِلَ بقراءته قبل أن يستتمّ جبريل تلاوته، فأمر ألاً يعجل حَتى يَستتمّ جبريل تلاوته، وقوله: ﴿فَنَسِى﴾ ترك ما أُمر به.

وقوله: ﴿وَلَمْ نَجِدُ لَهُ عَزْمًا﴾ صَريمةً، ولا خَزْمًا فيمًا فَعَل.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لكثير عزّة في ديوانه ص ۸۰، ولسان العرب (عنا)، وتاج العروس (شرف)، (عنا)، ومعجم البلدان (مشرف)، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٩/٤، وتاج العروس (عنا).

[١١٧] وقوله: ﴿فَلَا يُغْرِجَنَّكُم مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْفَىٓ﴾

ولم يقل: فتشقيا لأنَّ آدم هو المخاطب، وفي فعله اكتفاء من فعل المرأة. ومثله قوله في قَ ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلثِّمَالِ فَعِيدٌ﴾ [ق: ١٧] اكتفى بالقَعيد من صَاحبه لأن المعنى معروف. ومَعنى ﴿فتشقى﴾ تأكل من كَدِّ يدك وعملك.

[١١٨] وقوله: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا﴾

أن فيها في موضع نَصْبِ لأنَّ إنَّ وليت، ولعلَّ إذا وَلِين صفةً نَصَبْتَ مَا بعدها فأنَّ مِن ذلكَ.

[١١٩] وقوله: ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُا فِيهَا﴾

نَصْب أيضاً. ومَن قرأ: ﴿وإنَّكَ لا تَظْمَأُ ﴿ جعله مردوداً على قوله: ﴿إِنَّ ﴾ التي قبل ﴿لَكَ ﴾ ويجوز أَن تستأنفَها فتكسرَها بغير عَطف عَلَى شيء ولو جعلت ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّ ﴾ بالفتح مستأنفة تنوي بها الرفع على قولك ولك أنك لا تظمأ فيها ولا تضحَى كان صَوَاباً.

وقوله: ﴿ولا تضحى﴾: لا تصِيبك شمس مؤذية وذكر في بعض التفسير: ﴿ولا تضحى﴾: لا تَعْرق والأول أشبه بالصواب قال الشاعر(١):

رأت رجلاً أمَّا إذا الشمس أعرضت فيَضْحَى وأمَّا بالعَشِيّ فيَخصرُ

فقد بيّن. ويقال: ضحِيت.

[١٢١] وقوله: ﴿وَطَفِقًا يَغْصِفَانِ﴾

هو في العربية: أقبلاً يخصِفان وجَعَلاً يَخْصِفَان. وكذلك قوله ﴿فَطَفِقَ مَسَّطًا بِالسُّوقِ وَالْمَثَاقِ﴾ [ص: ٣٣] وقيل هَا هنا: جعلاً يُلصقان عليهمًا ورق التين وهو يتهافت عنهما.

[۱۲۲] وقوله: ﴿ثُمَّ أَخْلَنَّهُ رَبُّهُ﴾

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لعمر بن أبي ربيعة في ديوانه ص ٩٤، والأزهية ص ١٤٨، والأغاني ١/ ١٨، ١٨، ٩٨، وحزانة الأدب ١٠٥/٥، و٢١٥، ٣٦١، ٣٦١، ٣٦٨، ٣٦٠، والدرر ١٠٨/٥، وشرح شواهد المغني ص ١٧٤، والمحتسب ١/ ٢٨٤، ومغني اللبيب ١/ ٥٥، ٥٦، والممتع في التصريف ١/ ٣٥٥، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ١٢٠، والجنى الداني ص ٥٢٧، ورصف المباني ص ٩٤، وشرح الأشموني ٣/ ٨٠٦. ولسان العرب (ضحا)، وهمع الهوامع ٢/ ٧٢.

اختاره ﴿فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ﴾ أي هداه للتوبة.

[١٢٤] وقوله: ﴿مَعِيشَةً ضَنكًا﴾

والضَّنْك: الضَّيِّقة الشديدة.

وقوله: ﴿ وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ أَعْمَى ﴾ أعمى عن الحجّة، ويقال: إنه يخرج من قبره بَصِيراً فيعمى في حَشْره.

[١٢٨] وقوله: ﴿أَنَّكُمْ يَهْدِ لَهُمُّ﴾

يبيّن لهم إذا نظروا ﴿كُمْ أَهْلَكُنا﴾ و﴿كم﴾ في موضع نصب لا يكون غيره. ومثله أن في الكلام: أو لم يبيّن مَن يعمل خيراً يُجْزَ بِه، فجملة الكلام فيها معنى رفع. ومثله أن تقول: قد تبيّن لي أقام عبد الله أم زيد، في الاستفهام معنى رفع. وكذلك قوله: ﴿سَوَآةُ عَلَيْكُو اللهُ الل

وقوله: ﴿ يَشُونَ فِي مَسَكِيمٍ ﴾ يعني أهل مكّة. وكانوا يتَّجرونَ ويسيرونَ في مساكن عادٍ وثمود، فيمرّونَ فيهَا. فالمشي لكفّار أهْل مكّة والمساكن للمُهلَكينَ. فقال: أفلم يخافوا أن يقع بهم ما وقع بالذين رأوا مساكنهم وآثار عذابهم.

[١٢٩] وقوله: ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن زَلِكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلُ مُسَمَّى ﴿ ﴾

يريد: ولولا كلمة وأَجَلٌ مُسَمَّى لكان لزاماً، مقدّم ومؤخّر، وهو _ فيما ذكروا _ ما نزل بهم في وقعة بدر من القتل.

[١٣٠] وقوله: ﴿وَأَطْرَافَ ٱلنَّهَارِ ﴾

وإنما للنهار طرفان فقال المفسّرون: ﴿وَأَطْرَافَ ٱلنّهَارِ ﴾ صلاة الفجر والظهر والعصر وهو وجه: أن تجعل الظهر والعصر من طرف النهار الآخِر، ثم يضمّ إليهما الفجر فتكون أطرافاً. ويكون لصلاتين فيجوز ذلك: أن يكونا طرفين فيخرجا مَخرج الفجماع، كما قال ﴿إِن نَنُوباً إِلَى ٱللّهِ فَقَد صَغَت قُلُوبُكُما ﴾ [التحريم: ٥] وهو أحبُ الوجهين الجماع، لأنه قال: ﴿وَأَقِيمِ ٱلصَّكَوْةَ طَرُفِي ٱلنّهارِ وَزُلْفًا مِن ٱليّلي ﴾ [هود: ١١٤] وتنصب الأطراف بالردّ عَلَى قبل طلوع الشمس وقبل الغروب. وإن شئت خفضت أطراف تريد وسبّحه من الليل ومن أطراف النهار، ولم أسمعها في القراءة، ولكنها مِثل قوله: ﴿وَمِن ٱليّلِ فَسَيّعَهُ وَالْكِلُ وَمِن السّجود ﴾. ويجوز وقرأ حمزة ﴿وإدبارَ السجود ﴾. ويجوز في الألف الفتح والكسر ولا يحسن كسر الألف إلا في القراءة.

وقوله: ﴿لَمَلَكَ تَرْضَى﴾ و﴿تُرْضَى﴾ ومعناهما واحد لأنك إذا رضِيت فقد أَرضيت. وكان حمزة وأصحاب عَبد الله يقرءونها ترضَى. حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني أبو بكر وأخوه الحسن بن عيّاش عن عاصم عن أبي عبد الرحمٰن أنه قرأ لعلك ﴿تُرضى﴾ بضم التاء.

[١٣١] وقوله: ﴿ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَكَ إِلَىٰ مَا مَتَّمْنَا بِهِ ۚ أَزْوَجًا مِّنْهُمْ ﴾

يريد: رجالاً منهم.

وقوله: ﴿ زَهْرَةَ لَكُنَوْ الدُّنْيَا﴾ نصبت الزهرة عَلَى الفعل مَتعناهم به زهرة في الحياة وزينة فيها. و(زهرة) وإن كان معرفة فإن العرب تقول: مررت به الشريف الكريم، وأنشدني بعض بني فَقْعسِ (١٠):

أبعد الذي بالسَّفح سفح كُواكبِ رهينةً رَمْسِ من تراب وجندل فنصب الرهينة بالفعل، وإنما وقع على الاسم الذي هو الرهينة خافض فهذا أضعف من ﴿مَتَّمَا﴾ وأشباهه.

[١٣٢] وقوله: ﴿لَا نَسْتَلُكَ رِزْقًا ﴾

أَجِراً على ذلك. وكذلكَ قوله: ﴿وَرِزْقُ رَبِّك﴾ [طه: ١٣١] يريد: وثواب ربك.

[١٣٤] وقوله: ﴿أَنَّا أَهْلَكُنَّهُم بِعَذَابٍ مِّن فَبْلِهِ، ﴾

من قبل الرسول ﴿لَقَالُوا ﴾ كيف أُهلكنَا من قبل أن أُرسل إلينا رسولٌ. فالهاء لمحمّد ﷺ. ويقال إن الهاء للتنزيل. وكلُّ صَوَابٌ.

[١٣٥] وقوله: ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ ٱلطِّيرَطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱلْهَتَكَىٰ﴾

مَن ومَن في موضع رفع. وكل ما كانَ في القرآن مثلَه فهو مرفوع إذا كان بعده رافع ؟ مثل قوله: ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي صَلَالٍ مُينِ ﴾ [الملك: ٢٩] ومثله . ﴿ لِنَعْلَمَ أَنَى اَلْحَرَابِينَ أَحْصَى ﴾ [الكهف: ١٢] ومثله : ﴿ أَعْلَمُ مَن جَاءً بِالْمُلَكَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُينِينٍ ﴾ [القصص: ٨٥] ولو نصبَ كان صَوَاباً ، يكون بمنزلة قول الله ﴿ وَاللّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ الْمُفْلِحَ ﴾ [البقرة: ٢٢٠].

وقوله: ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَبُ ٱلْعِبَرُطِ ٱلسَّوِيَّ﴾ الذين لم يَضِلُوا ﴿ومن اهتدى﴾ ممَّن كان ضَالاً فَهَدَى.

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

أبعد الذي بالنَّعْفِ نَعْفِ كويكبِ رهينة رمسٍ ذي ترابٍ وجندلِ والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أساس البلاغة (رهن).

سورة الأنبياء

ومن سورة الأنبياء:

[٢] وقوله: ﴿مَا يَأْنِيهِم ثِن ذِكْرِ مِن زَّنِهِم ثُمُدَثٍ﴾

ولو كان المحلّث تصنياً أو رفعاً لكان صواباً. النصب على الفعل: ما يأتيهم مُحْدَثاً. والرفع على الفعل: ما يأتيهم مُحْدَثاً. والرفع على الرفعت الذكر. وهو كقولك: مَا مِن أَحَد قائم وقائم وقائماً. النصب في هذه على استحسان الباء، وفي الأولى على الفعل.

[٣] وقوله: ﴿ لَاهِيَـةٌ قُلُوبُهُمٌّ ﴾

منْصوبة على العطف عَلَى قوله: ﴿وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ لأن قوله وهم يلعبون بمنزلة لاعبين. فكأنه: إلا استمعوه لاعبين لاهية قلوبهم. ونَصْبه أيضاً من إخراجه من الاسم المضمر في (يلعبُون) يلعبون كَذَلكَ لاهِية قلوبهم. ولو رفعت (لاهية) تُتبِعها يلعبون كانَ صَوَاباً؛ كما تقول: عبد الله يلهُو وَلاَعبُ. ومثله قول الشاعر(١):

* يَفْضِدُ فِي أَسْوُقِها وجائرِ *

ورُفع أيضاً عَلَى الاستثناف لا بالردّ عَلَى يلعبُونَ.

⁽۱) قبله: بتُ أعشيها بعضبٍ باترٍ

والرجز بلا نسبة في لسان العرب (كهل)، (عشا)، وخزانةً الأدب ٥ً/ ١٤٠، ١٤٣، وشرح الأشموني ٢/ ٣٤٣، وشرح ابن عقيل ص ٥٠٦، والمقاصد النحوية ٤/ ١٧٤، وتهذيب اللغة ٦/ ١٨.

[٤] وقوله: ﴿فَالَ رَبِّي﴾

و﴿قُل رَبِّي﴾ وكلّ صواب.

[٥] وقوله: ﴿ أَضْغَنْتُ أَحْلَنْمِ بَلِ ٱفْتَرَنَّهُ بَلَ هُوَ شَاعِرٌ ﴾

رُدّ ببل على معنى تكذيبهم، وإن لم يظهر قبله الكلام بجحودهم، لأن معناه خطاب وإخبار عن الجاحِدِين.

وقوله: ﴿ فَلَيَـاْ نِنَايَةِ كَمَا أَرْسِلَ ٱلْأَوْلُونَ ﴾ كالآيات التي جاء بها الأوّلونَ.

[7] فقال الله: ﴿ مَا آءَ امَنَتْ قَبْلَهُم مِن قَرْيَةٍ أَهْلَكُنَهَا ۗ ﴾

ممَّن جاءته آية فكيف يؤمن هؤلاء.

[٧] وقوله: ﴿فَشَنُلُوٓا أَهۡلَ ٱلذِّكۡرِ﴾

أي أهل الكُتُب التوراة والإنجيل.

[٨] وقوله: ﴿وَمَا جَعَلْنَهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ ٱلطَّعَامَ﴾

وحد الجسد ولم يجمعه وهو عربيّ لأن الجَسَد كقولكَ شيئاً مجسَّداً لأنه مأخوذ من فعل فكفي مِن الجمع، وكذلكَ قراءة من قرأ: ﴿لِبُيُوتِهِمْ سَقْفاً من فِضَّةٍ﴾ [الزخرف: ٣٣] والمعني سقوف ثم قال ﴿لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾ يقول: لم نجعلهم جَسَداً إلاّ ليأكلوا الطعام ﴿وَمَا كَانُواْ خَلِدِينَ﴾ بأكلهم وشربهم، يعني الرجال المرسلينَ ولو قيل: لا يأكل الطعام كان صواباً تجعل الفعل للجسد، كَمَا تقول. أنتما شيئان صالحان، وشيء صالح وشيء صالحان. ومثله ﴿أمنة نعاساً تغشى طائفة ﴾ [آل عمران: ١٥٤] و ﴿يغشى ﴾ مثله ﴿إِنَ شَجَرَتَ الزَّقُومِ ﴿ طَعَامُ الْأَشِمِ ﴿ إِنَ الله عالَى الله عالى الشجرة و ﴿يغلي﴾ للطعام وكذلك قوله: ﴿أَلَوْ بِكُ نُطْفَةُ مِن مَوِّ يُمُنَى ﴾ [القيامة: ﴿الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الطعام وكذلك قوله: ﴿أَلَوْ بِكُ نُطْفَةُ مِن مَوِّ يُمُنَى ﴾ [القيامة: ﴿الله عَلَى الله عَلَى الله عام وكذلك قوله: ﴿أَلَوْ بِكُ نُطْفَةٌ مِن مَوْقٍ يُمُنَى ﴾ [القيامة: ﴿الله عَلَى الله عَلَ

[١٠] وقوله: ﴿كِتَبًا فِيهِ ذِكْرُكُمُّ ﴾

شُرَفكم.

[١٢] وقوله: ﴿إِذَا هُم مِّنْهَا يَرْكُنُونَ﴾

يهرُبُونَ وينهزمون.

[١٥] وقوله: ﴿فَمَا زَالَت تِلْكَ دَعُونِهُمْ﴾

يعني قُولهم: إنا كنّا ظالمينَ، أي لم يزالوا يردِّدونها. وفي هذا الموضع يصلح

التذكير. وهو مثل قوله: ﴿ وَالِكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْغَيْبِ ﴾ [آل عمران: ٤٤]، ﴿ قِلْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلْغَيْبِ ﴾ [هود: ٤٩].

[١٧] وقوله: ﴿ لَوْ أَرَدُنَاۤ أَن تُنۡخِذَ لَمُوا﴾

قال الفراء حدّثني حِبَّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس قال: اللهو: الولد بلغة حضرموت.

وقوله: ﴿إِن كُنَّا فَعِلِينَ﴾ جاء في التفسير: ما كنا فاعلين و﴿إِن﴾ قد تكون في معنى (ما) كقوله: ﴿إِنْ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴿ اللَّهِ وَاللهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الوجهين بمذهب العربيّة والله أعلم.

[٢٢] وقوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهَةُ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَنَّا ﴾

إلاَّ في هذا الموضع بمنزله سِوَى كأنكَ قلت: لو كان فيهمًا آلهة سِوَى، أو غير، اللَّهِ لفسد أَهْلهما يعني أهل السماء والأرض.

[٢٦] وقوله: ﴿سُبْحَنَةً بَلْ عِبَادٌ مُكُرِّمُونَ ﴾

معناه: بل هم عباد مكرَمونَ. ولو كانت: بل عباداً مكرَمينَ مردودة على الولد أي لم نتَّخذهم ولكن اتخذناهم عباداً مكرمينَ كان صواباً.

[٣٠] وقوله: ﴿أَنَّ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَنَا رَبَّقَا فَفَنَقْنَاهُمَّا ﴾

فُتِقت السَّماءُ بالقَطْر والأرضُ بالنبت وقال ﴿كَانَنَا رَثْقَا﴾ ولم يقل: رَتْقِين (وهو) كما قالَ ﴿أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ [الأنبياء: ٨].

وقوله: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَآءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيًّ ﴾ خَفْض ولو كانت: حيّاً كان صَوَاباً أي جعلنا كلَّ شَيْء حيّاً من الماء.

[٣٢] وقوله: ﴿وَجَعَلُنَا ٱلسَّمَاءَ سَقَفًا تَحَفُوطُكًا ﴾

ولو قيل: محفوظة يُذهب بالتأنيث إلى السَّماء وبالتذكير إلى السقف كما قال: ﴿ أَمنة نعاسا تغشى ﴾ و ﴿ يَغْشَى ﴾ وقيل: ﴿ سَقَفًا ﴾ وهي سموات لأنها سَقْف عَلى الأرض كالسَّقْف عَلى البَيت. ومعنى قوله: ﴿ محفوظ ﴾: حُفظت من الشياطين بالنجوم.

وقوله: ﴿وَهُمُ عَنْ ءَايَاتُهَا مُعْرِضُونَ﴾ فآياتُها قمرهَا وشمسَها ونجومها. وقد قرأ مجاهد: ﴿وهم عن آيتِهَا مُعْرِضُونَ﴾ فَوَحَد وَجَعَل السماء بما فيها آية وكلٌ صواب.

[٣٣] وقال: ﴿ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ﴾

لغير الآدميّين للشمس والقمر والليل والنهار، وذلك أن السّباحة من أفعال الآدميين فقيلتُ بالنون؛ كما قيل: ﴿وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمْرَ رَأَيْنُهُمْ لِي سَيْجِدِينَ ﴾ [يوسف: ٤] لأنّ السجود من أفعالِ الآدمِيّينَ. ويقال: إن الفَلَك مؤج مَكفوف يَجرين فِيه.

[٣٤] وقوله: ﴿ أَفَإِينَ مِنَّ فَهُمُ ٱلْخَالِدُونَ ﴾

دخلت الفاء في الجزاء وهو (إن) وفي جوابه؛ لأن الجزاء متصل بقُرآن قبلهُ. فأدخلت فيه ألف الاستفهام على الفاء من الجزاء. ودخلت الفاء في قوله: ﴿فَهُمُ ﴾ لأنه جواب للجزاء. ولو حُذفت الفاء من قوله ﴿فَهُمُ ﴾ كان صَوَاباً من وجهين أحدهما أن تريد الفاء فتضمرها، لأنها تغيّر (هم) عن رفعها فهناك يصلح الإضمار. والوجه الآخر أن يراد تقديم (هم) إلى الفاء فكأنَّه قيل: أفهم الخالدون إن متّ.

[٣٥] وقوله: ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآبِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾

ولو نوَّنت في ﴿ لَمُ ﴾ ونصبت ﴿ أَلْمَوْتِ ﴾ كان صَوَاباً. وأكثر ما تختار العرب التنوين والنصب في المستقبل. فإذا كان معناه مَاضياً لم يكادوا يقولون إلا بالإضافة. فأمًا المستقبل فقولك: أنا صَائم يوم الخميس إذا كان خميساً مستقبلاً. فإن أخبرت عن صوم يَوم خميس ماض قلت: أنا صَائمُ يوم الخميس فهذا وجه العمل. ويختارون أيضاً التنوين. إذا كان مع الجحد. من ذلكَ قولهم: ما هو بتاركِ حَقّه، وهو غير تارك حقه، لا يكادون يتركون التنوين. وتركه كثير جَائز وينشدونَ قول أبى الأسود (١):

فألفَيْته غير مستعتب ولا ذاكر اللَّهَ إلا قبليلا

فمن حذف النون ونصب قال: النيَّة التنوين مع الجحد، ولكني أسْقطت النون للساكن الذي لقيها وأعملت معناها. ومَنْ خفض أضاف.

[٣٦] وقوله: ﴿ أَهَاذَا الَّذِي يَذْكُرُ ءَالِهَ تَكُمُّ ﴾

⁽۱) البيت من المتقارب، وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه ص ٥٤، والأغاني ٢١/٣١٥، والأشباه والنظائر ٢/٦٠٦، وخزانة الأدب ٢/٤٧١، ٣٧٨، ٣٧٨، و٣٧٨، والدرر ٢/٢٨٩، وشرح أبيات سيبويه ١/٠٢٠. وشرح شواهد المغني ٢/٣٣٤، والكتاب ١/١٦٩، ولسان العرب (عتب)، (عسل)، والمقتضب ٢/٣٣، والمصنف ٢/٢٣١، وبلا نسبة في الإنصاف ٢/٩٥، ورصف المباني ص ٤٩، ٣٥٩، وسرّ صناعة الإعراب ٢/٤٣٥، وشرح المفصل ٢/٢، ٩/٤٣، ٣٥، ومجالس ثعلب ص ١٤٩، ومغني اللبيب ٢/٥٥٥، وهمع الهوامع ٢/٩٩١.

يريد: يعيب آلهتكم. وكذلك قوله: ﴿سَمِعْنَا فَتَى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُۥ إِبْرَهِيمُ﴾ [الأنبياء: ١٦] أي يعيبهم. وأنت قائِل للرجل: لئن ذكرتني لتندّمنّ وأنت تريد بسوء قال عنترة (١١):

لا تذكري مُهْرِي وَمَا أطعمتُهُ فيكونَ جِلْدِك مثل جِلد الأشهبِ أي لا تعييني بأثرة مُهْري فجعل الذكر عيباً.

[٣٧] وقوله: ﴿خُلِقَ ٱلْإِنسَانُ مِنْ عَجَلٍّ﴾

وعلى عجل كأنك قلت: بَنَيته وخلَقْته من العجلة وعلى العجلة.

[٣٨] وقوله: ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُدَ ﴾

﴿مَقَى فِي موضع نصب، لأنكَ لو أظهرت جوابها رأيته منصوباً فقلت: الوعدُ يومَ كذا وكذا (ولو) جعلت ﴿مَقَى ﴿ فَي موضع رفع كما تقول: متى الميعَاد؟ فيقول: يومُ الخميس ويَوْمَ الخميس. وقال الله: ﴿مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزِّينَةِ ﴾ [طه: ٥٩] فلو نصبت كان صَوَاباً. فإذا جَعَلت الميعَاد في نكرة من الأيّام والليالي والشهور والسنين رفعت فقلت: ميعادكَ يَوْمٌ أو يومان، وليلة وليلتان كما قال الله: ﴿غُدُوهُما شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهَرٌ ﴾ [سا: ١٢] والعرب تقول: إنما البَرْد شهران وإنما الصيف شهران. ولو جاء نصباً كان صَوَاباً. وإنما اختاروا الرفع لأنك أبهمت الشهرين فصارا جميعاً كأنهما وقت للصيف. وإنما اختاروا النصب في المعرفة لأنها حين معلومٌ مسند إلى الذي بعدُه، فحسنت الصّفة، كما أنك تقول: عبد الله دونٌ من الرجال، وعبد الله دونكَ فتنصب. ومثله اجتمع الجيشان فالمسلمون جانبٌ والكفّار جانب. فإذا أضفت نصبت فقلت: المسلمون جانبَ صَاحبهم فإذا لم تضف الجانب صَيرتهم هم كالجَانب لا أنهم فيه فقس عَلى ذا.

[٣٩] وقوله: ﴿ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ ﴾

وقوله: ﴿ فَمَن يَهُمُونِ مِنَ ٱللَّهِ إِنْ عَصَيْلُهُ ﴾ [هود: ٦٣]: فمن يمنعني. ذلك معناه ـ والله أعلم ـ في عامَّة القرآن.

لا تذكري فرسي وما أطعمته فيكون جلدك مثل جلد الأجرب والبيت من الكامل، وهو لعنترة بن شداد في ديوانه ص ٢٧٢، ولسان العرب (ذكر)، وتاج العروس (ذكر)، وتهذيب اللغة ١٩٣٠، ولخزز بن لوذان السدوسي في لسان العرب (نعم)، وتاج العروس (عنق)، (نعم)، ولعنترة أو لخزز في لسان العرب (عتق).

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

[٤٢] وقوله: ﴿قُلُّ مَن يَكُلُؤُكُم﴾

مهموزة ولو تركت همز مثله في غير القرآن قلت: يَكُلوكم بواو ساكنةٍ أو يكلاكم بألفٍ سَاكنة؛ مثل يخشاكم: ومن جعلها واواً ساكنةً قال كَلاَن بالألف تترك منها النَّبرة، ومن قال: يكلاكم قال: كَلَيت مثل قضيت. وهي من لغة قريش. وكلِّ حسن، إلا أنهم يقولون في الوجهين مكلوَّة بغير همز، وملكوَّ بغير همز أكثر ممّا يقولونَ مكليَّة. ولو قيل مكلِيّة في قول الذينَ يقولون كليتُ كان صَوَاباً. وسمعت بعض العرب ينشد قول الفرزدق (۱):

وما خاصم الأقوامَ مِن ذي خُصُومةٍ كَورْهاء مَشْنِيّ إليها حَليلُها

فبنى عَلَى شنِيت بترك النبرة. وقوله: ﴿من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمان﴾ يريد: مِن أمر الرحمٰن، فحذف الأمر وهو يراد كما قال في موضع آخر ﴿فمن ينصرني من الله﴾ [هود: ٣٠] يريد: مَن يمنعني من عذاب الله، وأظهر المَعنى في موضع آخر فقال: ﴿فَمَن يَنْهُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللّهِ إِن جَآءَناً ﴾ [غافر: ٢٩].

[٤٣] وقوله: ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ﴾

يعني الآلهة لا تمنع أنفسها ﴿وَلَا هُم مِنَّا يُصْحَبُونَ ﴾ يعني الكفار يعني يُجارُونَ وهي منّا لا تُجار ألا ترى أن العرب تقول: كان لنا جاراً ومعناه يُجيرَكُ ويمنعكَ فقال: يُضحَبُونَ بالإجارة.

[63] وقوله: ﴿ وَلَا يَسْمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآءَ ﴾

ترفع (الصُّمّ) لأن الفعل لهم. وقد قرأ أبو عبد الرحمٰن السُّلَمِيّ ﴿وَلاَ تُسْمِعُ الصُّمَّ اللَّمَاءُ﴾، نصب (الصم) بوقوع الفعل عليه.

[٤٧] وقوله: ﴿وَنَضَعُ ٱلْمَوْنِينَ ٱلْقِسْطَ﴾

القِسط من صفة الموازين وإن كان موحَّداً. وهو بمنزلة قولك للقوم: أنتم رِضاً وَعَدْل. وكذلكَ الحقّ إذا كانَ من صفة واحدٍ أو اثنين أو أكثر من ذلك كان واحداً.

وقوله: ﴿ لِيَوْمِ ٱلْقِيْــُمَةِ ﴾

وفي يوم القيامة. وقوله عز وَجل: ﴿أَنَيْنَا بِهَأَ﴾ ذهب إلى الحبَّة، ولو كان أتيناً

⁽۱) البيت من البسيط، وهو للفرزدق في ديوانه ص ٦٠٦، وبلا نسبة في لسان العرب (كلأ)، (كلا)، تهذيب اللغة ١٠/ ٣٦٠.

به كان صَوَاباً لتذكير المثقال. ولو رُفع المثقال كما قال: ﴿وَإِن كَاكَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَرَةٍ وَنَظِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] كان صَوَاباً، وقرأ مجاهد: ﴿آتَيْنَا بِهَا﴾ بمدّ الألف يريد: جازينا بها عَلى فاعلنا. وهو وجه حَسَنُ:

[٤٨] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَدُرُونَ ۚ ٱلْفُرْقَانَ وَضِيَّآ ﴾

هو من صفة الفرقان ومعناه، والله أعلم، آتينا مُوسَى وهَارُونَ الفرقان ضِيَاءُ وذكراً، فدخلت الواو كما قال: ﴿إِنَّا زَبَّنَا اَلسَّمَاءَ اَلدُّنيَا بِزِينَةٍ ٱلكَّرَكِ ۚ ﴿ وَخِفْظا ﴿ جعلنا ذلك، وكذلك ﴿ وَضِيَآهُ وَذِكْرًا ﴾ [الانبياء: ٤٨] آتينا ذلك.

[٠٠] وقوله: ﴿ وَهَنَذَا ذِكْرٌ مُبَارِكُ أَنزَلْنَهُ ﴾

المبارك رفع من صفة الذكر. ولو كان نصباً على قولكَ: أنزلناه مباركاً كان صَوَاباً.

[٥١] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا ۚ إِبْرَهِيمَ رُشُدَهُ ﴾

هُدَاه، إذ كان في السَّرَب حتّى بلّغه الله ما بلّغه. ومثله ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَاَنْيَنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهِ ﴾ [السجدة: ١٣]: رُشْدها.

[٧٥] وقوله: ﴿ وَتَالَقُهِ لَأَكِيدَنَّ أَصَّنْكُمُ بَعْدَ أَن تُولُّواْ مُدَّبِينَ ۞﴾

كانوا أرادوا الخروج إلى عِيد لهم، فاعتلَّ عليهم إبراهيم. فتخلّف وقال: إني سَقِيم، فلمَّا مَضُوا كَسَر أَلهتهم إلاّ أكبرها، فلمَّا رَجَعُوا قال قائل منهم: أَنَا سمعت إبراهيم يقول: وتالله لأكيدَنَّ أصنامكم. وهو قوله: ﴿سَمِعْنَا فَتَى يَذَكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ وَإِبْرَهِمُ ﴾ [الأنبياء: ٦٠]: يذكرهم بالعيب والشتم وبما قال من الكيد.

[٥٨] وقوله: ﴿فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا﴾

قرأها يَحْيَى بن وثاب ﴿جِذَاداً ﴾ وقراءة الناس بَعْدُ ﴿جُذَاداً ﴾ بالضم. فمن قال ﴿جُذَاداً ﴾ بالكسر فهو ﴿جُذَاداً ﴾ فالكسر فهو جمع ؛ كأنه جَذِيذ وجِذَاداً ﴾ بالكسر فهو جمع ؛ كأنه جَذِيذ وجِذَاد مِثْل خفيف وخِفَاف.

[71] وقوله: ﴿عَلَيْ أَعْيُنِ ٱلنَّاسِ﴾

على رؤوس الناس ﴿لَعَلَهُمْ يَشْهَدُونَ﴾ عليه بما شهد به الواحد. ويقال: لعلهم يشهَدُونَ أمره ومَا يُفْعل به.

[٦٣] وقوله: ﴿ بَلُ فَعَلَهُ كُبِيرُهُمْ هَنَا﴾

هذا، قال بعض الناس ﴿بل فعَلَّه كبيرهم﴾ مشدّدة يريد: فَلَعَلَّه كبيرهم، وقال بعض الناس: بل فَعَلَه كبيرهم إن كانوا ينطقون. فجعل فِعْل الكبير مستنداً إليه إن كانوا ينطقونَ وهم لا ينطقونَ. والمذهب الذي العوامّ عليه: بل فَعَله كما قال يوسف ﴿أَيَتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَدِقُونَ﴾ [يوسف: ٧٠] ولم يسرقوا. وقد أيّد الله أنبياءه بأكثر من هذا.

[70] وقوله: ﴿ ثُمَّ نُكِسُواْ عَلَى رُءُوسِهِمُ ﴾

يقول: رجعوا عندمًا عرفوا من حُجّة إبراهيم فقالوا: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَتَوُلَآءِ يَنطِقُونَ﴾ والعِلم والظنّ بمنزلة اليمين. فلذلكَ لقِيت العلم بمَا فقال: ﴿عَلِمْتَ مَا هَتُولَآءِ﴾ كقول القائِل: والله ما أنت بأخينا. وكذلك قوله: ﴿وَظَنُواْ مَا لَهُمْ مِن تَجِيصِ﴾ [فصلت: 2].

ولو أدخلت العربُ (أنْ) قبل (ما) فقيل: علمتُ أَنْ ما فيك خيرَ وظننت أَنْ ما فيك خيرَ وظننت أَنْ ما فيك خير كان صَوَاباً. ولكنهم إِذا لقي شيئاً من هذه الحروف أداةُ مثل (إن) التي معها اللام أو استفهام كقولك: اعلم لي أقام عبد الله أَمْ زيد أَوْ لئِن وَلَو اكتفَوا بتلك الأداة فلم يُدخلوا عَليها (أَنْ) ألا ترى قوله: ﴿ثُمَّ بَدَا لَمُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا زَأُوا ٱلْآيكتِ لَيَسْجُنُنَهُ ﴾ [يوسف: ٣٥] لو قيلَ: أن لَيَسْجُننَهُ كان صَواباً؛ كما قال الشاعر (١):

وخبَّرتما أن إنَّما بين بيشَةِ ونَجْرانَ أَحوى والمحلُّ خَصيبُ فأدخل أَنْ على إنما فلذلكَ أجزنا دخولها على ما وصفت لك من سائر الأدوات. [٧٢] وقوله: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ﴾

النافلة ليعقوب خاصّة لأنه ولد الولد، كذلك بلغني.

[٧٤] وقوله: ﴿ وَلُوطًا ءَانَيْنَكُ ﴾

نَصْب لوط من الهاء التي رَجَعت عليه من ﴿ اَلْيَنَهُ ﴾ ، والنصب الآخر على إضمار (واذكر لوطاً) أو (ولقد أرسلنا) أو ما يذكر في أوّل السورة وإن لم يذكر فإنَّ الضمير إنما هو من الرسالة أو من الذكر ومَثله ﴿ وَلِسُلِيْمَانَ ٱلرِّيجَ ﴾ [الأنبياء: ٨١] فنصب (الريح) بفعل مضمر معلوم معناه: إمّا سخّرنا، وإمّا آتيناه.

وكذلك قوله: ﴿وَنُومًا إِذْ نَادَىٰ﴾ [الأنبياء: ٧٦] فهو على ضمير الذكر.

وقوله: ﴿ وَدَاوُرُدُ وَسُلَتَمُنَ ﴾ [الأنبياء: ٧٨] وجميع ما يأتيك من ذكر الأنبياء في هذه

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه في سورة يوسف.

السورة نصبتهم على النَّسَق عَلَى المنصوب بضمير الذكر.

[٧٨] وقوله: ﴿إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَـُمُ ٱلْقَوْمِ ﴾

النفش بالليل، وكانت غنماً لقوم وقعت في كَرْم آخرين؛ فارتفعوا إلى داود، فقضى لأهل الكَرْم بالغنم، ودَفْع الكَرْم إلى أهل الغنم فَبلغ ذلك سُليمان ابنه، فقال: غيرُ هذا كان أرفق بالفريقين. فعزم عليه داود لَيَحكُمنّ. فقال: أرى أن تُدفَعَ الغَنَم إلى أهل الكرم فينتفعوا بألبانها وأولادَها وأصوافَها، ويُدفعَ الكَرْم إلى أرباب الشاء فيقوموا عليه حتى يعود كَهيئته يوم أفسِد، فذُكر أن القيمتين كانتا في هذا الحكم مستويتين: قيمة ما نالوا من الغنم وقيمة ما أفسدت الغنم من الكَرْم. فذلك قوله: ﴿فَفَهَمَنَهَا سُلَيْمَنَ ﴾.

وقوله: ﴿وكنا لحكمهم﴾.

وفي بعض القراءة: ﴿وكنا لحكمهما شاهدين﴾ وهو مثل قوله: ﴿فَإِن كَانَ لَهُۥ إِخْوَةٌ﴾ [النساء: ١١] يريد: أَخَوين فما زاد. فهذا كقوله: ﴿لِلْكَبِهِمْ شَهِدِينَ﴾ إذ جَمَع اثنين.

[٨٠] وقوله: ﴿ وَعَلَّمْنَكُ صَنْعَكَةً لَبُوسِ لَّكُمْ لِنُحْصِنَكُمُ ﴾

و ﴿لَيُحْصِنَكُم﴾ و ﴿لنُحْصِنكُم﴾ فمن قال: ﴿ليُحصنكُم﴾ بالياء كان لتذكير اللَّبوس. ومنْ قال: ﴿لِتُحْصنكُم﴾ بالتاء ذهب إلى تأنيث الصنعة. وإن شئت جَعلته لتأنيث الدروع لأنها هي اللبوس. ومن قرأ: ﴿لنُحصنكُم﴾، بالنون يقول: لنحصنكم نحن: وعَلَى هذا المعنى يجوز ﴿ليُحصنكُم﴾ بالياء الله من بأسكم أيضاً.

[٨١] وقوله: ﴿ مَجْرِي بِأَمْرِهِ ۚ إِلَى ٱلْأَرْضِ ﴾

كانت تجري بسليمان إلى كلّ موضع؛ ثم تعود به من يومه إلى منزله. فذلكَ قوله: ﴿تجري بأمره في الأرض﴾.

[٨٢] وقوله: ﴿ وَيُعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَالِكَ ﴾

دُونَ الغَوْصُ. يريد سِوى الغوص. من البناء.

وقوله: ﴿وَكُنَّا لَهُمْ حَنفِظِينَ﴾ للشياطين. وذلك أنهم كانوا يُحفظونَ من إفساد ما يعملون فكان سُليمان إذا فرغ بعضُ الشياطين من عمله وكّله بالعمل الآخر، لأنه كان إذا فرغ ممًّا يَعمل فلم يكن له شُغُل كَرّ على تهديم ما بَنَى فذلكَ قوله: ﴿وَكُنَّا لَهُمْ حَنفِظِينَ﴾.

[٨٤] وقوله: ﴿وَءَاتَيْنَكُ أَهْـلَهُمْ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ ﴾

ذُكر أنه كان لأَيُّوب سَبِعة بنينَ وسبع بناتٍ فماتُوا في بلائه. فلمّا كشفه الله عنه أحيا الله لهُ بنيه وبناتِهِ، ووُلد له بعد ذلك مثلهُم. فذلك قوله: ﴿أَهْلَهُم وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً ﴾ فعلنا ذلك رَحْمَةً.

[٨٧] وقوله: ﴿ فَظَنَّ أَن لَّن نَّقَدِرَ عَلَيْهِ ﴾

يريد أن لن نقدر عليه من العقوبة ما قَدَرنا.

وقوله: ﴿ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَاتِ أَن لَا إِلَهَ إِلَا أَنتَ ﴾ يقال: ظلمة البحر، وبطنِ الحُوت ومِعاها (مقصور) الذي كان فيه يونس فتلك الظلمات.

[٨٨] وقوله: ﴿وَكَنَالِكَ نُسْجِى ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾

القراء يقرءونَها بنونين، وكتابُها بنون واحدة. وذلك أن النون الأولى متحركة والثانية ساكنة، فلا تظهر السَّاكنة على اللسان، فلمَّا خفيت حُذِفت.

وقد قرأ عاصم _ فيما أعلم _ ﴿ فُجِّي ﴾ بنونٍ واحدةٍ ونصب ﴿ المؤمنين ﴾ كأنه احتمل اللحن ولا نعلم لها جهة إلا تلك ؛ لأن ما لم يسمّ فاعله إذا خلا باسم رَفعه ، إلا أن يكون أضمر المصدر في نُجّي فنوي به الرفع ونصب ﴿ المؤمنين ﴾ فيكون كقولك : ضُرب الضربُ زيداً ، ثم تكنى عن الضرب فتقول : ضُرِب زيداً . وكذلك نُجِّي النجاءُ المؤمنين .

[٩٠] وقوله: ﴿وَأَصْلَحْنَكَا لَهُمْ زَوْجَكُهُۥ ۗ﴾

يقول: كانت عقيماً فجعلناها تُلد فذلك صلاحها.

[٩١] وقوله: ﴿أَخْصَكَنَّتُ فَرْجُهُكَا﴾

ذكر المفسّرون أنه جَيب دِرْعها ومنه نُفخ فيها.

وقوله: ﴿وَجَعَلْنَهَا وَابَنَهَا ءَايَةَ ﴾ ولم يقل آيتين لأن شأنهما واحد، ولو قيل: آيتين لكان صَوَاباً لأنها وَلَدت وهي بكر، وتكلَّم عيسى في المهد؛ فتكون آيتين إذ اختلفتا.

[٩٢] وقوله: ﴿إِنَّ هَاذِهِ ۚ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَحِدَةً ﴾

تنصب ﴿أُمَّةُ وَحِدَةً﴾ عَلَى القطع. ووقد رَفَع الحسن ﴿أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ﴾ على أن يجعل الأمة خبراً ثم يَكُرّ على الأمة الواحدة بالرفع على نيّة الخبر أيضاً؛ كقوله: ﴿كُلَّا إِنَّهَا لَطَىٰ ﴿ كُلَّا إِنَّهَا لَطَىٰ ﴿ كُلَّا إِنَّهَا لَطَىٰ ﴿ كُلَّا إِنَّهَا لَطَىٰ ﴿ كُلَّا اللَّهَ وَاللَّهُ وَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وفي قراءة أُبَيّ فيما أعلم: ﴿إِنَّهَا لَإِحْدَى الْكِبَرِ، نَذَيرٌ لَلْبَشْرِ﴾ [المدثر: ٣٥، ٣٦] الرفع على التكرير ومثله: ﴿ذُو اَلْعَرْشِ الْلَجِيدُ ۞ فَعَالُ لِمَا يُرِيدُ ۞ [البروج: ١٥، ١٥].

[٩٥] وقوله: ﴿وحِرْم على قريةٍ أَهْلَكْناها﴾

قرأها ابن عباس. حدثني بذلك غير واحد، منهم هُشَيم عن داود عن عكرمة عن ابن عباس، وسُفيان عن عمير وعن ابن عباس. وحدثني عمرو بن أبي المقدام عنْ أبيه عن سعيد بن جُبير ﴿وَحِرمٌ ﴾ وحدَّثني بعضهم عن يحيى بن وثاب وإبراهيم النَّخَعيّ ﴿وَحِرْمٌ عَلَى ﴾ وأهل المدينة والحسن ﴿وَحَكَرُمُ ﴾ بألف. وحرام أفشى في القراءة. وهو بمنزلة قولك: حِلّ وحلال، وحرم وحرام.

[٩٦] وقوله: ﴿وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ﴾

والحدب كل أكمة ومكانٍ مرتفع.

[٩٧] وقوله: ﴿ وَأَقْتَرَبَ ٱلْوَعْـدُ ٱلَّحَقُّ ﴾

مَعْنَاهُ، والله أعلم: حتى إذا فُتحت اقترب. ودخول الواو في الجواب في ﴿حَقَّتُ إِذَا ﴾ [الأنبياء: ٩٦] بمنزلة قوله: ﴿حَقَّى إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتُ أَبُوبُهَا﴾ [الزمر: ٧٣]. وفي قراءة عبد الله ﴿فَلَمَّا جَهَزَهُم بِجَهَازِهِم جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ﴾ [يوسف: ٧٠] وفي قراءتنا بغير واو. ومثله في الصافات ﴿فَلَمَّا أَسَلَمَا وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴿ وَلَكَيْنَاتُهُ وَلَلْكَيْنَاتُهُ وَلَلْكَيْنَاتُهُ وَلَلْكَيْنَاتُهُ وَلَلْكَانِهُ المَوْ القيسَ (١٠) عناه ناديناه، وقال امرؤ القيسَ (١٠):

فَلَمَّا أَجَرْنا سَاحَةَ الحيّ وانتحى بنا بَطْنُ خَبْتِ ذِي قِفَاف عَقْنقَلِ يريد انتحى.

وقوله: ﴿فَإِذَا ﴿ صَنْخِصَةُ أَبْصَنُرُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ تكون ﴿ إِمِّ عَماداً يصلح في موضعها (هو) فتكون كقوله: ﴿ إِنَّهُ أَنَا ٱللهُ ٱلْعَرَبِيُرُ ٱلْحَكِمُ ﴾ [النمل: ٩] ومثله قوله: ﴿ فَإِنَّهَ لَا تَعْمَى ٱلْأَبْصَدُرُ ﴾ [الحج: ٤٦] فجاء التأنيث لأن الأبصار مؤنّثة والتذكير للعماد. وسمعت بعض العرب يقول: كان مرَّةً وهو ينفع الناسَ أَحْسَابهم فجعل (هو) عماداً. وأنشدني بعضهم (٢٠):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٥، وأدب الكاتب ص ٣٥٣، والأزهية ص ٢٣٤، وخزانة الأدب ٤١، ٤١، ٤٥، ٤٧، ولسان العرب (جوز)، وتاج العروس (عقل)، والمنصف ٣/٤، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٤٢٥.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الدرر ٥/ ٢٨٤، ٢٨٧، وشرح التصريح ٢/ ٧٢، وهمع الهوامع ٢/ ١٠١.

بشوب ودينار وشاة ودرهم فَهَل هُوَ مرفوع بما هَاهنا راسُ وإن شئت جَعَلت ﴿ مِنْ ﴾ للأبصار كنيت عنها ثم أظهرت الأبصار لتفسرها؛ كما قال الشاعر (١٠):

لعمرُ أبيها لا تقول ظَعينتي ألا فَرَّعني مالكُ بن أبي كعبِ فذكر الظعينة وقد كَنَى عنها في لعَمر

[٩٨] وقوله: ﴿حَصَبُ جَهُنَّمُ﴾

ذُكر أن الحَصَب في لغة أهل اليمن الحطب. حدّثنا أبو العباس قال: حدَّثنا محمد قال: حدَّثنا الفراء قال: حدَّثني قيس بن الربيع عن محمد بن الحكم الكاهليّ عن رجل سمع عليّاً يقرأ ﴿حَطّب﴾ بالطاء. حدّثنا أبو العباس قال: حدّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدّثني ابن أبي يحيى المَدَنيّ عن أبي الحويرث رَفَعَه إلى عائِشة أنها قرأت ﴿حَطّبُ كذلك. وبإسْنَادٍ لابن أبي يَحْيى عن ابن عباس أنه قرأ ﴿حَضَب اللفاد. وكلُّ ما هيَّجت به النار أوْ أوقدتها به فهو حَضَب. وأمَّا الحَصَب فهو في معنى لغة نجد: ما رميت به في النار، كقولك: حصبت الرجل أي رميته.

[١٠٤] وقوله: ﴿يَوْمَ نَطْوِى ٱلسَّكَمَآءَ﴾

بالنون وبالتاء ﴿تُطْوَى﴾ ولو قيل (يَطْوِي) كما قيل ﴿نَطْوِي﴾ بالنون جَاز.

واجتمعت القراء على ﴿ ٱلسِّجِلِّ ﴾ بالتثقيل.

وأكثرهم يقول: ﴿للكِتَابِ﴾ وأَصْحَابِ عَبد الله ﴿لِلْكُتُبِ ۗ والسّجِلّ: الصَّحِيفة. فانقطع الكلام عند الكتب، ثم أَسْتَأْنف فقال: ﴿كُمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقِ نُعِيدُهُ ﴾ فالكاف للخَلْق كأنك قلت: نعيد الخلق كما بدأناهم أوّل مَرّة.

وَقُولُه: ﴿وَعُدًّا عَلَيْنَأً ﴾ كقولك حَقًّا علينا.

[١٠٥] وقوله: ﴿ أَتَ آلَأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ ٱلفَهَالِمُونَ ﴾

يقال: أرض الجنَّة. ويقال: إنها الأرض التي وُعدِها بنو إسرائيل، مثل قوله:

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

لعمر أبيها لا تقول حليلتي ألا إنه قد خانسي اليوم بَرْدُعُ والبيت من الطويل، وهو لبرذع بن عدي الأوسي في مجالس ثعلب ص ٢١٠، وبلا نسبة في لسان العرب (برذع)، وتاج العروس (برذع)، ومجالس ثعلب ص ٢٥٣.

﴿ وَأَوْرَثَنَا ٱلْقَوْمَ ٱلَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعَنُونَ مَشَكِوقَ ٱلْأَرْضِ وَمَعَكِرِبَهَا﴾ [الأعراف: ١٣٧].

[١٠٦] وقوله: ﴿إِنَّ فِي هَنذَا لَبَكَغُا﴾

أي في القرآن.

[١٠٨] وقوله: ﴿ يُوحَىٰ إِلَىٰ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ ﴾

وجه الكلام فتح أنَّ لأن ﴿يُوحَىٰ يقع ﴿عليها ﴾، وَ﴿إِنَّما ﴾ بالكسر يجوز. وذلك أَنها أَداة كما وصفت لك من قول الشاعر:

*... أَنْ إِنَّا مِا بَيْنَ بِسِيشَةٍ *

فتلقى (أَنْ) كأنه قيل: إنما يوحى إلى أنْ إنَّما إلْهكم إله واحد.

[١١٢] وقوله: ﴿قُلَ رَبِّ آمْكُمْ بِٱلْحَقِّ ﴾

جَزْم: مسألة سألها ربَّه. وقد قيل: ﴿قل رَبِّي أَحْكُمُ بِالحق﴾ ترفع ﴿أحكم﴾ وتهمز ألفها. ومن قال ﴿قل ربي أحكم بالحق﴾ كان موضع ربي رفعاً ومن قال: ربِّ ٱحْكُمْ موصولة كانت في موضع نصب بالنداء.

[١١١] وقوله: ﴿وَإِنَّ أَذَرِكِ﴾

رفع على معنى ما أدري.

سورة الحج

ومن سورة الحج:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْنِ الرَّحِيمَةِ

[٢] قوله: ﴿ نَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَكَ إِلَّهُ اللَّهِ مُرْضِعَكَ إِلَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

رفعت القراءُ ﴿كُلُّ مُرْضِعَة﴾ لأنهم جَعَلوا الفعل لَهَا. ولو قيل: تُذْهِل كُلَّ مرضعة وأنت تريد الساعة أنها تُذهل أهلها كان وجهاً. ولم أسمع أحداً قرأ به والمرضعة: الأمّ. والمرضع: التي معها صَبيّ تُرضعه. ولو قيل في الأمّ: مرضع لأنَّ الرضاع لايكون إلا من الإناث فيكون مثل قولك: طامث وحَائِض. ولو قيل في التي مَعَهَا صَبيّ: مرضعة كَانَ صَوَاباً.

وقوله: ﴿وَتَرى الناسَ سَكْرَى وما هم بسَكْرَى ﴾ اجتمع الناس والقراء على ﴿ سُكَرَى وَمَا هُم سِكَرَى وَمَا هُم سِكَرَى ﴾ حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني هشيم عن مُغيرة عن إبراهيم عن عبد الله بن مسعود أنه قرأ ﴿وَتَرى الناسَ سَكْرَى وَمَا هُمْ بِسَكْرَى ﴾ وهو وجه جيّد في العربية: لأنه بمنزلة الهَلْكى والجَرْحى، وليسَ بمذهب النشوان والنَشاوى. والعرب تذهب بفاعل وفَعِيل وفَعِل إذا كانَ صَاحبُه كالمريض أو الصريح أو الجريح فيجمعونه على الفَعْلَى فجعلوا الفعلى علامة لجمع كل ذي زمانة وضرر وهلاك ولا يبالون أكان واحده فاعلاً أم فعيلاً أم فعلان فاختير سكرى بطرح الألف من هؤل ذلك اليوم وفرَعه. ولو قيل: سَكرَى عَلَى أن الجمع يقع عليه التأنيث فيكون كالواحدة كان وجهاً، كما قال الله: ﴿وَلِلّهِ ٱلْأَسَانَهُ ٱلمُسْتَى ﴾ [الأعراف: ١٨٠] ﴿ الْقَرُوبَ ٱلْأُولَى ﴾ [القصص: ١٤] والناسَ. جماعة فجائِز أن يقع ذلكَ عليهم. وقد قالت العرب: قد جاءتك الناس، وأنشدني بعضهم (۱):

أضحت بنو عامر غَضْبَى أنوُفهم أنّي عفوت فلا عارٌ ولا باسُ

⁽۱) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في لسان العرب (سكر)، وتهذيب اللغة ٥٨/١٠، وتاج العروس (سكر).

فقال: غضبي للأنوفَ عَلَى ما فسّرت لكَ.

وقد ذُكر أن بعض القراء قرأ ﴿وَتُرَى الناسَ﴾ وهو وجه جيّد يريد مثل قولك رُئِيتَ إنك قائِم ورُؤْيتُك قائِماً فتجعل ﴿شُكَرَىٰ﴾ في موضع نصب لأن (تُرَى) تحتاج إلى شيئين تنصبهما، كما يحتاج الظنّ.

[٤] وقوله: ﴿ كُنِبَ عَلَيْهِ﴾

الهاء للشيطان المرِيد في ﴿عَلَيْهِ﴾ وفي ﴿أَنَّهُ يُضِلُّهُ﴾ ومعناه قُضِي عليه أنه يضلُّ مَن اتَّبعه.

[٥] وقوله: ﴿ تُعَلَّقَةِ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ ﴾

يقول: تِمَاماً وسَقُطاً. ويجوز مخلَّقةً وغيرَ مخلِّقةٍ عَلى الحال: والحالُ تُنصَب في معرفة الأسماء ونكرتها. كما تقول: هَلْ من رجل يُضرب مجرَّداً. فهذا حال وليسَ بنعت.

وقوله: ﴿ لِنَّهُ بَيِّنَ لَكُمُّ وَنُقِتُرُ فِي ٱلْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾ اسْتأنف ﴿ وَنُقِتُرُ فِي ٱلْأَرْحَامِ ﴾ ولم يرددُهَا على ﴿ لِنَّهُ بَيِّنَ ﴾ ولو قرئت (ليُبَيِّن) يريد الله ليُبَيِّنَ لكم كانَ صَوَاباً ولم أسمعها.

وقوله: ﴿وَمِنكُمْ مَن بُرُدُ إِلَىٰ أَرْنَكِ ٱلْعُمُرِ﴾: إلى أسفل العمر ﴿لِكَىٰ لَا يَعْلَمَ﴾ يقول ليكلاً يعقل من بعد عقله الأوَّل ﴿شَيْئا﴾.

وقوله: ﴿وَرَبَتُ قُوا القراء: ﴿وَرَبَتْ مِن تَرْبُو. حدثنا أبو العبّاس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني أبو عَبد الله التميمي عن أبي جَعْفر المدني أنه قرأ: ﴿اهتزَّت وَرَبَأت ﴾ مهموزة فإن كان ذهب إلى الرَّبِيئة الذي يحرس القوم فهذا مذهب، أي ارتفعت حتى صَارت كالموضع للربيئة فإن لم يكن أراد من هذا هذا فهو من غلط قد تغلطه العرب فتقول: حلاَّت السَّوِيق، ولبَّأْت بالحجّ، ورثأت الميّت. وهو كمّا قرأ الحسن ﴿ولأدرأتكم به ﴾ [يونس: ١٦] يهمز. وهو ممّا يُرفَض من القراءة.

[٩] وقوله: ﴿ ثَانِيَ عِطْفِهِ ـ ﴾

منصوب عَلَى: يجادل ثانياً عطفه: معرضاً عن الذكر.

[١١] وقوله: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ حَرْفِ ﴾

نزلت في أعاريب من بني أسد انتقلُوا إلى المدينة بذراريّهم، فامتنّوا بذلكَ على النبي ﷺ وقالوا: إنما يُسلم الرجل بعد الرجل من القبيلة. وقد أتيناك بذراريّنا. وكانوا إذا أعطوا من الصَّدقة وسَلمت مواشيهم وَخيلُهم قالوا: نِعْم الدين هذا. وإن لم يُعطّوا

من الصَّدقة ولم تَسلم مواشيهم انقلبوا عن الإسْلام. فذلكَ قوله: ﴿يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفِّ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِيرٍّــ﴾ يقول: أقام عَليه ﴿وإنْ أَصَابته فِتنة انقلبَ﴾ وَرَجَعَ.

وقوله: ﴿خَسِرَ ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةَ ﴾ غُبِنهما. وذُكر عن حُمَيد الأعرج وحده أنه قرأ: ﴿خاسِر الدنيا والآخرة﴾ وكلّ صواب: والمعنى واحد.

[١٢] وقوله: ﴿ يَدْعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾

يعني الأصنام.

[١٣] ثم قال: ﴿يَدْعُواْ لَكَن ضَرُّهُو﴾

فجاء التفسير: يَدْعو من ضَرّه أقرب منْ نفعه. وقد حالت اللامُ بينهما. وكذلك هي في قراءة عَبد الله: ﴿يَدْعو من ضَرّه ﴾ ولم نجد العرب تقول: ضربت لأخاك ولا رأيت لزيداً أفضل منك. وقد اجتمعت القراء عَلَى ذلك. فَنُرى أن جَواز ذلك لأن (مَن) حَرف لا يتَبيّن فيه الإعراب، فأجِيز ب: فاستجيز الاعتراض باللام دون الاسم؛ إذ لم يتبين فيه الإعراب. وذُكر عن العرب أنهم قالوا: عندي لَمَا غيرُه خير منه، فحالوا باللام دون الرافع. وموقعُ اللام كان ينبغي أن يكون في ﴿ضَرّه ﴾ وفي قولكَ: عِنْدي مَا لغيره خَيرٌ منه. فهذا وجه القراءة للاتباع. وقد يكون قوله: ﴿ذلك هو الضلال البعيد يدعوا ﴾ فتجعل ﴿يدعوا ﴾ من صِلة (الضلالُ البعيدُ) وتضمر في ﴿يدعوا ﴾ الهاء، ثم يشتأنِف الكلام باللام. فتقول ﴿لَنَ ضَرّه مُونَ أَقَرُبُ مِن نَفْعِدٍ لِيْشَ ٱلْمَوْكِ ﴾ كقولك في مذهب الجزاء لَمَا فعلت لهو خير لك. وهو وجه قويّ في العربيّة.

ووجه آخر لم يُقرأ به. وذلك أن تكسر اللام في (لمن) وتريد يدعو إلى مَنْ ضَرُّه أقرب من نفعه، فتكون اللام بمنزلة إلى، كمَا قال: ﴿ اَلْحَمْدُ لِلَهِ اللَّذِي هَدَئنَا لِهَالَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

[١٥] وقوله: ﴿مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَّن يَنصُرُهُ ٱللَّهُ﴾

جزاء جَوَابه في قوله: ﴿فَلْيَمْدُدُ بِسَبَ ﴾ والهاء في قوله: ﴿يَنْصُرَهُ اللَّهُ ﴾ للنبيُ ﷺ. أي من كان منكم يظن أن الله لن ينصر محمداً بالغَلَبة حتى يُظهر دينَ الله فَليَجْعَل في سماء بيته حَبْلاً ثم ليختنق به فذلك قوله: ﴿ثُمَّ لَيُقْطَعُ ﴾ اختناقاً وفي قراءة عَبد الله ﴿ثم

ليقطعه ﴾ يعني السَّبب وهو الحبل: يقول: ﴿فَلْيَنْظُرْ هل يُذْهِبَنَّ كَيْدُهُ ﴾ إذا فعل ذلكَ غَيْظه. وَ﴿مَا يَغِيظُ ﴾ في موضع نصب.

[١٧] وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُوا﴾

إلى قوله: ﴿وَالَّذِينَ أَشَرَكُواً ﴾ ثم قال: ﴿إِنَّ الله ﴾ فجعلَ في خبرهم (إِنَّ) وفي أوَّل الكلام ﴿إِنَّ ﴾ وأنت لا تقول في الكلام: إن أخاك إنَّه ذاهب، فجاز ذلك لأن المعنى كالجزاء، أي من كان مُؤمناً أو عَلَى شيء من هذه الأديان فَفَصْلُ بينِهم وحسابُهم عَلَى الله. وربما قالت العرب: إنَّ أَخَاكَ إن الدَّين عليه لكثير، فيَجْعَلُون (إنَّ) في خبره إذا كانَ إنما يُرفع باسم مضاف إلى ذِكْرِه؛ كَقَولِ الشّاعِر (۱):

إنَّ الدخليفة إن الله سَرْبَله سِرْبال مُلْك به ترجَى الخواتيمُ

ومقال قال هذا لم يقل: إنك إنك قائم، ولا يقول: إنّ أباكَ إنه قائم لأن الاسمين قد اختلفًا فحسن رفض الأول، وَجَعَل الثاني كأنه هو المبتدأ فحسن للاختلاف وقُبح للاتّفاق.

[١٨] وقوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ ﴾

يُريد: أهل السموات ﴿ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ يعني كلّ خَلْقٍ منَ الجبال ومن الجِنّ وأشباه ذلكَ ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْفَكُمُ وَالنَّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجُرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ﴾ من أهل الطاعة ﴿ وَكَثِيرٌ حَقّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾ فيقال: كيف رُفع الكثير وهو لم يسجد؟ فالجواب في ذلك أنَّ قوله: ﴿ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾ يدلّ عَلَى أنه: وكثير أبى السجود، لأنه لا يحق عَليه العذاب إلا بترك السجود والطاعة. فترفعه بما عاد من ذكره في قوله: ﴿ حَقَّ عَلَيْهِ ﴾ وفتكون ﴿ حَقَّ عَلَيْهِ ﴾ وألف الله عَلَيْهِ أَلفَ الله عَلَيْهُ أَلفَ الله عَلَيْهُ أَلفَ الله عَلَيْهُمُ أَلفَ الله عَلَيْهُمُ أَلفَ الله عَلَيْهُمُ أَلفَ الله عَلَيْهُمُ أَلفَ الله ﴿ وَالشَّعَرَاءُ مَنَا لَهُ هُوالشَّعَرَاءُ الله ﴿ وَالشَّعَرَاءُ مَنَا الله الله ﴿ وَالشَّعَرَاءُ مَنْ الله الله الله الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله على الله عليه الله عليه الله على الله على الله على الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَم الله عَلَاهُ الله عَلَيْ الله عَلَيْهُ مَنْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَم الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْكُونُ الله عَلَيْهُ الله عَلْهُ الله عَلَيْهُ الله الله الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ المَاهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ المَاهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ المُعَلِّ الله عَلَيْهُ المُعْلَقُ الله عَلَيْهُ المُعْلَقُلُولُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ المُعْلَقُلُولُ

وقوله: ﴿وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُكْرِمٌ ﴾ يقول: ومن يُشْقِه الله فما له من مُسعدٍ. وقد تقرأ: ﴿فَمَا لَهُ من مُكْرِمَ ﴾ يريد: من إكرام.

[١٩] وقوله: ﴿ هَٰذَانِ خَصَّمَانِ ٱخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ٦٧٢، وخزانة الأدب ٣٦٤/١٠ ـ ٣٦٨، وبلا نسبة في أمالي الزجاجي ص ٦٢، وتذكرة النحاة ص ١٣٠، ولسان العرب (ختم).

فريقين أهل دِينينِ. فأحد الخصمين المسلمونَ، والآخر اليهود والنصارى.

وقوله: ﴿ آخَنُصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴿ فِي دِين رَبِّهِم . فقال اليهود والنصارى للمسلمين : دِيننا خير من دينكم . لأنًا آمنا بنبينا والقرآن ، وآمنا بأنبيائكم وكتبكم ، وكفرتم بنبينا وكتابنا . فعلاهم المسلمون بالحجة وأنزل الله هذه الآية .

وقوله: ﴿ آخْنَصَمُوا ﴾ ولم يقل: اختصمًا لأنهما جَمعان ليسًا برجلين، ولو قيل: اختصمًا كان صَوَاباً. ومثله ﴿ وَإِن طَآبِهَنَانِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْنَـتَلُوا ﴾ [الحجرات: ٩] يذهب إلى الجمع. ولو قيل اقتتلتا لجاز. يذهب إلى الطائفتين.

[٢٠] وقوله: ﴿يُصْهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ﴾

يذاب به. تقول: صَهَرَت الشحم بالنار.

[٢١] وقوله: ﴿وَلَمْهُمْ مَّقَامِعُهُ مِنْ حَدِيدٍ ۞﴾

ذُكر أنهم يطمعونَ في الخروج منَ النارِ حَتى إذا هَمّوا بذلكَ ضَربت الخَزَنة رؤوسهم بالمقامع فتُخسف رؤوسهم فيُصَبّ في أدمغتهم الحميمُ فيَصْهرَ شحومَ بطونهم، فذلك قوله في إبراهيم: ﴿وَيُسْقَىٰ مِن مَّآءِ صَكِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٦] ممَّا يذوب من بطونهم وجلودهم.

وقوله: ﴿يَنَجَزَّعُهُمْ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُمْ ۗ [إبراهيم: ١٧] يُكره عَليه.

[٢٣] وقوله: ﴿وَلُؤُلُوًّا﴾

قرأ أهل المدينة هذه والتي في الملائِكة ﴿ولُوْلُوا ﴾ بالألف وقرأ الأعمش كلتيْهما بالخفض. ورأيتها في مصاحف عبد الله والتي في الحج خاصَّة ﴿ولُولُا ﴾ [الحج: ٢٣] وَلاَ تَهَجَّأُه. وذلك أن مصاحفه قد أجرى الهمز فيها بالألف في كل حال إن كان مَا قبلها مكْسُوراً أو مفتوحاً أوْ غير ذلكَ. والتي في الملائِكة كتبت في مصاحفنا ﴿ولؤلؤ ﴾ بغير ألفٍ والتي في الحج ﴿ولؤلؤا ﴾ [الحج: ٣٣] بالألف فخفضُهُما ونصبُهما جائِز. ونصب التي في الحج أمكن ـ لمكان الألف ـ منَ التي في الملائكة.

[٢٥] وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَكِيلِ ٱللَّهِ ﴾

رُدِّ يَفْعَلُونَ عَلَى فَعَلُوا لأَن مَعْنَاهُمَا كَالُوَاحِدُ فِي الذِّي وَغَيْرِ الذِّي. وَلُو قَيلَ: إِنَّ الذِينَ كَفُرُوا وَصَدُّوا لم يكن فيهَا مَا يُسأَلُ عَنْهِ. وردُّكَ يَفْعَلُونَ عَلَى فَعَلُوا لأَنكُ أُردت إِنْ الذِينَ كَفُرُوا يَصَدُّونَ بَكُفُرِهُم. وإِذْ خَالَكُ الواو كقولُه: ﴿وليرضوه وليقترفوا﴾ [الأنعام:

117] أضمرت فعلاً في الواو مع الصد كما أضمرته هَاهنا. وإن شئت قلت: الصد منهم كالدائم فاختير لهم يَفْعَلُونَ كأنك قلت: إن الذين كفَروا ومِن شأنهم الصد. ومثله ﴿إِنَّ اللَّذِينَ يَكُفُرُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ ﴾ [آل عمران: ٢١] وفي قراءة عبد الله ﴿وَقَاتَلُوا الذينَ يأمرونَ بالقِسْطِ ﴾ [آل عمران: ٢١] وقال: ﴿الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَنَظَمَينُ قُلُوبُهُم ﴾ [الرعد: ٢٨] الذين يأمرونَ بالقِسْطِ والاحزاب في قراءة عبد الله ﴿الذين بلغوا رسالات الله ويخشونه ﴾ مثل ذلك. ومثله في الأحزاب في قراءة عبد الله ﴿الذين بلغوا رسالات الله ويخشونه ﴾ وأن حزاب: ٣٩] فلا بأسُ أن ترد فَعَل على يفعل كما قال ﴿وقَاتَلُوا الذين يأمرون ﴾، وأن ترد يفعل على فعَل ، كَمَا قَالَ ﴿إِنَّ النَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَكِيلِ اللَّهِ ﴾.

وقوله: ﴿ سَوَاء الْعَكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾ فالعاكف من كان من أهل مكّة. والبادِ من نزع إليه بحج أو عمرة. وقد اجتمع القراء عَلَى رفع (سواء) هَاهُنَا. وأما قوله في الشريعة: ﴿ سَوَاءَ عَيْنَهُم وَمَمَاتُهُم ﴾ [الجاثية: ٢١] فقد نصبها الأعمش وحده، ورفعها سَائر القرّاء. فمَن نَصَب أوقع عليه ﴿ جَعَلْنَا ﴾ ومن رفع جَعَل الفعل واقعاً عَلَى الهاء واللام التي في الناس، ثم استأنف فقال: ﴿ سَوَاء أَلْعَكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾ ومن شأن العرب أن يستأنفوا بسواء إذا جاءت بعد حرف قد تم به الكلام فيقولون: مررت برجل سواء عنده الخير والشرّ. والخفض جَائز، وإنما اختاروا الرفع لأن (سواء) في مذهب واحد، كأنك قلت: مررت على رجل واحدٌ عنده الخير والشرّ. ومَن خفض أراد: معتدلٍ عنده الخير والشرّ. ولا يقولون: مررت على رجل واحدٌ عنده الخير والشرّ. ولا يقولون: مررت على رجل معتدلٌ عنده الخير والشر لأنَّ معتدل فعل مصرّح، وسواء في مذهب مصدر. فإخراجهم إيّاه إلى الفعل كإخراجهم مررت برجل مصدر. وخراجهم إيّاه إلى الفعل كإخراجهم مررت برجل مسبك من رجل إلى الفعل.

وقوله: ﴿وَمَن يُرِدِ فِيهِ بِإِلْكَادِ بِظُلْمِ ﴾ دخلت الباء في (إلحاد) لأن تأويله: ومن يرد بأن يلحد فيه بظلم. ودخول البّاء في (أن) أسهل منه في الإلحاد وما أشبهه؛ لأن (أن) تضمر الخوافض معها كثيراً، وتكون كالشرط فاحتملت دخول الخافض وخروجه؛ لأن الإعراب لا يتبيّن فيها، وقل في المصادر؛ لتبيّن الرفع والخفض فيها. أنشدني أبو الجرّاح(١):

فلمَّا رَجَتُ بالشِّرب هَزَّ لها العصا شَجِيح له عند الإزاء نَهِيم قال الفراء: نهِيم من الصَّوت. وقال امرؤ القيس (٢):

ألا هل أتاها والحوادث جَمَّة بأن امرأ القيس بنَ تَمْلِك بَيْقرا

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٩٢، وخزانة الأدب ٩/٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٧، _

فأدخل الباء على (أنّ) وهي في موضع رَفع؛ كما أدخلها على (إلحاد بظلم) وهو في موضع نصب. وقد أدخلوها عَلَى (مَا) إذا أرادوا بها المصدر، يعني البّاء. وقال قيس بن زُهَيرِ (١):

ألم يأتيك والأنباء تنجي بما لاقت لبون بني زياد

وهو في (ما) أقل منه في (أن) لأنّ (أن) أقل شَبَها بالأسماء من (مَا). وسَمعت أعرابيّا من ربيعة وسألته عن شيء فقال: أرجو بذاك، يريد: أَرْجُو ذاكَ. وقد قرأ بعض القراء: ﴿وَمَنْ تِرِدْ فيه بإلحادٍ﴾ من الورود، كأنه أراد: مَن وَرَده أو تورَّده. ولسْت أشتهيها، لأنّ (وردت) يطلب الاسم، ألاّ ترى أنكَ تقول: وَرَدنا مكّة ولا تقول: وردنا في مكّة. وهو جائز تريد النزول. وقد تجوز في لغة الطائيّين لأنهم يقولون: رغبت فيك، يريدون: رغبت بك. وأنشدني بعضهم في بنت له (٢):

وأرغبُ فيهَا عن لَقِيطٍ ورَهْطه ولكنني عن سِنْبِسِ لست أرغب

[٢٦] وقوله: ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَهِيــمَ﴾

يعنى بنته.

ولم يقل: بَوَّانَا إبراهيمَ. ولو كان بمنزلة قوله: ﴿ وَلَقَدْ بَوَّانَا بَنِيَ إِسْرَ مِيلَ مُبَوَّا صِدْقِ ﴾ [يونس: ٩٣] فإن شئت أنزلت ﴿ بَوَّأَنَا ﴾ بمنزلة جَعَلنا. وكذلكَ سُمعت في التفسير. وإن شئت كان بمنزلة قوله: ﴿ قُلْ عَسَى آن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم بَعْضُ ﴾ [النمل: ٧٢] معناه: رَدِفكم. وكلُّ صواب.

[۲۷] وقوله: ﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ صَالِمِ يَأْلِيكَ﴾

(يأتينَ) فعل النُّوق وقد قرئت ﴿يأتون﴾ يذهب إلى الرُّكبان. ولو قال: وعلى كلّ ضامِرٍ تأتي تجعله فعلاً موحَّداً لأن (كلّ) أضيفت إلى واحدة. وقليل في كلام العرب أن يقولوا: مررت عَلى كل رجل قائِمين وهو صواب. وأشَدّ منه في الجواز قوله: ﴿فَا مِنكُرْ مِّنَ أَمَدٍ عَنْهُ حَجِزِينَ ﴿ الحاقة: ٤٧] وإنما جاز الجمع في أحَد، وفي كلّ رجل

والخصائص ١/ ٣٣٥، وسمط اللآلي ص ٤٠، وشرح المفصل ٢٣/٨، ولسان العرب (بقر)،
 (شظي)، والمنصف ١/ ٨٤، وبلا نسبة في الإنصاف ١/ ١٧١، والجنى الداني ص ٥٠.

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (ذرأ)، (فيا)، وتهذيب اللغة ٢/١٥، ٣٨٠، وتاج العروس (فيا).

لأن تأويلهما قد يَكون في النية موحّداً وجمعاً. فإذا كان (أحداً) وكل متفرقة من اثنين لم يجز إلا توحيد فعلهما من ذلك أن تقول: كلُّ رجل منكما قائم. وخطأ أن تقول قائمون أو قائمان لأن المعنَى قد رَدَّه إلى الواحد. وكذلكَ مَا منكما أحد قائمونَ أو قائمان، خطأ لتلكَ العلّة.

[٢٩] وقوله: ﴿ثُمَّ لَيُقْضُواْ تَفَنَّهُمْ ﴾

اللامَ سَاكنة ﴿ وَلْيُوفُواْ نَذُورَهُمُ وَلْيَطُوُّوا ﴾ اللامات سواكن. سَكَّنهن أهل المدينة وعاصم والأعمش، وكسرهن أبو عبد الرحمٰن السلمي والحسن في الواو وغير الواو. وتسكينهم إيَّاها تخفيف كما تقول: وَهُو قال ذلكَ، وَهْي قالت ذاكَ، تسكِّن الهَاء إذا وصلت بالواو. وكذلك مَا كَانَ منْ لام أمر وصلت بواو أو فاء، فأكثر كلام العرب تسكينها. وقد كسر بعضهم ﴿ ثُمَّ لِيَقْضُوا ﴾ وذلك لأنَّ الوقوف عَلى (ثُمَّ) يحسن ولا يحسن في الفاء ولا الواو: وهو وجه، إلاً أن أكثر القراءة عَلى تسكين اللام في ثُمَّ.

وأمًّا التَّفَث فنحر البُدْن وغيرهًا من البقر والغنم وَحَلْق الرأس، وتقليم الأظافِر وأشباهه.

[٣٠] وقوله: ﴿وَأُحِلَتَ لَكُمُ ٱلْأَنْكُمُ إِلَّا مَا يُتَّلَىٰ عَلَيْكُمٌ ﴾. من المنخنقة والموقوذة والمتردّية والنطيحة إلى آخر الآية.

[٣١] وقوله: ﴿فَتَخْطَفُهُ ٱلطَّايُرُ﴾

ممَّا رُدَّ من يَفعل على فَعَل. ولو نصبتها فقلت: فتَخْطَفَه الطير كان وجهاً. والعرب قد تُجيب بكأنَّما. وذلك أنها في مذهبِ يُخَيَّل إليَّ وأظنّ فكأنها مردودة عَلَى تأويل (أَنّ) ألا تَرَى أنك تقول: يخيَّل إليَّ أن تذهب فأذهبَ معكَ. وإن شئت جَعَلت في (كأنَّما) تأويل جحد؛ كأنك قلت: كأنك عربيّ فتكرمَ، والتأويل: لست بعربيّ فتكرمَ.

[٣٢] وقوله: ﴿ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴾

يريد: فإن الفَعْلَة؛ كما قال: ﴿إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [الأعراف: ١٥٣] ومن بعده جائز. ولو قيل: فإنه من تَقْوَى القلوب كان جَائزاً.

[٣٣] وقوله: ﴿لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَىٰٓ أَجَلِ مُسَمَّى﴾

يعني البُدْن. يقول: لكم أَن تنتفعوا بألبانها وركوبها إلى أن تُسَمَّى أو تُشعَر فذلكَ الأجل المسمَّى.

وقوله: ﴿ ثُمَّ يَحِلُهُا ۚ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْمَتِيقِ ﴾ ما كان من هَدْي للعمرة أو للنذر فإذا بَلَغ البيتَ نُحر. ومَا كانَ للحج نُحر بمنى. جُعل ذلك بمنى لتطهُر مكّة.

وقوله: ﴿ ٱلْعَبِيقِ ﴾ أُعتِق من الجبابرة. حَدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثنا الفراء قال: حدثنا العبابرة. ويقال: من الغرق زمن نوح.

[٣٥] وقوله: ﴿ وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلَوْةِ ﴾

خفضت ﴿إِذَا﴾ لمّا خذفت النون وهي في قراءة عبد الله ﴿والمقيمين الصلاة﴾ ولو نصبت (الصلاة) وقد حذفت النون كان صواباً. أنشدني بعضهم (١):

أَسَيِّدُ ذُو خُرَيِّ طَةٍ نهاراً من المتلقِّطي قَرَدَ القُمَامِ

(وَقردِ) وإنما جاز النصب مع حذف النون لأن العرب لا تقول في الواحد إلا النصب. فيقولون: هو الآخذ حَقَّه فينصبون الحقّ، لا يقولون إلا ذلك والنون مفقودة، فبنوا الاثنين والجميع على الواحد، فنصبوا بحذف النون. الوجه في الاثنين والجمع الخفض؛ لأن نونهما قد تظهر إذا شئت، وتحذف إذا شئت، وهي في الواحد لا تظهر فلذلك نصبُوا. ولو خُفِضَ في الواحد لجاز ذلك. ولم أسمعه إلا في قولهم: هو الضارب الرجل، فإنهم يخفضون الرجل وينصبونه فمَن خفضه شبّهه بمذهب قولهم مررت بالحسن الوجهِ فإذا أضافوه إلى مكنّى قالوا: أنت الضاربه وأنتما الضارباه، وأنتم الضاربوه. والهاء في القضاء عليها خَفْض في الواحد والاثنين والجمع. ولو نويت بها النصب كان وجهاً. وذلك أنّ المكنّى لا يتبيّن فيه الإعراب. فاغتنموا الإضافة لأنها تصل بالمخفوض أشد ممّا تتصل بالمنصوب، فأخذوا بأقوى الوجهين في الاتصال. وكان ينبغي لمَن نصب أن يقول: هو الضارب إيّاه، ولم أسمع ذلكَ.

[٣٦] وقوله: ﴿صَوَآتٌ ﴾

معقولة وهي في قراءة عبد الله: ﴿صَوافِنَ ﴾ وهي القائمات. وقرأ الحسنُ ﴿صوافِيَ ﴾ يقول: خوالصَ لله.

وقوله: ﴿ أَلْقَانِعَ وَٱلْمُعَّرَّ ﴾ القانع: الذي يَسْألك فما أعطيته من شيء قبله. والمعتَّر: ساكت يتعرَّض لك عند الذبيحة، ولا يسألك.

⁽١) البيت من الوافر، وهو للفرزدق في ديوانه ٢/ ٢٩٠، وشرح أبيات سيبويه ١/ ١٨٢، وشرح عمدة الحافظ ص ٤٨٩. والكتاب ١/ ١٨٥، ولسان العرب (قرد)، وبلا نسبة في الخصائص ١٥٦/١.

[٣٧] وقوله: ﴿ لَن يَنَالُ ٱللَّهَ لَحُوْمُهَا ﴾

اجتمعوا عَلَى اليَاء. ولو قيل (تنال) كان صَواباً. ومعنى ذلك أن أهل الجاهلية كانوا إذا نحروها نضَحوا الدماء حول البيت. فلمَّا حَجَّ المسْلمُون أرادوا مثل ذلكَ فأنزل الله عز وجل لَنْ يَنَالَ الله لحومُها ولا دماؤها ولكن ينالُه التقوَى منكم: الإخلاصُ إليه.

[٣٨] وقوله: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُدَافِعُ﴾

و ﴿يَدْفع ﴾ وأكثر القراء على ﴿يدافع ﴾ وبه أقرأً. وقرأ أبو عبد الرحمٰن السُّلَمِي ﴿يدافع ﴾، ﴿وَلَوْلَا دفاع ٱللَّهِ ﴾ [الحج: ٤٠] وكلّ صواب.

[٣٩] وقوله: ﴿أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ﴾

﴿يقاتِلُون﴾ ومعنَاه: أَذِن الله للذينَ يقاتلون أن يقاتِلوا. هذا إذا أنزلت ﴿فَاقَنُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدَتُمُوهُمْ﴾ [التوبة: ٥] وقرئت ﴿أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا﴾ والمعنى أذن لهم أن يقاتلوا وكلٌّ صواب.

[٤٠] وقوله: ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيكَرِهِم بِغَيْرِ حَقٍّ﴾

يقول لم يخرجوا إلاّ بقولهم: لا إله إلا الله. فإن شئت جعلت قوله: ﴿إِلَّا أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ﴾ في موضع خَفض تَردَّه على الباء في ﴿يِغَيِّرِ حَقِّ﴾ وإن شِئت جعَلت (أن) مستثناةً؛ كما قال ﴿إِلَّا ٱبْنِغَاءً وَجَهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ﷺ [الليل: ٢٠].

وقوله: ﴿ لَمُكِمَّتُ صَوَيعُ وَبِيعٌ ﴾ وهي مُصَلَّى النصَارى والصوامع للرهبان وأما الصلوات فهي كنائس اليهود والمساجد مساجد الإسلام ومعنى التهديم أن الله قال قبل ذلك ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ ﴾ يدفع بأمره وأتباعِه عن دين كل نبيّ ؛ إلى أن بعث الله محمَّداً ﷺ .

[8] وقوله: ﴿ فَهِيَ خَاوِيكُ عَلَى عُرُوشِهِ كَا وَبِثْرِ مُعَطَّلَةٍ وَقَصْرٍ مَّشِيدٍ ﴾

البِئر والقصر يُخفضان على العطف على العروش وإذا نظرت في معناها وجدتها ليست تحسن فيها (عَلَى) لأن العروش أعالي البيوت، والبئر في الأرض وكذلك القصر، لأن القرية لم تَخو عَلَى القصر. ولكنه أُتبع بعضه بعضاً، كما قال: ﴿وَحُورِ عينٍ، كأَمْثَالِ اللّؤلُو ﴾ [الواقعة: ٢٢، ٢٣] ولو خفضت البئر والقصر، إذا نويت أنهما ليسا من القرية، بمن كأنك قلت: كم من قرية أُهلكت، وكم من بئر ومن قصرٍ. والأول أحُبّ إليّ.

[٤٧] وقوله: ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكِ كَأَلْفِ سَنَةِ مِّمًا تَعُدُّونَ ﴾

ويقال يوم من أيَّام عذابهم في الآخرة كَأَلْف سَنة ممَّا تعدونَ في الدنيا .

[٤٦] وقوله: ﴿فَإِنَّهَا لَا نَعْمَى ٱلْأَبْصُلُرُ﴾

الهاء (هاء عماد) تُوقَى (بها) إنّ. يجوز مكانَها (إنّه) وكذلك هي قراءة عبد الله: فإنه لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور والقلبُ لا يكون إلا في الصدر، وهو توكيد ممّا تزيده العرب على المعنى المعْلوم؛ كما قيل: فَهَينَامُ ثَلَاثَةِ أَيّامٍ في الصدر، وهو توكيد ممّا تزيده العرب على المعنى المعْلوم؛ كما قيل: فَهَينَامُ ثَلَاثَةِ أَيّامٍ في اللهِ وَمَثْلَةُ وَالسَّبعة معلوم أنهما عشرة. ومثل ذلك نظرت إليك بعيني. ومثله قول الله: فيقُولُونَ بِأَفْوَهِهم مّا لَيْسَ في قُلُوبِهم وَالله عمران: ١٦٧] وفي قراءة عبد الله فإنّ هذا أخي له تَسْعٌ وتِسْعُونَ ولي نعجة أنثى إص: عمران: ١٦٧] فهذا أيضاً من التوكيد وإن قال قائِل. كيف انصرَف من العذاب إلى أن قال: فولي نبيّه فولن يُخلِف الله وعداب في ذلك أنهم استعجلوا العذاب في الدنيا فأنزل الله على نبيّه فولن يُخلِف الله وعدم أيضاً. فهو متفق: أنهم يعذّبُونَ في الدنيا والآخرة أشدّ.

[٥١] وقوله: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾

قراءة العوام ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ ومعنى معاجزين معاندينَ ودخول (في) كما تقول: سعيت في أمرك وأنت تريد: أردت بكَ خَيراً أو شرّاً. وقرأ مجاهد وعبد الله بن الزبير ﴿معجّزينِ ﴾ يقول: مثبطّين.

[٧٥] وقوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا ﴾ فالـرسـول الـنـبـي المرسل، والنبي: المحدث الذي لم يُرسَل.

وقوله: ﴿إِلَّا إِذَا تَمَنَّىٰ ﴾ التمني: التلاوة، وحديث النفس أيضاً.

[٦٣] وقوله: ﴿فَتُصْبِحُ ٱلْأَرْضُ مُخْصَرَّةً ﴾

رفعت ﴿فَتُصِبِحُ﴾ لأنَّ المعنى في ﴿أَلَمْ تَكَ﴾ معناه خبر كأنكَ قلت في الكلام: اعلم أنَّ الله يُنزل من السماء ماء فتصبح الأرض. وهو مثل قول الشاعر (١):

ألم تسأل الربع القديم فينطق فهل تُخبرنك اليوم بَيْداء سَمْلَقُ

 ⁽۱) البيت من الطويل، وهو لجميل بثينة في ديوانه ص ١٣٧، والأغاني ١٤٦/٨، وخزانة الأدب ٨/
 ٥٢٥، ٥٢٥، والدرر ٤/ ٨١، وشرح أبيات سيبويه ٢٠١/٢، وشرح التصريح ٢٤٠/٢، وشرح

أي قد سألته فنطق. ولو جَعَلته اسْتفهاماً وجعلت الفاءَ شرطاً لنصبت: كما قال الآخر(١):

أَلَّم تسأَل فتخبرَك الديارا عن الحيّ المضلَّل حيث سَارًا والجزم في هذا البيت جَائِز كما قال(٢):

فقلت له صَوِّب ولا تجهدنَّه فيُذرك من أخرى العَطاةِ فتزلقُ فجعل الْجَوابَ بالفاء كالمنسوق على ما قبله.

[77] وقوله: ﴿مَنسَكًا﴾ و﴿مَنْسِكاً﴾.

قد قرىء بهمًا جميعاً. والمنسِك لأهل الحجاز والمنسَك لبني أَسَد. والمنسَك في كلام العرب: الموضع الذي تعتادُهُ وتألَفُه ويقال: إن لفلان مَنْسِكاً يعتاده في خَير كانَ أو غيره. والمناسك بذلك سميت ـ والله أعلم ـ. لترداد الناس عليها بالحجّ والعمرة.

[٧٢] وقوله: ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِأَلَّذِينَ يَتَلُونَ عَلَيْهِمْ ءَايَدْتِنَأَ ﴾

يعني مشركي أهلِ مكَّة، كانوا إذا سَمعُوا الرجل من المسلمين يتلو القرآن كادوا يبطِشُونَ به.

وقوله: ﴿ أَلنَّارُ وَعَدَهَا أَللَهُ ﴾ ترفعها لأنها معرفة فسَّرت الشرِّ وهو نكرة. كما تقول: مررت برجلين أبوك وأخوك. ولو نصبتها بما عاد من ذكرها ونويت بها الاتصال بما قبلَها كان وجهاً. ولو خفضتها على البّاء فأنبئكم بشرِّ من ذلكم بالنار كان صَوَاباً. والوجه الرفع.

[٧٣] وقوله: ﴿ ٱلطَّـالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ﴾

شواهد المغني ١/ ٤٧٤، وشرح المفصل ٧/ ٣٦، ٣٧، ولسان العرب (سملق)، والمقاصد النحوية ٤/٣/٤، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٤/ ١٨٥، والجنى الداني ص ٢٧، والدرر ٢/ ٨٦، والرد على النحاة ص ١٢٧، ورصف المباني ص ٣٧٨، وشرح شذور الذهب ص ٣٨٨، والكتاب ٣/ ٧٣، ولسان العرب (حدب)، ومغني اللبيب ١/ ١٦٨، وهمع الهوامع ٢/ ١١، ١٣١.
 (١) يروى البيت بلفظ:

ألم تسسأل بعارمة الديارا عن الحيّ المفارق أين سارا والبيت من الوافر، وهو للراعي النميري في ديوانه ص ١٤٠، ولسان العرب (عرم)، وتاج العروس (عرم).

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه.

الطالب الآلهة والمطلوب الذباب. وفيه معنى المَثَل.

[٧٤] وقوله: ﴿مَا فَكَدُرُواْ اللَّهَ حَقَّ فَكَدْرِهِ ۗ ﴾

أي ما عظَّموا الله حَقَّ تعظيمه. وهو كما تقول في الكلام: ما عرفتَ لفلان قَدره أي عظَمته وقصَّر به صاحبه.

[٧٥] وقوله: ﴿ ٱللَّهُ يَصَطَفِي مِنَ ٱلْمُلَتِئِكَةِ رُسُلًا ﴾

اصْطفى منهم جبريل وميكائيل ومَلَك الموتِ وأشباههم. ويَصطَفي من الناس الأنبياء.

[٧٧] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ مَامَنُواْ ٱرْكَعُواْ وَٱسْجُـدُوا ﴾

كان الناس يسجدون بلا ركوع، فأمروا أن تكون صلاتهم بركوع قبل السجود.

[٧٨] وقوله: ﴿فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ﴾

من ضيق.

وقوله: ﴿ مِلَّةَ أَبِيكُم ﴾ نصبتها على: وسَّع عَليكم كمِلَّة أبيكم إبراهيم؛ لأن قوله: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُم وَ أَلِدِينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ يقول: وسَعه وسمَّحه كمِلَّة إبراهيم، فإذا ألقيت الكاف نصبت. وقد تنصب (مِلَّة إبراهيم) على الأمر بها؛ لأن أول الكلام أمر كأنّه قال: اركعُوا والزمُوا مِلَّة إبراهيم.

وقوله: ﴿مِن قَبْلُ وَفِي هَلْذَا﴾ يعني القرآن.

سورة المؤمنين

ومن سورة المؤمنين:

[٥، ٦] قوله: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوحِهِمْ حَنفِظُونٌ ۞ إِلَّا عَلَيْ أَزْوَجِهِمْ ﴾

المعنى: إلاَّ من أزواجهم اللاتي أحَلَّ لهم من الأربع لا تُجاوَز.

وقوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُهُمْ﴾ (ما) في موضع خفض. يقول: ليسَ عَليهم في الإماء وَقْت، ينكحون ما شاءوا. فذلك قوله: حفِظوا فروجهم إلاَّ من هذين ﴿فَإِنَّهُمْ عَيْرُ مَلُومِينَ﴾ فيه. يقول: غَير مُذْنِبينَ.

[١١] وقوله: ﴿ٱلْفِرْدَوْسَ﴾

قال الكلبيّ (١): هو البستان بلغة الروم. قال الفراء: وهو عربي أيضاً. العرب تسمي البستان الفردوس.

[١٢] وقوله: ﴿مِن سُلَالَةٍ﴾ `

والسّلالة التي تُسَلّ منْ كلّ تُربة.

[18] وقوله: ﴿فَكَسَوْنَا ٱلْفِطْلَامَ لَحْمًا﴾

و ﴿ العَظْمَ ﴾ وهي في قراءة عبد الله: ﴿ ثم جَعَلْنا النطفة عَظْماً وعَصَباً فكسوناه لحماً ﴾ فهذه حُجَّة لمنْ قال: ﴿ عَظْماً ﴾ وقد قرأها بعظهم ﴿ عظما ﴾ .

⁽۱) هناك اثنان يلقبان بالكلبي (أو ابن الكلبي) وهما: محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث، أبو النصر الكوفي النسابة المعروف بابن الكلبي، منسوب إلى كلب بن وبرة، وهي قبيلة كبيرة من قضاعة، المتوفى بالكوفة سنة ١٤٦، وله «تفسير القرآن»، (كشف الظنون ٢/٦).

وابنه أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر بن عمرو النسابة الكوفي، المعروف بابن الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ، له العشرات من المصنفات، منها: «آباء النبي الله»، «أسواق العرب» «الديباج في أخبار الشعراء»، «لغات العرب»، «النسب الكبير» يحتوي كتاب الأنساب، «كتاب التاريخ»، «كتاب المنافرات»، وغيرها الكثير (كشف الظنون ٥٠٨/٦ ـ ٥٠٩).

وقوله: ﴿ثُمَّ أَنشَأَنَهُ خَلْقًا ءَاخَرُ ﴾ يذهب إلى الإنسان وإن شئت: إلى العظم والنطفة والعصب، تَجْعله كالشيء الواحد.

[١٥] وقوله: ﴿بَعْدَ ذَالِكَ لَمَيْتُؤُنَ﴾

تقرأ ﴿ لَمَيْتُون ﴾ و ﴿ لمائتُونَ ﴾ وميّتُون أكثر، والعرب تقول لمن لم يمت: إنك ميت عن قليلٍ ومائِت. ولا يقولون للميت الذي قد مات، هذا مائت؛ إنما يقال في الاستقبال، ولا يجاوز به الاستقبال. وكذلكَ يقال: هذا سيّد قومه اليوم، فإذا أخبرت أنه يكون سيّدهم عن قليل قلت: هذا سائِد قومه عن قليلٍ وسيّد. وكذلكَ الطمع، تقول: هو طامع فيمًا قبلكَ غداً. فإذا وصَفته بالطمّع قلت: هو طَمِع. وكذلكَ الشريف تقول: إنه لشريف قومِه، وهو شارف عن قليل. وهذا الباب كلّه في العربية على ما وصفتُ لك.

[١٧] وقوله: ﴿وَلَقَـٰذَ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَآبِنَ﴾

يعني السلموات كلُّ سَمَاء طريقة ﴿وَمَا كُنَّا عَنِ ٱلْخَلْقِ غَفِلِينَ﴾ عَمَّا خلقنا ﴿غَفِلِينَ﴾ يقول: كنا له حافِظينَ.

[٧٠] وقوله: ﴿ رَشَجَرَةً غَنْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَآهَ ﴾

وهي شجرة الزيتون ﴿تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ﴾ وقرأ الحسن: ﴿تُنْبِتُ بالدهنِ﴾ وهما لغتان يقال: نبتت وأنبتت؛ كقول زهير (١٠):

رأيت ذوي الحاجات حول بيوتهم قَطِيناً لهم حَتَّى إذا أنبت البقلُ

(ونبت) وهو كقولك: مَظَرت السَّمَاء وأمطرت. وقد قرأ أهل الحجاز ﴿فَاسِر بِأَهْلِكَ﴾ [الحجر: ٦٥] موصولة من سريت. وقراءتُنا: ﴿فَأَشِرِ بِأَهْلِكَ﴾ من أسريت وقال الله: ﴿سُبْحَنَ ٱلَذِى آسْرَىٰ بِعَبْدِهِ، لَيَلاً﴾ وهو أجود وفي قراءة عبد الله: ﴿تُخْرِجُ الدهْنَ﴾.

وقوله: ﴿وَصِبْخِ لِلْآكِلِينَ﴾ يقول: الآكلونَ يصطبغونَ بالزيت. ولو كان (وصِبْغاً) على (وَصِبْغاً أَنبتناه) فيكون بمنزلة قوله: ﴿إِنَّا زَبَّنَا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنيَا بِزِينَةٍ ٱلكَوْبَكِ ﴿ قَ وَحِفْظًا ﴾ [الصافات: ٦، ٧]. وذلكَ أن الصِّبْغ هو الزيت بعينه. ولو كان خلافه لكان خفضاً لا يجوز غَيره. فمن ذلك أن نقول: مررت بعبد الله ورجلاً ما شئتَ من رَجل، إذا جَعَلت

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١١١، وجمهرة اللغة ص ٢٥٧، ١٢٦٢، والبيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ١١١، وجمهرة اللغة ص ٢٥٧، ١٢٦٢، وخزانة الأدب ١/٠٥، وشرح شواهد المغني ١/٣١٤، ولسان العرب (نبت)، (قطن)، والمحتسب ١/٨٩، ومغني اللبيب ١/٢٠١.

الرجل من صفة عَبد الله نصبته. وإن كان خلافه خفضته لأنك تريد: مررت بعبد الله وآخر.

وقرأ أهل الحجاز ﴿سِينَاء﴾ بكسر السّين والمدّ، وقرأ عاصم وَغيره ﴿سَيْنَآهَ﴾ ممدودةً مفتوحة السّين. والشجرة منصوبة بالردّ عَلَى الجَنات، ولو كانت مرفوعة إذ لم يصحبها الفعل كان صَوَاباً، كمن قرأ ﴿وَحُورٌ عِينٌ ﴿ الواقعة: ٢٢] أنشدني بعضهم (١٠):

ومن يأت مَمْشَانا يصادِف غنيمة سِواراً وخَلَخَالاً وبُرْدٌ مُفَوَّفُ كَانُه قال: ومع ذلكَ برد مفوَّف. وأنشدني آخر (٢):

هنزِئت حُمَيدة أن رأت بي رُتّة وفماً به قَصَم وجلدٌ أسودُ كأنه قال: ومع ذلكَ جلد أسود.

[٢٥] وقوله: ﴿جِنَّةٌ ﴾

هو الجنون. وقد يقال للجن الجِنَّة، فيتَّفق الاسم والمصدر.

وقوله: ﴿فَتَرَبَّصُواْ بِهِ حَقَّ حِينِ ﴾ لم يُرَد بالحين حين موَقَّت. وهو في المعنَى كقولك: دَعه إلى يوم ولم ترد: إلى يوم معلوم واحِدِ من ذي قَبَل: ولا إلى مقدار يوم معلوم. إنما هو كقولك إلى يَوم مّا.

[٣٣] وقوله: ﴿ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴾

المعنى ممّا تشرِبونَ منه. وجاز حذف (منه) لأنك تقول: شَرِبت من مائِك. فصَارت ﴿مَا تَشْرِبُونَ ﴾ مِنْلُهُ كانَ صَوَاباً.

[٣٥] وقوله: ﴿ لَيُعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِنْتُمْ وَكُنتُمْ نُرَّابًا وَعِظْمًا أَنْكُمْ نَخْرَجُونَ ﴿ ﴿ اللَّهِ

أعيدت ﴿أَنَّكُمُ ﴾ مؤتين ومعناهما واحد. إلاّ أن ذلكَ حسَنُ لمّا فرقْت بين ﴿أَنَّكُمُ ﴾ وبين خبرَهَا بإذا. وهي في قراءة عبد الله: ﴿أيعدكم إذا متم وكنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجُون﴾ وكذلكَ تفعل بكل اسمٍ أوقعت عَليه (أنّ) بالظنّ وأخوات الظنّ، ثم اعترض

- (١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.
 - (٢) يروى البيت بلفظ:

هــزئـــت زنــيــبـــة أن رأت بــي رتــةً وفــمــاً بــه قَــصَــمٌ وجــلــداً أســودا والبيت من الكامل، وهو بلا نسبة في أساس البلاغة (رتت)، (قضم). والرواية في (قضم) محرفة وهي:

قالت بستينة إذ رأت ذا رتة وفيماً به قضم وجلد أسود

عليه الجزاءُ دون خبره. فإن شئت كرَّرت اسمه، وإن شئت حذفته أوّلاً وآخِراً. فتقول: أظنّ أنك إن خرجت أنك نادم. فإن حذفت (أنك) الأولى أو الثانية صلح. وإن ثبتتا صلح. وإن ثبتتا صلح. وإن لم تعرض بينهما بشيء لم يجز. فخطأ أن تقول أظن أنك أنك نادم إلاّ أن تُكرِّر كالتوكيد.

[٣٦] وقوله: ﴿ ﴿ هَٰهَيَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوْعَدُونَ ۞ ﴾

لو لم تكن في (ما) اللام كان صَوَاباً. ودخول اللام عربيّ. ومثله في الكلام هَيْهات لك، وهَيْهَات أنت مِنّا، وهيهات لأرضك. قال الشاعر^(١):

فأيْهات أيهات العقِيقُ ومَن به وأيهات وصل بالعقيق نُواصله

فمن لم يدخل اللام رَفَع الاسم. ومعنى هيهات بعيد كأنه قال: بعيد ما توعدونَ وبَعيد العقيق وأهله. ومن أدخل اللام قال هَيْهَات أداة ليست بمَأخوذة من فعل بمنزلة بعيد وقريب، فأُدخلت لها اللام كما يقال: هَلُمَّ لك إذا لم تكن مأخوذة من فعل. فإذا قالوا: أَقْبِل لم يقولوا: أَقْبِل لك؛ لأنه يحتمل ضَمير الاسم.

فإذا وقفت على هيهات وقفت بالتاء في كلتيهمًا لأنَّ من العرب من يخفض التاء، فدلّ ذلكَ عَلَى أنها ليست بهاء التأنيث فصارت بمنزلة دَرَاكِ ونَظَارِ. ومنهم من يقف على الهاء لأنَّ من شأنِهِ نصبَها فيجعلها كالهَاء. والنصب الذي فيهما أنهما أداتان جُمِعتًا فصارتًا بمنزلة خمسة عشر. وإن قلت إنّ كل واحدة مستغنية بنفسها يجوز الوقوف عليها فإن نصبها كنصب قوله: قُمت ثُمَّت جلست، وبمنزلة قول الشاعر(٢):

(۱) يروى البيت بلفظ:

فهيهات هيهات العقيقُ وأهْلُهُ وهيهات خِلُّ بالعقيقَ نُواصِلُهُ والبيت من الطويل، وهو لجرير في ديوانه ص ٩٦٥، والأشباه والنظائر ٨/١٣٣، والخصائص ٣/ ٤٤، والدرر ٥/٤٣، وشرح التصريح ١٨١١، ٣١٨/، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٤٣، وشرح المفصل ٤/ ٣٥، ولسان العرب (هيه)، والمقاصد النحوية ٣/٧، ١/١١، وكتاب العين ١٨٤، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ١٩٣، ٤/ ٨٧، وسمط اللآلي ص ٣٦٩، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٠٠١، وشرح شذور الذهب ص ٥١٦، وشرح قطر الندى ص ٢٥٦، والمقرب ١/٤٢، وهمع الهوامع ١١١/١.

⁽۲) البيت من السريع، وهو لضمرة بن ضمرة في الأزهية ص ٢٦٢، وخزانة الأدب ٩/ ٣٨٤، والدرر ٤/ البيت من السريع، وهو لضمرة بن ضمرة في الأزهية ص ٥٥، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ ٢٠٨، والمنقاصد النحوية ٣/ ٣٣٠، ونوادر أبي زيد ص ٥٥، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ ١٩٦، والإنصاف ١/ ١٠٥، وخزانة الأدب ٩/ ٥٣٥، و١٩٦/١١، وشرح ابن عقيل ص ٣٧١، وشرح المفصل ٨/ ٣١، ولسان العرب (ربب)، (هيه)، (شعا)، (هوا)، (ما)، وهمع الهوامع ٢٨/٢.

ما وِيّ بل رُبَّت ما غارة شعواء كاللذعة بالمِيسم

فنصْب هَيْهَات بمنزلة هذه الهاء التي في رُبَّت؛ لأنها دخلت على رُبِّ وعَلَى ثُمَّ. وكانا أداتين، لم يغيّرهما على أداتهما فنُصبا. قال الفراء: واختار الكسائي الهاء، وأنا أقف على التاء.

[٤١] وقوله: ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ غُثَكَأَءً﴾

كغُثَاء الوادِي يُبَّساً بالعذاب.

[٤٤] وقوله: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَثَرًّا﴾

أكثر العرب على ترك التنوين، تُنزَّل بمنزلة تَقْوَى ومنهم من نوَّن فيها وجَعَلَها أَلِفاً كألف الإعراب، فصارت في تغيَّر واوها بمنزلة التُراثِ والتُجَاهِ. وإن شئت جَعَلْت باليّاء منها كأنها أصْليّة فتكون بمنزلة المعْزَى تنوَّن ولا تنوَّن. وَيَكُون الوقوف عليها حينئذِ باليّاء وإشارةٍ إلى الكسر. وإن جَعَلَتها ألف إعراب لم تُشِر لأنك لا تشير إلى ألفات الإعراب بالكسر، ولا تقول رأيت زيدى ولا عمرى.

[٠٠] وقوله: ﴿ وَمَاوَيْنَكُمُمَّا إِلَىٰ رَبُّوهِ ﴾

الربوة: ما ارتفع من الأرض. وقوله: ﴿ فَاتِ قَرَارِ ﴾ منبسطة وقوله: ﴿ وَمَعِينِ ﴾: الماء الظاهر والجاري. ولك أن تجعل المعين مفعولاً من العيون، وأن تجعله فَعِيلاً منَ الماعون ويكونَ أصله المَعْن. قال الفراء: المعنُ الاستقامة، وقال عَبِيد بن الأبرص (١٠):

واهية أو معين مَعْنِ أو هَضْبَة دونَها لُهُ وبُ [١٥] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ﴾

أراد النبيّ فجَمع كما يقال في الكلام للرجل الواحد: أَيُّهَا القوم كُفُّوا عنا أذاكم. ومثله ﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمُ فَاخْشَوْهُمْ ﴾ [آل عمران: ٧٣] الناس واحد معروف كان رجلاً من أشجع يقال له نُعَيم بن مسعود.

[٥٢] وقوله: ﴿وَإِنَّ هَلَذِهِ ۚ أُمَّتُكُمْ ﴾

قرأها عاصم والأعمش بالكسر على الاثتِناف. وقرأها أهل الحجاز والحسن:

⁽۱) انبيت من مجزوء البسيط، وهو لعبيد بن الأبرص في ديوانه ص ١٢، ولسان العرب (معن)، وتهذيب اللغة ٣/ ١٦، وجمهرة أشعار العرب ص ٤٦٠، وتاج العروس (معن)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٣٨١، والاشتقاق ص ٤٩١.

(وأَنَّ هذه أُمَّتكم) والفتح عَلى قوله: (إني بما تعملُون عليم) وعليم بأن هذه أمتكم. فموضعها خفض لأنها مردودة على (مَا) وإن شئت كانت منصوبة بفعل مضمر كأنك قلت: واعلمُ هذا.

[٥٣] وقوله: ﴿ فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُم ﴾

فرَّقوه. تفرَّقوا يهودَ ونصارى. ومن قال: (زُبَراً) أراد: قطعاً مثل قوله: ﴿ اَتُونِ زُبَرَ لَجُرَا لَهُ أَعلم. وقوله: ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَكَنْبِمْ فَرِحُونَ ﴾ يقول: ﴿ كُلُّ حِزْبِ بِمَا لَكَنْبِمْ فَرِحُونَ ﴾ يقول: معجَبون بدينهم. يرون أنهم عَلى الحقّ.

[30] وقوله: ﴿ فَذَرُّهُمْ فِي غَنْرَتِهِمْ حَتَّى حِينٍ ﴿ فَي جَهَالتَّهُم .

[٥٥] وقوله: ﴿ أَيَعَسَبُونَ أَنَّمَا نُبِدُّهُم بِدِ. مِن مَالِ وَبَنِينٌ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(ما) في موضع الذي، وليست بحرف واحدٍ.

[٥٦] وقوله: ﴿نُسَارِعُ لَمُمُّ﴾

يقول: أيَحْسبون أن ما نعطيهم في هذه الدنيا من الأموال والبنين أنا جَعَلناه لهم ثواباً. ثم قال: ﴿بَل لَا يَشْعُرُونَ﴾ أنّما هو استدراجِ مِنّا لهم.

[٦٠] وقوله: ﴿وَٱلَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاۤ ءَاتُواْ﴾

القراءة على رفع الياء ومد الألف في ﴿ اَتَوَا ﴾ حدَّثنا أبو العباسَ قالَ: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني مِنْدَل قال: حدَّثني عبد الملك عن عطاء عن عائشة أنها قرأت أو قالت ما كنا نقرأ إلا ﴿ يَأْتُون ما أَتَوْا ﴾ وكانوا أعلم بالله من أن توجل قلوبهم. قال الفراء: يعني به الزكاة تقول: فكانوا أتقى لله من أن يؤتوا زكاتهم وقلوبهم وَجلة.

وقوله: ﴿ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةً أَنَّهُمْ ﴾: وَجِلَة من أنهم. فإذا ألقيت (مِن) نصبت. وكل شيء في القرآن حذفت منه خافضاً فإن الكسَائيّ كَانَ يَقُول: هو خَفْض عَلَى حَالِهِ. وقد فسّرنا أنه نصب إذا فُقد الخافض.

[71] وقوله: ﴿ أَوْلَيْكَ يُسَرِّعُونَ فِي ٱلْخَيْرَتِ ﴾

يبادرونَ بالأعمال ﴿وَهُمْ لَهَا سَنِقُونَ﴾ يقول: إليها سابقونَ. وقد يقال: وَهُمْ لَهَا سَنِقُونَ﴾ أي سبقت لهم السّعادة.

[٦٣] وقوله: ﴿ وَلَهُمُ أَعْمَالُ مِّن دُونِ ذَالِكَ هُمْ لَهَا عَلِمُلُونَ ﴾

يقول: أعمال منتظرة ممَّا سَيَعْمَلُونَهَا، فقال: ﴿ يَن دُونِ ذَالِكَ ﴾.

[٦٤] وقوله: ﴿يَغَنُرُونَ﴾

يضجّون. وهو الجُؤار.

[٦٦] وقوله: ﴿عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ نَنكِصُونَ﴾

وَفِي قراءة عَبْد الله: ﴿عَلَى أَدْبَارَكُمْ تَنْكُصُونَ﴾ يقول: ترجعونَ وهو النكوص.

[۲۷] وقوله: ﴿مُسْتَكْدِبِنَ بِهِۦ﴾

الهاء للبيت العتيق تقولون: نحن أهله، وإذا كان الليلُ وسَمَرْتُمْ هجرتم القرآنَ والنبيّ فهذا من الهجران، أي تتركونه وترفضونه. وقَرأ ابن عباس ﴿تُهْجِرونَ﴾ من أهجرت. والهُجْرَ أنهم كانوا يسُبونَ النبيّ ﷺ إذا خَلُوا حوْل البيت ليلاً. وإن قرأ قارىء (تَهْجِرونَ) يجعله كالهَذَيانِ، يقال: قد هَجَر الرجل في منامه إذا هذَى، أي أنكم تقولونَ فيه ما ليس فيه ولا يضرّه فهو كالهَذَيان.

[79] وقوله: ﴿أَرْ لَوْ يَعْرِفُواْ رَسُولَهُمْ ﴾

أي نسب رسولهم.

[٧١] وقوله: ﴿وَلَوِ ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ﴾

يقال: إن الحق هو الله. ويقال: إنه التنزيل، لو نزل بما يريدون ﴿ لَفَسَدَتِ اللهِ السَّمَوَتُ وَاللَّهُ وَمَن فِيهِ فَ عَبِد اللهِ السَّمَوَتُ وَاللَّهُ وَمَن فِيهِ فَي فَيهِ فَي العربيّة أن يكون مَا فيهما ما بينهما لأن السماء كالسقف على الأرض، وأنت قائل: في البيت كذا وكذا، وبين أرضه وسمائه كذا وكذا، فلذلك جاز أن تُجعل الأرض والسَّماء كالبيت.

وقوله: ﴿ بَلَّ أَلَيْنَاهُم بِذِكْرِهِمٍ ﴾: بشرفهم.

[٧٢] وقوله: ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجاً﴾

يقول: على ما جئت به، يريد: أجراً، فأجر ربّك خير.

[٧٤] وقوله: ﴿لَنَكِبُونَ﴾

يقول: لمعرضون عن الدين. والصراط ها هنا الدين.

[٨٠] وقوله: ﴿ وَلَهُ ٱخْتِلَاثُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِّ ﴾

يقول: هو الذي جَعَلهما مختَلفين، كما تقول في الكلام: لك الأجر والصلة أي إنك تؤجر وتَصِل.

[٨٤، ٨٥] وقـولـه: ﴿قُلُ لِّمَنِ ٱلأَرْضُ وَمَن فِيهِكَا إِن كُنتُدُ تَعْلَمُونَ ﴿ اللَّهِ سَيَقُولُونَ لِلَّهَ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ اللَّهِ ﴾

هذه لا مسألة فِيها؛ لأنه قد اسْتفهم بلام فرجعت في خبر المستفهم. وأمّا الأُخريان فإنّ أهل المدينة وعامة أهلِ الكوفة يقرءونها ﴿للّهِ ﴾، ﴿لله ﴾، وهما في قراءة أبي كذلك ﴿للّهِ ﴿للّهِ ﴿للّهِ ﴾ (لله) ثلاثهن ً. وأهل البصرة يقرءون الأُخريين ﴿اللّه ﴾ ﴿اللّه ﴾ وهو في العربيّة أبين؛ لأنه مردود مرفوع؛ ألا ترى أن قوله: ﴿فُلْ مَن رّبُ السّمَوَتِ وَالأَرْضِ ﴾ [آل عمران: ١٨] مرفوع لا خفض فيه، فجرى جَوَابه على مبتدأ به. وكذلك هي في قراءة عبد الله ﴿للّه ﴾ ﴿الله ﴾ والعلّة في إدخال اللام في الأُخريين في قول أبيّ وأصحابِه أنك لو قلت لرجل: من مَولاك؟ فقال: أنا لفلانٍ، كفاك من أن يقول: مولاي فلان. فلمّا كان المعنيان واحداً أُجري ذلك في كلامهم. أنشدني بعض بني عامر(١):

وأعلم أنني سَأكُون رَمْساً إذا سار النواجع لا يسيرُ يعني الرمس.

فقال السَّائلُونَ لمن حفرتم فقال المخبرونَ لهم: وزيرُ فرفع أراد: الميت وزير.

[٨٩] وقوله: ﴿ فَأَنَّىٰ تُسْحَرُونَ ﴾

تُصْرِفُونَ. ومثله تؤفكون. أُفِك وسُحر وصُرف سَوَاء.

[٩١] وقوله: ﴿ وَمَا كَاتَ مَعَهُم مِنْ إِلَيْهِ إِذَا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَامٍ ﴾

إذاً جَواب لكلام مضمر. أي لو كانت مَعَهُ آلهة ﴿إذا لذهب كل إله بخلقه ﴾ يقول: لاعتزال كلُّ إله بخَلْقِهِ، ﴿وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ ﴾ يقول: لبغى بعضهم على بعض ولغلب بعضهم بَعْضاً.

[٩٢] وقوله: ﴿عَالِمِ ٱلْعَيْبِ وَٱلشَّهَادَةِ﴾

وجه الكلام الرفع على الاستئناف. الدليل عَلى ذلكَ دخول الفاء في قوله: ﴿ فَتَعَلَىٰ ﴾ ولو خفضت لكان وَجْهُ الكلام أن يكون (وتعالى) بالواو؛ لأنه إذا خفض

⁽١) البيتان من الوافر، والبيت الثاني بلا نسبة في اللامات ص ٦٣.

فإنما أراد: سُبْحَانَ الله عَالم الغيب والشهادة وتعالى. فدل دخول الفاء أنه أراد: هو عَالم الغيب والشهادة فتعالى؛ ألا ترى أنك تقول: مررت بعبد الله المحسن وأحسنت إليه. ولو رفعت (المحسن) لم يكن بالواو؛ لأنك تريد: هو المحسن فأحسنت إليه. وقد يكون الخفض في (عَالِم) تُتبعه مَا قبله وإنّ كانَ بالفاء؛ لأنَّ العرب قد تستأنف بالفاء كما يستأنفون بالواو.

[٩٤] وقوله: ﴿رَبِّ فَكَا تَجْعَـكُنِّي﴾

هَذه الفاء جَوَابٌ للجَزَاء لقوله: ﴿إِمَّا تُرِينِي اعترض النداء بينهُما كَمَا تقول: إن تأتني يا زيد فعجُل. ولو لم يكن قبله جَزَاء لم يجز أن تقول: يا زيد فقم، ولا أن تقول يا ربّ فاغفر لي الأنَّ النداء مُستأنف، وكذلك الأمر بعده مُسْتَأنف لا تدخله الفاء ولا الواو. لا تقول: يا قوم فقوموا، إلا أن يكون جَوَاباً لكلام قبله، كقول قائل: قد أقيمت الصَّلاة، فتقول: يا هَؤلاء فقومُوا. فهذا جَوَازه.

[٩٩] وقوله: ﴿قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾

فجعل الفعل كأنه لجميع وإنما دعا ربه. فهذا ممّا جرى على ما وَصَفَ الله به نفسه من قوله: ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن قَبْلُ﴾ [مريم: ٩] في غير مكان من القرآن. فجرى هَذَا على ذلك.

[١٠٠] وقوله: ﴿ وَمِن وَرَّآبِهِم بَرْزَعُ﴾

البرزخ من يوم يموت إلى يوم يبعث. وقوله: ﴿وَجَعَلَ يَنْهُمَا بَرْزَعًا﴾ [الفرقان: ٥٣] يقول حاجزاً. والحاجز والمُهْلة متقاربان في المعنى، وذلك أنك تقول: بينهما حاجز أن يتزاورًا، فتنوي بالحاجز المسافة البعيدة، وتنوي الأمر المانع، مثل اليمين والعداوة. فصار المانع في المسافة كالمانع في الحوادث، فوقع عليهما البرزخ.

[١٠٦] وقوله: ﴿قالوا رَبُّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شَقَاوَتُنَا﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني شَرِيك عن أبي إسحاق وقيس عن أبي إسحاق، وزهير بن معاوية أبو خَيْثَمة الجُعْفِيّ عن أبي إسحاقَ عَنْ عَبد الله بن مسعود أنه قرأ: ﴿شَقَاوَتَنَا﴾ بألفِ وفتح الشين. قيل للفراء أأخبرك زهير؟ فقال:

يا هؤلاء إني لمْ أسمع من زهير شيئاً. وقَرَأ أهل المدينة وعاصم ﴿شِقْوَتُنَا﴾ وهي

كثيرة. أنشدني أبو ثَرْوَان^(١):

كُلِّف من عَنَائده وشِفْوتِه بنتَ ثمانِي عَشْرَة من حِجَّتِه قال الفراء: لولا عبدُ الله ما قرأتُهَا إلا شِقْوَتُنَا.

[۱۱۰] وقوله: ﴿سِخْرِيًّا﴾

و ﴿ سُخْرِيًا ﴾ . وقد قرىء بهما جميعاً . والضمّ أجود . قال الذينَ كسروا ما كان من السُّخْرَة فهو مرفوع ، وما كان من الهُزُؤ فهو مكسور .

وقال الكسائي: سَمعت العرب تقول: بحر لُجّي وَلِجيّ، ودُريٌّ ودِريٌّ منسوب إلى الدُّر، والكُرْسِيّ والكِرْسِيّ. وهو كثير. وهو في مذهبه بمنزلة قولهم العُصِيّ والعِصيّ والأُسوة والإسوة.

[١١١] وقوله: ﴿أَنَّهُمْ هُمُ ٱلْفَآ إِرْوُنَ﴾

كسرها الأعمش على الاستئناف، ونصبها من سواه على: إني جزيتهم الفوزَ بالجنَّة، فأنَّ في موضع نصب. ولو جعلتها نصباً من إضمار الخفض جَزيتهم لأنهم هم الفائزون بأعمالهم في السّابق.

[١١٣] وقوله: ﴿لَيْثُنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ ﴾

أي لا ندري ﴿فَسْئُلِ﴾ الحفظة هم العَادُونَ.

[١١٢] وقوله: ﴿قل لم لبثتم﴾

قراءة أهل المدينة ﴿قَالَ كُمْ لَبِثْتُم﴾ وأهل الكوفة ﴿قُلْ كُمْ لَبِئْتُمْ﴾.

⁽۱) الرجز لنفيع بن طارق في الحيوان ٦/٣٦٦، والدرر ٦/١٩٧، وشرح التصريح ٢/٢٧٥، والمقاصد النحوية ٤/ ٢٧٥، وبلا نسبة في لسان العرب (شقا)، والإنصاف ١/ ٣٠٩، وأوضح المسالك ٤/ ٢٥٩، وخزانة الأدب ٦/ ٤٣٠، وشرح الأشموني ٣/ ٦٢٧، وهمع الهوامع ٢/ ١٤٩، وتهذيب اللغة ٩/ ٢٠٩، والمخصص ١٤٩/٢٠، ١٠٢/١٧٠.

سورة النور

ومن سورة النور:

بِسْمِ اللَّهِ ٱلنَّهُ الرَّحِيمَ إِنَّهُ الرَّحِيمَ إِنَّهُ الرَّحِيمَ إِنَّهُ الرَّحِيمَ إِنَّهُ الرَّحِيمَ الرّحِيمَ الْحِيمَ الرّحِيمَ الرّحِيمَ الرّحِيمَ الرّحِيمَ الرّحِيمَ الرّحِيم

[١] قوله: ﴿ سُورَةُ أَنزَلْنَهَا ﴾

تَرفع السُّورَة بإضمار هذه سُورة أنزلناها. ولا تَرفعها براجع ذكرِها لأنَّ النكرات لا يُبتدأ بها قبل أخبارها، إلا أن يكون ذلك جَوَاباً؛ ألا ترى أنك لا تقول: رجل قام، إنما الكلام أن تقول: قام رجل. وقَبُح تقديم النكرة قبل خبرها أنّها توصل ثم يخبر عَنْها بخبر سوى الصلة. فيقال: رجل يقومُ أعجبُ إليّ من رَجل لا يقوم: فقبح إذ كنت كالمنتظر للخبر بعد الصلة وحسن في الجواب؛ لأنَّ القائلَ يقول: من في الدار؟ فتقول: رَجُل، وإن قلت رَجُلٌ فيها فَلاَ بأسَ؛ لأنه كالمرفوع بالرَدّ لا بالصفة.

ولو نصبتُ السُّورة عَلَى قولك: أنزلناهَا سورةً وفرضناهَا كما تقول: مُجَرِّداً ضربته كان وجهاً. ومَا رأيت أحداً قرأ به.

ومن قال: (فَرَضْنَاهَا) يقول: أنزلنا فيها فرائِض مختلِفة. وإن شاء: فرضناها عليكم وعلى من بعدكم إلى يوم القيامة. والتشديد لهذِين الوجهين حَسَن.

[7] وقوله: ﴿ النَّانِيَةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالزَّانِيةُ وَالْقَامِهُ وَلا ينصب مثل هذا؛ لأن تأويله الجزاء ومعناه، والله أعلم، مَن زنى فافعَلُوا به ذلك. ومثله ﴿ وَالشَّعَرَاءُ يَتَبِعُهُمُ الْفَاوُنِ اللَّهِ وَالسَّارِقَةُ ﴾ [الشعراء: ٢٢٤] مَعْنَاهُ، والله أعلم: من قال الشعر اتبعه الغُواة. وكذلك ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ ﴾، ﴿ واللّذَان يأتيانها منكم فآذوهما ﴾ [النساء: ١٦] ولو أضمرت قبل كل ما ذكرنا فعلاً كالأمر جَاز نصبه، فقلت: الزانية والزانى فاجلدوا.

وهي في قراءة عبد الله محذوفة الياء ﴿الزانِ﴾ مثل ما جرى في كتاب الله كثيراً من حذف اليّاء من الداع والمنادِ والمَهتدِ وما أشبه ذلكَ. وقد فُسّر. وقوله: ﴿وَلاَ تَأْخُذُكُمُ ﴾ اجتمعت القراء على التّاء إلا أبا عبد الرحمٰن فإنه قَرَأَ ﴿ولاَ يَاخُذْكُم ﴾ باليّاء. وهو صواب؛ كما قال ﴿وَلَخَذَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا ٱلصَّيْحَةُ ﴾ [هود: ٦٧] وفي الرأفة والكأبة والكأبة والسّأمة لغتان السّأمة فعلة والسّآمة مثل فعالة والرأفة والرآفة والكأبة والكآبة وكأنّ السّأمة والرأفة مرّة، والسّآمة المصدر، كما تقول: قد ضَؤُل ضآلةً، وقبح قباحة.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفرّاء قال: حدثني قيس ومندل عن ليث عن مجاهد قال: الطّائِفة: الواحد فما فوقه قَالَ الفَرّاء: وكذلك حدثني حِبّان عن الكلبيّ عن أبي صَالح عن ابن عباس أنه واحد فمًا فوقه. وذلكَ للبِكريْنِ لا للمحصنين ومعنى الرأفة يقول: لا ترأفوا بالزانية والزاني فتعطّلوا حدود الله.

[٣] وقوله: ﴿ ٱلزَّانِ لَا يَنَكِحُ﴾.

يقال: الزاني لا يزني إلا بزانية من بَغَايَاكنَّ بالمدينة، فهَمَّ أَصْحَابِ الصَّفَّة أَن يتزوجُوهُنَّ فيأُووا إليهنَّ ويُصيبوا من طعامهن، فذكروا ذلكَ للنبي عليه السَّلاَم فأنزل الله عزّ وجل هذا، فأمسكوا عن تزويجهن لَمَّا نزل ﴿وَحُرِّمَ ذَلِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ يعني الزاني.

[٤] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَاتِ﴾

وبالكسر بالزنى ﴿ثُمَّ لَرَ يَأْتُوا﴾ الحكام﴿ بِأَرْبَعَةِ شُهَلَآءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَنِينَ جَلْدَةً وَلَا نَقْبَلُواْ لَهُمْ شَهَدَةً أَبَدَأً﴾ القاذفُ لا تُقبل له شهادة، توبتَهُ فِيما بينه وبين رَب، وشهادته ملقّاة. وقد كان بعضهم يرى شهادته جائزةً إذا تابَ ويقول: يقبل الله توبته ولا نقبل نحن شهادته!

[7، ٧] وقوله: ﴿وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَجَهُمْ﴾

بالزنَى نزلت في عاصم بن عَدِيّ لمّا أنزل الله الأربعة الشهودِ، قال: يا رسول الله الأدخل أحدنا فرأى على بطنها رجلاً (يَعْني امرأتَه) احتاج أن يخرج فيأتي بأربعة شهداء إلى ذلك ما قد قضى حَاجَته وخرج. وإن قتلته قُتلت به. وإن قلت: فُعِل بها جُلدت الحدّ. فابتُلِي بها. فدخل على امرأته وعلى بطنها رجل، فلاعن رسولُ الله على بينهما (١٠). وذلك أنها كذّبته فينبغي أن يبتدىء الرجل فيشهد فيقول: واللّهِ الذي لا إله بينهما وفي صادق فيما رميتُها به من الزنى، وفي الخامسة، وإنّ عليه لعنةَ الله إن كان

⁽۱) انظر حديث الملاعنة عند البخاري في الطلاق باب ٣١، ٣٤، ٣٥، والحدود بأب ٤٣، ومسلم في اللعان حديث ٩، ١٢، والنسائي في الطلاق باب ٣٦، ٣٧، وابن ماجه في الطلاق باب ٢٧، وأحمد في المسند ١/ ٣٣٥، ٣٦٥، ٢/ ١٢، ٥٠، ١٧، ٥/ ٣٣٤.

من الكاذبينَ فيمًا رماهًا به منَ الزنى: ثم تقوم المرأة فتفعَل مثل ذلك، ثم تقوم في الخامسة فتقول: إنّ عليها غضبَ الله إن كان من الصَّادقينَ فيما رماها به مِن الزنى. ثم يفرّق بينهما فلا يجتمِعان أبداً.

وأمّا رفع قوله: ﴿فَشَهَدَهُ أَحَرِهِرُ ﴾ فإنه من جهتين. إحداهما: فَعَليه أن يشهد فهي مضمرة، كما أضمرتُ ما يرفع ﴿فَصِيامُ تَلَنَةِ ﴾ [البقرة: ١٩٦، المائدة: ٨٩] وأشباهه، وإن شِئت جعلت رفعه بالأربع الشهادات: فشهادته أربع شهادات كأنك قلت والذي يوجَب من الشهادة أربع، كما تقول: من أسْلم فصلاته خمس. وكان الأعمش ويحيى يرفعان الشهادة والأربع، وسائر القراء يرفعون الشهادة وينصبونَ الأربع، لأنهم يُضمرونَ للشهادة ما يرفعها، ويوقعونها على الأربع. ولنصب الأربع وجه آخر. وذلك أن يجعل ﴿ إِللَّهُ إِنَّهُ لِمِنَ الصَّدِقِينَ ﴾ رافعة للشهادة كما تقول: فشهادتي أن لا إله إلا الله، وشهادتي إن الله لَواحد. وكلّ يمين فهي تُرفع بجوابها، العرب تقول: حِلفٌ صَادِقٌ لأقومنَ، وشهادة عبدِ الله لتقومَنّ. وذلك أن الشهادة كالقول. فأنت تراه حَسَناً أن تقول: قَوْلي لأقومنّ وقولي إنك لَقَائِم.

و ﴿الخامسة ﴾ في الآيتين مرفوعتان بما بعدهما من أنّ وأنّ. ولو نصبتهما على وقوع الفعل كان صَواباً: كأنك قلتَ: وليشهد الخامسة بأنّ لَعنة الله عليه. وكذلك فعلُها يكون نصب الخامسة بإضمار تشهد الخامسة بأن غضبت الله عَليها.

[14] وقوله: ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَنُّمُ ﴾

متروك الجواب؛ لأنه معلوم المعنى. وكذلك كلّ مَا كان معلومَ الجواب فإن العرب تكتفي بترك جوابه؛ ألا ترى أن الرجل يشتم صَاحبه فيقول المشتوم: أَمَا والله لولا أبوك، فيعلم أنه يريد لشتمتك، فمثل هذا يُترك جوابه. وقد قال بعد ذلك فبيّن جوابه فقال: ﴿لَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ و﴿مَا زَكَى مِنكُم مِّن أَحَدٍ ﴾ فذلك يبيّن لك المتروك.

[۱۱] وقوله: ﴿وَٱلَّذِى تَوَلَّكَ كِنْرَهُ﴾

اَجتمع القراء على كسر الكاف. وقرأ حُمَيد الأعرج، ﴿كَبْره﴾ بالضم. وهو وجه جَيّد في النحو لأن العرب تقول: فلان تولَّى عُظْم كذا وكذا يريدون أكثره.

[١٥] وقوله: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُم بِأَلْسِنَتِكُرُ﴾

كان الرجل يلقى الآخر فيقول: أما بلغك كذا كذا فيذكر قصة عائشة لتشيع

الفاحشة. وفي قراءة عبد الله: ﴿إِذْ تَتَلَقَّوْنه﴾ وقرأت عائشة: ﴿إِذْ تَلِقُونه﴾ وهو الوَلْق أي تردّدونه. والوَلْق في السّير والوَلْق في الكذب فقد وَلَق. وقال الشاعر(١):

إن السجُلَيد زَلِق وزُمَّلَقْ جاءت به عَنْس من الشام تِلِقْ محاون السُّام تِلِقْ محسوّع السِطن كِلابيّ السخُلُقْ

ويقال في الوَلْق من الكذب: هو الألق والإِلْق! وفعلت منه: أَلَقت وأنتم تَأْلِقونه. وأنشدني بَعْضُهُمْ (٢٠):

من لي بالمزرّر السلامة صَاحب إدهانٍ وَأَلْتِ آلِتِ آلِتُ أَوْلُوا ٱلْفَضْلِ ﴾

والأئتلاء: الحِلف. وقرأ بعض أهل المدينة ﴿ولا يتَالَّ أُولُو الفضل﴾ وهي مخالفة للكتاب، من تألّيت. وذلك أن أبا بكر حلف ألاَّ يُنفق عَلَى مِسْطَح بن أَثَاثة وقرابته الذين ذكروا عائشة. وكانوا ذوي جَهد فأنزل الله ﴿أَلَا يُحِبُّونَ أَن يَغْفِرَ اللهُ لَكُمُّ ﴾ فقال أبو بكر: بلى يا ربِّ. فأعادهم إلى نفقته.

[٢٤] وقوله: ﴿يَوْمَ نَشْهَدُ﴾

القراء على التاء ﴿يوم تشهد﴾ وقرأ يَحيى بن وثَّاب وأصحاب عبد ﴿يشهد﴾ التاء لتأنيث الألسنة والياء لتذكير اللسان، ولأن الفعل إذا تقدم كان كأنه لواحد الجمع.

[٢٦] وقوله: ﴿ ٱلْخَبِيثَنُ لِلْخَبِيثِينَ ﴾

الخبيثات من الكلام للخبيثينَ من الرجال. أي ذلك من فعلهم وممّا يليق بهم.

⁽٢) الرجز لعمارة في تاج العروس (ولق)، وبلا نسبة في لسان العرب (ولق)، وتهذيب اللغة ٩/٣١٠، وكتاب الجيم ١/٢٥٩.

وكذلك قوله: ﴿ وَٱلطَّيِّبَتُ لِلطَّيِّبِينَ ﴾ الطيّبات من الكلام للطّيبينَ من الرجال.

ثم قال: ﴿أُولَيِكَ مُبَرَّءُونَ﴾ يعني عائشة وصفوان بن المُعَطَّل الذي قُذِف مَعَهَا. فقال: ﴿مُبَرَّءُونَ﴾ للاثنين كما قال: ﴿فَإِن كَانَ لَهُۥ إِخْوَةٌ﴾ [النساء: ١١] فلكل واحد يريد أَخُوين فما زاد، لذلك حُجب بالاثنين. ومثلُه ﴿وَكُنَّا لِكُمْمِهُمْ شَهِدِينَ﴾ [الأنبياء: ٧٨] يريد داود وسليمَانَ. وقرأ ابن عباس ﴿وكُنَّا لحكمهما شاهِدَينِ﴾ فدلّ على أنهما إثنان.

[۲۷] وقوله: ﴿حَتَّى تَسْمَأْنِسُواْ﴾

يقول: تستأذنوا. حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفرّاء قال: حدثني حِبّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عباس ﴿حَقَى تَسَتَأْنِسُوا﴾: تستأذنوا قال: هذا مقدَّم ومؤخر؛ إنما هو حتى تسلموا وتستأذنوا. وأمروا أن يقولوا: السّلام عليْكم أأدخل؟ والاستئناس في كلام العرب: اذهب فاستأنس هل ترى أحداً. فيكون هذا المَعْنَى: انظروا من في الدار.

[٢٩] وقوله: ﴿لِّيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ﴾

وهي البيوت التي تُتّخذ للمسافرين: الخانات وأشباهها.

وقوله: ﴿فِيهَا مَتَنَعُ لَكُمْ ﴾ أي منافع لكم. يقول تنتفعون بها وتستظِلُونَ بها منَ الحَرّ والبرد قال الفراء: الفُنْدُق مثل الخان قال: وسَمعت أعرابياً من قضاعة يقول: فُنْتُق.

وقوله: ﴿ وَلَا يُبُدِينَ زِينَتُهُنَّ ﴾

الزينة: الوِشاح والدُّمْلُج ﴿إِلَّا مَا ظَهَـرَ مِنْهَأَ ﴾ مثل الكحل والخَاتَم والخِضاب ﴿وَلْيَضَرِبِنَ مِخْمُرِهِنَ عَلَى جُعُومِنَ ﴾ يقول لتُخَمِّر نحرها وصدرها بِخِمار. وذلك أن نساء الجاهلية كنَّ يَسْدُلن خُمُرهِنَ من ورائهن فيكشف ما قدامها. فأمرن بالاستتار. ثم قال مكرّراً ﴿وَلَا يَبُولُنِهِنَ أَوْ ءَابَآلِهِنَ ﴾ مكرّراً ﴿وَلَا يَبُعُولَنِهِنَ أَوْ ءَابَآلِهِنَ ﴾ من النسب إلى قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنُهُنَ ﴾.

وقوله: ﴿أَوْ نِسَآبِهِنَ ﴾ يقول: نساء أَهْل دِينهنَّ. يقول: لا بأسَ أن تنظر المسلمة إلى جسدَ المسلمة. ولا تنظر إليها يهوديّة ولا نصرانيّة.

ورُخّص أن يرى ذلكَ مَن لم يكن له في النساء أَرَب، مثل الشيخ الكبير والصبيّ الصغير الذي لم يُدرك. والعِنِّين. وذلك قوله: ﴿أَوِ ٱلتَّبِعِينَ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ﴾: التُّبَّاع والأَجَراء، قال الفراء يقال إرْب وأَرَب.

وقوله: ﴿ لَمْ يَظْهَرُواْ عَلَى عَوْرَاتِ اللِّسَاءِ ﴾ لم يبلُغُوا أن يطيقوا النِّسَاء. وهو كما

تقول: ظهرت على القرآن أي أخذته وأطقته. وكما تقول للرجل: صارع فلان فلاناً وظهرَ عَليه أي أطاقه وغالبه.

وقوله: ﴿وَلَا يَضْرِيْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ ﴾ يقول: لا تَضْرِبَنْ رِجلها بالأخرى فَيسمع صَوْتُ الخَلْخَال. فَذَلَك قوله: ﴿ لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ ﴾ وفي قراءة عبد الله: ﴿لِيُعْلَمُ مَا يُخْفِينَ ﴾ وفي قراءة عبد الله: ﴿لِيعْلَمُ مَا شُرَّ من زينتهن ﴾ .

وأمّا قوله: ﴿غَيْرِ أُولِى ٱلْإِرْيَةِ ﴾ فإنه يُخفض لأنه نعت للتابعينَ ، وليسُوا بموَقّتينَ فلذلك صَلحَت (غير) نعتاً لهم وإن كانوا معرفةً . والنصب جائز قد قرأ به عاصم وغير عاصم . ومثله ﴿لّا يَسْتَوِى ٱلْقَعِدُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِى ٱلظّرَرِ ﴾ [النساء: ٩٥] والنصب فيهما جميعاً على القطع لأن (غير) نكرة . وإن شئتَ جعلته على الاستثناء فتوضع (إلا) في موضع (غير) فيصلح . والوجه الأول أجود .

[٣٢] وقوله: ﴿ وَأَنكِحُوا ٱلْأَيْمَىٰ مِنكُرُ ﴾

يعني الحرائر. والأيامى القرابات؛ نحو البنت والأخت وأشباههما. ثم قال: ﴿ وَٱلْصَالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَاءُكُم وَلِمَا يُكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَاءُكُم وَلِمَا يُكُمِّ وَلِمَاءُكُم وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَاءُكُم وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ وَلِمَا يَكُمُ الصّالِحِينَ لِجَازِ.

وقوله: ﴿إِن يَكُونُواْ فُقَرَآةً﴾ للأحرار خاصة من الرجال والنساء.

[٣٣] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ يَبْنَغُونَ ٱلْكِئنَبَ﴾

يعني المكاتبة. ﴿وَالدِّينَ ﴾ في موضع رفع كما قال: ﴿وَالدَّانِ يَأْتِيكَنِهَا مِنكُمُ فَعَاذُوهُمَا ﴾ [النساء: ١٦] والنصب جائز. وقوله: ﴿إِنْ عَلِمْتُمْ فِهِمْ خَيْراً ﴾ يقول إذا رجوتم عندهم وفاءً وتأدية للمكاتبة ﴿وَءَاتُوهُمْ مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِيّ ءَاتَلَكُمُ ﴾ حثَّ الناسَ على إعطاء المكاتبين. حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثنا حِبّان عن الكلبي عن أبي صالح عن عليّ بن أبي طالب قال: يعطيه ثُلُث مكاتبته. يعني المولى يهب له ثلث مكاتبته.

وقوله: ﴿ وَلَا تُكْمِهُوا فَنَيَتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ ؛ الزنى. كان أهل الجاهلية يُكرهون الإماء ويلتمسونَ منهنَّ الغَلَّة فيفجُرن، فنُهي أهل الإسلام عن ذلكَ ﴿ وَمَن يُكْمِهِ هُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَهِ هِنَّ ﴾ لهنَّ ﴿ عَفُورٌ تَجِيمٌ ﴾ .

[٣٤] وقوله: ﴿ وَلَقَدُ أَنزُلْنَا ۚ إِلَيْكُمْ ءَايَنتِ مُبَيِّنَنتِ ﴾

قرأ يحيى بن وَثَّابِ ﴿مُبَيِّنَتِ ﴾ بالكسر. والناس بعد ﴿مُبَيِّنَاتٍ ﴾ بفتح الياء، هذه

والتي في سورة النساء الصغرى^(١). فمنْ قال: (مبيّنات) جعل الفعل واقعاً عليهنّ، وقد بيّنهن الله وأوضحهُنّ و﴿مُبَيِّنَكَتِ﴾: هاديات واضحات.

[٣٥] وقوله: ﴿كَيِشْكُوٰوَ﴾

المِشكاة الكُوَّة التي ليست بنافذة. وهذا مَثَل ضربه الله لقلب المؤمن والإيمان فيه. وقوله: ﴿الزُّجَاجَةُ﴾ اجتمع القراء على ضمّ الزجاجة. وقد يقال زَجاجة وزِجَاجة.

وقوله: ﴿كَوْكَبٌ دِرِّيُ ۗ يُخفض وله ويُهمز، حدثنا الفراء قال: حدثني بذلك المفضّل الضبيّ قال قرأها عاصم كذلك ﴿دِرِّي، بالكسر. وقال أبو بكر بن عيَّاش: قرأها عاصم ﴿دُرِّى، بضم الدال والهمز. وذُكر عن الأعمش أنه قرأ ﴿دُرِّى، وَهُرَّيُ ﴾ بهمز وغير همز رُويا عنه جميعاً ولا تُعرف جهة ضمّ أوله وهمزه لا يكون في الكلام فُعيل إلا عجمياً. فالقراءة إذا ضممت أوّله بترك الهمز. وإذا همزته كسرت أوّله. وهو من قولك: دَرَأ الكوكب إذا انحط كأنه رُجم به الشيطان فدمَغه. ويقال في التفسير: إنه واحد منَ الخمسة: المشترِي وزُحَلَ وعُطارد والزُهرة والمِرِّيخ. والعرب قد تسمّي الكواكب العظام التي لا تعرِف أسماءها الداراريّ بغير همز.

ومن العرب من يقول: كوكب دِرِّيٌّ فينسُبُه إلى اللَّرَّ فيكسر أوَّله ولا يهمز؛ كما قالوا: سُخْرِيّ وسِخْرِيّ ولُجِّيّ ولِجّيّ.

وقوله: ﴿ تُوقَدُ مِن شَجَرَةِ ﴾ تذهب إلى الزجاجة. إذا قال: ﴿ تُوقَدُ ﴾. ومن قال: ﴿ يُوقَدُ ﴾ ومن قال: ﴿ يُوقَدُ ﴾ بالنصب ﴿ يُوقَدُ ﴾ ذهب إلى الزجاجة . ومن قال: ﴿ توقّد ﴾ نصبا ذهب إلى الرجاجة . ومن قال: ﴿ توقّد ﴾ نصبا ذهب إلى المصباح وكل صواب .

وقوله: ﴿ شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَةٍ وَلَا غَرْبِيَةٍ ﴾ وهي شَجرة الزيت تَنْبُت عَلى تَلْعة من الأرض، فلا يَسترها عن الشمس شيء. وهو أجود لزيتها فيما ذُكر. والشرقيَّة: التي تأخذها الشمس إذا شرقت ولا تصيبها إذا غربت لأن لها ستراً. والغربية التي تصيبها الشمس بالعشيّ ولا تصيبها بالغداة، فلذلك قال: لا شرقية وحدها ولا غربية وحدها ولا عربية وحدها ولا مقيم أذا كان يُسَافر ويقيم، معناه: أنه ليس بمنفرد بإقامة ولا بسفر.

وقوله: ﴿ وَلَوْ لَدَ تَمْسَسُهُ نَارُّ ﴾ انقطع الكلام ها هنا ثم استأنف فقال: ﴿ نُورُّ عَلَى

 ⁽۱) يريد بسورة النساء الصغرى، سورة الطلاق، والآية ۱۱ منها: ﴿رسولاً يتلو عليكم آيات الله مبينات﴾.

نُورً ﴾ ولو كان: نوراً على نورٍ كان صواباً تخرجه من الأسماء المضمرة من الزجاجة والمصباح.

[٣٦] وقوله: ﴿ يُسَيِّحُ لَمُ فِيهَا بِٱلْفُدُوِّ وَٱلْآصَالِ ﴾

قرأ الناس بكسر الباء. وقرأ عاصم ﴿يُسَبَّحُ﴾ بفتح الباء، فمن قال: ﴿يسبَّحُ﴾ رفع الرجال بنيَّة فعل مجدَّد. كأنه قال: يُسَبِّح له رجال لا تلهيهم تجارة. ومن قال: يُسَبِّحُ بالكسر جَعَله فعلاً للرجال ولم يضمر سواه.

[٣٧] وقوله: ﴿ لَا نُلْهِيمٍمْ تِجَدَّةٌ وَلَا بَيْعُ﴾

فالتجارة لأهل الْجَلَب، والبيع ما باعه الرجل على يديه. كذا جاء في التفسير.

وقوله: ﴿نَنَقَلَبُ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَٱلْأَبْصَكُرُ ﴾ يقول: من كانَ في دنياه شاكّاً أبصر ذلك في أمر آخِرته، ومن كان لا يشكّ ازداد قلبُه بصراً؛ لأنه لم يره في دنياهُ: فذلك تقلُّبها.

[٣٦] وأما قوله: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ﴾ فإن دخول (في) لذكر المصباح الذي وصفه فقال: كمثل مصباح في مسجد. ولو جَعلت (في) لقوله: (يسبّح) كَان جَائزاً، كأنه قال: في بيوت أذن الله أن ترفع يسبح له فيهَا رجال.

وَأَمَّا قُولُهُ: ﴿ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ﴾ أي تبنى.

إنّ الخليط أجَدّوا البين فانْجَردُوا وأخلفُوك عِدَ الأمر الذي وَعَدوا

⁽۱) البيت من البسيط، وهو للفضل بن عباس في شرح التصريح ٣٩٦/٢، وشرح شواهد الشافية ص ٦٤، ولسان العرب (غلب)، (خلط)، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٧٢، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٥/ ٢٤١، وأوضح المسالك ٤/ ٤٠٧، والخصائص ٣/ ١٧١، وشرح الأشموني ٢/ ٣٠٤، وشرح عمدة الحافظ ص ٤٨٦، ولسان العرب (وعد)، (خلط).

يريد عِدَة الأمر فاستجاز إسقاط الهاء حين أضافها.

[٣٩] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابِ بِقِيعَةِ ﴾

القِيعة: جماع القَاعِ واحدها قاع؛ كما قالوا: جارٌ وجِيرة. والقاع منَ الأرض: المنبسط الذي لا نبت فيه، وفيه يكون السَّراب. والسَّراب ما لصِق بالأرض، والآل الذي يكون ضحى كالماء بين السماء والأرض.

وقوله: ﴿حَقَّتَ إِذَا جَاءَهُ ﴾ يعني السّراب ﴿لَرْ يَجِدْهُ شَيْئًا ﴾ وهو مَثَل للكافر كان يحسب أنه عَلى شيء فلمَّا قدِم على ربّه لم يجد له عملاً، بمنزلة السراب ﴿وَوَجَدَ ٱللّهَ ﴾ عند عمله يقول: قدِم على الله فوفّاه حسابَه.

[٤٠] وقوله: ﴿أَوْ كَظُلُمَتِ﴾

والظلمات مثل لقب الكافر، أي أنه لا يعقل ولا يُبصر، فوصَف قلبه بالظلمات. ثم قال: ﴿إِذَاۤ أَخْرَجُ يَكُمُ لَرَ يَكُدُ يَرَهُا ﴾ فقال بعض المفسرينَ: لا يراها، وهو المعنى؛ لأن أقل من الظلمات التي وصفها الله لا يرَى فيها الناظر كفّه. وقال بعضهم إنما هو مثَل ضربه الله فهو يراها ولكنه لا يرهَا إلا بطيئاً؛ كما تقول: ما كدت أبلغ إليك وأنت قد بلغت. وهو وجه العربية. ومن العرب مَن يُدخل كاد ويكاد في اليقين فيجعلها بمنزلة الظن إذا دخل، فيما هو يقين؛ كقوله ﴿وَظَنُّوا مَا لَهُمْ مِن تَجِيصٍ ﴾ [فصلت: ١٤] في كثير من الكلام.

[٤١] وقوله: ﴿وَالطَّايَرُ صَنَفَاتِّو كُلُّ فَدْ عَلِمَ صَلَانَمُ﴾

وتسبيحة ترفع كلاً بما عاد إليه من ذكره وهي الهاء في ﴿ صَلاَئُهُ وَتَدْبِيحَهُ ﴾ وإن شئت جعلت الهاء صلاة شئت جعلت الهاء صلاة فتسبيحه فإن شئت جعلت الهاء صلاة نفسه وتسبيحها، وإن شئت: تسبيح الله وصلاته التي نُصَلِيها له وتسبيحها، وفي القول الأول: كل قد علم الله صَلاته وتَسْبِيحَهُ. ولو أتتُ كُلاً قَد علِم بالنصب عَلى قولك: علم الله صَلاته وتسبيحه فتنصب لوقوع الفعل على راجع ذكرهم. أنشدني بعض العرب (١):

كُلاًّ قَرعنا في الحروب صَفَاتَه ففررتم وأطلتم الخذلائا

ولا يجوز أن تقول: زيداً ضربتَهُ. وإنما جاز في كلّ لأنها لا تأتي إلاّ وقبلَها كلام. كأنها مُتَّصِلَةٌ به؛ كما تقول: مررت بالقوم كلّهم وَرَأيت القومَ كلاّ يقولُ ذلكَ،

⁽١) البيب لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

فلمّا كانت نعتاً مستقصّى به كانت مَسْبُوقَةً بأسمائها وليسَ ذلك لزيدٍ ولا لعبدِ الله ونحوهما؛ لأنَّها أسْمَاء مبتدآتٌ.

وقد قال بعض النحويين: زيداً ضربته، فنصَبَهُ بالفعلِ كما تنصبه إذا كان قبلَهُ كلامٌ. ولا يجوز ذلكَ إلا أن تنوي التكرير، كأنه نوى أن يوقع به: يقع الضربَ على زيد قبل أن يقع على الهاء، فلمّا تأخّر الفعل أدخل الهاء عَلَى التكرِير، ومثله ممّا يُوضحه.

قولك: بزيدٍ مَرَرْت به. ويدخل عَلى مَنْ قال زيداً ضَربتُهُ على كلمة أن يقول: زيداً مَرَرْتُ به وليس ذلك بشيء لأنه ليس قبله شيء يكون طَرَفاً للفعل.

[٤٣] وقوله: ﴿يُنْجِي سَعَابًا﴾

يسوقه حيث يريد. والعرب تقول: نحن نُزْجي المَطيّ أي نسوقه.

وقوله: ﴿ وَأَلَفُ بَيْنَهُ ﴾ يقول القائل: بين لا تصلح إلا مضافة إلى اثنين فما زاد، فكيف قال: ﴿ مُمَّ يُوْلَفُ بَيْنَهُ ﴾ وإنما هو واحدٌ؟ قلنا: هو واحد في اللفظ ومعناه جمع ؛ ألا ترى قوله: ﴿ وَيُسْفِئُ السَّمَابُ النِّقَالُ ﴾ [الرعد: ١٦] ألا ترى أن واحدته سَحَابة، فإذا ألقيت الهاء كان بمنزلة نخلة ونخل وشجرة وشجر، وأنت قائل: فلان بين الشجر وبين النخل، فصلحت (بين) مع النخل وحده لأنه جمع في المعنى. والذي لا يصلح من ذلك قولك: المال بين زيد، فهذا خطأ حتى تقول: بين زيد وعمرو وإن نويت بزيد أنه اسم لقبيلة جَاز ذلكَ ؛ كما تقول: المال بين تميم، تريد: المال بين بني تميم وقد قال الأشهب بن رُميلة (١):

قمضا نسسألْ منازل آل ليلى بتُوضِح بين حَوْمَل أو عُرَادا أراد بحومَل منزلاً جامعاً فصلحت (بين) فيه لأنه أراد بين أهل حومل أو بين أهل عُرَاد.

وقوله: ﴿فَرَى ٱلْوَدْقَ﴾ الوَدْق: المَطَرُ.

وقوله: ﴿ فَيُصِيبُ بِهِ مَن يَشَآهُ ﴾ يعذّب به من يشاء.

قوله: ﴿ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدِ ﴾ والمعنى، _ والله أعلم _ أن الجبال في السَّمَاء من بردِ

⁽۱) يروى البيت بلفظ:

قيفًا نيسياً لل منيازل من لُبينَى خيلاء بين قَرْدَة أو عسرادا والبيت من الوافر، وهو بلا نسبة في الأزهية ص ١١٥.

خِلقةً مخلوقة، كما تقول في الكلام، الآدميُّ من لحم ودم ف (من) ها هنا تسقط فتقول: الآدميُّ لحمٌ ودمٌ، والجبالَ بَرد. وكذا سَمعت تفسيره. وقد يكون في العربيَّة أمثال الجبال ومقاديرُهَا منَ البَرَد، كما تقول: عندي بيتان تِبناً، والبَيتانِ ليسَا من التبن، إنما تريد: عندي قدر بيتين من التبن. فمنْ هذا الموضع إذا أُسقطت نصبت ما بعدها، كما قال: ﴿ وَلَهُ اللَّرُضِ ذَهَبًا ﴾ [المائدة: ٩٥] وكما قال: ﴿ مِلْهُ اللَّرُضِ ذَهَبًا ﴾ [المائدة: ٩٥] عمران: ٩١].

وقوله: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرُقِهِ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَدِ ﴾ وقد قرأها أبو جعفر: ﴿يُـذْهِبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾.

[83] وقوله: ﴿وَاللَّهُ خَالَقَ كُلُّ دَاَّبَةٍ﴾

و ﴿ خَلَق ﴾ وأصحاب عبد الله قرأوا ﴿ خالق ﴾ ذُكر عن أبي إسحاق السَّبِيعِيّ ، قال الفَراء: وهو الهَمْداني ، أنه قال: صَليت إلى جنب عبد الله بن مَعْقِل فسمعته يقول: ﴿ وَاللَّهُ خَالِقُ كُلَّ ﴾ .

وقوله: ﴿كُلَّ دَاتَةِ مِن مَالَمْ فَيْتُهُم مَّن يَمْشِى عَلَى بَطْنِهِۦ﴾ يقال: كيف قال: ﴿مَن يَمْشِى﴾ وإنما تكون (مَن) للناس وقد جعلها ها هنا للبهائم؟

قلت: لمَّا قال: ﴿خالق كل دابَّة﴾ فدخل فيهم الناسُ كني عنهم فقال: ﴿منهم﴾ لمخالطتهم الناس، ثم فسَّرهم بمَن لمَّا كنى عنهم كناية الناس خَاصّة، وَأَنت قائل في الكلام: من هذان المقبلان لرجل ودَابَّته، أو رجل وبعيره، فتَقوله بمَن وبما لاختلاطهما، ألا ترى أنك تقول: الرجل وَأباعِرهُ مقبلون فكأنهم ناس إذا قلت: مقبلونَ.

[٤٩] وقوله: ﴿مُذْعِنِينَ﴾

مطيعينَ غير مستكرَهينَ. يقال: قد أذعن بحقّي وأمعنَ به واحِدٌ، أي أقرَّ به طائِعاً.

[••] وقوله عزّ وجلّ: ﴿أَمْ يَعَافُونَ أَن يَجِيفَ اللهُ عَلَيْمٍ وَرَسُولُهُ فَجعل الحيف منسوباً إلى الله وإلى رَسُوله، وإنما المعْنَى للرَّسُول، ألا ترى أنه قال: ﴿وَإِذَا دُعُوزًا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ عَلَى اللهِ عَظَاماً له، كما تقول: ما شاءَ الله وشئتَ وأنت تريد ما شئت، وكما تقول لعبدك: قد أعتقك الله وأعتقتك.

[٥١] وقوله: ﴿إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾

ليسَ هَذَا بخبرِ ماضٍ يُخبرَ عنه، كما تقول: إنما كنتَ صبيًّا، ولكنه: إنما كان ينبغي أن يكون قول المؤمنينَ إذ دُعُوا أن يقولوا سَمعنا. وهو أدب منَ الله. كذا جَاء التفسير.

[٤٥] وقوله: ﴿فَإِن تَوَلَّوْا ﴾

واجه القوم ومعناه: فإن تَتَوَلَّوا. فهي في موضع جزم. ولو كانت لقوم غير مخاطبين كانت نَصْباً؛ لأنها بمنزلة قولكَ: فإنْ قَامُوا. والجزاء يصْلح فيه لفظ فَعَل ويفعَل، كما قال: ﴿فَإِنْ فَآءُو فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ ﴾ [البقرة: ٢٢٦].

وقوله: ﴿ وَإِن تَوَلَّوا فَقُلَ حَسِمِ كَاللَّهُ ﴾ [التوبة: ١٢٩] هؤلاء غير مخاطبين. وأنت تعرف مجزومه من منصوبه بالقراءة بعده؛ ألا تَرَى قوله: ﴿ وَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا مُحِلٌ وَعَلَيْكُمُ مَّا حُمِلَتُمْ فَا حُمِلَا عَلَيْهِ مَا مُحِلًا وَعَلَيْكُمُ مَّا حُمِلَا عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَى وَعَلَيْهُم . وقال ﴿ وَإِن نَوَلَوا فَإِنَّا هُمْ فِي شِقَاقِ ﴾ [البقرة: ١٣٧] فهذا يدلُّ على فعَلوا.

[٥٥] وقوله: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُرُ وَعَكِمُواْ الصَّالِحَنتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ

العِدَة قول يصلح فيها أنّ وجوابُ اليمين. فتقول: وعدتك أن آتيك، ووعدتك لآتينًك. ومثله ﴿ثُمَّ بَدَا لَمُم مِّنَ بَعْدِ مَا رَأَوُا ٱلْآيِئَتِ لَيَسْجُنُـنَّهُ﴾ [يوسف: ٣٥] وإنَّ أنّ تصلح في مثله من الكلام. وقد فُسِّرَ في غير هذا الموضع.

وقوله: ﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ ﴾ قرأها عاصم بن أبي النَّجُود والأعمش: ﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ ﴾ بالتشديد. وقرأ الناس (وَلْيُبُدِلَنَّهُمْ) خَفيفة وهما متقاربان. وإذا قلت للرجل قد بُدّلت فمعْنَاه غُيرت وغَيرت حالك ولم يأت مكانك آخر. فكل ما غِير عن حاله فهو مُبدًل بالتشديد. وقد يجوز مُبْدَل بالتخفيف وليس بالوجه: وإذا جعلت الشيءَ مكان الشيء قلت: قد أبدلته كقولك: أبدل لي هذا الدرهم أي أعطني مَكَانَه. وَبَدَلْ جَائزةَ فمن قال: ﴿وَلِيُبُدِلنَّهُم مِنْ بَعَدِ خَوْفِهِم أَمَنًا ﴾ فكأنه جَعَل سبيل الخوف أمناً. ومن قال: ﴿وليُبْدِلنَّهُم بِالتخفيف قال: الأمن خلاف الخوف فكأنه جَعَل مكانَ الخوف أمناً أي ذهب بالخوف وَجَاء بالأمْنِ. وهذا من سعة العربية وقال أبو النجم (١):

* عـزل الأمـيـر لـلأمـيـر الـمـبـدَلِ *

فهذا يوضح الوجهين جميعاً.

⁽۱) الرجز لأبي النجم في لسان العرب (بدل)، ومقاييس اللغة ١/٢١٠، وبلا نسبة في كتاب العين ١/ ٣٥٧.

[٥٧] وقوله: ﴿لَا تَعْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾

قرأها حمزة: ﴿لا يَحْسبنَ ﴿ بالياء هَاهُنَا. وموضع ﴿ اَلَّذِينَ ﴾ رفع. وهو قليل أن تعطل (أظنّ) من الوقوع على أن أو على اثنين سِوَى مَرْفوعها. وكأنه جَعَلَ ﴿ مُعْجِزِيكِ ﴾ اسماً وجعل في الأرْضِ ﴿ خبراً لهم ؛ كما تقولُ: لاَ تَحْسَبَنَّ الذين كَفروا رجالاً في بيتكَ ، وهم يريدونَ أنفسهم. وهو ضعيف في العربية. والوجه أن تُقرأ بالتاء لكون الفعل واقعاً على ﴿ الّذِينَ ﴾ وكذلك قرأ حمزة في الأنفال ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ الّذِينَ كَفَرُوا ﴾ سَبَقُواً ﴾ [الأنفال ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَ الّذِينَ كَفَرُوا ﴾ سَبَقُواً ﴾ [الأنفال ؛ ٥٩].

[٥٨] وقوله: ﴿ لِيَسْتَغْذِنكُمُ ٱلَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَنْكُمْ ﴾

وأمَّا قوله: ﴿ طَوَّفُوكَ عَلَكُمُ ﴾ فإنه أيضاً مُسْتأنَف كقولك في الكلام. إنما هم خَدَمكم، وطوَّافونَ عليكم، ولو كان نَصْباً لكانَ صَوَاباً تخرِجه مَن ﴿ عَليهم ﴾ لأنها معرفة ﴿ وطوَّافونَ ﴾ نكرة ونصبه كما قال: ﴿ مَلْعُونِينَ ۖ أَيْنَمَا ثَقِفُواً ﴾ [الأحزاب: ٦١] فنصب لأن في الآية قبلها ذكرهم، معرفة، و ﴿ ملعونين ﴾ نكرة.

[٥٩] وقوله: ﴿وَلِنَا بَكَغَ ٱلْأَطْفَالُ مِنكُمُ ٱلْحُلْمَ فَلْيَسْتَغَذِنُوا كَمَا ٱسْتَغَذَنَ ٱلَذِيبَ مِن مَلِهِمْ ﴾

يقول: لا يدخُلنَّ عليكم في هذه الساعات إلا بإذنِ ولا في غَير هذه السَّاعات إلاَّ بإذن. وقوله: ﴿كَمَا ٱسْتَثْنَانَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ يريد الأحرار.

[٦٠] وقوله: ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَكَآءِ الَّذِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾

لا يطمعنَ في أن يتزوَّجنِ من الكِبَرِ ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْهِ ﴾ جُنَاحٌ أَن يَضَعَّى ثِيَابَهُ ﴾ وهو الرداء. فرخُص للكبيرة أن تضعه، لا تريد لذلك التَّزيُّن. ثم قال:

وَأَن يَسْتَغْفِفْنَ﴾ فلا يضعن الأردية ﴿خَيْرٌ لَهُنَّ ﴾ في قراءة عبد الله: ﴿أَن يضعن من ثيابهم﴾.

[71] وقوله: ﴿لِّنْسَ عَلَى ٱلْأَغْمَىٰ حَرِّجٌ ﴾

إلى آخر الآية، كانت الأنصار يتنزّهونَ عن مؤاكلة الأعمى والأعرج والمريض، ويقولون: نُبصر طيّب الطعام ولا يبصره فنسبقه إليه، والأعرج لا يستمكن منَ القعود فينالَ ما ينال الصحيح، والمريض يضعف عن الأكل. فكانوا يعزلونهم. فنزل: ليس عليكم في مؤاكلتهم حرج. و(في) تصلح مكان(على) هَا هنا كَمَا تقول: ليس عَلَى صلة الرحم وإن كانت قاطعة إثم، وليس فيها إثم، لا تبالي أيّهما قلت.

ثم قَالَ: ﴿ وَلا عَلَىٰ آنَفُسِكُمْ أَن تَأَكُّواْ مِنْ بَبُوتِكُمْ ﴾ إلى آخر الآية. لمَّا أنزل الله ﴿ لا تَأَكُونَ أَمُولَكُمْ اللهِ عَلَىٰ آمُولَكُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وقوله: ﴿فَسَلِمُواْ عَلَىٰ آنَفُسِكُمُ ﴾ إذا دخل عَلَى أهله فليُسَلّم. فإن لم يكن في بيتِهِ أحد فليقل السَّلام على رسول الله، أحد فليقل السَّلام على رسول الله، السلام على نيا وعلى خيار عباد الله الصالحين، ثم قال: ﴿يَعِينَهُ مِنْ عِندِ اللهِ أي من أمر الله أمركم بها تفعلون تحيَّة منه وطاعة له. ولو كانت رفعاً عَلَى قولكَ: هي تحيَّة من عند الله كان صَوَاباً.

[٦٢، ٦٣] وقوله: ﴿وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعِ﴾

كان المنافقون يشهدون الجُمُعة مع النبي ﷺ فيذكِّرهم ويعيبهم بالآيات التي تنزل فيهم، فيضجرون من ذلكَ. فإن خفي لأحدهم القيامُ قَامَ فذلكَ قوله: ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ لِوَاذًا ﴾

أي يستتر هَذَا بهذا وإنَّما قَالُوا: لواذاً لأنها مصدر لاوَذْت، ولو كانت مصدراً للأنْت لكانت لياذاً أي لذت لياذاً، كما تقول: قمت إليه قياماً، وقاومتك قِوَاماً طويلاً. وقوله: ﴿لَا تَجْعَلُواْ دُعَكَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمُ مَكْمَاءٍ بَعْضِكُم بَعْضَاً ﴾ يقول: لا تدْعُوهُ يَا محمد كما يدعو بعضكم بعضاً. ولكن وقرُوهُ فقولوا: يا نبيَّ الله يا رسول الله يَا أبا القاسم.

سورة الفرقان

ومن سورة الفرقان:

بِنْ مِ اللَّهِ النَّهُ إِنْ الرَّحِيدِ

[١] قوله: ﴿ تَبَارَكَ ﴾

هو من البركة. وهو في العربيَّة كقولك تقدَّس رَبُّنا. البركة والتقدّس العظمة وهما بعد سَواء. [۷] وقوله: ﴿ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلْيَهِ مَلَكُ فَيَكُونِ مَعَهُ ﴾

جواب بالفاء لأن (لولا) بمنزلة هَلاً.

[٨] قوله: ﴿أَوْ يُلْفَئَ إِلَيْهِ كُنَّ أَوْ تَكُونُ لَهُ﴾

مرفوعان على الرَّدِّ عَلَى ﴿لَوْلَآ﴾ كقولك في الكلام أو هلاَّ يُلقى إليْه كنز وقد قرئت: ﴿نَأْكُلُ منها﴾ و﴿يَأْكُلُ﴾ باليَاء والنون.

[٩] وقوله: ﴿ فَكَ يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴾

يقول: لا يستطيعون في أمركَ حيلةً.

[10] وقوله: ﴿ تَبَارُكَ ٱلَّذِيَّ إِن شَكَآءَ جَعَلَ لَكَ﴾

جَزَاء ﴿وَيَجَعَلَ لَكَ قُصُورًا﴾ مجزومةٌ مردودةٌ على ﴿جَعَلَ﴾ و(جَعَل) في معنى جَزْم، وقد تكون رَفعاً وهي في ذلكَ مجزومةٌ لأنها لام لقيت لاماً فسكنت. وإِن رفعتها رفعاً بَيّناً فجائِز ونصبها جَائز على الصَّرف.

[١٢] وقوله: ﴿تَغَيُّظُا وَرَفِيرًا﴾

هو كتغيظ الآدميّ إذا غضَبت فَعَلى صَدرُه وظَهَرَ في كلامه.

[١٣] وقوله: ﴿ثُبُورًا وَلِحِدًا﴾

الثبور مصدر، فلذلك قال ﴿ثُبُورًا كَثِيرًا ﴾ لأن المصادر لا تُجمع؛ ألا ترى أنك تقول: ما تُبَرك تعدت قُعُوداً طويلاً، وضربته ضرباً كثيراً فلا تجمع. والعرب تقول: ما تُبَرك

عن ذا؟ أي ما صَرفك عنه. وكأنهم دَعَوْا بما فَعلوا، كما يقول الرجل: واندامَتَاهُ.

[١٦] وقوله: ﴿ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعَدَا مَسْتُولًا ﴾

يقول: وعدهم الله الجنّة فَسَأَلُوها إِيّاه في الدنيا إذ قالوا ﴿رَبَّنَا وَءَالِنَا مَا وَعَدَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ﴾ [آل عمران: ١٩٤] يُريد على ألسنة رسلكَ، وهو يومَ القيامة غير مسؤول. وقد يكون في الكلام أن تقول: لأعطينَّك ألفاً وعداً مسؤولاً أي هو واجبٌ لك فتسأله لأن المسؤول واجب، وإن لم يُسْأَل كالدَّين.

[1٨] وقوله: ﴿ سُبْحَنَكَ مَا كَانَ يَلْنَغِي لَنَا أَن نَتَخِذَ مِن دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَآ ﴾

قالت الأصنام: ما كان لنا أن نعبد غَيْرَكَ فكيفَ ندعُو إلى عبادِتنا! ثم قالت: ولكنكَ يَا ربّ متَّعتَهُمْ بالأموال والأولاد حتَّى نَسُوا ذكركَ. فقال الله للآدَميينَ ﴿فَقَدْ كَذَبُوكُم ﴾ يقول: كذّبتكم الآلهة بما تقولونَ وتقرأ: ﴿بِمَا يقولون ﴾ باليّاء والتّاء فمن قرأ بالتّاء فهو كقولك: كذّبك يكذّبك. ومن قرأ باليّاء قال: كذّبوكم بقولهم. والقراء مجتمعة عَلَى نصب النون في ﴿نَتَّخِذَ ﴾ إلا أبا جعفر المدني فإنّه قرأ ﴿أَن نُتَّخَذَ ﴾ بضم النون ﴿مِن دُونِك ﴾ فلو لم تكن في الأولياء (مِنْ) كَانَ وجها جيّداً، وهو على شذوذه وقلة من قرأ به قد يجوز على أن يَجْعل الاسم في ﴿مِنْ أَوْلِيآ } وإن كَانت قد وقعت في موقع الفعل وإنما آثرت قول الجماعة لأن العرب إنما تُدخل (مِن) في الأسْمَاء لا في الأخبار؛ ألا ترى أنهم يقولون: ما أخذت من شيء وما عندي من شيء، ولا يقولون ما رأيت عبد الله مِن رجل. ولو أرادوا ما رأيت من رجل عبد الله فجعلوا عبد الله هو الفعل جَاز ذلكَ. وهو مذهب أبي جعفر المدنيّ.

وقوله: ﴿قَوْمًا بُورًا﴾ والبور مصدر واحد وجمع؛ والبائِر الذي لا شيء فيه. تقول: أصبحت منازلهم بوراً أي لا شيء فيها. فكذلك أَعْمَال الكفار باطل. ويقال: رجل بُور وقوم بُور.

[٢٠] وقوله: ﴿إلا إنهم ليأكلون الطعام﴾

﴿ لِيَا كُلُونَ ﴾ صلة لاسم متروك اكتفى بمن المرسلين منه؛ كقيلك في الكلام: ما بعثت إليْك من الناس إلا مَن إنه ليطيعُكَ، ألا ترى أن (إنه ليطيعَك) صلة لمَن. وجازَ ضميرها كما قَالَ: ﴿ وَمَا مِنَا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴿ الصافات: ١٦٤] معناه _ والله أعلم _ إلا مَنْ له مقام وكذلك قوله: ﴿ وَإِن مِنكُورُ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ٧١] ما منكم إلا مَن يردها، ولو لم تكن اللام جَوَاباً لإِنَّ كَانَتْ إِنَّ مَكُورة أَيضاً، لأنها مبتدأ، إذْ كانت صلةً.

وقوله: ﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضِ فِتْنَةً أَنَصْبِرُونَۗ﴾ كان الشريف من قريشٍ يقول:

قد أَسْلَم هَذَا مِنْ قبلي ـ لَمَن هو دونه ـ أفَأُسلَم بَعْذه فتكونَ له السَّابِقة؛ فذلك افتتنان بَعْضهم بِبَعْض. قال الله ﴿أَتَصَبِرُونَ ﴾ قال الفرّاء يقول: هو هذا الذي ترونَ.

[۲۱] وقوله: ﴿لَا يَرْجُونَكَ لِقَاءَنَا﴾

لا يخافون لقاءنا وهي لغة تِهاميّة: يضعونَ الرجاء في موضع الخوف إذا كان معه جحدٌ. ومن ذلكَ قول الله ﴿مَا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلّهِ وَقَالَا ﴿ اللهِ ﴿مَا لَكُو لَا نَرْجُونَ لِلّهِ وَقَالَا ﴿ اللهِ اللهِيَّالِيَّ اللهِ اللهُ اللهِ الل

لا ترتجي حينَ تلاقي الذائدا أَسَبْعةً لاقَتْ مَعاً أَم وَاحِدا يريد: لا تخاف ولا تبالى. وقال الآخر (٢٠):

إذا لسعته النحل لم يَرْجُ لَسْعَهَا وَحَالَفَهَا في بيتِ نُوب عَوَامِلِ يقال: نَوْب ونُوب، ويقال: أَوْب وأُوب من الرجوع قال الفراء: والنُّوب ذكر النحل.

وقوله: ﴿وَعَتَوْ عُتُواً كَبِيرا ﴾ جاء العُتو بالواو لأنه مصدر مصرّح. وقال في مريم: ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُ على الرحمن عِتِيّا ﴾ [مريم: ٢٩] فَمَنْ جَعَلَهُ بالواو كان مصدراً محضاً. ومن جعله بالياء قال: عاتٍ وعُتِيّ فلمّا جَمَعُوا بُني جَمْعهم على واحدهم. وجاز أن يكون المصدر بالياء أيضاً لأن المصدر والأسماء تتفق في هذا المعنى: ألا ترى أنهم يقولون: قاعد وقوم قعود، وقعدت قعوداً. فلمّا استويا هَاهُنَا في القُعُود لم يبالوا أن يستويا في العُتو والعتيّ.

[۲۲] وقوله: ﴿يَوْمَ يَرُونَ ٱلْمُلَتَبِكَةَ لَا بُشْرَىٰ يَوْمَهِذِ﴾

اليوم ليسَ بصلة للبشرى فيكونَ نصبُه بها. ولكنك مضمر للفاء؛ كقيلكَ في الكلام: أمّا اليوم فلا مال. فإذا ألقيت الْفَاء فأنت مضمِر لمثل اليوم بعد لا. ومثله في الكلام: عندنا لا مال إن أردت لا مال عندنا فقدّمت (عندنا) لم يجز. وإن أضمرت (عندنا) ثانية بعد (لا مال) صلح؛ ألا ترى أنكَ لا تقول: زيداً لا ضارِبَ (يا هذا) كَمَا تقول: لا ضَارِبَ (يا هذا) كَمَا تقول: لا ضَارِبَ زيداً.

وقوله: ﴿وَيَقُولُونَ حِجْرًا تَحْجُورًا﴾ حَرَاماً محرّماً أن يكون لهم البشرى. والحِجْرُ: الحرام، كما تقول: حَجَر التاجر عَلَى غُلامه، وحجر عَلَى أهله. وأنشدني بعضهم (٣):

⁽۱) تقدم الرجز مع تخریجه. (۲) تقدم البیت مع تخریجه.

⁽٣) البيت من الكامل، وهو لحميد بن ثور الهلالي في ديوانه ص ٨٤، ولسان العرب (حجر)، وتاج العروس (حجر)، وتهذيب اللغة ١٣٤، ١٣٤.

فهمتُ أن ألقي إليها مَحْجَراً ولِمَثلُهَا يُلقى إليه المحجَرُ قال الفراء: أَلقى وإلْقى من لقِيت أي مِثلُها يُركبُ منه المحرّم.

[٢٣] وقوله: ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ ﴾

عَمَدْنا بفتح العين: ﴿فَجَعَلْنَكُ هَبَكَآءُ مَّنثُورًا﴾ أي باطِلاً، والهباء ممدود غير مهموز في الأصل إن في الأصل يصغر هُبَيٍّ كما يصغر الكِساء كُسَيِّ. وجُفَاء الوادي مهموز في الأصْل إن صغّرته قلت هذا جُفَيء. مثل جُفَيع ويقاس على هذين كِلُّ ممدود من الهمز ومن الياء ومن الواو.

[٢٤] وقوله: ﴿أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِ لِي خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿ ﴾

قال: بعد المحدِّثين يُرَون أنه يفرغ من حِسَابِ الناس في نصف ذلك اليوم فيقِيل أهلُ الجنَّة في الجنّة وأهل النار في النار. فذلكَ قوله: ﴿خَيْرٌ مُسْتَقَرَّا وَأَحْسَنُ مَقِيلاً》 وأهل الكلام إذا اجتمع لهم أحمق وعاقل لم يستجيزوا أن يقولوا: هَذا أحمقُ الرَّجلين ولا أعقل الرجلين، ويَقولون لا نقول: هذا أعقل الرجلين إلا لعَاقِلينَ تفضّل أحدهما على صاحبه. وقد سمعت قول الله ﴿خَيْرٌ مُسْتَقَرًا ﴾ فجعل أهل الجنة خيراً مُستقراً مِنْ أَهْل النَّارِ، وليْسَ في مستقر أهلِ النارشيء من الخير فاعرف ذلك من خَطَائهم.

[70] وقوله: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّتُ ٱلسَّمَاءُ بِٱلْغَمَامِ﴾

ويقرأ ﴿تَشَقَّقُ﴾ بالتشديد وقرأها الأعمش وعَاصم ﴿تَشَقَّقُ السَّمَاءُ﴾ بتخفيف الشين فمن قَرأ تَشَقَّق ألله ﴿لَا يَسَّمَعُونَ إِلَى ٱلْمَلَإِ فَمن قَرأ تَشَقَّق أراد تتشقق بتشديد الشين والقاف فأدغم كما قال ﴿لَا يَسَّمَعُونَ إِلَى ٱلْمَلَإِ الصَافات: ٩] ومعناه _ فيما ذكروا _ تشقُّق السماء عن الغمام الأبيض ثم تنزل فيه الملائكة وَعَلَى وعن والياء في هذا الموضع بمعنى واحد لأنَّ العَرَب تقول: رميت عن القوس وَعَلَى القوس، يراد به معنَّى واحدٌ.

[٢٩] وقوله: ﴿ لَقَدْ أَضَلَنِي عَنِ ٱلذِّحَرِ ﴾

يقال: النبيّ ويقال: القرآن. فيهِ قولان.

[٣٠] وقوله: ﴿ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَنْرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱلَّخَذُواْ هَلَذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا

مَتْروكاً. ويقال: إِنهم جَعَلُوه كالهَذَيان والعرب تقول: هَجَر الرجل في منامه إذا هَذَى أو رَدَّد الكلمة.

[٣١] وقوله: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا ﴾

يقول: جَعَلنا بعض أمّة كل نبيّ أشدُّ عليهِ منْ بَعض وكان الشديد العداوة للنبيّ عَلَيْهُ

أبو جَهل بنُ هِشَام.

[٣٢] وقولهُ: ﴿ لَوَلَا نُزِلَ عَلَيْهِ ٱلْفُرْءَانُ جُمْلَةُ وَسِمِدَةً كَذَاكِكَ ﴾

يقال: إنها من قول المشركينَ. أي هَلاّ أنزل عليه القرآن جملةً، كما أُنزِلت التوراة على موسى. قال الله: ﴿وَرَتَلْنَهُ تَرْتِيلا﴾ لنثبت به فؤادكَ. كان يُنزِّل الآية والآيتين فكانَ بَيْنَ نزول أوله وَآخِره عشرون سنة ﴿وَرَتَلْنَهُ تَرْتِيلاً﴾ نزلناه تنزيلاً. ويقال: إن ﴿كَالْكَ ﴾ من قول الله: كَذلك أنزلناه يا محمَّد متفرقاً لنثبت به فؤادكَ.

[٣٣] وقوله: ﴿وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾

بمنزلة قوله: ﴿أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ يَوْمَهِدٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿ الفرقان: ٢٤] في معنى الكلام والنصب.

[٣٦] وقوله: ﴿ فَقُلْنَا أَذَهُمَّا ﴾

وإنما أُمر موسَى وحده بالذهاب في المعنى، وهذا بمنزلة قوله ﴿نَسِيَا حُوتَهُمَا﴾ [الكهف: ٦١]، وبمنزلة قوله: ﴿يَغَرُجُ مِنْهُمَا ٱللَّوْلُوُ وَٱلْمَرَّمَاتُ اللَّوْلُو وَاللَّمَ اللَّوْلُو وَٱلْمَرَّمَاتُ اللَّهِ الرحمٰن: ٢٢] وإنما يخرج من أحدهما وقد فُسِّر شأنه.

[٣٧] وقوله: ﴿ وَقَوْمَ نُوجٍ لَّمَّا كَذَّبُواْ ٱلرُّسُلَ أَغْرَفْنَهُمْ ﴾

نصبتهم بأغرقناهم وإن شئت بالتَّدمير المذكور قبلهم.

[٣٨] وقوله: ﴿ وَعَادَا وَنَمُودَا وَأَصْحَلَ ٱلرَّشِ وَقُرُونًا ﴾

منصوبونَ بالتدمير قال الفراء يقال: إن الرسّ بئر.

[٣٩] وقوله: ﴿ وَكُلَّا نَبَّرْنَا تَنْبِيرًا ﴾

أهلكناهم وأبدناهم إبادةً.

[٤٣] وقوله: ﴿أَرْءَيْتُ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَىٰهُمُ هَوَىٰهُ﴾

كَانَ أَحدهم يمرُّ بالشيء الحَسَن من الحجارة فيعبُده فذلك قوله: ﴿ٱتَّخَذَ إِلَىٰهُمُ

[٥٤] وقوله: ﴿ كُنُّكُ مَدُّ ٱلظِّلَّا﴾

ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس. وقوله: ﴿ وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ﴾ يقول دائماً. وقوله: ﴿ وَلَوْ مَعَلَنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴾ يقول: إذا كان في مَوْضع شمسٌ كان فيه

قبلَ ذلكَ ظِلّ ، فجُعلت الشمس دَليلاً عَلَى الظلّ .

[٤٦] وقوله: ﴿ ثُمَّ تَبَضَّنَهُ إِلَيْنَا فَبْضًا يَسِيرًا ١٠٠٠

يعني الظلِّ إذا لحقته الشمس قُبض الظلُّ قَبْضاً يَسِيراً، يقول: هنيّاً خفيّاً.

[٤٨] وقوله: ﴿وَهُوَ الَّذِينَ أَرْسَلَ ٱلرِّيْحَ بُشْرًا﴾

قرأ أصحاب عبد الله: الرياح، ثلاثة مواضع. منها حرفان في قراءتنا، وحرف في النحل وليسَ في قراءتنا، مَكَان قوله: ﴿وَالنَّجُومُ مُسَخِّرَتُ إِلَّمْرِقِيُ ۖ [النحل: ١٦] ﴿والرياح مُسَخَّراتٍ بأمرِهِ ۗ وَهَذَا وَاحِدٌ يعني الذي في الفرقان. والآخر في الروم ﴿الرِّيَاحَ مُبَشِّرَتِ ﴾ [الروم: ٤٦] وَكَانَ عَاصِم يقرأ ما كانَ من رحمة الرياح وما كان من عذابٍ قرأه ريح وقد اختلف القراء في الرحمة فمنهم من قرأ الريح ومنهم من قرأ الرياح ولم يختلفوا في العذاب بالريح ونُرَى أنهم اختارُوا الرياح لأن رياح الرَّحْمَة تكون من الصَّبَا والجَنُوب والشَّمال من الثلاث المعروفة. وأكثر ما تأتي بالعذاب وما لا مطر فيه الدَّبُورُ لأن الدَّبُور لا تكاد تُلْقِح فسمِّيت ريحاً موحدةً لأنها لا تدور كما تدور اللواقح .

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفرّاء قال: حَدثني قَيس بن الربيع عن أبي إسحاق عن الأسود بن يزيد ومسروق بن الأجدع أنهما قرءا ﴿نَشْراً﴾ وقد قرأت القراء ﴿نَشُراً﴾ و﴿نُشُراً﴾ وقرأ عاصم: ﴿بُشْراً﴾ حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد، قال: حدثنا الفراء قال: حدّثني قَيْس عن أبي إسْحَاق عن أبي عبد الرحمٰن أنه قرأ ﴿بُشُراً﴾ كأنه بشيره وبُشُر.

[٤٩] وقوله: ﴿وَأَنَاسِتَ كَثِيرًا﴾

واحِدهم إنْسِيّ وإن شئت جَعلته إنساناً ثم جَمَعته أناسيّ فتكون اليّاء عوضاً من النون، والإنسان في الأصل إنْسيّان لأن العرب تصغّره أنيسيان. وإذا قالوا: أناسِين فهو بيّن مثل بُستانٍ وبَساتِينَ، وإذا قالوا: (أناسيَ كثيراً) فخفّفوا اليّاء أسقطوا اليّاء التي تكون فيما بَيْنَ عين الفعْل ولامه مثل قراقير وقراقر، ويبيّن جواز أناسيَ بالتخفيف قول العرب أناسِيةٌ كثيرة ولم نَسْمعه في القراءة.

[٣٥] وقوله: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا﴾

البرزخ: الحاجز، جَعَل بينَهما حاجزاً لثلا تغلب الملوحة العذوبة.

وقوله: ﴿ وَجِجْرًا مُّعْجُورًا ﴾ من ذَلِكَ أي حراماً مُحَرّماً أن يغلب أحَدُهما صَاحِبه.

[30] وقوله: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرَا فَجَعَلَهُمْ نَسَبًا وَصِهْرًّ ﴾

فأما النسب فهو النَّسَب الذي لا يحلّ نكاحه. وأمّا الصَّهر فهو النسب الذي يَحلّ نِكاحُه؛ كبنات العَمّ والخال وأشباهِهن من القرابَة التي يَحلّ تزويجهَا.

[٥٥] وقوله: ﴿وَكَانَ ٱلْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِۦ ظَهِيرًا﴾

المُظاهِر المُعَاوِنُ؛ والظهير الْعَوْن.

[٦٠] وقوله: ﴿ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّمْمَنُ ﴾

وقوله: ﴿أَنْسَجُدُ لِمَا يَأْمُرُنا﴾ و﴿ تَأْمُرُنَا﴾ فمن قرأ باليّاء أراد مُسَيْلمةً: ومن قرأ بالتّاء جَاز أن يريد مُسَيْلمة أيضاً ويكون للأمر أنسْجُدُ لأمركَ إيانا ومن قرأ بالتّاء واليّاء يراد به محمد ﷺ وهو بمنزلة قوله ﴿قُل لِلَّذِينَ كَفَرُواْ سَتَغْلَبُونَ وَتُعْشَرُونَ﴾ [آل عمران: ١٢] و﴿ سَيُغْلَبُونَ وَتُعْشَرُونَ ﴾ [آل عمران: ١٢] و﴿ سَيُغْلَبُونَ ﴾ والمعنى لمحمد ﷺ.

[71] وقوله: ﴿وَجَعلَ فِيهَا سُرُجاً﴾

قراءة العوام ﴿ سِرَجًا ﴾ حِدَّثنا أَبُو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفرّاء قال: حدَّثني هُشَيم عن مُغيرة عن إبراهيم أنه قرأ: ﴿ سُرُجاً ﴾. وكذلك قراءة أصحاب عبد الله فمن قرأ: ﴿ سِرَجًا ﴾ ذهب إلى الشمس، وهو وجه حَسَن؛ لأنه قد قال: ﴿ وَجَعَلَ الشَّعْسَ سِرَجًا ﴾ [نوح: ١٦] وَمَن قال: ﴿ سُرُجًا ﴾ ذهب إلى المصابيح إذ كانت يُهتدى بها، جعلها كالسُّرُج والمصباح كالسراج في كلام العرب وقد قال الله: ﴿ المِصْبَاحُ فِي نُجَاجَةً ﴾ [النور: ٣٥].

[٦٢] وقوله: ﴿جَمَلَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْنَةَ﴾

يذهب هذا ويجيء هَذَا، وقَالَ زُهير في ذلك(١):

بِهَا الْعِينُ والآرام يَمْشِين خِلْفَةً وأطلاؤهَا يَنْهَضْنَ من كل مَجْثَم

فمعنى قول زهير: خلفةً: مختلِفتاتٍ في أنها ضربان في ألوانها وَهَيئتها، وتكون خلفة في مشيّتها. وقد ذُكر أن قوله ﴿خلقة لمن أراد﴾ أي من فاته عمل من الليل

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه ص ٥، وجمهرة اللغة ص ٤١٥، ٤١٦، وله، ولمان العرب (خلف)، (طلى)، وبلا نسبة في رصف المباني ص ١٤٥.

استدركه بالنهار فجَعَل هذا خَلَفاً مِنْ هَذَا.

وقوله: ﴿لِّمَنْ أَرَادَ أَن يَنَكَرُ ﴾ وهي في قراءة أُبِي ﴿يتذكّرَ ﴾ حجّة لمن شدَّد وقراءة أُسَحَاب عبد الله وحمزة وكثيرٍ من الناس ﴿لِّمَنْ أَرَادَ أَن يَذْكُرَ ﴾ بالتخفيف، ويَذْكُر ويتذكر يأتيان بمعنى واحدٍ، وقي قراءتنا ﴿وَأَذْكُرُواْ مَا فِيهِ ﴾ [البقرة: ٦٣] وفي حرف عبد الله ﴿وتَذَكّرُوا ما فيه ﴾.

[٦٣] وقوله: ﴿عَلَى ٱلْأَرْضِ هَوْنَــا﴾

حَدَّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حَدَّثني شَرِيكُ عن جَابِر الجُعْفِيِّ عن عكرمة وَمُجَاهِدٍ في قوله: ﴿ اللَّذِيكَ يَمْشُونَ عَلَى ٱلأَرْضِ هَوْنَا﴾ قال بالسّكينة والوقار.

وقوله: ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلْجَدِهِلُونَ قَالُواْ سَلَنَمًا﴾ كان أهل مكَّة إذا سَبُّوا المسلمينَ رَدُّوا عليهم رَدًا جميلاً قبل أن يؤمروا بقتالهم.

[٦٤] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ يَسِيتُونَ لِرَيْهِمْ سُجَّدًا وَقِيكُمَّا ۞﴾

جاء في التفسير أنّ مَن قَرَأ شيئاً منَ القرآن في صَلاَة وإن قلّت، فقد بات سَاجداً وقائماً. وذكروا أنَّهُمَا الركعتان بعد المغرب وبَعد العِشاء ركعتان.

[70] وقوله: ﴿إِنَ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾

يقول: مُلحّاً دائماً. والعرب تقول: إن فلاناً لمُغْرَم بالنِّسَاء إذا كانَ مولَعاً بهنَّ، وإني بك لمغرمٌ إذا لم تصبر عن الرجل ونُرَى أن الغريم إنما سُمّي غريماً لأنَّه يَطلب حقه ويُلِحّ حتى يقبضه.

[77] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتِرُوا﴾

بكسر التاء. قرأ أبو عبد الرحمٰن وعاصم ﴿ولم يُقْتِروا ﴾ من أقترت. وقرأ الحسنَ ﴿وَلَمْ يَقْتِرُوا ﴾ وهي من قَتَرت؛ كقول مَنْ قرأ ﴿يَقَثُرُوا ﴾ بضم الياء. واختلافهما كاختلاف قوله: ﴿يَعْرِشُون ﴾ [الأعراف: ١٣٧، النحل: ٢٦] و ﴿يَعْرُشُونَ ﴾ و ﴿يعكفون ﴾ [الأعراف: ١٣٨] و ﴿يَعْرُشُونَ ﴾ و ﴿يعكفون ﴾ [الأعراف: ١٣٨] و ﴿يَعْرُشُونَ ﴾ و ﴿يعكفون ﴾ وألم يقتروا): لم يقصِّرُوا عما يَجبُ عليهم ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوامًا ﴾ ففي نصب القوام وجهان إن شئت نصبت القوام يضمير اسم في كان يكون ذلك الاسم من الإنفاق أي وكان الإنفاق (قَوَاماً بين ذلك) كقولك: عدلاً بينَ ذلك أي بينَ الإسراف والإقتار. وإن شئت جَعَلْتَ ﴿بَيْنَ ﴾ في معنى رفع؛ كما تقول: كان دونَ هَذَا كافياً لك تريد: أقلُ

من هذا كان كافياً لك، وتجعَل ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ كان الوسَطُ من ذلك قَوَاماً. والقوَام قَوَام ألله ويقال: ويقال: أنت قِوَام أهيئين. ويقال للمرأة: إنها لحسنة القَوَام في اعتدالها. ويقال: أنت قِوَام أهلِك أي بك يَقُوم أمرُهم وشأنهم وقِيَام وقِيَمٌ وقَيْمٌ في معنى قِوَام.

[74، 74] وقوله: ﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَلِكَ يَلْقَ أَنْـاَمًا ﴿ يُضَاعَفُ لَهُ ٱلْعَكَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِينَـمَةِ ﴾

قرأت القراء بجزم ﴿ يُصَلَّعَفَ ﴾ ورَفَعَه عَاصم بن أبي النَّجُود. والوجه الجزم. وذلك أنَّ كُلِّ مجزوم فسَّرته ولم يكن فعلاً لمَا قَبْلَهُ فالوجه فيه الجزم، وما كان فعلاً لما قَبْلَهُ رَفَعْته. فأمّا المفسِّر للمجزوم فقوله: ﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ ثم فسر الأثام، فقال: ﴿ يُصَلَّعَفَ لَهُ ٱلْمَكَابُ ﴾ ومثله في الكلام: إن تكلِّمني تُوصِني بالخير والبِرّ أقبل منك؛ ألا ترى أنك فسَّرت الكلام بالبِرّ ولم يكن فعلاً له، فلذلك جَزَمَت. ولو كان الثاني فِعْلاً للأول لرفعته، كقولك إن تأتنا تطلب الخير تجده ؛ ألا تَرَى أنك تجِد تطلُب فعلاً للإتيانِ كقيلك: إن تأتنا طالباً للخير تجده.

قال الشاعر^(١):

مَتِي تَأْتِهِ تَعْشُو إلى ضَوْءٍ نَارِه تَجد خير نار عندهَا خَيْرُ موقد

فرفع (تَعْشو) لأنه أراد: متى تأته عاشياً. ورفع عاصم ﴿يُضَاعَف له﴾ لأنه أراد الاستئناف كما تقول: إن تأتنا نكرمْك نعطيك كلّ ما تريد، لا على الجزاء.

[٧٢] وقوله: ﴿وَٱلَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ ٱلزُّورَ﴾

يقول: لا يحضرون مجَالسَ الكذب والمعاصِي.

ويقال: أعياد المشركينَ لا يشهدونهَا لأنها زُور وكذب؛ إذْ كانت لغير الله. وقوله: ﴿ بِاللَّغْوِ مَنُّوا عِن قبيح الكلام فيهنَّ. فذلك مرورهم به.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه ص ٥١، وإصلاح المنطق ص ١٩٨، والأغاني ٢/ ١٦٨، وخزانة الأدب ٣/ ٧٤، ٧/ ١٥٦، ٩/ ٩٢ _ ٩٤، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٦٥، والكتاب ٣/ ٨٦، ولسان العرب (عشا)، ومجالس ثعلب ص ٤٦١، والمقاصد النحوية ٤/ ٣٩٤، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٧١، وخزانة الأدب ٥/ ٢١، وشرح الأشموني ٣/ ٥٧٩، وشرح ابن عقيل ص ٥٨١، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٦٣، وشرح المفصل ٢/ ٦٦، ١٤٨/٤، ٧/ ٤٥، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ٨٨، والمقتضب ٢/ ٥٠.

[٧٣] وقوله: ﴿لَرْ يَخِرُواْ عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا﴾

يقال: إذا تُلي عليهم القرآن لَمْ يقعدوا على حالهم الأولى كأنهم لم يَسْمَعُوه. فذلك الخرور. وسمعتُ العربَ تقول: قَعَدَ يشتمني، وأقبل يشتمني، وأنشدني بعض العرب^(۱):

لا يُسقنع الجارية الخِضَابُ ولا الوشاحَان ولا الجِلبَابُ من دون أن تلتقِيَ الأركَابُ وَيَقْعُدَ الهَنُ لَهُ لُعَابُ قال الفراء: يقال لموضع المذاكير: رَكَب. ويقعد كقولك: يَصيرُ.

[٧٤] وقوله: ﴿ وَذُرِّيَّالِنَّا﴾

قرأ أصحاب عبد الله: ﴿وَذُرِّيَتِنَا﴾ والأكثر ﴿وَذُرِّيَّنِنَا﴾ وقوله: ﴿قُرَّةَ أَغَيُّنِ﴾ وقوله: ﴿قُرَّةَ أَغَيُّنِ﴾ ولو قيل: (عَيْنِ) كان صَوَاباً كَمَا قالت: ﴿قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ ﴾ [القصص: ٩] ولو قرئت: قُرَّاتِ أَغْيُن لأنهم كثير كَانَ صَوَاباً. والوجه التقليل ﴿قُرَّةَ أَغْيُنِ﴾ لأنه فِعْلُ والفِعْلُ لا يَكَادُ يجمع ، أَلاَ تَرَى أنه قالَ ﴿لَا نَدْعُواْ أَلْيَوْمَ ثُبُولًا وَنِحِدًا وَأَدْعُواْ ثُنُولًا كَثِيرًا ﴿ لَا نَدْعُواْ أَلْيَوْمَ ثُبُولًا وَنِحِدًا وَأَدْعُواْ ثُنُولًا كَثِيرًا ﴿ لَا لَهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَوْلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْنُ لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلًا عَلَوْلًا كُولًا وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلًا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ فَلَا اللَّهُ وَلَا مُعْلَلًا عَلَى اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَّا لَيْعَالًا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَعْمُولًا عَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ فَلْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا الللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَّا لَهُ الللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ اللَّهُ اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ وَلَا لَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللللللللّهُ اللل

وقوله: ﴿ لِلْمُنَّقِينَ إِمَامًا ﴾ ولم يقل: أئِمَّة وهو واحدٌ يجوز في الكلام أن تقول: أصحاب مُحمد أثِمَّة الناسِ وإمامُ الناسِ كَمَا قَالَ: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَكَمِينَ ﴾ [الشعراء: المحلن وَمَعْناه: اجعلنا أئِمَّة يُقْتَدَى بنا. وقال مجاهد: اجعلنا نقتدي بمن قبلنا حتى يَقْتدى بنا مَن بعدنا.

[٥٧] وقوله: ﴿وَيَلْقَوْنَ﴾

و ﴿ يُلَقُّوْنَ فيها ﴾ كل قد قُرِى، به و ﴿ يَلْقَوْنَ ﴾ أَعْجَبُ إليَّ ؛ لأنَّ القراءة لو كانت عَلَى ﴿ يُلَقَّونَ ﴾ كانت بالبَاء في العربيَّة؛ لأنك تقول: فلان يُتَلَقّى بالسَّلام وبالخير. وهو صَوابُ يُلَقَّونه ويلَقَّونَ به كما نقول: أخذت بالخطام وأخذته.

وقوله: ﴿مَا يَمْنَؤُا بِكُوْ رَبِّ﴾

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ركب)، (قعد)، وتهذيب اللغة ١/ ٢٠١، ٢٠١/١٠، ومقاييس اللغة ٢/ ٤٣٢، ومجمل اللغة ٢/ ٣١٥، ٣١٦، وتاج العروس (قعد).

مَا اسْتَفَهَام أي مَا يَصنع بكم ﴿ لَوْلَا دُعَآ وَكُمْ ۖ لُولا دعاؤه إياكم إلى الإسلام ﴿ فَقَدْ كَذَبّتُ مُسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴾ نصبت اللزام لأنك أضمرت في (يكون) اسما إن شئت كان مَجْهُولا فيكون بمنزلة قوله في قراءة أُبَي ﴿ وَإِن كَانَ ذَا عُسْرَةٍ ﴾ [البقرة: ٢٨٠] وإن شئت جعلت فسَوْف يكون تكذيبكم عذاباً لازِماً ذكر أنه ما نزل بهم يوم بَدْرٍ. والرفع فيه جَائز لو أتى. وقد تقول العَرب: لأضربنَّكَ ضَرْبَةً تكونُ لَزَامٍ يا هَذَا، تخفض كَمَا تَقُولُ: وَرَاكِ ونَظَارٍ. وأنشد (١):

لا زلتَ مُحْتمِلاً عليّ ضغينَةً حَتى المماتِ تكونُ مِنْكَ لَزَامِ قَال: أنشدناهُ في المصَادِرِ.

⁽۱) يروى عجز البيت بلفظ:

حتى الممات يكون منك لزاما

والبيت من الكامل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (لزم)، وجمهرة اللغة ص ٨٢٦، وتاج العروس (لزم).

سورة الشعراء

ومن سورة الشعراء:

بِسْمِ اللَّهِ النَّهُ إِنْ الرَّجَيْمِ الرَّجَيْمِ إِنْ

[٣] قوله: ﴿بَنْخِعٌ نَّفْسَكَ﴾

قَاتِل نفسكَ ﴿ أَلَا يَكُونُوا مُوْمِنِينَ ﴾ موضع (أن) نصب لأنها جزاء، كأنك قلت: إن لم يؤمنوا فأنت قاتل نفسك. فلمّا كان ماضِياً نصبتَ (أن) كما تقول أتيتك أَنْ أتيتني. ولو لم يكن مَاضياً لقلت: آتيكَ إن تأتنِي. ولو كانت مجزومة وكسرْتَ (إن) فيها كانَ صواباً. ومثله قول الله ﴿ وَلَا يَجْرِمُنَّكُمُ شَنَانُ قَوْمٍ أَن مَدُّوكُم ﴾ [المائدة: ٢] و﴿ إن صَدُّوكُم ﴾ وقوله: ﴿ مِنَ الشُّهُدَآءِ أَن تَضِلً ﴾ [البقرة: ٢٨٢] و ﴿ إِنْ تَضِلُ ﴾ وكذلك ﴿ أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ الذِكْرَ صَفَّا إن كُنتُم ﴾ [الزخرف: ٥] وَ ﴿ أَن كُنتُم ﴾ وَجهَان جَيدَان.

[٤] وقوله: ﴿ إِن نَّشَأَ نُنَزِّلْ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَايَةً ﴾

ثم قال: ﴿ فَلَلْتُ وَلَم يقل (فَتَظَللٌ) كَمَا قَالَ: (ننزل) وذلك صواب: أن تعطف على مَجزوم الجَزاء بِفَعَلَ؛ لأنَّ الجزاء يصلح في موضع فَعَل يفعل، وفي موضع يفعَل فعل، ألا ترى أنك تقول: إن زرتني زرتك وإن تززني أزرك والمعنَى وَاحدٌ. فذلك صلح قوله ﴿ فَظَلَتُ ﴾ مَردودة على يفعَل، وكذلك قوله ﴿ بَبَارَكُ الَّذِي آنِ شَاءً جَعَلَ لكَ خَيْرًا مِن ذَلِكَ جَنَتٍ ﴾ [الفرقان: ١٠] ثم قال: ﴿ وَيَعْعَل لَكَ قُصُورًا ﴾ فرد يفعَل على فعل وهو بمنزلة رده ﴿ فَظَلَتُ ﴾ عَلَى ﴿ فَنَزِلُ ﴾ وكذلك جَواب الجزاء يُلقى يَفْعل بفَعَل، وفعل بيفعل بمثلها. وفعَل بيفعل كقولك: إن قمت أقم، وإن تقم قمت. أحسن الكلام أن تجعَل جَواب يفعل بمثلها. وفعَل بمثلها. وفعَل بمثلها؛ كقولك: إن قمت أحسنُ مِن أن تقول: إن تَتْجُرْ ربِحتَ. وكذلك أن تَجرْت ربحتَ أحسنُ مِن أن تقول: إن تَتْجُرْ ربِحتَ. وكذلك أن تَجرْت ربحتَ أحسنُ مِن أن تقول: إن تَتْجُرْ مَربَحْ، وهما جائزان. قال الله: ﴿ مَن أن يُبِدُ ٱلْحَيُوةَ ٱلدُّنِا وَزِينَنَهُا نُونِ إلْيَهِمَ ﴾ [هود: ١٥] فقال: (نُوفّ) وهي جواب لكان. وقال الشاعر (١٠):

⁽١) البيت من البسيط، وهو لقعنب ابن أم صاحب في سمط اللَّالي ص ٣٦٢، وشرح شواهد المغني٢/

إِن يَسمَعُوا سُبَّة طارُوا بِهَا فَرَحاً مني وما يَسمَعُوا من صَالح دَفَنُوا فَرَدا وَلَمْ وَاللَّهِ وَفَنُوا فَرَدا وَلَمْ اللَّهِ عَلَى مِثَالَ غَيَّة.

[٤] وقوله: ﴿ فَظَلَّتَ أَعْنَاقُهُمْ لَمَا خَاضِعِينَ ﴾

والفعْل للأعناق فيقول القائِل: كيف لم يقل: خَاضِعَةً. وفي ذلك وُجُوه كلّها صَوَاب. أوّلهَا أن مُجَاهِداً جَعَلَ الأعناق: الرجَال الكُبَراء. فكانت الأعْنَاق هَا هُنَا بمنزلة قولِكَ: ظلّت رؤوسهم رُؤوسُ القوم وكبراؤهم لها خَاضِعينَ للآية. والوجه الآخر أن تجعَلَ الأعناق الطوائِف؛ كما تقول: رأيتُ الناسَ إلى فُلانِ عُنقاً وَاحِدَةً فتجعلَ الأعناق الطوائِف والعُصَبَ وَأَحبُّ إليّ مِنْ هذين الوجهين في العَربيّةِ أن الأعناق إذا لأعناق الما خاضِعُونَ فجعلْتَ الفعل أوّلاً للأعناق ثم جَعَلت ﴿ خَضِعِينَ ﴾ للرجال كما قال الشاعر(١):

عَلَى قَبِضة مَوْجُوءة ظهِرُ كَفّه فلا المرُّءُ مُسْتَحْيِ ولا هو طَاعِمُ

فأنَّث فعل الظهر لأن الكف تَجمع الظهر وتكفِي منه. كما أنكَ تكتفِي بأن تقول: خَضَعتْ لك رَقبتي؛ ألا ترى أن العرب تقول: كلُّ ذي عَيْنِ ناظرٌ وناظِرَةٌ إليكَ؛ لأن قولكَ: نظرَتْ إليك عيني ونظرتُ إليكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ فتُرك (كُلّ) وَلهُ الفِعْل ورُدّ إلى العيْن. فلو قلت: فظلَّت أعْناقهم لها خاضعة كانَ صَوَاباً. وقد قال الكسائيّ: هذا بمنزلة قول الشاعر(٢):

ترى أَرْبَاقَهُمْ متقلِّدِهَا إذا صَدِى، الحديدُ عَلَى الكُمَاةِ

ولا يشبه هذا ذلك لأن الفعل في المتقلّدين قد عاد بذكر الأرباق فصّلح ذَلكَ لعودة الذكر. ومثل هَذَا قولك: ما زالت يدُك باسطها لأن الفعل منكَ على اليد واقعٌ فَلاَ بُدَّ من عَوْدةِ ذكر الذي في أول الكلام. ولو كانت فظلت أعناقهم لها خَاضِعيها كان هذ البيت حُجَّة له. فإذا أوقعتِ الفعل على الاسم ثم أضفته فلا تكتف بفعل المضاف إلا أنْ يوافق فعلَ الأول؛ كقولك مَا زالت يدُ عبد الله مُنفقاً ومنفقةً فهذا من الموافِقِ

⁼ ٩٦٥، ولسان العرب (ثور)، (هيع)، (أذن)، وبلا نسبة في جواهر الأدب ص ٢٠٣، وشرح الأشموني ٣/ ٥٨٥، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١٤٥٠، والمحتسب ٢/ ٢٠٦، ومغني الليب ٢/ ٢٩٢.

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

 ⁽۲) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في الإنصاف ص ٥٩، وتخليص الشواهد ص ١٨٩، وخزانة الأدب
 ٥/ ٢٩١، ولسان العرب (خضع).

لأنك تقولُ يدُه منفِقةٌ وهو منفقٌ ولا يَجوز كانت يده بَاسطاً لأن باسطٌ لليد واليد مبسوطة، فالفعل مختلِف، لا يكفي فعل ذا من ذا، فإن أعدت ذكر اليد صَلح فقلت: مَا زالت يده باسطها.

[٧] وقوله: ﴿ أَنْبَلْنَا فِهَا مِن كُلِّ زَيْجٍ كَرِيمٍ ﴾

يقولُ: حَسَنَ، يقال: هو كما تقول للنخلة: كريمة إذا طابَ حِمْلها، أو أكثر كما يقال للشاة وللناقة كريمة إذا غَزُرتا. قال الفراء: مِنْ كُلِّ زوجٍ من كل لَوْن.

وقوله: في كلّ هذه السُّورة ﴿وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُؤْمِنِينَ﴾ في علم الله. يَقُول: لهم في القرآنِ وتنزيله آية ولكنَّ أكثرَهُم في عِلم الله لن يُؤمنُوا.

[١١] وقوله: ﴿ قَوْمَ فِرْعَوْنَ أَلَا يَنْقُونَ ۞

فقوله: ﴿ أَلَا يَنْقُونَ ﴾ لو كان مكانها: أَلاَ تَتَّقون كان صَوَاباً ؛ لأن موسَى أُمر أَن يقولَ لهم ألا تتَّقونَ ، فكانت التّاء تجوز لخطاب موسَى إيَّاهم. وَجَازَت اليّاء لأنّ التَّنزيلَ قبل الخطاب، وهو بمنزلة قول الله ﴿ قُلُ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ سَتُغْلَبُونَ ﴾ [آل عمران: 17] و ﴿ سَيُغْلَبُونَ ﴾ .

[١٣] وقوله: ﴿ رَبَضِيقُ صَدْرِى ﴾

مرفوعة لأنَّها مردودة على ﴿أَغَاڤُ﴾ ولو نُصبَت بالرد عَلَى ﴿يُكَذِّبُونِ﴾ كانت نَصباً صَوَاباً. والوجه الرفع؛ لأنَّه أُخبر أنّ صدرهُ يضيق وذكر العلَّة التي كانَت بلسانِه، فتلك مِمَّا لا تخاف؛ لأنها قد كانت.

وقوله: ﴿ فَأَرْسِلَ إِلَىٰ هَنُونَ ﴾ ولم يذكر مَعُونة ولا مؤازرة. وذلكَ أن المعنَى مَعْلوم كما تقول: لو أُتاني مَكروة لأرسلت إليك، ومعنّاهُ: لتعينني وتغيثني. وإذا كان المعنى مَعْلوماً طُرح منه ما يردّ الكلام إلى الإيجاز.

[١٩] وقوله: ﴿وَفَعَلْتَ فَعُلْنَكُ ٱلَّتِي فَعَلْتَ﴾

قَتْلُه النفسَ فالفعلةَ منصوبة الفاء لأنها مَرَّةٌ واحدةٌ. ولا تكون وَهي مَرَّة فِعلةً. ولو أريد بها مثل الجِلسة والمِشيّة جَاز كسرهَا. حدّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدّثني موسَى الأنصَارِيّ عن السَّرِيّ بن إسماعيل عن الشّعبيّ أنه قرأ: (وفَعَلتِ فِعْلَتكَ) بكسر الفاء ولم يقرأ بها غيره.

وقوله: ﴿وَأَنتَ مِنَ ٱلْكَفِرِينَ﴾ وأنت الآن من الكافرينَ لنعمتي أي لتربيّتي إياك وهي في قراءة عبد الله: ﴿قَالَ فعلتها إذا وأنا من الجَاهلين﴾ والضالين والجاهلين

يَكُونَانَ بِمعنى وَاحدٍ؛ لأنك تقول: جهلت الطريق وضَلَلْته. قال الفراء: إذا ضاعَ منك الشيء فقد أضللتَهُ.

[۲۱] وقوله: ﴿فَرَهَبَ لِي رَبِّي خُكْمًا﴾

التوراة.

[٢٢] وقوله: ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَكُنُّهَا عَلَىٰٓ أَنَّ عَبَّدَتَّ ﴾

يقول: هي ـ لعمري ـ نعمة إذّ رَبَّيتني ولم تستعبدني كاستعبادك بني إسرائيل. فأنْ تدلّ على ذلك. ومثله في الكلام أن تترك أحد عبديك أن تضربه وتضرب الآخر، فيقول المتروكُ هذه نعمة عليَّ أن ضربتَ فلاناً وتركتني. ثم يحذف (وتركتني) والمعْنَى قائم معروف. والعرب تقول عبَّدت العَبيدَ وأعبدتهم.

أنشدني بعض العرب(١):

علام يُعْبِدُني قَومي وقد كثُرت فيهم أباعرُ مَا شاؤوا وعِبْدَانُ

وقد تكون (أن) رفعاً ونصباً. أمَّا الرفع فعلى قولك وتلك نعمة تمُنّها عليَّ: تعبيدُك بني إسرائيل والنصب: تمنّها عَلَيَّ لتعبيدك بني إسرائيل.

[70، ٢٦] ويقول القائل: أين جَواب قوله: ﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَبِعُونَ ﴿ ﴾

فيقال: إنه إنما أراد بقوله: ﴿أَلَا تَسْتَعُونَ﴾ إلى قول مُوسَى. فردّ موسَى لأنه المراد بالحواب فقال: الذي أدعوكم إلى عبادته ﴿رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾

[٢٨] وكذلك قوله: ﴿ قَالَ رَبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾

يقول: أدعوكم إلى عبادةً رَبِّ المشرق والمغرب وما بينهما.

[٥١] وقوله: ﴿ أَن كُنَّا ۚ أَوَّلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾

وجه الكلام أن تفتح (أنْ) لأنها مَاضية وهي في مذهب جزاءٍ. ولو كُسرت ونُوي بما بعدها الجزم كان صَواباً. وقوله: ﴿ كُنَّا آوَلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ يقولون: أول مؤمني أهلِ زماننا.

[30] وقوله: ﴿إِنَّ هَلُؤُلَاءً لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ۞﴾

⁽۱) البيت من البسيط، وهو للفرزدق في ديوانه ص ١٨٤، طبعة الصاوي، ولسان العرب (عبد)، وبلا نسبة في لسان العرب (عبد)، وديوان الأدب ٢/ ٢٩٢، وأساس البلاغة (عبد)، وتهذيب اللغة ٢/ ٢٣٣، ونوادر أبي زيد ص ٨٧، وتاج العروس (عبد).

يقول عُصْبَةٌ قليلة وقليلون وكثيرونَ وأكثر كلام العرب أن يقولوا: قومك قليل وقومنا كثير. وقليلونَ وكثيرونَ جَائِز عَربيّ، وإنما جَازَ لأن القِلَّة إنما تَدخلهم جِميعاً. فقيلَ: قليلٌ، وأوثر قليل على قليلينَ. وجاز الجمع إذ كانت القِلّة تلزم جَميعهم في المعنى فظهَرت أسماؤهم على ذلكَ. ومثله أنتم حَيِّ واحد وحيّ واحِدُونَ. وَمَعْنى وَاحِدُونَ وَاحِدُونَ.

فرد قواصِيَ الأحياء منهم فقد رَجَعوا كحيّ وَاحِدينا [٥٦] وقوله: ﴿ حَذِرُونَ ﴾

و ﴿ حِذْرُونَ ﴾ حدّثنا أبو العباس قال: حَدِّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني أبو ليلى السجستاني عن أبي جَرير قاضي سجستان أن ابن مسْعُود قرأ: ﴿ وَإِنَّا لَجَيِيعُ عَذِرُونَ ﴿ وَإِنَّا لَجَيعُ عَذِرُونَ ﴾ يقولون: مُؤدونَ في السّلاح. يقول: ذَوُو أداةٍ من السّلاح. و ﴿ حَذِرُونَ ﴾ وكأن الحاذِر: الذي يَحْذرك الآن. وكأنّ الحذِر: المخلوق حَذِراً لا تلقاه إلا حَذِراً.

[71] وقوله: ﴿إِنَّا لَمُدْرَكُونَ﴾

و ﴿ لَمُدَّرَكُونَ ﴾ مفتعلون من الإدراك كما تقول: حفرت واحتفرت بمعنى واحد، فكذلك (لَمُدْرَكُونَ) و(لَمُدَّرَكُونَ) معناهما واحدٌ والله أعلم.

[٧٧] وقوله: ﴿فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِنَ إِلَّا رَبَّ ٱلْعَكَمِينَ ۞﴾

أي كُلَّ آلهةِ لكم فلاَ أعبدها إلا ربّ الْعَالَمينَ فإني أعبده. ونصبه بالاستثناء، كأنه قال هم عدوّ غير معبود إلاّ رب العالمين فإني أعبده. وإنما قالوا: ﴿فَإِنَّهُم عَدُوٌّ لِي﴾ أيْ لو عبدتُهُم كانوا لي يومَ القيامة ضِدّاً وعَدُوّاً.

[٨٤] وقوله: ﴿ وَٱجْعَل لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي ٱلْآخِرِينَ ۞ ﴾

حدَّثني عمرو بن أبي المقدام عن الحَكَم عن مجاهد قال: ثناء حسَناً.

[١١١] وقوله: ﴿وَائَبَعَكَ ٱلْأَرْذَلُونَ﴾

وذُكر أن بعض القراء قرأ: وأتباعك الأرذلونَ ولكنّي لم أجدهُ عن القراء المَعْروفينَ وهو وجه حَسَنٌ.

[١٢٨] وقوله: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبِعٍ﴾

 ⁽۱) البيت من الوافر، وهو للكميت بن زيد في ديوانه ٢/ ١٢٢٠، وشرح شواهد الإيضاح ص ٣٠١،
 ٥٨٠، ولسان العرب (وحد)، وتاج العروس (أحد).

وَ﴿رَيْع﴾ لغتان مثل الرِّيرِ والرار. وهو المُخّ الرديء وتقول رَاعَ الطَّعَامَ إذا كان له رَيْعٌ.

[١٢٩] وقوله: ﴿ وَتَنَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ خَذَكُونَ ﴿ اللَّهِ ﴿

معناه: كيمَا تَخْلُدُوا.

[١٣٠] وقوله: ﴿ وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴿ كَالَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

تَقْتُلُونَ عَلَى الغَضب. هذا قول الكلبيّ وقال غيره: ﴿بَطَشَتُمْ جَبَّارِينَ﴾ بالسوط.

[١٣٧] وقوله: ﴿ خُلُقُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾

وقراءة الكسَائي ﴿خَلْق الأُوَّلِينَ﴾ قال الفراء: وقراءتي ﴿خُلُقُ ٱلْأَوَّلِينَ﴾ فمن قرأ ﴿خُلْق﴾ يقول: عادة الأولين أي وخُلْق الأولين) يقول: عادة الأولين أي وراثة أبيك عن أول. والعرب تقول: حدَّثنا بأحاديث الخُلْق وهي الخرافات المفتعلة وأشباهها فلذلك اخترت الخُلُق.

[١٤٨] وقوله: ﴿مَضِيمٌ﴾

يقول: ما دام في كوافيره وهو الطّلْع. والعرب تسمّي الطلع الكُفُرَّى والكافِيرُ واحدته كافورة، وكُفُرَّاةٌ واحدة الكُفُرِّى.

[١٤٩] وقوله: ﴿بُوْتَا فَارِهِينَ﴾

حَاذَقينَ و﴿فَرِهينَ﴾ أَشِرِين.

[١٥٣] وقوله: ﴿إِنَّمَا أَنتَ مِنَ ٱلْمُسَخَّرِينَ ﴾

قالوا له: لست بملَك إنما أنت بشر مثلنا. والمسحَّر: المجوَّف، كأنه ـ والله أعلم ـ منْ قولكَ: انتفخ سَحْركَ أي أنك تأكل الطعام والشراب وتُسَحَّر به وتعلَّل. وقال الشاعر^(۱):

فإن تسألينا فيم نحن فإنَّنا عصافير مِنْ هَذَا الأنامِ المسَحّرِ يريد: المُعَلَّل والمخدوع. ونُرَى أَنَّ السّاحر من ذلك أُخِذ.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للبيد في ديوانه ص ٥٦، ولسان العرب (سحر)، وتهذيب اللغة ٤/ ٢٩٢، وديوان الأدب ٢/ ٣٥٣، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥، ومقاييس اللغة ٣/ ١٣٨، ومجمل اللغة ٣/ ١٣٨، وكتاب العين ٣/ ١٣٥، والمخصص ٢/ ٢٧.

[٥٥١] وقوله: ﴿ لَمَّا شِرْبٌ ﴾

لها حظّ من الماء. والشّرْب والشُّرب مصدران. وقد قالت العرب: آخرها أقلّهَا شُرْباً وشِرْباً وشَرْباً.

[١٦٦] وقوله: ﴿وَيَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُوْ رَبُّكُم مِّنْ أَزْوَجِكُمُّ﴾

ما جعل لكم من الفروج. وفي قراءة عَبد الله: ﴿مَا أَصَلَحَ لَكُم رَبَّكُم﴾.

[١٧١] وقوله: ﴿ إِلَّا عَجُونًا فِي ٱلْغَنْهِينَ ۞﴾

والغابرونَ الباقونَ. ومن ذلك قول الشاعر وهو الحارث بن حِلِّزَةً (١٠):

لا تكسّعِ الشَّوْل بأغبارهَا إنَّكَ لا تَدْدِي مَن الناتجُ

الأغبار هَا هُنا بقايا اللبن في ضروع الإبل وغيرها، واحدها غُبْر. قال: وأنشدني بعض بني أسَدٍ وهو أبو القَمْقَام (٢٠):

تَـذُبُّ مـنـهـا كُـلَّ حَـيْـزَبُـونِ مَـانِـعَـةِ لـغَـيْـرِهـا ذَبُـونِ [١٨٤] وقوله: ﴿وَٱلْجِيلَةَ ٱلْأَوَّلِينَ﴾

قرأهًا عاصم والأعمش بكسر الجيم وتشديد اللام، ورفعها آخرون. واللام مشدّدة في القولين: ﴿وَالْجُبُلَّةِ﴾.

[١٩٧] وقوله: ﴿ أَوَلَرْ يَكُن لَمُمْ ءَايَةً أَن يَعْلَمُهُ عُلَمَتُوا بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ ۞﴾

يقول: يعلمون عِلْم محمد ﷺ أنه نبيّ في كتابهم. (الآية) مَنْصُوبَة و(أَنْ) في موضع رفع، ولو قلت: (أَوَ لَمْ تَكُنْ لَهُم آيَةٌ) بالرَّفع (أَن يعلمه) تجعَل (أَن) في موضع نصب لجاز ذلك.

⁽۱) البيت من السريع، وهو للحارث بن حلزة في ديوانه ص ٦٥، ولسان العرب (علج)، (نتج)، (غبر)، (كسع)، (شول)، وتهذيب اللغة ١/٢٩١، ١٩٢١، ١١٢١، وتاج العروس (علج)، (غبر)، (كسع)، وكتاب العين ٢/٣، والأشباه والنظائر ١/١١، وأمالي القالي ٢/٧، والبيان والتبيين ٣/ ٥٣، والحيوان ٣/٥٥، وطبقات فحول الشعراء ١/١٥١، والكامل ص ٣٧٧، والمعاني الكبير ١/٤٠٠، وبلا نسبة في كتاب العين ١/١٩١، وجمهرة اللغة ص ٣٢، ومقاييس اللغة ٥/١٧٧، والمخصص ٧/٨٣.

⁽۲) يروى الرجز بلفظ:

يــذهــب مــنــهــا كــل حــيــزبــون مـــنَّـــاعـــة بـــغـــبــرهـــا زبــونِ والرجز لأبي محمد في كتاب الجيم ٢/ ٢٧٩، وبلا نسبة في لسان العرب (حزبن)

[١٩٨] وقوله: ﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَهُ عَلَىٰ بَعْضِ ٱلْأَعْجَبِينَ ۞ ﴾

الأعجم في لسانه. والأعجميّ المنسوب إلى أصْله إلى العَجَم وإن كان فصِيحاً. ومن قال: أعجم قال للمرأة عجماء إذا لم تُحْسن العربيَّة ويجوز أن تقول عَجَمِيّ تريد أعجمى تنسبه إلى أصْله.

[۲۰۰] وقوله: ﴿ كُنَالِكَ سَلَكُنْنُهُ ﴾

يقول: سلكنا التكذيب في قُلوب المجرمين كي لا يؤمنوا به ﴿حَقَّ يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِمَ وَإِن كَانَ مُوقِع كي في مثل هذا (لا) وأنْ جميعاً صلح الجزم في (لا) والرفع. والعرب تقول: ربطت الفرس لا يتفلّت جزماً ورفعاً. وأوثقت العبد لا يَقرِر جزماً ورفعاً. وإنما جزم لأن تأويله إن لم أربطه فَرَّ فجزم عي التأويل. أنشدني بعض بني عُقيل (١):

وحتى رأينا أحسن الفعل بيننا مُسَاكتة لا يقرف الشرَّ قارفُ يُنشَد رفعاً وجزماً. وقال آخر^(۲):

لو كنتَ إذ جئتنا حَاولت رُؤْيتنا أو جئتنا مَاشياً لا يُعْرف الفرسُ رفعاً وجزماً وقوله (٣):

لطالما حَالاترِدْ فخلّياها والسّجَالَ تبتردْ من ذلك.

[١٩٣] وقوله: ﴿نَزَلَ بِهِ ٱلزُّحُ ٱلْأَمِينُ ﴿ اللَّهِ الزُّحُ ٱلْأَمِينُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّلْمُولُولُلَّ اللللَّهُ اللّه

كذا قرأها القراء. وقرأها الأعمش وعاصم والحَسَن: ﴿نَزَّلَ به﴾ بالتشديد. ونصبوا ﴿الرُّوحَ الأمِينِ وهو جبريل ﴿عَلَى قَلْبِكَ ﴾ يتلوه عَليك. ورفَع أهْل المدينة ﴿الرُّيحُ ٱلْأَمِينُ ﴾ وخَفَفُوا ﴿نَزَلَ ﴾ وهما سواء في المعنى.

[١٩٦] وقوله: ﴿وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ ٱلْأَوَّلِينَ ۞﴾

وإنّ هذا القرآن لَفي بَعض زُبُر الأولينَ وكتبهم. فقال: ﴿في زُبُر﴾ وإنما هو في

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت لم أجده.

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حلاً)، (برد)، وتهذيب اللغة ٥/٢٣٧، وتاج العروس (حلاً)، (برد)، وأساس البلاغة (ومد)، والمخصص ٩/ ١٦٤، وجمهرة اللغة ص ١٠٩٥، وكتاب العين ٨/ ٩٠.

بعضها، وذلك واسِع؛ لأنك تقول: ذهب الناس وإنما ذهب بعضهم.

[۲۰۸] وقوله: ﴿إِلَّا لِمَّا مُنذِرُونَ﴾

وفي موضع آخر: ﴿ إِلَّا وَلَمَا كِنَابُ مُعَلُّومٌ ﴾ [الحجر: ٤] وقد فُسّر هذا.

[٢٠٩] وقوله: ﴿ ذِكْرَىٰ وَمَا كُنَّا ظَلِمِينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ذِكْرَى في مَوضع نصب أي ينذرونهم تذكرة وذِكرى. ولو قلت: (ذكرى) في موضع رفع أصبت، أي: ذلك ذكرى. وتلكَ ذكرى.

[۲۱۰] وقوله: ﴿ وَمَا نَتَزَّكَ بِهِ ٱلشَّيَاطِينُ ﴿ اللَّهِ الشَّيَاطِينُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ

ترفع النون.

قال الفراء: وجاء عن الحسن ﴿الشياطونَ﴾ وكأنه من غلط الشيخ ظنّ أنه بمنزلة المسْلمينَ والمسْلِمُونَ.

[٢١٢] وقوله: ﴿إِنَّهُمْ عَنِ ٱلسَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ شَ

يعني الشياطين برَجْم الكواكب.

[٢١٨ ـ ٢١٨] وقوله: ﴿ يَرَيْكَ حِينَ تَقُومُ ۞ وَتَقَلُّكَ فِي ٱلسَّنجِينَ ۞﴾

يقول: يرى تقلبكَ في المصَلّين. وتقلّبه قيامُهُ وركوعُهُ سُجُوده.

[۲۲۱ ـ ۲۲۳] وقوله: ﴿ مَلْ أَنْبِتُكُمْ عَلَى مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَطِينُ ﴿ ﴾

كانت الشياطين قبل أن تُرجم تأتي الكهنة مثل مسيلمة الكذَاب وطُلَيحة وسجاحِ فيُلقون إليهم بعض ما يسمعونَ ويكذبُونَ. فذلك ﴿يُلقونَ إلى كهنتهم ﴿السَّمْعِ﴾ الذي سمعُوا ﴿وَأَكُثُرُهُمْ كَانِبُوك﴾.

[٢٢٤] وقوله: ﴿ وَالشُّعَرَاءُ يَنَّيِعُهُمُ ٱلْعَالَٰذِنَ ۞﴾

غُواتهم الذين يرونَ سَبُّ النبي عليه السلام.

ثم استثنى شعراء المسلمين.

[۲۲۷] فقال: ﴿ إِلَّا أَلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾

لأنهم رَدُّوا عليهم: فذلك قوله: ﴿وَأَننَصَرُواْ مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُواْ ﴾ وقد قرئت ﴿يَتَّبِعُهُمُ ٱلْغَاوُدَنَ﴾ و﴿يَتْبَعَهُم﴾ وكل صواب.

سورة النمل

ومن سورة النمل:

بِسْمِ اللَّهِ ٱلنَّحْنِ ٱلرَّحِيمَةِ

[١] وقوله: ﴿ يَلْكَ ءَايَثُ ٱلْفُرْءَانِ وَكِتَابٍ تُمِينٍ ﴾

خَفْض ﴿ وَكِتَابٍ ثُمِينٍ ﴾ يريد: وآيات كتاب مبين، ولو قرىء (وكتابٌ مبينٌ) بالردّ على الآيات يريد: وذلك كتاب مبين. ولو كان نصباً على المدح كما يقال: مررت على رجل جميلٍ وطويلاً شَرْمَحاً، فهذا وجه، والمدح مثل قوله (١٠):

إلى الملكِ القَرْم وابنِ الهُمَام وليْثَ الكَتِيبة في المزدَحَمْ والمدح تُنصب معرفته ونكرته.

[۲] وقوله: ﴿ هُدُى وَيُشْرَىٰ ﴾

رَفْع. وإن شئت نصبت. النَّصْبُ على القطع، والرفعُ على الاستئناف. ومثله في البقرة: ﴿هُدَى لِلْمُنَّقِينَ﴾ [البقرة: ٢] وفي لقمان: ﴿هُدَى وَرَحْمَةً لِلْمُحْسِنِينَ ﴿ اللَّهُ القمان: ٣] مثله.

[٧] وقوله: ﴿أَوْ ءَاتِيكُمْ بِشِهَابٍ قَسِسٍ﴾

نوَّن عاصم والأعمش في الشهاب والقبس، وأضافه أهل المدينة: ﴿بشهابِ قَبَسِ﴾ وهو بمنزلة قوله: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ﴾ [يوسف: ١٠٩] ممَّا يضاف إلى اسمه إذا اختلف أسماؤه.

[٨] وقوله: ﴿ نُودِيَ أَنَّ بُورِكَ مَن فِي ٱلنَّارِ ﴾

تجعل (أَنْ) في موضع نصب إذا أضمرتَ اسم موسى في ﴿ وُوِي ﴾ وإن لم تُضمر اسم موسى كانت (أن) في موضع رفع: نوديَ ذلكَ وفي حرف أُبيّ: ﴿ أَنْ بُورِكت

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

النار﴾ ﴿وَمَنْ حَوْلَهَا﴾ يعني الملائكة. والعرب تقول: باركك الله وبارك فيك وبَارك عَلْك عَلْدُك.

[٩] وقوله: ﴿ إِنَّهُۥ أَنَا ٱللَّهُ ﴾

هذه الهاء هَاء عِمَاد. وهو اسْم لا يظهر. وقد فسّر.

[١٠] وقوله: ﴿كَأَنَّهَا جَآنٌّ﴾

الجانّ : الحيَّة : التي ليست بالعظيمة ولا الصَّغيرة . وقوله : ﴿ وَلَى مُدْبِرَا وَلَمْ يُعَقِّبُ ﴾ : لم يَلتفت .

وقوله: ﴿ إِنِّ لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ ﴾ ثم استثنى.

[١١] فقال: ﴿إِلَّا مَن ظَلَرَ ثُرَّ بَذَلَ حُسْنًا بَعْدَ شُوَءٍ﴾

فهذا مغفور له. فيقولُ القائل. كيف صُيِّرَ خائفاً؟ قلت: في هذه وجهان: أحدهما أن تقول: إن الرِّسلَ معصُومَة مغفور لها آمنة يوم القيامَة. ومن خلط عَمَلاً صالحاً وآخر سَيِّئاً فهو يخاف ويرجو، فهذا وجه. والآخر أن تجعَل الاستثناء من الذين تُركوا في الكلمة؛ لأنَّ المعْنى: لا يخاف المرسَلُون إنما الخوف على غيرهم.

ثم استثنى فقال: إلا من ظلم فإنَّ هذا لا يخاف يقول: كان مشركاً فتابَ وعمل حَسَناً فذلك مغفور له ليسَ بخائِف.

وقد قال بعض النحويين: إن (إلا) في اللغة بمنزلة الواو، وإنما مَعْنى هذه الآية: لا يخاف لديً المرسلون ولا من ظلم ثم بَدَّل حسناً. وجَعَلوا مثله قول الله: ﴿ لِئَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ مُجَّةُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ [البقرة: ١٥] أي ولا الذين ظلموا. ولم أجد العربيَّة تحتمل ما قالوا، لأني لا أجيز قام الناس إلا عبد الله، وهو قائم؛ إنما الاستثناء أن يخرج الاسم الذي بعد إلا من معنى الأسْمَاء قبل إلاّ. وقد أُرَاه جَائزاً أن تقول: عَليْكَ ألف سوى ألفِ آخر، فإن وضعت (إلاّ) في هذا الموضع صَلحَتْ وكانت (إلاّ) في تأويل مَا قالوا. فأمًّا مجرَّدة قد استُثني قليلها من كثيرها فلا. ولكن مثلهُ ممَّا يكون في مَعْنى إلاّ كمعنى وليسَت بها.

قـولـه: ﴿خَدَادِینَ فِیهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوَتُ وَٱلْأَرْشُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكُ ﴾ [هـود: ١٠٨، ١٠٨] هو في المعنى: إلاّ الذي شاءَ ربّكَ منَ الزيادة. فلا تجعل إلا في منزلة الواو ولكن بمنزلة سِوَى. فإذا كانت سوى في مَوضع إلاّ صلحت بمعنى الواو؛ لأنّكَ تقول: عندي مال كثير سوَى هذا أي وهذا عندي؛ كأنك قلت: عندي مال كثير وهذا. وهو في سوَى

أَنفذ منه في إلاّ لأنكَ قد تقول: عندي سوَى هَذَا، ولا تقول: إلاّ هذا.

[١٢] وقوله: ﴿وَأَدْخِلُ يَدُكُ فِي جَمْيِكَ تَغَرِّجُ بَيْضَآءُ مِنْ غَيْرِ سُوَءً ۖ فِي نِسْعِ ءَايَنتٍ﴾

معناه: افعل هذا فهي آية في تسع. ثم قال: ﴿إِلَى فِرْعَوْنَ﴾ ولم يقل: مرسل ولا مبعوث لأنَّ شأنه مَعروف أنه مبعوث إلى فرعون. وقد قال الشاعر(١):

رأتني بحبليها فصَدَّت مخافةً وفي الحبل رَوْعاء الفؤاد فَرُوقُ

أراد: رأتني أقبلت بحبليها: بحبلي النَّاقة فأضمر فعلاً، كأنه قال: رأتني مقبلاً.

وقوله: ﴿ وَإِلَىٰ تَنْمُودَ أَخَاهُمُ صَلِاحًا ﴾ [الأعراف: ٧٣] نَصْب بإضمار (أرسلنا).

[18] وقوله: ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَنَّهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا ﴾

يقول: جحدوا بالآيات التسع بعدما استيقنتها أنفسهم أنها من عند الله. ﴿ظلماً وعُلُوّاً﴾. وفي قراءة عَبْدِ الله (ظلماً وعُليّاً) مثل قوله: ﴿وَقَد بَلَغْتُ مِنَ الكِبَرِ عُتِيّاً﴾ [مريم: ٨] وَ﴿عِتِيّاً﴾.

[17] وقوله: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُرَدُّ ﴾

كان لداود، فيما ذكروا، تسعة عشر ولداً ذكراً، وإنما خُصّ سُلَيْمَان بالوراثة؛ لأنها وراثة المُلْك.

وقوله: ﴿ عُلِمْنَا مَنطِقَ الطَّيْرِ ﴾: مَعنى كلام الطير. فجعَله كمنطق الرجل إذ فُهم، وقد قال الشاعر (٢٠):

عجبت لَهَا أَنَّى يكُون غِناؤها رَفيعاً ولم تَفتح بمنطقها فما فجعله الشاعر كالكلام لمَّا ذهب به إلى أنها تبكي.

[١٧] وقوله: ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنِسِ وَالظَّايْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ۞﴾

كانت هذه الأصناف مع سُلَيمانَ إذا ركبَ ﴿ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ يُرَدُّ أَوَّلهم على آخرهم حتى يجتمعوا. وهي من وَزعَت الرجل، تقول: لأَزَعنَكم عن الظلم فهذا من ذلكَ.

[١٩] وأمَّا قوله: ﴿أَوْزِعْنِيٓ﴾

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ٢٧، وديوان المعاني ٩٢٩، وشرح شواهد الإيضاح ص ٣٣٩، ولسان العرب (فغر)، (غنا)، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١/ ٣٧.

فمعناه: ألهمني.

[۲۲] وقوله: ﴿ فَمَكَثَ غَيْرُ بَعِيدٍ ﴾

قرأها الناس بالضمّ، وقرأها عاصم بالفتح: ﴿فَمَكَثَ﴾. وهي في قراءة عبد الله ﴿فَتَمكَثُ﴾ ومعنى ﴿فَيْرَ بَعِيدِ﴾ غير طويل من الإقامة. والبعيد والطويل متقاربان.

وقوله: ﴿ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ يَحِطْ بِهِ وَجِمْتُك ﴾ قال بعض العرب: أحَطُّ فأدخل الطاء مكانَ التّاء. والعربُ إذا لقيت الطاء التاء فسكنت الطاء قبلها صيَّروا الطاء تاء، فيقولون: أَحَتُّ، كما يحوّلونَ الظاء تَاء في قوله: ﴿ أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُن مِّنَ الْوَعِظِيك ﴾ والشعراء: ١٣٦] والذال والدال تاء مثل ﴿ أَحَتُّم ﴾ [آل عمران: ١٨] ورأيتُها في بعض مصاحف عبد الله: ﴿ وأَخَتُم ﴾ ومن العرب من يُحول التاء إذا كانت بعد الطاء طاء فيقول: أَحَظً.

وقوله: ﴿وَجِثْتُكَ﴾ القراء على إجرَاء (سَبأ) لأنه، فيما ذكروا، رجل وكذلك فأَجْرِه إن كان اسماً لجبل. ولم يُجْرِهِ أبو عمرو بنُ العلاء. وزعم الرؤاسيّ أنه سأل أبا عمرو عنه فقال: لست أدري ما هو. وهو ذهب مذهباً إذا لم يَدْر ما هو: لأنَّ العرب إذا سمَّتْ بالاسم المجهول تركوا إجراءه كما قال الأعشى(١١):

وتدفنُ منه الصَّالحاتُ وإن يُسىءَ يكن ما أساء النارَ في رأس كَبْكَبا فكأنه جهل الكَبكَب. وسَمعت أبا السَفّاح السَّلوليَ يقول: هذا أبو صُعْرورَ قد

جاء، فلم يجره لأنه ليس من عادتهم في التسميّة.

قال الفراء: الصُّعرور شبيه بالصَمْغ.

وقال الشاعر في إجْرائه (٢):

الـواردون وتـيـم فـي ذُرًا سَـبَـا قد عضّ أعْنَاقَهم جلدُ الجواميسِ ولو جَعلته اسماً لما حَوله إن كان جبلاً لم تُجره أيضاً.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه ص ١٦٣، وجمهرة اللغة ص ١٧٧، وحماسة البحتري ص ١٠٦، وشرح شواهد الإيضاح ص ٤٩٢، والكتاب ٣/ ٩٢، ولسان العرب (زيب)، (كبب)، وبلا نسبة في المقتضب ٢/ ٢٢.

⁽۲) البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه ص ١٣٠، ولسان العرب (ضغبس)، والمخصص ١/١٣٠، ١/١٤، ١٨٦/١٣.

[٢٥] وقوله: ﴿أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ﴾

تقرأ ﴿ أَلاَّ يَسْجدوا ﴾ ويكون (يَسجُدوا) في موضع نصب، كذلك قرأها حمزة. وقرأها أبو عبد الرحمٰن السُّلمي والحسن وحُميد مخفّفة ﴿ أَلاَ يَسْجُدُوا ﴾ على معنى أَلاَ يا هؤلاء اسْجُدُوا فيضمر هؤلاء، ويكتفي منها بقوله: (يا) قال: وسَمعت بعض العرب يقول: ألا يا ارحمانا، أَلاَ يا تصدَّقا علينا قال: يعنيني وزميلي.

وقال الشاعر، وهو الأخطل(١):

أَلاَ يا اسلمي يا هند هندَ بني بَدْر وإن كان حَيَّانَا عِدَّى آخِر الدهرِ

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدّثنا الفراء قال: حدثني بعض المشيخة، وهو الكسائي، عن عيسَى الهَمْداني قال: ما كنت أسْمع المشيخة يقرءونها إلا بالتخفيف على نيّة الأمر. وهي في قراءة عبد الله: ﴿هَلا تَسجدونَ لله بالتاء فهذه حُجّة لمنْ خفّف. وفي قراءة أُبَيَّ ﴿أَلا تسجدونَ لله الذي يعلم سِرَّكَم ومَا تَعلِنُون وهو وجه الكلام لأنها سَجدة ومن قرأ: ﴿أَلا يَسْجُدُوا ﴾ فشدَّد فَلا ينبغي لهَا أن تكون سَجدة ؛ لأن المَعْنَى: زين لهم الشيطان ألاً يَسْجُدُوا والله أعلم بذلك.

وقوله: ﴿ يُغْرِجُ ٱلْخَبَ ﴾ مهموز. وهو الغيب غيبُ السَّمُوات وغيب الأرض. ويقال: هو الماء الذي يَنزل منَ السَّمَاء والنبت من الأرض وهي في قراءة عبد الله: ﴿ يخرج الخَبْءَ منَ السَّمُواتِ ﴾ وصلحت (في) مكان (من) لأنك تقول: لأستخرجن العِلم الذي فيكم منكم، ثم تحذف أيَّهما شئت أعني (من) وَ(في) فيكونُ المعنى قائِماً على حالِه.

[٢٨] وقوله: ﴿ ثُمَّ نَوَلَّ عَنْهُمْ فَأَنظُر ﴾

يقول القائل: كيف أمره أن يتولَّى عنهم وَقَدْ قَالَ: ﴿فَٱنظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ وذلك في العربيَّة بَين أنه استحثَّه فَقَالَ: اذْهب بكتابي هَذَا وعجِّل ثم أُخّر (فانظر ماذا يَرجعونَ) ومعنَاها التقديم. ويقال: إنه أمر الهدهد أن يُلقي الكتاب ثم يتوارى عنها ففعَل: ألقى الكتاب وطار إلى كُوَّة في مجلسها. والله أعلم بصواب ذلك.

[٢٩] وقوله: ﴿إِنِّي أُلقِيَ إِليَّ كِتابٌ كريم﴾

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأخطل في ديوانه ص ١٥٠، والأغاني ٢٩٧/، والإنصاف ٩٩/١، والانصاف ٩٩/١ ولسان العرب (عدا)، وبلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٤٤٨، وشرح المفصل ٢٤/٢، واللامات ص ٣٦، ولسان العرب (صلا).

جَعلته كريماً لأنه كانَ مختوماً، كذلك حُدّثت. ويقال: وَصفت الكتاب بالكرم لقومها لأنها رأت كتاب مَلِكِ عندها فجعلته كريماً لكرم صاحِبه. ويقال: إنها قَالَتْ (كريم) قبل أن تعلم أنه من سُليمانَ. ومَا يُعجبني ذلكَ لأنها كانت قارئةً قد قرأت الكتاب قبل أن تخرج إلى ملئها.

[٣٠] وقوله: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَاِنَّهُ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ۞﴾

مكسورتان أعني إنّ وإنّ. ولو فُتحتا جميعاً كان جائزاً، على قولك: أُلقي إلَيّ أَنه مِن سليمان وأنّه بسم الله الرحمٰن الرحيم فموضعهما رفع عى التكرير على الكتاب: ألقي إليّ أنه من سليمان وإن شئت كانتا في موضع نصب لسقوط الخافض منهما. وهي في قراءة أُبئي ﴿وَأَنْ بِسمِ الله الرحمٰن الرحيم﴾ ففي ذلك حُجّة لمن فتحهما؛ لأنّ (أن) إذا فُتحت ألفُها مع الفعل أو ما يُحكى لم تكن إلاّ مخفّفة النون.

[٣١] وأمَّا قوله: ﴿أَلَّا نَعْلُوا ﴾

فألِفها مفتوحة لا يجوز كسرها. وهي في موضع رَفع إذا كررتها على ﴿أَلِقِي وَنصب على: أَلقِي إليّ الكتاب بذا، وألقيت البَاءَ فنصبتَ. وهي في قراءة عبد الله: ﴿إِنَّهُ مِن سُلَيْمَن وَإِنَّهُ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ فَهذا يدلّ على الكسر؛ لأنها معطوفة على: إني ألقي أليّ وإنه من سليمان. ويكون في قراءة أُبيّ أن تجعل (أن) التي في بسم الله الرحمن الرحيم هي (أن) التي في قوله: ﴿أَلّا تَعْلُواْ عَلَى ﴾ كأنها في المعنى: ألقي إليّ أن لا تعلو عليّ. فلمّا وضعت في (بسم الله) كُررت عَلى مَوْضعَها في (أن لا تعلوا) كما قال الله: ﴿ أَيَعِدُكُمُ أَنْكُمُ إِذَا مِتُمْ وَكُنتُم تُرَابًا وَعِظْمًا أَنَّكُم ﴾ [المؤمنون: ٣٥] فأنكم مكررة ومعناها واحد والله أعلم. ألا ترى أن المعنى: أيعدكم أنكم مخرجون إذا كنتم تراباً

[٣٢] وقوله: ﴿ يَاأَيُّهَا ٱلْمَلَوُّا أَفْتُونِ ﴾

جَعلت المشورة فُتْياً. وذلك جائز لسعةِ العربية.

وقوله: ﴿ مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمَّا ﴾ وفي قراءة عبد الله: ﴿ ما كنت قاضيةً أمراً ﴾ والمعنى واحد. تقول لا أقطع أمراً دونك، ولا أقضي أمراً دونك.

[٣٤] وقوله: ﴿ قَالَتَ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَكُواْ فَرَيَكُ ﴾

جواب لقولهم: ﴿ فَمَنُ أُوْلُواْ قُوَّةٍ وَأُوْلُواْ بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ [سبأ: ٣٣] فقالت: إنهم إن دخلوا بلادكم أذلوكم وأنتم ملوك. فقال الله: ﴿ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ .

[٣٥] وقوله: ﴿ وَإِنِّى مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةِ فَنَاظِرَةٌ البِّم يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ۞

نقصت الألف من قوله: ﴿ مِمَ ﴾ لأنها في معنى بأيّ شيء يرجع المرسلون وإذا كانت (مَا) في موضع (أيّ) ثم وصلت بحرف خافض نُقصت الألف من (مَا) ليعرف الاستفهام من الخبر. ومن ذلك قوله: ﴿ فِيمَ كُنُمُ ﴾ [النساء: ٩٧] و ﴿ عَمَّ يَسَآءَلُونَ ﴾ [النبأ: ١] وإن أتممتها فصواب. وأنشدني المفضّل (١٠):

إنا قتلنا بقتلانا سَرَاتكم أهلَ اللوَاء ففيما يكثر القِيلُ وأنشدني المفضَّل أيضاً (٢):

على ما قام يشتمنا لَئِيمٌ كخنزير تمرَّغ في رمَادٍ

[٣٧] وقوله: ﴿ لَّا فِبَلَ لَهُمْ بِهَا﴾

وَهِي في مُصْحَف عبد الله ﴿لَمُم بهم﴾ وهو سَواء.

[٣٦] وقوله: ﴿أَتُمِدُّونَنِي بِمَالِ﴾

هي في قراءة عَبْد الله بنونين ويَاء مثبتة. وقرأها حمزة. ﴿أَتُمِدُّونِي بِمالٍ ﴾ يريد قراءة عبد الله فأدغم النونَ في النونِ فَشَدَّدَهَا. وقرأ عاصم بن أبي النَّجُود: ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمالٍ ﴾ بنونين بغير يَاء. وكلِّ صوابٌ.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٥٥، وخزانة الأدب ٦/١٠١، ١٠٥، ١٠٦، والله وتاج العروس (لوي)، وبلا نسبة في الأزهية ص ٨٦، وشرح شواهد المغني ٢/٧١٠/.

⁽۲) البيت من الوافر، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣٢٤، والأزهية ص ٨٦، وخزانة الأدب ٥/ البيت من الوافر، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٣١٤. وشرح التصريح ٢/ ٣٤٥، وشرح شواهد الشافية ص ٢٢٤، ولسان العرب (قوم)، والمحتسب ٢/ ٣٤٧، ومغني اللبيب ٢/ ٢٩٩، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٥٥، ولحسان بن منذر في شرح شواهد الإيضاح ص ٢٧١، وشرح شواهد المغني ٢/ النحوية ٤/ ٥٥٠، وبلا نسبة في تخليص الشواهد ص ٤٠٤، وشرح الأشموني ٣/ ٥٩٧. وشرح شافية ابن الحاجب ٢/ ٢٩٧، وشرح المفصل ٤/٤، وهمع الهوامع ٢/ ٢١٧.

وقوله: ﴿فَمَا ءَاتَكُنِ اللّهُ ﴾ ولم يقل (فمَا آتانِيَ الله) لأنها محذوفةُ اليَاء من الكتاب. فمَنْ كانَ ممّن يَسْتجيز الزيادةَ في القرآن من الياء والواو اللاتي يحذفنَ مثل قوله: ﴿وَيَيْعُ الْإِسَاءُ وَالْوَالِ اللّهُ وَلَوَالِ اللّهُ اللّهُ وَلَوْلَ المنادي للمناد الإِسَاءُ وَالْسِتُ في المصحف، أو يقول المنادي للمناد جَاز له أن يقول في ﴿أَتمدُّ وَنَنِ ﴾ بإثبات اليَاء، وجاز له أن يُحرِّكها إلى النصب كما قيل ﴿وَمَا لِي لاَ أَعَبُدُ ﴾ [بس: ٢٢] فكذلك يجوز ﴿فَمَا ءَاتَكُنِ اللّهُ ﴾ ولست أشتهي ذلكَ ولا آخذ به. اتباعُ المصحف إذا وجدتُ له وجها من كلام العرب وقراءةِ القرّاء أحَبُ إليّ من خلافه. وقد كان أبو عَمْرٍ و يقرأ ﴿إِنْ هَذَيْنِ ﴾ [طه: ٣٣]. ولست أجترىء على ذلك وقرأ: ﴿فَاصَدَقُ وأكونَ ﴾ [المنافقون: ١٠] فزاد واواً في الكتاب. ولستُ اسْتَحبُ ذلك.

[٣٧] وقوله: ﴿أَرْجِعُ إِلَيْهِمْ﴾

هذا من قول سليمان لرسولها، يعني بِلقيسَ. وفي قراءة عبد الله: ﴿ارجعوا اللهِ عَلَى مَا فَسِّرت لَكُ مَنْ قولُه: ﴿يَأَيُّهُا اَلنَّيْ ۚ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ﴾ [الطلاق: ١] من الذَهَاب بالواحد إلى الذينَ مَعَه، في كثير من الكلام.

[٣٩] وقوله: ﴿عِفْرِيتُ مِّنَ ٱلْجِيِّ أَنَا ءَائِكَ بِهِـ ﴾

والعِفْريت: القويّ النافذ. ومن العرب من يقول للعفريت: عِفْرية. فمن قال: عِفْرِية قال في جمعه: عَفَارٍ. ومنْ قَالَ: عِفريت قال: عفاريت وَجَاز أن يقول: عَفارٍ وفي إحدى القراءتين ﴿وَمَا أُهِلَّ بِهِ للطواغِي﴾ يريد جمع الطاغوت. وقوله: ﴿أَنَا ءَالِيكَ بِهِ فَتَلَ أَن تَقُومَ مِن مَجلس القَضَاء. وكان يجلس إلى نصف النهار. فقال: أريد أعجل من ذلك.

[٤٠] وقوله: ﴿ قَالَ ٱلَّذِي عِندُهُ عِلْمٌ مِنَ ٱلْكِنْبِ أَنَا ءَالِيكَ بِهِ عَبْلَ أَن يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكُ ﴾

يقول: قبل أن يأتيكَ الشيء من مدّ بصرك فقال ابن عباس في قوله: ﴿عِندُمُ عِلْمُ مِنَّ مِنَ ٱلْكِتَكِ﴾ يا حَيُّ يا قيُّوم فذُكر أنّ عرشها غار في موضعه ثم نَبَع عند مجلس سليمان.

[٤١ ـ ٤١] وأمَّا قوله: ﴿نَكِرُواْ لَمَا عَرْشَهَا﴾

فإنه أمرهم بتوسعته ليمتحِنَ عقلها إذا جاءتْ. وكان الشياطين قد خافت أن يتزوَّجَها سليمان فقالوا: إن في عقلها شَيئاً، وإن رِجْلها كرجل الحمارِ، فأمر سليمان بتغيير العرش لذلك، وأمر بالماء فأجري من تحت الصرح وفيه السمك، فلما جاءت قيل لها: ﴿أَهَكَذَا عَرُشُكِ فعرفت وأنكرت. فلم تقل، هو هو، ولا ليْسَ به، فقالتُ ﴿كَانَهُم هُوَ ﴾ ثم رفعت ثوبَهَا عن سَاقيها، وظنّت أنها تسلُك لُجّة، واللُّجّة: الماء الكثير. فنظر إلى أحسن سَاقين ورجلين: وفي قراءة عبد الله: ﴿وَكَشَفَتْ عَنْ رِجْلَيْهَا ﴾.

[٤٣] وقوله: ﴿وَصَدَّهَا مَا كَانَت نَّعَبُدُ﴾

يَقُولُ: هي عاقلة وإنما صَدها عن عبادة الله عبادة الشمس والقمر. وكان عَادة مِن دين آبائِها، معنى الكلام: صدّها من أن تعبد الله ما كانت تعبد أي عبادتها الشمس والقمر. و(ما) في موضع رَفْع. وقد قيلَ: إن صدَّها مَنْعَها سليمان ما كانت تعبد. موضع (ما) نصب لأن الفعل لسليمان. وقال بعضهم: الفعل لله تعالى: صَدَّهَا الله ما كانت تعبد.

وقوله: ﴿إِنَّا كَانَتُ مِن قَوْمِ كَاهِرِنَ ﴾ كُسرت الألف على الاستئنافِ. ولو قرأ قارىء (أَنَّها): يردّهُ على موضع (ما) في رفعهِ: صَدَّها عن عبادة الله أنَّها كانت من قوم كافِرينَ. وهو كقولك: منعني من زيّارتك ما كنتُ فيه من الشُّغُل: أنّي كنت أغدُو وأروح. فأنَّ مفسَّرة لمعنى ما كنت فيه من الشغُل.

[٤٥] وقوله: ﴿فَرِيقَكَانِ يَغْتَصِمُونَ﴾

ومعنى ﴿يَغْتَصِمُونَ﴾ مختلفونَ: مؤمن ومُكَذُّب.

[٤٧] وقوله: ﴿فَالَ طَتَبِرُكُمْ عِندَ ٱللَّهِ ﴾

يقول: في اللوح المحفوظ عند الله. تشاءمون بي وتَطَيَّرُونَ بي، وذلك كلّه من عند الله. وهو بمنزلة قوله: ﴿قَالُواْ طَهَرُكُمْ مَعَكُمٌ ﴾ [يس: ١٩] أي لازم لكم ما كانَ منْ خَيرٍ أو شرّ فهو في رقابكم لازم.. وقد بيَّنه الله في قوله: ﴿وَكُلَّ إِنْهَانِ أَلْزَمَنَهُ طَهَرِمُ فِي عَنْهِ إِللهِ مَا كَانَ مَنْ خَيرٍ عُنْهِ إِللهِ وَي رقابكم لازم.. وقد بيَّنه الله في قوله: ﴿وَكُلَّ إِنْهَانِ أَلْزَمَنَهُ طَهَرِمُ فِي عَنْهِ إِللهِ اللهِ عَنْهِ إِللهِ اللهِ عَنْهُ إِللهِ اللهِ عَنْهُ إِللهِ اللهِ عَنْهُ إِللهِ اللهِ عَنْهُ إِللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

[٤٩] وقوله: ﴿قَالُواْ تَقَاسَمُواْ بِٱللَّهِ﴾

وهي في قراءة عبد الله: ﴿تقاسَمُوا بالله﴾ ليسَ فيها (قالوا). وقوله: ﴿لَنُبِيَّ مَنَّهُ﴾ التاء والنون واليّاء كُلّ قد قُرىء به فمن قال: ﴿تقاسموا﴾ فجعل (تقاسموا) خبراً فكأنه قال: قالوا متقاسمينَ: لنُبيّتنّه بالنون. ثم يجوز اليّاء عَلَى هَذَا المعنى فتقول: قالوا ليبيئنّه بالياء، كما تقول: قالوا لنقومنَ وَلَيقُومُنَّ. ومن قال: تقاسَمُوا فجعلَها في موضع جَزْمِ فكأنه قال: تحالفوا وأقسِمُوا لتبيّتُنه بالتاء والنونُ تَجُوز من هذا الوجه لأن الذي قال لهم تقاسَمُوا معهم في الفعل داخل، وإن كان قد أمرهم؛ ألا ترى أنك تقول: قومُوا نذهبْ إلى فلان، لأنه أمرهم وهو معهم في الفعل. فالنون أعجبُ الوجوه إليّ، وإنّ الكسَائيّ يقرأ بالتاء، والعوام عَلَى النون. وهي في قراءة عبد الله ﴿تقاسَموا﴾ (ثم لنُقَسِمَنَّ ما شهِذْنَا مَهْلك أهله) وقد قال الله ﴿تَعَالَوا نَدُعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمُ الله عمران: ١٤] لأنهم دَعُوهم ليفعلوا جميعاً ما دَعُوا إليه. وقرأها أهل المدينة وعاصم والحسن بالنون،

وأَصْحَابِ عبد الله بالتّاء. حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفَراء قال: حدَّثني سفيان بن عُيَيْنَة عن حُمَيد الأعرج عن مجاهد أنه قرأ: ﴿لَيُبَيَّتُنَّهُ باليّاء.

[٥١] وقوله: ﴿ فَانْظُنْ كَيْفَ كَانَ عَنْقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَا دَمَّرْنَكُهُمْ ﴾

تقرأ بالكسر عَلَى الاستئناف مثل قوله: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ، إِنَّا صَبَبْنَا المَاءَ﴾ [عبس: ٢٤ - ٢٥] يَستَأنف وهو يفسّر به ما قبله. وإن ردّه على إعراب ما قبله قال (أنَّا) بالفتح فتكون (أنَّا) في مَوْضع رفع، تجعلها تابعة للعاقبة. وإن شئت جَعَلتها نصباً من جهتين:

إحداهما: أن تردَّهَا على موضع (كيف) والأخرى: أن تَكُرَّ (كان) كأنَّك قلت: كان عاقبة مكرهم تدميرنا إيَّاهم. وإن شئت جَعَلتها كلمةً واحدةً فجعلت (أَنَّا) في موضع نصبٍ كأنك قلت: فانظر كيف كَانَ عَاقبة مكرهم تدميرنا إياهم. وقوله: وأنتم تبصرونَ تعلمون أنها فاحشة.

[٥٩] وقوله: ﴿قُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيَّ ﴾

قيل للوط: ﴿قُلِ ٱلْحَمَٰدُ بِلَهِ﴾ على هلاك مَن هلك ﴿وَسَلَمُ عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَىٓ ﴾ ﴿آللَّهُ خَيْرِ أَمْ مَا تُشرِكُونَ﴾ يقول: أعِبادةُ الله خير أم عبادة الأصنام:

[٦٠] وقوله: ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَآبِقَ ذَاتَ بَهْجَةِ ﴾

فقال: ﴿ ذَاتَ ﴾ ولم يقل: ذوات وكلّ صواب. وإنما جَاز أن يقول: (ذات) للحدائق وهي جمع لأنك تقول، هذه حَدَائق كما تقول: هذه حديقة. ومثله قول الله ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَاكُ ٱلْخُسْنَى ﴾ [الأعراف: ١٨٠] ولم يقل الحسُنَ ﴿ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَى ﴾ [طه: ١٥] ولو كانت حدائق ذوات بهجة كان صواباً. وقال الأعشى في توحيدَها (١٠):

فسوف يعقُبنيهِ إن ظفرتَ به ربٌّ غفورٌ وبِيض ذات أطهارِ

ولم يقل: ذوات أطهار. وإنما يقال: حديقة لكل بستان عليه حَائط. فما لم يكن عليه حَائط له: حديقة.

وقوله: ﴿ أَوَلَكُ مُّعَ اللَّهِ ﴾ مردود على قوله: ﴿ أَمَّنَ خَلَقَ ﴾ كذَا وكذا. ثم قال: ﴿ أَوِلَكُ مُّعَ اللَّهِ ﴾ خَلَقه. وإن شئت جعلت رفعه بمع؛ كقولك: أمع الله ويلكم إله! ولو جاء نصباً أَإِلَها مع الله على أن تضمر فعلاً يكون به النصب كقولك: أتجعلون إلها مع الله، أو أتتَّخذونَ إلها مع الله، والعرب تقول: أثعلباً وتفرّ كأنهم أرَادُوا: أتُرَى ثعلباً

⁽١) البيت من البسيط، وهو في ديوان الأعشى ص ٢٣٠.

وتفِرّ. وقال بعض الشعراء^(١):

أعبداً حلَّ في شُعَبى غريباً ألْوُما لا أبا لك واغترابا

يريد: أتجمع اللؤم والاغتراب. وسَمعت بعض العرب يقول لأسير أسَرَهُ ليْلاً، فَلَمَّا أَصْبِح رَآه أَسود، فقال أعبداً سَائر الليلة، كأنه قال: أَلاَ أُراني أَسَرْت عبداً منذ ليلتي. وقال آخر (٢):

أجَخْفا تميميّاً إذا فتنة خَبَتْ وجُبْناً إذا ما المشرفيّة سُلّت

فهذا في كل تعجُّب خاطَبُوا صَاحبه، فإذا كَان يتعجّب من شيء ويخاطب غيره أعملوا الفعل فقالُوا: أثعلب ورجل يفرّ منه، لأن هذا خطاب لغير صَاحب الثعلب. ولو نصب عَلى قوله أيفر رَجُل من ثعلب فتجعل العطف كأنه السَّابق. يُبْنَى على هذا. وسمعت بعض بني عُقَيل ينشد لمجنون بني عامر (٣):

أألبرقَ أم ناراً لليلى بدت لنا بمُنْخَرقٍ من سَارِياتِ الجنائبِ وأنشدني فيها:

بل البرقَ يبدو في ذرَى دَفَئيَّة يضيء نَشَاصاً مشمخر الغوارب وأنشدني فيها:

ولو نارَ ليلَى بالشُّريف بدت لَنَا لحُبَّت إلينَا نارُ مَن لم يصَاقِبِ

فنصب كل هذا ومَعه فعله على إضمار فعل منه، كأنه قَالَ أأرى ناراً بل أرى البرق. وكأنه قَالَ. ولو رأيتُ نار ليلى. وكذلك الآيتان الأُخريَان في قوله: ﴿ أَوَلَهُ مُعَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ص ٢٥٠، وإصلاح المنطق ص ٢٢١، والأغاني ١/ ٢١، وجمهرة اللغة ص ١٨١، وخزانة الأدب ٢/ ١٨٣، وشرح أبيات سيبويه ١٩٨/، وشرح التصريح ١٨٣، ٢٣١/، ٢٨٩، والكتاب ٢/ ٣٣٠، ٣٤٤، ولسان العرب (شعب)، ومعجم ما استعجم ص ١٩٧، ٢٨١، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٩، ٤/ ٥٠٦، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٢/ ٢٢١، ورصف المباني ص ٥٠، وشرح الأشموني ٢/ ٢١٢.

⁽۲) ويروى البيت بلفظ:

فشاول بقيس في الطعان ولا تكن أحاها إذا ما المشرفية سُلَّتِ والبيت من الطويل، وهو لعبد الرحمٰن بن الحكم في لسان العرب (شول)، وتاج العروس (شول).

⁽٣) الأبيات لم أجدها في ديوان المجنون.

[٦٥] وقوله: ﴿قُل لَّا يَعْلَمُ مَن فِي اَلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ اَلْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ ﴾

رَفعت ما بعد (إلا) لأن في الذي قبلَها جحداً وهو مرفوع. ولو نصبت كان صَوَاباً. وفي إحدى القراءتين ﴿ما فعلوه إلا قليلاً منهم﴾ [النساء: ٦٦] بالنصب. وفي قراءتنا بالرَّفع. وكل صَوَاب، هَذا إذا كان الجحد الذي قبل إلا مع أسمَاء معرفة فإذا كانَ مع نكرة لم يقولوا إلا الاتباع لما قبل (إلاّ) فيقولون: ما ذهب أحد إلاّ أبوك، ولا يقولُونَ: إلا أباكَ. وذلكَ أن الأب كأنّه خَلَف من أحَدٍ؛ لأن ذا واحِدٌ وذا واحد فآثروا الإتباع، والمسْألة الأولى ما قبل (إلاّ) وَاحد منه أو بعضه، وليسَ بكلّه.

[77] وقوله: ﴿ بَلِ أَذَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي ٱلْآخِرَةً ﴾

معناه: لعَلَّهم تدارك علمُهم. يقول: تتابَعَ علمهم في الآخرة. يريد بعلم الآخرة أنها تكون أوْ لاَ تكون. لذلكَ قال: ﴿بَلْ هُمْ فِي شَكِ مِّنْهَا مُمُونَ﴾ وهي في قراءة أُبِيّ ﴿أَمْ تداركَ عِلمُهُم في الآخرة﴾ بأمْ. والعرب تجعل (بل) مكان (أم) و(أم) مكان (بل) إذا كان في أوَّل الكلام استفهامَ، مثل قول الشاعر(١):

فوالله ما أدرِي أسَلْمَى تَغَوَّلتْ أم النومُ أم كل إلى حَبِيبُ

فمعناهن: بل، وقد اختلف القراء في (ادّارك) فقرأ يحيى والحسن وشَيْبة ونافع ﴿ بَلِ أَدْرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الآخِرة ﴾ من أدركت وَمَعناه، كأنه قال: هل أدرك علمهم علم الآخرة. وبلغني عن ابن عبّاس أنه قرأ: ﴿ بَلَى أَدَّارِك ﴾ يستفهم ويشدد الدال ويجعَل في (بلي) ياء. وهو وجه جيّد؛ لأنه أشبه بالاستهزاء بأهل الجحد كقولك للرجُل تكذّبه: بَلَى لعمري لقد أدركت السلف فأنت تروي ما لا نروي وأنت تكذّبه.

وقرأ القراء ﴿أَإِنَا لَمَخْرَجُونَ﴾ و﴿إِنَّنَا﴾ وهي في مصَاحف أَهْل الشام ﴿إِنَّنَا﴾. [٧٧] وقوله: ﴿عَسَىٰ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم بَعْضُ اَلَذِى تَسْتَعْجِلُونَ﴾

جَاء في التفسير: دنا لكم بَعْضُ الذي تستعجلونَ، فكأن اللام دخلت إذْ كانَ المعنى دنا؛ كما قال الشاعر(٢٠):

 ⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الأزهية ص ١٢٩، والدرر ١٠٢/٦، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٢٦، ولسان العرب (درك)، (أمم)، وهمع الهوامع ١٣٣/٢.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (عناً)، وديوان الأدب ١٩٦/٢، وأساس البلاغة (طرح)، وتاج العروس (عني).

فقلت لها الحاجَات يطرحن بالفتى وهممٌّ تعَنَّاني مُعَنَّى ركائبُهُ

فأدخل الباء في الفتى؛ لأن معنى (يَطرحن) يرمين، وأنت تقول: رَميت بالشيء وطرحته، وتكون اللام داخلةً: والمعنى ردفكم كما قال بعض العرب: نفذت لها مائة وهو يريد: نفذتُها مائة.

وذلك أن بني إسرائيل اختلفوا حَتى لَعَن بعضهم بعضاً، فقال الله: إنّ هذا القرآن ليقصّ عليهم الهدى مما اختلفُوا فيه لو أَخَذوا به.

[٨١] وقوله: ﴿ وَمَا أَنتَ بِهَادِي ٱلْعُمْنِي عَن ضَلَالَتِهِمُّ ﴾

لو قلت بهاد العمى كان صَوَاباً. وقرأ حمزة: ﴿ومَا أَنتَ تَهْدِي العُمْي عَن ضَلاَلتِهم﴾ لأنها في قراءة عبد الله: ﴿وما إِن تهدي العمي﴾ وهما جحدان اجتمعا كما قال الشاعر _ وهو دُرَيد بن الصِّمَّة _(١):

ما إن رَأَيْتُ ولا سَمعتُ به كاليوم طالِيَ أَيْنُق جُرْبِ [٨٢] وقوله: ﴿ وَإِذَا وَقَعَ ٱلْقَوْلُ عَلَيْهِمَ ﴾

معناه إذا وجب السَّخَطُ عليهم وهو كقوله: ﴿حَقَّ عَلَيْمُ الْقَوْلُ》 [القصص: ٦٣] في موضع آخر. وقوله: ﴿أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَاّبَةُ مِنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ ﴿ اجتمع القراء عَلى تشديد ﴿تُكَلِّمُهُمْ ﴾ وهو من الكلام. وحدثني بعض المحدِّثين أنه قال: ﴿تُكَلِّمُهُم ﴾ وقوله: ﴿أَنَّ النَّاسَ ﴿ تفتح وتكسر. فمن فتحها أوقع عليها الكلام: تكلّمهم بأن الناس ، وموضعها نصب. وفي حرف عبد الله: ﴿بأن الناس ﴾ وفي حرف أبِي ﴿تُنَبِّنُهُم أَنَ الناس ﴾ وهما حُجَّة لمن فتح وأهل المدينَة ﴿تكلِّمُهُم إنَّ الناس ﴾ فتكون (إنَّ) خبراً مستأنفاً ولكنه معنى وقوع الكلام. ومثله ﴿قَيْنُولِ الْإِنسَنُ إِلَا طَعَامِهِ ﴿ إِنَّ الماء. وَمَن كسره قال: (أنَّا) جَعَله مخفوضاً مردوداً على الطعام إلى أنا صَببنا الماء. وَمَن كسره قال: إنّا أخبر بسبب الطعام كيف قدَّره الله.

[٨٧] وقوله: ﴿وَيَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ فَفَرْعَ﴾

ولم يقل فيفزع، فجعل فَعَل مردودة على يَفْعَل. وذلك أنه في المعْنى: وإذا نفخ في الصُّور ففزع؛ ألا ترى أن قولك. أقوم يوم تقوم كقولك: أقوم إذا تقوم، فأجِيبتْ

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

بفَعَل، لأن فعل ويفعل تصلحان مع إذا. فإنْ قلتَ فأين جَوَابِ قوله: ﴿وَيَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ﴾؟ قلت: قد يكون في فَعَل مضمر مع الواو كأنه قال: وذلك يوم ينفخ في الصور. وإن شئتَ قلت: جوابه متروك كما قال: ﴿وَلَوْ تَرَيَّ إِذْ فَزِعُواْ فَلَا فَوْتَ ﴾ [سبا: ١٥].

وقوله: ﴿ وَلَقَ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ قد تُرك جَوابُه. والله أعلم.

وقوله: ﴿وَكُلُّ أَتَوَهُ دَخِرِينَ ﴾ القُرّاء عَلَى تطويل الألف يريدونَ: فاعلوه، وقصرهَا حمزة حدَّثنا أبو العبَّاس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء حدثني عدة منهم المفضل الضبي وقيسٌ وأبو بكر كلهم عن جَحْش بن زياد الضبيّ عن تميم بن حَذْلَم قال: قرأت عَلَى عبد الله بن مسعود: ﴿وَكُلِّ آتوهُ داخِرينَ ﴾ بتطويل الألِف. فقال: ﴿وَكُلِّ أَتُوه ﴾ بغير تطويل الألف وهو وجه حسن مردود على قوله ﴿فَفَزِع ﴾ كما تقول في الكلام: رآني ففر وعاد وهو صَاغر. فكان رَدُّ فَعَل عَلَى مثلها أعجبَ إليّ مع قراءة عبد الله بن حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني عبد الله بن إدريس عن الأعمش عن تميم عن عبد الله بمثل حديث أبي بكرٍ وَأَصحَابه.

[٨٩] وقوله: ﴿ وَهُمْ مِن فَنَعَ يَوْمَهِذٍ مَامِنُونَ ﴾

قراءة القراء بالإضافة. فقالوا: ﴿وَهُمْ مِنْ فَزَع يومِئِذِ﴾ و﴿يَوْمَئِذِ﴾ وقرأ عبد الله بن مسعود في إسنادٍ بعَضُهم بعضُ الذي حدثتك ﴿مِن فَزَع يَوْمَدٍ﴾ قرأها عليهم تميم هكذا: ﴿وَهُمْ مِن فَزَع يَوْمَئِذٍ﴾ قرأها عليهم تميم هكذا: ﴿وَهُمْ مِن فَزَع يَوْمَئِذٍ﴾ فأخذها بالتنوين والنصب. والإضافة أعجب إليّ وإن كنت أقرأ بالنصب لأنه فَزَع معلوم، ألا ترى أنه قال: ﴿لَا يَعْزُنُهُمُ ٱلْفَزَعُ ٱلْأَكْبُرُ﴾ [الأنبياء: الله عرفة، فأن أضِيفَهُ فيكونَ معرفة أعجبُ إليّ. وهو صواب.

[٩٢] وقوله: ﴿وَأَنْ أَتْلُوَا ٱلْقُرْءَانَّ ﴾

وفي إحدى القراءتين ﴿وَأَنِ اتْلُ ﴾ بغير واو مجزومة على جهة الأمر. قد أُسقطت منها الواو للجزم على جهة الأمر؛ كما قال: ﴿قُلُ إِنِّ أُمِنتُ أَنَّ أَكُونَ أَوَّلُ مَنْ أَسَامً وَلَا تَكُونَ ﴾ [الأنعام: ١٤] فجعل الواو مردودة بالنهي عَلَى حرف قد نُصب بأن؛ لأن المعنى يأتي في (أمرت) بالوجهين جَميعاً، ألا ترى أنك تقول: أَمَرت عبد الله أن يقوم، وَأَنْ قُمْ. وقال الله: ﴿وَأُمِنَ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُو

سورة القصص

ومنْ سُورة القصص:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّهُ الرَّهُ الرَّحِيمِ إِلَهُ الرَّحِيمِ إِلَّهُ الرَّحِيمِ إِلَّهُ الرَّحِيمِ إِ

[٦] وقوله: ﴿ وَنُرِي فِرْعَوْنِ كَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُ مَا ﴾

هكذا قراءة أَصْحاب عَبد الله باليَاء والرفع. والنَّاسُ بعدُ يقرءونها بالنُّون: ﴿ونُرِيَ فِرْعَوْنَ وهامَانَ وَجُنُودَهُمَا﴾ بالنصب. ولو قرِئت باليَاء ونصب فرعون، يريد: ويُرِيَ اللَّهُ فرعون كان الفعْل لله. ولم أسمع أحداً قرأ به.

[٨] وقوله: ﴿عَدُوّاً وَحُزْناً﴾

هذه لأصحاب عبد الله والعوامُ ﴿حَزَناً﴾ وكأن الحُزْن الاسمُ والغَمّ وَمَا أشبهه، وكأنّ الحَزَن مصدر. وهما بمنزلة العُدْم والعَدَم.

[٩] وقوله: ﴿ وَقَالَتِ أَمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَلَكُّ ﴾

رفعت ﴿قرة أعين﴾ بإضمار ﴿هو﴾ ومثلُه في القرآن كثير يُرفعُ بالضمير.

وقوله: ﴿لَا نَقْتُلُوهُ﴾ وفي قراءة عبد الله: ﴿لا تقتلوه قُرَّةُ عين لي ولك﴾ وإنما ذكرت هذا لأني سمعت الذي يقال له ابنُ مَرْوَان السُّدِّي يِذكر عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عبّاس أنه قال: إنها قالت: ﴿قُرَّتُ عَيْنِ لِي وَلَكَ لَا﴾ وهو لَحْنٌ. ويقوّيك عَلَى رَدّه قراءة عبد الله.

وقوله: ﴿وَهُمْ لَا يَشَمُّرُنَ﴾ يعني بني إسرائيل. فهذا وجْه. وَيَجوز أن يكون هذا مِنْ قول الله. وهم لا يشعرونَ بأن موسى هو الذي يسلبهم مُلكهم.

[١٠] وقوله: ﴿وَأَصْبَحَ فَوَادُ أَمِّر مُوسَىٰ فَرِغًا ﴾

قد فَرَغ لهمّه، فليس يَخلط هَمَّ موسَى شيء، وقوله: ﴿إِن كَادَتُ لَنُبْدِي بِهِ؞﴾ يعني باسم موسَى أنه ابنُهَا وذلك أن صدرها ضاق بقول آلِ فِرعونَ: هو ابن فرعون، فكادت تُبدي به أي تظهره. وفي قراءة عَبد الله: ﴿إِن كادت لَتُشعِرُ بِهِ﴾ وحدَّثنا أبو

العَبَّاس قال: حدثنا محمد قال: حدَّثنا الفرّاء قال: حدَّثني ابن أبي يحيى بإسْنَادِ له أن فَضَالة بن عُبَيد الأنصاريّ من أصْحَابِ النبيّ عَليه السَّلام قرأ ﴿وأَصْبَحَ فؤادُ أُمّ موسَى فَزعاً﴾ من الفَزَع.

[١١] وقوله: ﴿وَقَالَتَ لِأُخْتِهِ، قُصِّيةً﴾

قُصِّي أثَره. ﴿فَبَصُرَتْ بِهِ عَن جُنُبٍ﴾. يقول: كَانت عَلَى شَاطِىء البحر حَتَّى رأت الله فرعون لا يشعرون بأُخته. الله فرعون لا يشعرون بأُخته.

وقوله: وَحَرَّمنا عليه المراضع يقول: منعناه من قبول ثَدْي إِلاَّ ثدي أُمَّه.

[١٥] وقوله: ﴿وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةُ عَلَىٰ حِينِ غَفْـلَةٍ﴾

وإنما قال: (عَلَى) ولم يقل: ودخل المدينة حينَ غفلة، وأنت تقول: دخلت المدينة حين غفلة، وأنت تقول: دخلت المدينة حين غَفَل أهلها، ولا تقول: دخلتها على حينَ غَفَل أهلها. وذلك أنّ الغفلة كانت تُجزىء من الحين، ألا ترى أنك تقول: دخلت على غفلة وجئت عَلَى غفلة، فلمّا كان (حين) كالفضل في الكلام، والمعنى: في غفلة أدخلت فيه (على) ولو لم تكن كان صواباً. ومثله قَوْلُ الله ﴿عَلَى فَتُرَة مِّنَ ٱلرُّسُلِ﴾ [المائدة: ١٩] ولو كان على حِين فترة من الرسل لكان بمنزلة هذا. ومثله قوله العُجَير(۱):

.... ومنن يكن فتى عام عام الماء فهو كبيرُ

كذلك أنشدني العُقَيليُّ. فالعَام الأول فَضْل.

وقوله: ﴿فَوَكَنَهُمُ مُوسَىٰ﴾ يريد: فَلَكَزه. وفي قراءة عبد الله: ﴿فَنكَزهُ﴾ وَوَهَزه أيضاً لغة. كلُّ سَوَاء. وقوله: ﴿فَقَضَىٰ عَلَيْةٍ﴾ يعني قَتَله.

وندِم موسَى فاستغفر الله فغفر له.

[١٧] وقوله: ﴿ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَى فَلَنَ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴾

قال ابن عبّاس: لم يَستَثن فابتُلِي، فَجَعل (لَنُ) خَبراً لموسَى. وفي قراءة عَبد الله: ﴿فَلاَ تَجْعَلَنِي ظَهِيراً ﴾ فقد تكون (لَنْ أَكُونَ) عَلَى هَذَا المعْنى دُعاءً منْ مُوسَى: اللهمّ لن أكون لَهُمْ ظهيراً يكون دعاءً وذلك أنَّ الذي من شِيعته لقيه رجل بعد قتله الأوَّلَ فتسخّر

⁽١) البيت بتمامه:

رأتني تحادَبْتُ الغداة ومن يَكُنْ فتى عامَ عامَ الماءِ فهو كبيرُ والبيت من الطويل، وهو للعجير السلولي في لسان العرب (حدب)، (عوم)، وتاج العروس (حدب)، (بلي).

الذي من شيعة موسى، فمرّ به موسى عَلَى تلك الحال فاستصرحه _ يعني استغاثه _ فقال له موسى: ﴿إِنَّكَ لَغُوِئٌ مُبِينٌ﴾ أي قد قَتَلتُ بالأمس رجلاً فتَدعوني إلى آخر. وأقبلَ له موسى: ﴿إِنَّكَ لَغُوئٌ مُبِينٌ﴾ أي قد قَتَال : ﴿أَرُيدُ أَن تَقْتُلَنِي كَمَا قَنْلَتَ نَفْسًا بِالأَمْسِ ﴾ إليهما فظنَ الذي من شيعتِه أنه يريده. فقال: ﴿أَرُيدُ أَن تَقْتُلَنِي كَمَا قَنْلَتَ نَفْسًا بِالأَمْسِ ﴾ ولم يكن فرعون علم من قتل القبطي الأول. فترك القبطي الثاني صاحب مُوسى من يده وأخبر بأن موسى القاتل. فذلك قول ابن عَبَّاسٍ: فابتلي بأن صاحبه الذي دَل عليه.

[٢٢] وقوله: ﴿ وَلِمَّا نَوْجُهُ تِلْفَآءَ مَدَّيْنَ ﴾

يريد: قصد ماء مَدْيَن. ومَدْين لم تصرف لأنها اسم لتلك البلدة. وقال الشاعر(١):

رُهبانُ مَدْيَن لو رأوكِ تَنَزَّلُوا والعُصْمُ من شَعَفِ العقول الفادر وقوله: ﴿أَن يَهْدِينِي سَوْلَةَ السَّكِيلِ﴾: الطريق إلى مَدْين ولم يكن هَادياً لِطريقها.

[٢٣] وقوله عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ وَوَجَكَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ تَذُودَاتِّ﴾

تحبسان غنمهما. ولا يجوز أن تقول ذُدْتُ الرجل: حبسته. وإنما كان الذّياد حَبْساً للغنم لأن الغنم والإبل إذا أراد شيء منها أن يَشِذّ ويذهب فرددته فذلك ذَوْد، وهو الحبس. وفي قراءة عَبْدِ الله: ﴿وَدُونَهُمُ امْرَأَتَانِ حَابِسَتَانِ ﴿ فَسَأَلَهُمَا عن حبسهما فقالتا: لا نقوى على السقي مع الناس حتى يُصْدِروا، فأتى أهل الماء فاستوهبهم دَلُوا فقالوا: استق إن قويت، وكانت الدلو يحملها الأربعون ونحوهم. فاستقى هو وحدَه، فسقى غنمهما، فذلك قول إحدى الجاريتين ﴿إِنَ خَيْرَ مَنِ استَعْبَرْتَ الْقَوِيُ الْآمِينُ ﴾ فسقى غنمهما، فذلك قول إحدى الجاريتين ﴿إِنَ خَيْرَ مَنِ استَعْبَرْتَ الْقَوِيُ الْآمِينُ ﴾ وأمانته أنّ إحدى الجاريتين قالت: إن أبي يدعوك، فقامَ معها فمرّت بين يديه، فطارت الربح بثيابها فألصقتها بجسدها، فقال لها: تأخري فإن ضللت فذليني، فمشَتْ خلفه فتلك أمانته.

[۲۷] وقوله: ﴿عَلَيْ أَن تَأْجُرُنِ ثَمَانِيَ حِجَجٍّ﴾

يقول: أن تجعل ثوابي أن ترعى عَلَيَّ غنمي ثماني حجج: ﴿فَإِنْ أَتَمَمَّتَ عَشْكًا فَيِنْ عِنْدِكَ ﴾ يقول: فهو تطوّع. فذكر ابن عباس أنه قضى أكثر الأجلين وأطيبهما.

[٢٨] وقوله: ﴿أَيُّمَا ٱلْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ﴾

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لجرير في ديوانه ص ٣٠٨، ولسان العرب (رهب)، وفيه: «الفادرُ» بدل: «الفادرِ»، والبيت من قصيدة مكسورة الروي، وتاج العروس (رهب).

فجعل ﴿ما﴾ وهي صلة من صلات الجزاء مع ﴿أَيُّ ۗ وهي في قراءة عبد الله: ﴿ أَيُّ الْأَجلينِ مَا قَضَيْتُ فَلاَ عُدْوَانَ عَلَيَّ ﴾ وهذا أكثر في كلام العرب من الأوَّل.

وقال الشاعر(١):

وأيَّهما ما أتْبَعَنَ فإنني حَريضٌ على إثْرِ الذي أنَا تابعُ وسمع الكسائيُّ أعرابيًا يقول: فأيُّهم ما أخذها ركِب على أيِّهم، يريد في لُعْبة لهم وذلك جائز أيضاً حسن.

[٢٩] وقوله: ﴿أَوْ جَاذُوَوْ مِنَ ٱلنَّادِ﴾

قرأها عاصم: ﴿أَوْ جَكْذُوَةٍ﴾ بالفتح والقراءة بكسر الجيم أو برفعها. وهي مثل أوطأتك عِشوة وعُشوة وَعَشوة والرّغوة والرّغوة والرّغوة ، ومنه رَبْوةً ورُبوة ورِبْوة .

[٣٢] وقوله: ﴿وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرُّهْبِ﴾

و ﴿ الرَّهَبِ ﴾ قرأها أهل المدينة ﴿ الرَّهَبِ ﴾ وَعَاصِم والأعمش ﴿ الرُّهْبِ ﴾ .

[٣٤] وقُوله: ﴿رِدْمُا يُصَدِّفُنِيُّ ﴾

تِقرأ جزماً ورفعاً. مَن رفعها جعلها صلة للردْءِ ومن جزم فعلى الشرط. والرِّدْءُ: العَوْن. تقول: أردأت الرجل: أعنته. وأهل المدينة يقولونَ ﴿رِداً يُصَدِّقْنِي﴾ بغير همزٍ. والجزم على الشرط: أرسِله معي يصَدِّقْني مثل ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ [مريم: ٦].

[٣٢] وقوله: ﴿فَلَانِكَ بُرْهَا نَانِ﴾

اجتمع القراء عَلَى تخفيف النون من ﴿ذَانِكَ﴾ وكثير من العرب يقول: ﴿فذانُّكُ ﴿ وَهُذَانَّكُ ﴾ وهذانَّ ﴾ قائمان ﴿وَالَّذَانِ يَأْتِيَانِهَا مِنكُمْ ﴾ [النساء: ١٦] فيشدِّدون النون.

وقوله: ﴿وَٱضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَامَكَ﴾ يريد عَصَاه في هذا الموضع، والجَنَاح في الموضع الآخر: ما بين أسفل العَضد إلى الرُفْغ وهو الإبط.

[٣٨] وقوله: ﴿فَأَوْقِدُ لِي يَنْهَامَنُ عَلَى ٱلطِّينِ﴾

يقول: اطبخ لي الآجُر وهو الأجُور والآجُرّ. وأنشد (٢):

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽۲) الرجز للعجاج في ديوانه ص ٢/٦٤٦ ـ ٣٤٧، ولسان لعرب (حجل)، (حلل)، ومجمل اللغة ٢/ ٢٤١، وديوان الأدب ٢/٣٩، ٣/٣٩، وكتاب العين ٧/٨٤، وتاج العروس (حجل)، (حلل)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/١٤١، وتهذيب اللغة ٤/١٤٦، ٢١١، والمخصص ٢/٣٥، ١٢٢، وجمهرة اللغة ص ٤٤٠، ١١٧٧، ٢٠٠١.

كَانَ عَيِنْ عِينَهِ مِن النَّهُ وُورِ قَلْتان في جَوْف صَفاً منقورِ * * عُسولى بِاللَّاجِورِ *

[٤٨، ٤٨] وقوله: ﴿ قَالُواْ سِحْرَانِ تَظُاهُمَا ﴾

يعنون التوراة والقرآن، ويقال: ﴿سَاحِران تَظَاهَرَا﴾ يعنونَ محمَّداً وموسى . وقرأ عاصم والأعمش ﴿سِعْرَانِ﴾.

حدّثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء، قال: وحدَّثني غير واحدٍ عن إسْمَاعيل بن أبي خالد عن أبي رزين أنه قرأ: ﴿سِحْرَانِ تَظَاهَرَا﴾.

قال: وقال سفيان بن عُينة عن حُمَيد قال: قال مجاهد: سألت ابن عباس وعنده عِكْرِمة فلم يجبني، فلمَّا كانت في الثالثة قال عكرمة أكثرتَ عليه ﴿سِاحِرَان تَظَاهَرَا﴾ فلم ينكر ابن عباس، أو قال: فلو أنكرَها لغَيَّرها. وكان عكرمة يقرأ: ﴿سِحْرَانِ﴾ بغير ألفي ويحتجّ بقوله: ﴿قُلُ فَأَنُوا بِكِنَكِ مِنْ عِندِ اللهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَيَّعَهُ ﴾ وقرأها أهْل المدينة والحسن ﴿سَاحِرَان تَظَاهَرَا﴾.

[٤٩] وقوله: ﴿أَتَيْعَهُ ﴿ رَفْعَ لَأَنْهَا صَلَةَ لَلَكَتَابُ لَأَنَهُ نَكُرَةً وَإِذَا جَزَمَتَ، وهو الوجه، جعلته شرطاً للأمر.

[٥١] وقوله: ﴿وَلَقَدُ وَصَّلْنَا لَمُهُمُ ٱلْقَوْلَ﴾

يقول: أنزلنا عليهم القرآن يَتْبَع بعضُه بعضاً.

[٥٣] وقوله: ﴿إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ، مُسْلِمِينَ﴾

يقال: كيفَ أَسْلَمُوا قبل القرآن وقبل محمدٍ ﷺ؟ وذلك أنهم كانوا يجدون صفة النبي ﷺ في كتابهم فصَدَّقوا به. فذلك إسْلامهم.

و ﴿ مِن فَبَلِهِ ﴾ هذه الهاء للنبي عليه السَّلام . ولو كانت الهاء كناية عن القرآن كان صواباً ، لأنهم قد قالوا: إنه الحَقُّ من رَبِّنا ، فالهاء ها هنا أيضاً تكون للقرآن ولمحمد على .

[70] وقوله: ﴿إِنَّكَ لَا تُهْدِي مَنْ أَخَبَّبَتُ﴾

يكون الحبّ على جهتين ها هنا:

إحداهما: إنك لا تهدي من تحبُّه للقرابة.

والوجه الآخر يريد: إمك لا تهدي من أحببت أن يَهتَدي؛ كقولك: إنك لا تهدي

من تريد، كما تراه كثيراً في التنزيل ﴿ وَلَكِكِنَّ اللَّهَ يَهْدِى مَن يَشَاكُّهُ ۚ أَن يهديه.

[٥٧] وقوله: ﴿أُولَمْ نُمُكِّن لَّهُمْ حَرَّمًا ءَامِنًا﴾

قالت قريش: يا محمد ما يمنعُنا أن نؤمن بك ونصدّقك إلا أن العرب على دِيننا، فتخاف أن نُصطّلم إذا آمنًا بك. فأنزل الله ﴿أُولَمْ نُمُكِّن لَهُمْ ﴿ نسكِنهم ﴿ حَرَمًا ءَامِنًا ﴾ لا يخاف مَن دخله أن يقام عليه حَدّ ولا قصّاص فكيف يخافون أن تستجلّ العَرب قتالهم فيه.

وقوله: ﴿ يُجْمَىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ و﴿ تُجْبَى ﴾ ذُكِّرت يُجْبَى، وإن كانت الثمرات مؤنثة لأنك فرقت بينهما بإليه، كما قال الشاعر (١١):

إنّ امرءًا غَرّه منكنّ واحدة بعدي وَبَعدك في الدنيا لمغرورُ وقال آخر(٢٠):

لقد ولدَ الأُخيط لَ أُمُّ سُوْء على قِمع اسْتِها صُلُب وشَامُ [٥٨] وقوله: ﴿وَكُمْ أَمْلَكُنَا مِن قَرْبَكِمْ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا ﴾

بطرتها: كفرتها خَسِرَتْها ونصبكَ المعيشة من جهة قوله: ﴿إِلَّا مَن سَفِهُ نَفْسَلُمُ ﴾ [البقرة: ١٣٠] إنما المعنى والله أعلم، أبطرتها معيشتُها؛ كما تقول: أبطركَ مالُك وبَطِرتَه، وأسْفهك رأيُكَ فسفِهته. فذكرت المعيشة لأن الفعل كان لها في الأصل، فحوِّل إلى ما أضيفت إليه. وكأنّ نصبه كنصب قوله: ﴿فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيِّءٍ مِنّهُ نَفْسًا ﴾ [النساء: ٤] ألا ترى أن الطيب كان للنفس، فلمَّا حوَّلته إلى صاحب النفس خرجتِ النفسُ منصوبة لتفسِّر معنى الطيب. وكذلك ضقنا به ذَرْعاً إنما كان المعنى: ضاق به ذَرْعاً

⁽۱) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في الإنصاف ١/١٧٤، وتخليص الشواهد ص ٤٨١، والخصائص ٢/٤١٤، والدرر ٢/ ٢٧١، وشرح الأشموني ١/٣٧١، وشرح شذور الذهب ص ٢٢٤، وشرح المفصل ٩٣/٥، ولسان العرب (غرر)، واللمع ص ١١٦، والمقاصد النحوية ٢/ ٤٧٦، وهمع الهوامع ٢/ ١٧١.

⁽۲) البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ص ٢٨٣، وشرح شواهد الإيضاح ص ٣٣٨، ٤٠٥، وشرح البيت من الوافر، وهو لجرير في ديوانه ص ٢٨٣، وشرح التصريح ١/ ٢٧٩، وشرح المفصل ٥/ ٩٢، ولسان العرب (صلب)، المقاصد النحوية ٢/ ٢٥٠، وبلا نسبة في الإنصاف ١/ ١١٥، وأوضح المسالك ٢/ ١١٢، وجواهر الأدب ص ١١٣، والخصائص ٢/ ٢١٤، وشرح الأشموني ١/ ١٧٣، والمقتضب ٢/ ١٤٨، ٣٤٩، والممتع في التصريف ١/

وقوله: ﴿ لَمْ تُشكَّن مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ معناه: خربت من بعدهم فلم يُعمر منها إلاّ القليل، وسائرها خراب، وأنت ترى اللفظ كَأنّها سُكنت قليلاً ثم تُركت، والمعنى على ما أنبأتكَ به مثلُه: ما أعطيتكَ دراهمكَ إلاّ قليلاً، إنما تريد: إلاّ قليلاً منها.

[٥٩] وقوله: ﴿حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي أَمِنْهَا﴾

أُمّ القُرَى مكَّة. وإنما سمّيت أمّ القرى لأن الأرض، فيما ذكروا، دُحِيت من حتها.

[٦٦] وقوله: ﴿فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ﴾

يقول القائل: قال الله: ﴿ وَأَفِّلَ بَعْضُمُ عَلَى بَعْضِ يَسَاءَلُونَ ﴿ كَيْفُ قَالَ هَنَا: ﴿ فَهُمَّ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ كيف قال هنا: ﴿ فَهُمَّ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ فإن التفسير يقول: عَمِيت عليهم الحُجَج يومئذ فسكَتوا فذلك قوله: ﴿ فَهُمْ لَا يَتَكَلّمُونَ.

[٦٧] وقوله: ﴿فَعَسَىٰ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُقْلِحِينَ﴾

وكلُّ شيء في القرآن من ﴿عَسَى﴾ فذُكِر لنا أنها واجبة.

[٦٨] وقوله: ﴿مَا كَانَ لَمُمُ ٱلْحِيرَةُ ﴾

يقال: الخِيرَة والخيرَة والطِّيرة والطَّيرةُ. والعرب تقول: أَعطِني الخَيْرَة منهن والخِيرَة منهن والخِيرَة وكلّ ذلك الشيء المختار من رجل أو امرأة أو بهيمة، يَصْلُح إحدى هؤلاء الثلاثِ فيه.

[٧١] وقوله: ﴿إِن جَمَلَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمُ ٱلَّيْلَ سَرِّمَدًا﴾

دائماً لا نهار معه. ويقولون: تركته سَرْمَداً سمْداً، إتباع.

[٧٣] وقوله: ﴿ جَعَكُ لَكُمُ الَّيْلُ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْنَغُوا مِن فَضَّلِهِ ﴾

إن شئت جَعلت الهاء راجعةً على الليلِ خاصة وأضمرت للابتغاء هَاء أخرى تكون للنهار، فذلك جَائز. وإن شئت جعلت الليل والنهار كالفعلين لأنهما ظُلْمة وضوء، فرَجعت الهاءُ في ﴿فِيةٍ﴾ عليهما جميعاً، كما تقول: إقبالُك وإدبارُكَ يُؤذيني؛ لأنهما فعل والفعل يَرد كثيرة وتثنيته إلى التوحيد، فيكون ذلك صواباً.

[٧٦] وقوله: ﴿إِنَّ قَنْرُونَ كَانَ مِن فَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمُّ ﴾

وكان ابن عمِّه ﴿فَبَغَى عَلَيْهِم﴾ وبَغْيه عليهم أنه قال: إذا كانت النبوّة لموسى، وكان المذبح والقُرْبان الذي يُقَرّب في يد هَارون فما لي؟

وقوله: ﴿وَالْيَنْكُ مِنَ ٱلْكُنُونِ مَا إِنَّ مَفَاقِعَهُ لَنَنُواً بِالْعُصْبَةِ ﴾ نَوؤها بالعُصْبَة أن تثقُلهم، والعُصْبة هَا هنا أربعون رجلاً ومفاتحه: خزائنه. والمعنى: مَا إن مفاتحه لتُنيء العُصْبة أي تميلهم من ثقلها فإذا أدخلت الباء قلت: تنوء بهم وتُنيء بهم، كما قال: ﴿الوَٰنِ ٱلْمَعْ عَلَيْهِ قِطْ رَا ﴾ [الكهف: ٩٦] والمعنى: ائتوني بقِطْرٍ أفرغ عَليه، فإذا حذفت الباء زدت في الفعل ألِفاً في أوَّله. ومثله ﴿فَأَجَاءَهَا ٱلْمَخَاصُ ﴾ [مريم: ٢٣] معناه: فجاء بها المخاض. وقد قال رجل من أهل العربية: إن المعنى: ما إن العُصْبة لتنوءُ بمفاتحه فحوّل الفعل إلى المفاتح كما قال الشاعر(١):

إن سراجاً لكريم مفخره تَحْلَى به العَيْنُ إذا ما تَجْهَرُه وهو الذي يَحْلَى بالعين. فإن كان سَمع بهذا أثراً فهو وجه. وإلا فإن الرجل جَهل المعنى. ولقد أنشدني بعض العرب(٢):

حتى إذا ما التأمَّتْ مَوَاصِلُه وناء في شِقّ الشِّمالِ كاهِلُهُ

يعني الرامي لمَّا أخذ القوس ونزع مال على شِقِّه. فذلك نَوْؤه. ونُرى أن قول العرب: مَا ساءك وناءك من ذلكَ، ومَعناه ما سَاءك وأناءك. إلا أنَّه ألقى الألِف؛ لأنّه مُتْبَع لساءك، كما قالت العرب: أكلت طعاماً فَهَنأني ومَرَأني، ومَعْنَاه، إذا أفردت: وأمرأني، فحذفت منه الألِف لمَّا أن أتبع ما لا ألِف فيه.

وقوله: ﴿إِذْ قَالَ لَمُ قَوْمُمُ لَا تَقْرَحُ ﴾ ذكروا أن موسى الذي قال له ذلك؛ لأنه من قومه وإن كان على غير دينه، وجَمعه هَا هنا وهو وَاحد كقول الله: ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قِدَّ جَمَعُوا لَكُمُ ﴾ [آل عمران: ١٧٣] وإنما كان رَجُلاً من أَشجع وقوله: ﴿الفَرِحينَ وَلُو قيلَ: الفارحين كان صواباً، كأنَّ الفارحينَ: الذين يفرحون فيمًا يستقبِلون، والفرحين الذين هم فيه السَّاعة، مثل الطامع والطّمِع، والماثِت والميّت، والسَّالس والسَّلِس. أنشدني بعض بني دُبير، وهم فصحاء بني أَسَدِ ("):

ممكورةٌ غَرْثي الوشاحِ السَّالِسِ تضحك عن ذي أُشُر عُـضارسِ العُضارس البارد وهو مأخوذ عن العَضْرس وهو البَرْد. يقال: سَالِس وسلِس.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نوأ)، (حلا)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٥٤٠، وأساس البلاغة (جهر)، وديوان الأدب ٤٤/٤، وتاج العروس (حلا).

⁽٢) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (نوأ)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٥٤٠.

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (سلس)، (عضرس)، (عطمس)، (غضرس)، وتاج العروس (سلس)، (عطمس)، (غضرس)، وديوان الأدب ١٩٨٢.

[٧٨] وقوله: ﴿ إِنَّمَا أُونِيتُهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عِندِئَّ ﴾

عَلَى فَضْلِ عندي، أي كنت أهله، وَمُستحقًا له، إذْ أُعطيته لفضل علمي. ويقال: ﴿ إِنَّمَا أُوتِيتُهُم عَلَى عِلْمٍ بَلَ ﴿ أُوتِيتُهُم عَلَى عِلْمٍ بَلَ هِيَ عِلْمٍ بَلَ هِيَ عَلْمٍ بَلَ هِيَ عَلْمٍ بَلَ هِيَ عَلْمٍ بَلَ هِيَ عَلْمٍ بَلَ هِيَ فَتْ نَدُّ﴾ أي كذاك أرى كما قال: ﴿ إِنَّمَا أُوتِيتُهُم عَلَى عِلْمٍ بَلَ هِي فِتْ نَدُّ ﴾ [الزمر: ٤٩].

وقوله: ﴿ وَلَا يُسْتَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِبُونَ ﴾ يقول: لا يُسأل المجرم عن ذنبه. الهاء والميم للمجرمينَ. يقولُ: يُعرفون بسيماهم. وهو كقوله: ﴿ فَوَمَهِذٍ لَا يُسْتَلُ عَن ذَنْبِهِ إِنسُّ وَلَا جَانَّ اللهُ عَالَى اللهُ عَن ذَنْبِهِ إِنسُّ وَلَا جَانٌ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

[٨٠] وقوله: ﴿وَلَا يُلَقَّىٰهَاۤ إِلَّا ٱلصَّكَبِرُونَ﴾

يقول: ولا يُلقَّى أن يقوم ثواب الله خير لمن آمن وعمل صَالحاً إلاّ الصابرونَ. ولو كانت: ولا يُلقَاهُ لكان صَوَاباً؛ لأنه كلام والكلامُ يذهب به إلى التأنيث والتذكير. وفي قراءة عبد الله: ﴿بَلْ هِي آيات بيِّنات﴾ [العنكبوت: ٤٩] وفي قراءتنا: ﴿بَلْ هُوَ عَلَيْتُ﴾ فمن قال: (هو) ذَهبَ إلى القرآن. وكذلك عَن أَنْاتَ مِنْ أَنْاتَ مِنْ أَنْاتَ هُو الْعَنْدِ ﴾ [آل عمران: ٤٤] ومثله في الكلام: قد غمَّني ذلك وغمَّتني تلك منكَ.

[۸۲] وقوله: ﴿وَيْكَأَكُ ٱللَّهَ﴾

في كلام العرب تقرير. كقول الرجل: أما ترى إلى صُنع الله. وأنشدني (١): وَيُكَأَنْ مَن يكن له نَشَبُ يُحـ بَبْ وَمَنْ يَفْتقِر يعش عيشَ ضُرِّ

قال الفراء: وأخبرني شيخ من أهْلِ البصرة قال: سَمعت أعرابيَّة تقول لزوجها: أين ابنكَ ويْلكَ؟ فقال: وَيْكَأنَّهُ وراء البيت. مَعْناه: أَمَا ترينه وراء البيت. وقد يذهب بعض النحويينَ إلى أنهما كلمتان يريد وَيْكَ أنَّه، أراد ويلكَ، فحذف اللام وجعل (أنّ) مفتوحةً بفعلٍ مضمرٍ، كأنه قال: ويلك أعلم أنه وراء البيت، فأضمر (أعلم). ولم نجد العرب تُعمل الظنّ والعلم بإضمار مضمرٍ في أنَّ. وذلك أنه يبطل إذا كان بين الْكَلِمَتَيْن

⁽۱) البيت من الخفيف، وهو لزيد بن عمرو بن نفيل في خزانة الأدب ٢/ ٤٠٤، و٤٠٨، ٤١٠، والدرر ٥/ ٣٠٥، والدرر ٥/ ٣٠٥، وذيل سمط اللآلي ص ١٠٣، والكتاب ٢/ ١٥٥، ولنبيه بن الحجاج في الأغاني ١٧/ ٥٠، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ١١، ولسان العرب (وا)، (ويا)، وبلا نسبة في الجنى الداني ص ٣٠٣، والخصائص ٣/ ١٦، ١٦٩، وشرح الأشموني ٢/ ٤٨٦، وشرح المفصل ٤/ ٢٧، ومجالس ثعلب ١/ ٣٨٩، والمحتسب ٢/ ١٥٥، وهمع الهوامع ٢/ ١٠٦.

أو في آخِرِ الكلمة، فلمَّا أضمره جرى مَجرى الترك؛ ألاَ تَرى أنه لا يجوز في الابتداء أن تقول: يا هَذَا أَنكَ قائم، ولا يا هذا أنْ قمت تريد: علِمت أو أعلمُ أو ظننت أو أظنّ. وأمّا حذف اللام مِنْ ﴿ويْلك﴾ حَتى تصير (ويك) فقد تقوله العرب لكثرتَها في الكلام قَالَ عنترة (۱):

ولقد شفى نفسي وَأَبرأ سُقمها قولُ الفوارسِ وَيْكَ عَنْتَرَ أَقدِم

وقد قال آخرونَ: إن معنى (وَيْ كَأَنَّ) أَنَّ (وَيْ) منفصلة من (كَأَنَّ) كقولك للرجل: وَيْ، أَمَا ترى ما بين يديكَ، فقال: وَيْ: ثم استأنف (كَأَنَّ) يعني (كَأَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ) وهي تعجّب، و﴿كَأَنَّ فِي مذهب الظنّ والعلم. فهذا وجه مُستقيم. ولم تكتبها العرب منفصلةً، ولو كانت عَلى هذا لكتبوها منفصِلةً. وقد يجوز أن تكون كَثُر بها الكلام فوُصِلت بما ليست منه؛ كما اجتمعت العرب على كتاب (يابْنَ أُمَّ) ﴿يابْنَوُمَ ﴾ [طه: ٩٤] قال: وكذا رأيتها في مُصْحف عَبْد الله. وهي في مصاحفنا أيضاً.

وقوله: ﴿لَخَسَفَ بِنَا ﴾ قراءة العامة ﴿لَخُسِفَ ﴾ وقد قرأها شَيْبة والحسن، فيما أَعْلم، ﴿لَخَسَفَ بِنَا ﴾ فهذا حُجَّةٌ لمن قرأ ﴿للنَّخَسَفَ بِنَا ﴾ فهذا حُجَّةٌ لمن قرأ ﴿للنَّحَسَفَ بِنَا ﴾ فهذا حُجَّةٌ لمن قرأ ﴿للنَّعَسِفَ ﴾.

[٨٥] وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ﴾

يقول: أنزَل عَليكَ القرآن: ﴿ لَرَّاتُكَ إِلَى مَعَادُ ﴾ ذكروا أن جبريل قال: يا محمَّد أشتقت إلى مولدكَ ووطنك؟ قال: نعم. قال: فقال له ما أنزل عليه: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَاكَ لَرَّاتُكَ إِلَى مَعَادُ ﴾ يعني إلى مكَّة. والمَعادَ هَا هُنَا إنما أراد به حيث وُلِدت وليسَ من العَوْد. وقد يكون أن يجعل قوله: ﴿ لَرَّاتُكَ ﴾ لمصيرك إلى أن تعود إلى مَكَّة مَفتُوحَةً لك فيكون المعاد تعجباً ﴿ إِلَى مَعَادُ ﴾ أيّما مَعَادِ! لِمَا وعده من فتح مكة.

[٨٦] وقوله: ﴿ وَمَا كُنتَ تَرْجُوٓا أَن يُلْقَىٰ إِلَيْكَ ٱلْكِتَبُ إِلَّا رَحْمَةً مِن رَّبِّكَ ﴾

إلا أن ربَّكَ رحمك فأنزل عليك فهو استثناء منقطِع. ومعناهُ: وما كانت ترجو أن تعلم كتب الأولينَ وقِصَصهم تتلوهَا على أهْل مَكَّة ولم تحضُرها ولم تشهدها. والشاهد عَلَى ذلكَ قوله في هَذه السُّورة ﴿وَمَا كُنتَ تَاوِيًا فِي أَهْلِ مَذَيْكَ تَنْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَنِيّنَا﴾

⁽۱) البيت من الكامل، وهو لعنترة في ديوانه ص ٢١٩، والجنى الداني ص ٣٥٣، وخزانة الأدب ٦/ ٢٠٤، ٤٠٨، ٤٠١، وشرح الأشموني ٢/٤٨٦، وشرح شواهد المغني ص ٤٨١، ٧٨٧، وشرح المفصل ٤/٧٧، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٧٧، ولسان العرب (ويا)، والمحتسب ١٦٢١، ٢/ ٢٥، والمقاصد النحوية ٤/٣١٨، وبلا نسبة في مغني اللبيب ص ٣٦٩.

[القصص: ٤٥] أي إنك تتلو على أهل مَكَّة قِصَصَ مَدْين وَمُوسى ولم تكن هنالكَ ثاوياً مقيماً فتراه وتسمعَه. وكذلك قوله: ﴿وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ ٱلْغَرْدِيّ﴾ [القصص: ٤٤] وها أنت ذا تتلُو قِصَصهم وأمرهم، فهذه الرَّحمة من ربّه.

[٨٨] وقوله: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجَهَلُمْ﴾

إلاّ هُوَ .

وقَال الشاعر(١):

أستغفرُ الله ذنباً لَسْتُ مُحْصِيهُ رَبِّ العِبَاد إليه الوَجْهُ وَالْعَمَلُ أَي إليهِ أُوجِه عَمَلي.

⁽۱) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في أدب الكاتب ص ٢٥، والأشباه والنظائر ١٦/٤، وأوضح المسالك٢/ ٢٨٣، وتخليص الشواهد ص ٤٠٥، وخزانة الأدب ١١١/،١١١، ٩/١٢١، والدرر ٥/ ١٨٦، وشرح أبيات سيبويه ١/،٤٠٠ وشرح التصريح ١/ ٣٩٤، وشرح شذور الذهب ص ٤٧٩، وشرح المفصل ٧/ ٢٣، ٨/٥، والصاحبي في فقه اللغة ص ١٨١، والكتاب ١/٧٧، ولسان العرب (غفر)، والمقاصد النحوية ٣/٢٢، والمقتضب ٢/ ٣٢١، وهمع الهوامع ٢/ ٨٢.

سورة العنكبوت

ومنْ سُورة العنكبوت:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّهُنِ الرَّحِيمَةِ

[١، ٢] قوله: ﴿ الْمَرْ آلَ اللَّهِ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا ﴾

[١٢] وقوله: ﴿ أَنَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلُ ﴾

هُو أمر فيه تأويل جزاءٍ، كما أن قوله: ﴿أَدْخُلُواْ مَسَاكِنَكُمْ لَا يَعْطِمَنَّكُمْ﴾ [النمل: ١٨] نَهْي فيه تأويل الجزاء. وهو كثير في كلام العرب.

قال الشاعر(١):

فقلتُ ٱدعِي وأَدْعُ فإنَّ أندى لصَوْتٍ أن يُنَاديَ داعيانِ

⁽۱) البيت من الوافر، وهو للأعشى في الدرر ٤/ ٨٥، والرد على النحاة ص ١٢٨، والكتاب ٣/ ٥٥، وليس في ديوانه، ولدثار بن شيبان النمري في وليس في ديوانه، ولدثار بن شيبان النمري في الأغاني ٢/ ١٥٩، وسمط اللآلي ص ٢٦٧، ولسان العرب (ندى)، وللأعشى أو للحطيئة أو لربيعة بن جشم في شرح المفصل ٧/ ٣٥، ولأحد هؤلاء الثلاثة أو لدثار بن شيبان في شرح التصريح ٢/ ٢٣٩، وشرح شواهد المغني ٢/ ٨٢٧، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٣١، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ٢/ ٨٦٤، والإنصاف ٢/ ١٣٥، وأوضح المسالك ٤/ ١٨٨، وجواهر الأدب ص ١٦٧، وسرّ صناعة الإعراب ١/ ٣٩٧، وشرح الأشموني ٣/ ٢٦، وشرح شذور الذهب ص ١٠١، وشرح ابن عقيل ص ٥٧، وشرح عمدة الحافظ ص ٤١، ولسان العرب (لوم)، ومجالس ثعلب ٢/ ٤٢٥، ومغني اللبيب ١/ ٣٩٧، وهمع الهوامع ٢/ ١٣٠.

أراد: ادعِي ولأَدْعُ فإِن أندى. فكأنه قال: إن دعوتِ دعوتُ.

[١٣] وقوله: ﴿وَلَيَحْمِلُكَ أَنْقَالَهُمْ﴾

يَعْني أوزارهم ﴿وَأَثْقَالًا مَّعَ أَثْقَالِهِمُّ ﴾ يقول: أوزار مَنْ أَضَلُوا.

[١٧] وقوله: ﴿ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَنَنَا وَتَخَلُّقُونَ إِفَكًّا ﴾

(إنَّما) في هذا الموضع حرفٌ واحدٌ، وليست على معنى (الذي) ﴿وَتَعْلَقُونَ إِفَكُا ﴾ مَردودة عَلى (الذي) ﴿وَتَعْلَقُونَ إِفَكُا ﴾ مَردودة عَلى (إنَّما) كقولك: إنما تفعلونَ كذا، وإنما تفعلون كذا. وقد اجتمعُوا على تخفيف ﴿تَخْلُقُونَ إِلاَّ أَبا عبد الرحمٰن السُّلَمِيّ فإنه قرأ: ﴿وتَخَلَقُونَ إِفْكا ﴾ ينصِب التاء ويُشدّد اللام وَهمَا في المعنى سَوَاء.

[٢٠] وقوله: ﴿ ٱلنَّشَأَةَ ﴾

القراء مجتمعُونَ عَلَى جزم الشين وقَصْرها، إلا الحسن البصريّ فإنه مدّها في كل القرآن فقال: ﴿النشَاءة﴾ ومثلها ما تقوله العرب الرأفة، والرآفة، والكَأْبَة والكآبة كلّ صواب.

[٢٢] وقوله: ﴿وَمَا أَنشُم بِمُعْجِزِنَ فِي ٱلأَرْضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآيُّ﴾

يقول القائل: وكيف وصفهم أنهم لا يُعجزون في الأرض ولا في السماء، وليسُوا من أهْل السَّماء؟ فالمعنى _ والله أعلم _ ما أنتم بمعجزينَ في الأرض ولا مَن في السَّمَاء بمعجز. وهو من غامِضِ العربيَّة للضمير الذي لم يظهر في الثاني. ومثله قول حَسَّان (١):

أمَن يه جو رسول الله منكم ويسمدحُه ويسنصره سَواءُ

أراد: ومن ينصره ويمدحه فأضمر (مَنْ) وقد يقع في وَهُم السَّامِع أن المدح والنصر لمَنْ هذه الظاهرة. ومثله في الكلام: أكرِم مَن أتاك وأتى أباك، وأكرم مَن أتاك ولم يأت زيداً.

[٢٥] وقوله: ﴿ وَقَالَ إِنَّمَا أَغَّذَتُم مِن دُونِ اللَّهِ أَوْثَنَا مَّوَدَّةَ بَـيْنِكُمْ ﴾

نصبها حَمزة وأضافَها؛ ونصبَها عاصم وأهل المدينة، ونوَّنوا فيها ﴿أَوْنَاناً مَوَدَّةً

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لحسان بن ثابت في ديوانه ص ٧٦، وتذكرة النحاة ص ٧٠، والدرر ٢٩٦/١، ومغني اللبيب ص ٦٢، والمقتضب ١٣٧/٢، وبلا نسبة في شرح الأشموني ص ٨٢، وهمع الهوامع ١٨٨٠.

[٢٦] وقوله: ﴿إِنِّي مُهَاجِرُ إِلَىٰ رَبِّيًّا ﴾

هذا من قِيل إبراهيم. وكان مهاجَره من حَرَّان إلى فِلسطين.

[۲۷] وقوله: ﴿وَءَاتَيْنَكُ أَجْرَهُ فِي ٱلدُّنْيَ ۗ ﴾

الثناءَ الحسن وأن أهل الأديان كلّهم يتولُّونه. ومِنْ أجره أن جُعلت النبوَّة والكتاب في ذُرّيته.

[٢٩] وقوله: ﴿وَتَقَطَّعُونَ ٱلسَّكِيلَ﴾

قَطْعه: أنهم كانوا يعترضُونَ الناسَ منَ الطُّرُق بعملهم الخبيث، يعني اللوَاطَ. ويقال: وتقطعُونَ السَّبيلَ: تقطعُونَ سَبِيلَ الوَلَد بتعطيلكم النساء وقوله: ﴿وَتَأْتُوكَ فِي كَادِيكُمُ ٱلْمُنكَدُ فِي مجالسكم. والمنكر منه الخَذْف، والصفير، ومَضْغ العِلْك، وحَلْ أزرار الأقبية والقُمُص، والرمي بالبُندُق. ويقال: هي ثماني عَشرة خَصْلةً من قول الكلبي لا أحفظها. وقال غيره: هي عشرٌ.

[٣٨] وقوله: ﴿وَكَانُواْ مُسْتَبْصِرِينَ﴾

في دينهم. يقول: ذَوُو بصَائر.

[٤١] وقوله: ﴿كَمَثُلِ ٱلْعَنْكُبُونِ ٱلْخَذَتْ بَيْتًا ﴾

ضربه مثلاً لمن اتّخذ من دون الله وليّاً أنه لا ينفعه ولا يضرّه، كما أن بيت

العنكبوت لا يقيها حرّاً ولا بَرْداً. والعنكبوت أنثى. قد يُذكِّرهَا بعض العرب. قال الشاع, (١):

على هَطّالهم منهم بيوتٌ كأنَّ العنكبوت هو ابتناهَا [٥٤] وقوله: ﴿إِنَّ الصَّلُوةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْسَاءَ وَٱلْمُنكِّرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبُرُ ﴾

يقول: ولذكر الله إيّاكم بالثواب خير من ذكركم إيّاه إذا انتهيتم. ويكون: إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر وأحَقّ أن يَنْهَى.

[٤٧] وقوله: ﴿ فَالَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ ٱلْكِئْبَ يُؤْمِنُونَ بِلِدٍّ ﴾

بمحمَّدٍ ﷺ. ويقال: إنه عبْد الله بن سَلاَم ﴿ وَمِنْ هَتَوُلآءِ مَن يُؤْمِنُ بِهِ ۚ ﴾ يعني الذين آمنوا من أهل مَكَّة.

[٤٨] وقوله: ﴿وَمَا كُنتَ لَتَـٰلُواْ مِن قَبْلِهِۦ﴾

من قَبْل القرآن ﴿مِن كِنَبٍ وَلَا تَعْظُهُ بِيَينِكَ ﴾ ولمو كنت كذلك ﴿لَاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾ المُبْطِلُونَ﴾ أي لكَانَ أشدّ المُبْطِلُونَ﴾ يعني النصارى الذينَ وجَدُوا صفته ويكون ﴿لَاَرْتَابَ ٱلْمُبْطِلُونَ﴾ أي لكَانَ أشدّ لرِيبة مَنْ كذَّب من أهل مكّة وغيرهم.

[٤٩] ثم قال: ﴿ بَلْ هُوَ ءَايَكُ أَيْ يَنْكُ ﴾

يريد القرآن وفي قراءة عبد الله ﴿بل هي آيات﴾ يريد: بل آيات القرآن آيات بين آيات القرآن آيات بينات: ومثله ﴿هَٰذَا بَصَـٰكَثِرُ لِلنَّاسِ﴾ [الجاثية: ٢٠] ولو كانت هذه بصَائر للناس كان صَوَاباً. ومثله ﴿هَٰذَا رَحْمَةٌ مِن رَبِّيٌۗ﴾ [الكهف: ٩٨] لو كان: هذه رحمة لجاز.

[٥٣] وقوله: ﴿وَلَوْلَا أَجَلُ مُسَمَّى﴾

يقول: لولاً أن الله جَعَلَ عذاب هذه الأمّة مؤخّراً إلى يوم القيامة ـ وهو الأجل ـ لجاءهم العذاب. ثم قال: ﴿وَلِيَأْنِينَهُم بَغْنَةً﴾ يعني القيامة فذكّر لأنه يريدُ عذابَ القيامة. وإن شئت ذكّرته على تذكير الأجَل. ولو كانت وَلَتَأْتِينَهُمْ كان صَوَاباً يريد القيامة والسّاعة.

[٥٥] وقوله: ﴿وَيَقُولُ ذُرُقُواْ﴾

وهي في قراءة عبد الله: ﴿ويقال ذوقوا﴾ وقد قرأ بعضهم ﴿وَنَقُولُ﴾ بالنون وكلّ صَوابِ.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في لسان العرب (عنكب)، (هطل)، وتهذيب اللغة ٣/ ٣٠٩، والمخصص ١١/١٧، وديوان الأدب ١/ ٣٢٩، وتاج العروس (عنكب)، (هطل).

[٥٦] وقوله: ﴿ يَكِمَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامُنُوٓا إِنَّ أَرْضِي وَسِعَةٌ ﴾

هذا لِمُسلمة أهل مَكَّة الذينَ كانوا مقيمينَ مع المشركينَ. يقول: ﴿إِنَّ أَرْضِى وَسِعَةٌ ﴾ يعنى المدينة أي فلا تُجاوروا أهل الكفر.

[٥٨] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم ﴾

قرأهَا العوام ﴿لَنُبُوِّنَنَهُم﴾ وحدَّثني قيس عن أبي إسْحَاق أن ابن مسعود قرأها: ﴿لَنُثِوِينَهُمُ﴾ وقرأها كذلك يحيى بن وثَّاب وكلَّ حسن بَوَّأته منزلاً وأثويتِه منزلاً.

[7٠] وقوله: ﴿وَكَأَيْنَ مِن دَاَّبَةِ﴾

نزلت في مؤمني أهلِ مكّة، لمّا أُمروا بالتحوّل عنها والخروجِ إلى المدينة قالوا: يا رسول الله ليسَ لنا بالمدينة منازل ولا أموال فمِنْ أَيْن المعَاش؟ فأنزل اللّهُ ﴿وَكَأَيْنَ مِن دَابَتِمٍ لَا تَجْمعه، أي كذلكَ جميع هوامّ الأرض كلّهَا إلاّ النملة فإنها تَذْخر رزقها لسّئتها.

[75] وقوله: ﴿وَإِنَّ الذَّارَ ٱلْآخِرَةَ لِهِيَ ٱلْحَيَوَانُّ﴾

حياة لا موت فيها.

[70] وقوله: ﴿إِذَا هُمَّ يُشْرِكُونَ﴾

يقول: يُخلصونَ الدعاء والتوحِيد إلى الله في البحر، فإذا نجَّاهم صاروا إلى عبادة الأوثان.

[77] وقوله: ﴿ وَلِيَتَمَنَّعُوا ۗ ﴾

قرأها عاصم والأعمش على جهة الأمر والتوبيخ بجزم اللام وقرأها أهل الحجاز: ﴿ وَلِيَتَمَنَّعُواۚ ﴾ مكسُورة على جهة كي.

سورة الروم

ومن سورة الروم:

بِنْ مِ اللَّهِ النَّهُ النَّهُ الرَّحِيدِ

[٢، ٣] قوله: ﴿غُلِيَتِ ٱلرُّومُ إِنَّ ﴾

القُراء مجتمعون على ﴿غُلِبَتِ﴾ إلا ابن عمر فإنه قرأها: ﴿غَلَبَتِ الرُّومُ﴾ فقيل له: علامَ غَلَبُوا؟ فقال: على أدنى رِيفِ الشأم. والتفسير يرد قول ابن عُمَر. وذلك أن فارس ظفرت بالروم فحزِن لذلكَ المسلمُونَ، وفرح مشركو أهلِ مَكَة؛ لأن أهل فارسَ يعبدونَ الأوثان ولا كتاب لهم، فأحبّهم المشركُونَ لذلك، ومال المسلمونَ إلى الروم، لأنهم ذَوو كتابِ ونبوّة. والدليل على ذلكَ قول الله: ﴿وَهُم مِنْ بَعْدِ غَلِيهِمْ سَيَغْلِمُونَ﴾ ثم قال بعد ذلك: ويوم يغلبون يفرح المؤمنون إذا غلبوا. وقد كان ذلك كلّه.

وقوله: ﴿مِنْ بَعْدِ غَلِيهِمْ ﴾ كلامُ العرب غَلَبته غَلَبَةً ، فإذا أضَافوا أَسْقَطُوا الهاء كما أَسْقَطُوهَا في قوله: ﴿وَإِقَامِ ٱلصَّلَوْةِ ﴾ [النور: ٣٧] والكلامُ إقامة الصَّلاة.

[٤] وقوله: ﴿ لِلَّهِ ٱلْأَمْـُرُ مِن قَبْـُلُ وَمِنُ بَعْـُدًّ ﴾

القراءة بالرفع بغير تنوين؛ لأنهما في المَعْنَى يراد بهما الإضافة إلى شيء لا محالة. فلمَّا أدّتا عن مَعْنى ما أُضيفتا إليه وسَمُوها بالرفع وهما مخفوضتان؛ ليكون الرفع دليلاً عَلَى ما سَقط ممَّا أضفتهما إليه. وكذلك ما أشبههما، كقول الشاعر(١):

* إن تأتِ من تحتُ أجِئْهَا من عَلُ *

ومثله قول الشاعر(٢):

⁽۱) يروى الرجز بلفظ:

إنْ يات من تَحْتُ أجيه من علُ

والرجز بلا نسبة في لسان العرب (بعدٍ)، وتهذيب اللِّغة ٢/ ٢٤٤.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لعتي بن مالك في لسان العرب (ورى)، وبلا نسبة في خزانة الأدب ٦/ =

إذا أنا لم أُومَن عَليكِ ولم يَكُن لـقـاؤكِ إلاَّ مـن ورَاءُ ورَاءُ

ترفع إذا جَعَلته غايةً ولم تذكر بعده الذي أضفته إليه فَإِن نويت أَن تظهره أَو أَظهرته قلت: لله الأمر من قَبلِ ومن بَعْدِ: كأنك أظهرتَ المخفوض الذي أَسْنَدْت إليه (قَبْل) و(بعد). وسمع الكسَائيُّ بعض بني أسدٍ يقرؤها: ﴿للَّهِ الأَمرُ منْ قبلِ ومنْ بَعدُ ﴾ يخفض (قبل) ويرفع (بَعد) عَلَى ما نوى وأنشدني هو يعني الكسَائيّ (١):

أكابِدهَا حَتى أُعَرِّسَ بَعْد ما يكون سُحُيْراً أو يُعبَد فأهْجَعَا

أراد بُعيدَ السَّحر فأضمره. ولو لم يُرِد ضمير الإضافة لرفع فقال: يُعَبْدُ. ومثله قول الشَّاعر^(٢):

لَعَمْرِكَ ما أدري وإنبي لأوجَلُ على أيِّنَا تَعْدو المنيَّة أوّلُ

رفعت (أوّل) لأنه غاية؛ ألا ترى أنها مسنَدة إلى شيء هي أوّلهُ كما تعرِف أنّ (قبل) لا يكون إلاَّ قبل شيء، وأنَّ (بعد) كذلكَ. ولو أطلقتهما بالعربيّة فنوَّنت وفيهما معْنى الإضافة فخفضت في الخفض ونوَّنت في النصب والرفع لكان صَوَاباً، قد سُمع ذلكَ من العرب، وجَاء في أشعارها، فقال بعضهم (٣):

وساغَ لي الشرابُ وكنت قبلاً أكاد أغَصُّ بالمَاء الحمِيم

⁼ ٥٠٤، والدرر ٣/١١٣، وشرح التصريح ٢/٥٢، وشرح شذور الذهب ص ١٣٤، وشرح المفصل ٤/ ٨٧، ولسان العرب (بعد)، وهمع الهوامع ١/ ٢١٠.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لمعن بن أوس في ديوانه ص ٣٩، وخزانة الأدب ١٢٤٨، ٢٤٥، ٢٨٩، ٢٩٤، ٢٩٤، ٢٩٤، ٢٩٤، ٢٩٤، ٢٩٤، وحرد التصريح ٢/ ٥١، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١١٢٦، ولسان العرب (كبر)، ورجل)، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٩٣، وتاج العروس (وجل)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٨/ ١٤٠، وأوضح المسالك ٣/ ١٦١، وجمهرة اللغة ص ٤٩٣، وخزانة الأدب ٢/ ٥٠٠، وشرح الأشموني ٢/ ٢٢٢، وشرح شذور الذهب ص ١٣٣، وشرح قطر الندى ص ٢٣، وشرح المفصل ٤/ الأشموني ٢/ ٢٢٢، ولسان العرب (عنف)، (هون)، والمقتضب ٣/ ٢٤٦، والمنصف ٣/ ٣٥، وتاج العروس (عنف)، (هون).

⁽٣) البيت من الوافر، وهو ليزيد بن الصعق في خزانة الأدب ٤٢٦/١، ٤٢٩، ولعبد الله بن يعرب في الدرر ٣/ ١١٢، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٣٥، وبلا نسبة في أوضح المسالك ٣/ ١٥٦، وتذكرة النحاة ص ٥٢٧، وخزانة الأدب ٣/ ٥٠، ٥٠، وشرح الأشموني ٢/ ٣٢٢، وشرح التصريح ٢/ ٥٠، وشرح ابن عقيل ص ٣٩٧، وشرح قطر الندى ص ٢١، وشرح المفصل ٤/ ٨٨، ولسان العرب (حمم)، وتاج العروس (حمم)، وهمع الهوامع ٢/ ٢١٠، ويروى: «الفراتِ» بدل: «الحميم».

فنوَّنَ وكِذلكَ تقول: جئتم من قبلٍ قرأيتكَ. وكذلك قوله(١):

مِكُرِّ مِفَرِّ مقبل مُدبرٍ معاً كجُلْمودِ صخرٍ حطّه السيلُ من عَلِ فهذا مخفوض، وإن شئت نوَّنت وإن شئت لم تنون على نيّتك. وقال الآخر فع (٢٠):

كَأَنَّ مِحَطَّا في يدَي حارثيَّة صَنَاعٍ علت منّي به الجِلدَ من عَلُ المِحَطَّ: منقاش تشِم به يدها.

وأمَّا قول الآخر (٣):

هتكت به بيوت بني طَرِيفٍ على ما كان قبلٌ من عِتاب فنوَّن ورَفَع فإن ذلك لضرورة الشعر، كما يُضطَرّ إليه الشاعر فينوّن في النداء المفرد فيقول: يا زيدٌ أَقْبل؛ قَالَ^(٤):

قَدَّمُوا إذْ قيل قيسٌ قدَّمُوا وارفعُوا المجدَ بأطرافِ الأسَل وأنشدني بعض بني عُقيل (٥):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٩، ولسان العرب (علا)، وجمهرة اللغة ص ١٢٠، وتاج العروس (فرر)، وكتاب العين ٧/ ١٧٤، وإصلاح المنطق ص ٢٥، وخزانة الأدب ٢/ ٣٩٧، و٢/ ٢٤٢، ٣٤٣، والدرر ٣/ ١١٥، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٣٣٩، وشرح التصريح ٢/ ٥، وشرح شواهد المغني ١/ ٥١، والشعر والشعراء ١/ ١١٦، والكتاب ٢/ ٢٢٨، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٤٩، وتاج العروس (علا)، وبلا نسبة في لسان العرب (حطط)، وتهذيب اللغة ١٤/ ٥٠، والمخصص ٣١/ ٢٠٢، وتاج العروس (حطط)، وأوضح المسالك ٣/ ١٦٥، ورصف المباني ص ٢٢٨، وشرح الأشموني ٢/ ٣٢٣، وشرح شذور الذهب ص ١٤٠، ومغني اللبيب ١/ ١٥٤، والمقرب ١/ ٢١٠، وهمم الهوامع ١/ ٢٠٠.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو للنمر بن تولب في ديوانه ص ٣٦٧، وجمهرة اللغة ص ٩٩، وتاج العروس
 (حطط)، ولسان العرب (حطط)، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٣/٣٥.

⁽٣) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٤) البيت من الرمل وهو للبيد في ديوانه ص ١٩٢، ولسان العرب (قدم)، وتاج العروس (قدم).

⁽٥) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في إصلاح المنطق ص ١٤٦، وأوضح المسالك ١٥٨/٣، وخزانة الأدب ١/ ٥٠١، والدرر ٣/ ١٠٩، وشرح الأسموني ٢/ ٣٢٢، وشرح التصريح ٢/ ٥٠، وشرح شذور الذهب ص ١٣٧، ولسان العرب (بعد)، (خفا)، والمقاصد النحوية ٣/ ٤٣٦، وهمع الهوامع ١٨٩٠، ١٠٩٠.

ونحن قتلنا الأَسْدَ أَسْدَ شَنُوءَة فما شرِبُوا بعدٌ عَلَى لنَّة خمرًا ولو ردِّه إلى النصب إذ نوِّن كان وجهاً؛ كما قال(١):

وسَاغ لي الشراب وكنت قبلاً أكاد أغَصَّ بالمَاء الحَميمِ وكذلك النداء لو رُدِّ إلى النصب إذا نُوَّن فيه كَانَ وَجْهاً؛ كما قال (٢):

فطِر خالداً إِنْ كَنْتَ تَسْطيع طَيْرةً وَلاَ تَـقَعَـنْ إِلاَّ وقـلـبُـك حَـاذِرُ ولا تنكرنَّ أن تضيف قبل وبعدَ وأشباههما وإن لم يظهر فقد قال^(٣):

يا من يرى عَارِضاً أكفكفُهُ بين ذِرَاعِيْ وجَبْهَةِ الأسَدِ

وسمعت أبا ثَرْوَان العُكْلِيّ يقول: قطع الله الغداة يد ورجل من قاله. وإنما يجوز هَذَا في الشيئين يَصْطحبَان؛ مثل اليد والرجل، ومثل قوله: عندي نصفُ أو ربعُ درهَم، وجئتك قبلَ أو بعدَ العصرِ. ولا يجوز في الشيئين يتباعَدان؛ مثل الدار والغلام: فلا تُجيزنَّ: اشتريت دارَ أو غلام زيد؛ ولكن عَبْدَ أَوْ أَمَةَ زَيدٍ، وعينَ أو أَذُن، ويد أو رِجْلَ، وما أشبهه.

وإلا نسقات السلط المعصوب في ديوانه ص ٢٠٩، وخزانة الأدب ١٧٢، ١٧٣، ١٧٣، والبيتان من مجزوء الكامل، وهما للأعشى في ديوانه ص ٢٠٩، وخزانة الأدب ١٧٢، ١٧٣، و١٧٤، وغرابة الأدب ٢٩٨، وشرح أبيات سيبويه ١١٤، وشرح المفصل ٣/٢٢، والشعر والشعراء ١٦٣، والكتاب ١٧٩/، ١٦٦/، ١١٩، والكتاب ١١٩/، ١١٩، ١١٩، ولسان العرب (جزر)، (بده)، والمقاصد النحوية ٣/٣٥، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب، ١٦٢، ورصف المباني ص ٣٥٨، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي ص ١١٨، والمقتضب ٤/ ٢٨٨، والمقرب ١/٨٠،

⁽١) نقدم البيت مع تخريجه قبل قليل.

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر المراجع التي بين يدي.

⁽٣) قبله:

⁽³⁾ البيت من المنسرح، وهو للفرزدق في ديوانه ص ٢١٥، (طبعة الصاوي)، وخزانة الأدب ٣١٩/٢، ٤/٤٤، ٥/٢٨٩، وشرح شواهد المغني ٢/٩٩١، وشرح المفصل ٣/٢١، والكتاب ١٨٠/١، المقاصد النحوية ٣/ ٤٥١، والمقتضب ٤/٢٢١، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١٠٠/١، ٢/٢٦٢، ٣٩٠، وتخليص الشواهد ص ٨٧، وخزانة الأدب ١/١٨٧، والخصائص ٢/٧٠، ورصف المباني ص ٣٤١، وسرّ صناعة الإعراب ص ٢٩٧، وشرح الأشموني ٢/٣٣١، وشرح عمدة الحافظ ٢٥٠، ولسان العرب (بعد)، (يا)، ومغني اللبيب ٢/١٣٠، ٢٨١.

[٧] وقوله: ﴿ يَعْلَمُونَ ظَانِهِزًا مِّنَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا﴾

يعني أهل مَكَّة. يقول: يَعلمونَ التجارات والمعاش، فَجَعَلَ ذلك علمهم. وأمَّا بأمْرِ الآخرة فعَمُون.

[٨] وقوله: ﴿ إِلَّا بِٱلۡحَقِّ وَأَجَلِ مُسَمَّى ۗ ﴾

يقول: ما خلقناهما ﴿إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴾ للثواب والعقاب والعمل ﴿وَأَجَلِ مُسَمَّى ﴾: القيامة.

[٩] وقوله: ﴿وَأَثَارُواْ ٱلأَرْضَ﴾

حَرَثوها ﴿وَعَمَرُوهِمَا أَكُثَرُ ﴾ مما كانوا يَعْمُرُونَ. يقول: كانوا يعمِّرونَ أكثر من تعمير أهْل مَكَّة فأُهلِكوا.

[١٠] وقوله: ﴿ ثُمَّ كَانَ عَنِقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَنُّوا ٱلشُّوأَيَّ ﴾

تنصب الْعَاقبة بكان، وتجعل مرفوع ﴿كَانَ﴾ في ﴿الشُّوَأَيَّ﴾. ولو رفعت الْعَاقِبة ونصبت ﴿الشُّوَأَيَّ﴾ كان صَوَاباً. و﴿السَّوءَى﴾ في هَذا الموضع: العذابُ، ويقال: النار.

وقوله: ﴿ أَن كَذَّبُوا ﴾ لتكذيبهم، ولأن كذَّبُوا. فإذا ألقيتَ اللام كان نصباً.

[١٢] وقوله: ﴿يُبْلِشُ ٱلْمُجْرِمُونَ﴾

ييأسون من كل خير، وينقطع كلامُهم وحججهم. وقرأ أَبُو عبد الرحمٰن السلميّ: ﴿ يُبْلَسُ المجرمُونَ ﴾ بفتح اللام. والأولى أجود. قال الشاعر(١):

يا صَاحِ هل تعرف رَسماً مكرَسا قال نعم أعرفُه وَأَبلسا [١٧] وقوله: ﴿فَسُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ﴾

يقول: فصَلُّوا لله ﴿حِينَ تُمْسُونَ﴾ وهي المغرب والعِشَاء ﴿وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ صَلاة الفجر ﴿وَعِشِيًّا﴾ صلاة الفجر ﴿وَعِشِيًّا﴾ صلاة الفجر ﴿وَعِشِيًّا﴾ صلاة العصر ﴿وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾ صلاة الظهر.

[٢٢] وقوله: ﴿لآيَاتِ للعَالَمِينِ﴾

⁽۱) الرجز للعجاج في ديوانه ص ۱/ ۱۸۵، ولسان العرب (بلس)، (كرس)، والتنبيه والإيضاح ٢/٢٢، وتهذيب اللغة ٢١٢/١٤، وتاج العروس (بلس)، (عجنس)، (كرس)، (وكف)، وجمهرة اللغة ص ١٦٩، وأساس البلاغة (بجس)، وبلا نسبة في لسان العرب (حلب)، ومقاييس اللغة ٥/ ١٦٩، والمخصص ١٦٦/، ١٦٣٠، وتاج العروس (حلب)، وتهذيب اللغة ٥/ ٥٣/٠.

يريد العالَم من الجِنِّ والإنسِ ومن قرأها ﴿ لِلْمَـٰكِمِينَ﴾ فهو وجه جيّد؛ لأنه قد قال: ﴿ لَآيَنَتِ لِقُوْلِي ٱلْأَلْبَكِ﴾ [آل عمران: ١٩٠].

[٢٤] وقوله: ﴿ وَمِنْ ءَايَنْكِهِ مُرْبِيكُمُ ٱلْبَرْقَ خَوْفًا ﴾

وقبل ذلك وبعده (أنْ أنْ) وكلِّ صَوَاب. فمن أظهر (أنْ) فهيَ في موضع اسمَ مرفوع؛ كما قَالَ ﴿وَمِنْ ءَايَنِهِ مَنَامُكُمُ بِأَلْتَلِ وَالنَّهَادِ ﴾ [الروم: ٢٣] فإذا حَدفْت (أنْ) جَعَلْتَ (مِن) مؤدّية عن اسْم متروكِ يكون الفعل صلةً له؛ كقول الشاعِرِ (١٠):

وما اللهمر إلاَّ تارتان فمنهُما أمُوتُ وأُخرى أبتغي العَيْش أكدحُ

كأنه أراد: فمنها ساعَة أموتها، وساعَة أعيشها. وكَذلك من آياته آية للبرق وآية لكذا. وإن شئت: يريكم من آياته البرق فلا تضمر (أن) ولا غيره.

[٢٥] وقوله: ﴿ أَن تَقُومَ السَّمَآءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ }

يقول: أن تدومًا قائمتين بأمره بغير عَمَدٍ.

[۲۷] وقوله: ﴿وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهُ﴾

حدّثنا أبو العبّاس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفرّاء قال: حدّث الحسنُ بن عمارة عن الحكم عن مجاهد أنه قال: الإنشاءة أهونُ عليه من الابتداء. قال أبو زكريّاء: ولا أشتهي ذلك والقولُ فيه أنه مَثَل ضَرَبه اللّهُ فقال: أتكفرونَ بالبعث، فابتداء خُلقكم من لا شيء أشدّ. فالإنشاءة من شيء عندكم يا أهل الكفر ينبغي أن تكون أهونَ عليه. ثم قَالَ؛ ﴿وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَى ﴾ فهذا شاهِدٌ أنه مَثَل ضربه الله. حدّثنا أبو العبّاسِ، قال: حدثنا محمّد قال: حدّثنا الفرّاء قال: حدّثني حِبّانُ عن الكلبيّ عن أبي صالح عن أبي عبّاس قال: ﴿وَهُو آهَوَنُ عَلَيّةٍ ﴾ على المخلوق، لأنه يقول له يوم القيامة: كن فيكون وأوَّل خَلْقه نُطْفة ثم من عَلقة ثم من مُضْغَةٍ.

[٢٩] وقوله: ﴿ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ ۗ

نصبت الأنفس؛ لأن تأويل الكاف والميم في ﴿خِيفَتِكُمْ﴾ مرفوع. ولو نويْتُ به،

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لتميم بن مقبل في ديوانه ص ٢٤، وحماسة البحتري ص ١٢٣، والحيوان ٣/ ٤٨، وخزانة الأدب ٥/٥٥، والدرر ١٨/١، وشرح أبيات سيبويه ١١٤/١، وشرح شواهد الإيضاح ص ٦٣٤، والكتاب ٢/ ٣٤٦، ولسان العرب (كدح)، ولعجير السلولي في سمط اللآلي ص ٢٠٥، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١/٥١٠، وشرح عمدة الحافظ ص ٥٤٧، ولسان العرب (تور)، والمحتسب ١/١٢، والمقتضب ٢/٨٢، وهمع الهوامع ٢/٢٠/٠.

بالكاف والميم، أن يكون في تأويل نصب رفعت ما بعدها. تقول في الكلام: عجبت من موافقتك كثرة شرب الماء، وعجبت من اشترائك عبداً لا تحتاج إليه. فإذا وقع مثلها في الكلام فأجره بالمعنى لا باللفظ. والعرب تقول: عجبت من قيامكم أجْمعُونَ وأجمعين، وقيامكم كُلُكم وكلِّكم. فمنْ خفض أتبعه اللفظ؛ لأنه خَفْض في الظاهر. ومن رفع ذهب إلى التأويل. ومثله ﴿لإيلَفِ قُرَيْسٍ ﴿ إِلَفِهِم رِحَلَة الشِيتَاء وَالعرب تقول: وَالعَرب تقول: وَالعرب تقول: عجبت من تساقطها بعضُها فوق بعض، وبعضِها، على مثل ذلك. هذا إذا كَنُوا. فإذا عجبت من تساقطها بعضُها فوق بعض، وبعضِها، على مثل ذلك. هذا إذا كَنُوا. فإذا قالوا: سَمعْت قرع أنيابه بعضِها بَعضًا خفضوا (بعض) وهو الوجه في الكلام؛ لأن الذي قبله اسم ظاهر، فأتبعوه إيًّاه، ولو رفعت (بعضها) كان على التأويل.

[٣٠] وقوله: ﴿فِطْرَتَ ٱللَّهِ﴾

يريد: دِين الله منصوب عَلَى الفعل، كقوله: ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٣٨]. وقوله: ﴿ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيَهَا ﴾ يقول: المولود عَلَى الفِطرة حتى يكُون أبواهُ اللذان ينصِّرانه أو يُهَوِّدانِهِ. ويقال: فطرة الله أن الله فطر العِبَاد على هَذا: على أنْ يعرفُوا أَنَّ لهم رَبَّاً ومُدَبِّراً.

[٣١] وقوله: ﴿مُنِيبِينَ﴾

منصوبة عَلَى الفعل، وإنَّ شئت على القطع.

فأقِمْ وجهك ومن مَنَعَك مُنيبينَ مقبلين إليه.

وقوله: ﴿ وَلَا تَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾

[٣٢] وقوله: ﴿مِنَ الَّذِينَ فَرَقُواْ دِينَهُمْ ﴾ فهذا وجهٌ. وإن شئت استأنفت فقلت: مِنَ الذينَ فارقوا دينهم، وكانوا شِيَعاً كل حزبٍ بما لديهم فرحُون. كأنّكَ قلت: الذينَ تفرقوا وتشَايعوا كلُّ حِزْبِ بما في يده فرح.

﴿ [٥٣] وقوله: ﴿أَنزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَنَا﴾

كتاباً فهو بأمرهم بعبادة الأصنام وشِرْكهم.

[٣٩] وقوله: ﴿ لِيَرَبُوا ﴾

قرأهًا عاصم والأعمش ويحيى بن وَثَّابِ بالياء ونصْب الواو. وقرأها أهل الحجاز ﴿لِيَرْبُو﴾ كان الفِعل للربا.. ومن قال: ﴿لَيَرْبُو﴾ كان الفِعل للربا.. ومن قال: ﴿لتُرْبُوا﴾ فالفعل للقوم الذين خوطبُوا. ذَلٌ عَلَى نصبه سُقوط النُّون. ومعناه يقول: وما

أعطيتم من شيء لتأخذوا أكثر منْه فَلَيسَ ذلكَ بزاكِ عند الله: ﴿وَمَا ٓ ءَانَيْتُم مِن لَكُوْقِ تُرِيدُونِ ﴾ بهَا ﴿وَمِنْهَ ٱللَّهِ ۗ﴾ فتلك تَرْبوا للتضعيف.

وقوله: ﴿هُمُ ٱلْمُضَعِفُونَ﴾ أهل للمضاعفة؛ كما تقول العرب أصبحتم مُسْمِنينَ مُعْطِشين إذا عطِشت إبلهم أو سمنت. وسمع الكسائيُ العرب تقول: أصبحتَ مُقْوياً أي إبلك قويّة، وأصبحتَ مُضعفاً أي إبلكَ ضعاف تريد ضعيفة من الضَّعف.

[٤١] وقوله: ﴿ ظُهَرَ الْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كُسَبَتْ أَيْدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم

يقول: أُجدَبَ البَرُّ، وانقطعتْ مادَّة البحر بذنوبهم. وكان ذلك ليُذَاقوا الشدَّة بذنوبهم في العاجل.

[47] وقوله: ﴿ يَصَّدَّعُونَ ﴾

يتفرقون. قال: وسَمعت العرب تقول: صَدَعت غنمي صِدَّعتين؛ كقولك: فَرَقتهَا فِرقتين.

[٠٠] وقوله: ﴿إِلَّنَّ ءَاثُنِرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ﴾

قرأها عاصم والأعمش ﴿ءَاثَارِ﴾ وأهل الحجاز ﴿أَثَرِ﴾ وكلُّ صواب.

[٥١] وقوله: ﴿فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا﴾

يخافونَ هلاكه بعد اخضراره، يعني الزرع.

[٥٣] وقوله: ﴿ بِهَادِ ٱلْعُمْيِ عَن ضَلَالَنِهِمُّ ﴾

و ﴿من ضلالتهم﴾. كلّ صَوَاب. ومن قال: ﴿عَن صَلَلَتِهِمُ ۚ كَأَنَّه قالَ: ما أنت بصَارفِ العمى عن الضلالة. ومَن قال: ﴿مِنْ﴾ قَالَ: ما أنت بمانعهم من الضلالة.

[٥٥] وقوله: ﴿ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ مَا لِمِنْوَا غَيْرَ سَاعَةً ﴾

يَحْلفُونَ حَيْنَ يَخْرَجُونَ: مَا لَبِثُوا فِي قَبُورَهُمْ إِلاَّ سَاعَةً. قَالَ اللهُ كَلَّبُوا فِي هَذَا كَمَا كَذَبُوا فِي الدَّنِيا وَجَحَدُوا. ولو كانت: مَا لَبِثْنَا غَيْرِ سَاعَةٍ كَانَ وَجَهَا ؟ لأَنِهُ مِن قُولُهُم ؟ كَقُولُكَ فِي الْكَلَامِ: حَلْفُوا مَا قَمْنَا.

سورة لقمان

ومن سورة لقمان:

بنسب مِ اللَّهِ النَّحْيَبِ الرَّحِيبَ يِرْ

[٣] قوله: ﴿هُدُى وَرَحْمَةُ﴾

أكثر القراءِ على نصب الهُدَى والرحمة على القطع. وقد رفعها حمزة على الاثتِناف؛ لأنها مُسْتَأَنفة في آية منفصلةٍ من الآية قبلها. وهي في قراءة عبد الله: ﴿هُدًى وبُشْرَى﴾.

[7] وقوله: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهُوَ ٱلْحَكِيثِ ﴾

نزلت في النَضْر بن الحارث الداريّ. وكان يشتري كتب الأعاجم فارسَ والروم وكتب أهل الحِيرة ويحدّث بها أهل مكة؛ وإذا سمع القرآن أعرض عنه واستهزأ به. فذلكَ قوله: ﴿وَيَتَخِذَهَا هُزُواً ﴾ وقد اختلف القراء في ﴿ وَيَتَخِذَهَا ﴾ فرفع أكثرهم، ونصبها يحيى بن وَثَّاب والأعمش وأصحابُه، فمن رفع ردّها عَلى ﴿ يَشْتَرِى ﴾ ومن نصبها ردّها على قوله: ﴿ لِيُضِلَّ عَن سَيِيلِ اللَّهِ ﴾: وليتَّخذها.

وقوله: ﴿وَيَتَخِذَهَا﴾ يذهب إلى آيات القرآن. وإن شئت جعلتها للسبيل؛ لأنَّ السَّبيل قد تُؤنَّث قال: ﴿قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله﴾ [يوسف: ١٠٨] وفي قراءة أُبَيّ ﴿وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْغَيِ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾ [الأعراف: ١٤٦].

حدَّثنا أبو العبَّاس قال: حدَّثنا محمد قال: حدَّثنا الفراء قال: حَدَّثني حِبَّان عن ليث عن مجاهد في قوله: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهْوَ ٱلْحَكِيثِ ﴾ قال: هو الغِناء قال الفراء: والأوّل تفسيره عن ابن عباس.

[١٠] وقوله: ﴿ وَأَلْفَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَبِيدَ بِكُمْ ﴾

لئلاّ تويد بكم. و(أَنْ) في هذا الموضع تكفي من (لا) كما قال الشاعر (١٠):

⁽١) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

* والمهر يأبى أن يرزال مُلْهِ با *

معناه: يأبي أن لا يزال.

[١١] وقوله: ﴿ هَلْذَا خَلْقُ ٱللَّهِ ﴾

من ذِكْره السمواتُ والأرضُ وإنزاله الماء من السمَاء وإنباتُه ﴿ فَأَرُوفِ مَاذَا خَلَقَ اللَّذِينَ ﴾ تعبدونَ ﴿ مِن دُونِهِ * يعني: آلهتهم. ثمّ أكذبهم فقال: ﴿ بَلِ ٱلظَّلِمُونَ فِي ضَكَلِ مُبْيِنِ ﴾ .

[١٢] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا لُقَمَنَ ٱلْحِكْمَةَ ﴾

حَدَّثنا أبو العباس قال: حدَّثنا محمِّد قال: حدَّثنا الفراء قال: حدَّثني حِبَّان عن بعض مَنْ حدَّثه قال: كان لقمان حبشِياً مجَدَّعاً ذا مِشْفَر.

[10] وقوله: ﴿ وَصَاحِبْهُمَا فِي ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفَا ﴾

أي أحسِن صحبتَهما.

[17] وقوله: ﴿يَبُنَى إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةِ مِّنْ خَرْدَلِ﴾

يجوز نصب المثقال ورفعُه. فمن رفع رفعه بتكُنْ واحتملت النكرة ألاَّ يكون لها فعل في كانَ وليسَ وأخواتها. ومن نصب جَعَل في (تكن) اسماً مضمراً مجهولاً مثل الهاء التي في قوله: ﴿إِنَّهَا إِن تَكُ ﴾ ومثل قوله: ﴿وَإِنَّهَا لاَ تَعْمَى ٱلْأَبْصَدُ ﴾ [الحج: ٤٦] وجَاز تأنيث ﴿تَكُ ﴾ والمثقال ذكر لأنه مضاف إلى الحبَّة والمعنى للحبَّة، فذهب التأنيث إليها كما قال(١):

وتشرق بالقول الذي قد أُذَعتَه كَمَا شَرِقت صَدرُ القناة من الدم

ولو كان: (إن يَكُ مثقالَ حبةِ) كان صواباً وجاز فيه الوجهان وقوله: فتكن في صَخرة يقال: إنَّها الصَّخرة التي تحت الأرض: وهي سِجِّين: وتُكتب فيها أعمال الكفّار. وقوله: ﴿ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ ﴾ فيجازى بها.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه ص ۱۷۳، والأزهية ص ۲۳۸، والأشباه والنظائر ٥/ ٥٤، وخزانة الأدب ١٠٦/٥، والكتاب ١٩٥١، وشرح أبيات سيبويه ١/٥٤، والكتاب ١٠٢٥، وللكتاب ٥٢/١، ولسان العرب (صدر)، (شرق)، والمقاصد النحوية ٣/٨٧٣، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢/ ٥٠، والخصائص ٢/٤١، ومغني اللبيب ٢/٣١، والمقتضب ١٩٧٤، ١٩٩، وهمع الهوامع ٢/٤٩.

[١٨] وقوله: ﴿ وَلِا نُصَعِرْ ﴾

قرأهَا أهل المدينة وعاصم بن أبي النَجُود والحسن: ﴿شُعِرْ﴾ بالتشديد: وقرأها يحيى وأصحابُه بالألف ﴿ولا تُصاعِرْ﴾ يقول: لا تَمْيل خَدَّكُ عن الناس من قولك: رجل أصعر. ويجوز ولا تُصْعِر ولم أسمع به.

وقوله: ﴿ إِنَّ أَنكُرُ ٱلْأَضُوَتِ لَصَوْتُ ٱلْحَيْدِ ﴾

يقول: إن أُقبح الأصوات لصوتُ الحمير، وأنت تقول: له وجه منكر إذا كان قبيحاً. وقال: ﴿لَصَوْتُ الْخَيْرِ﴾ ولو وقيل: أضوات الحمير لكان صواباً. ولكن الصّوت وإن كان أُسْند إلى جمع فإن الجمع في هذا الموضع كالواحد.

[٢٠] وقوله: ﴿ وَأَشْيَعُ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَلْهِرَةً وَيَاطِنَةً ﴾

حدَّ ثنا أبو العباس، قال: حدَّ ثنا محمد، قال: حدثنا الفراء قال: حدَّ ثني شَرِيك بن عبد الله عن خَصِيف الجَزَري عن عِكْرمة عن ابن عبّاس أنه قرأ ﴿ نِعْمَةً ﴾ واحدة. قال ابن عباس: ولو كانت (نعمهُ) لكانت نعمة دون نعمة أو قال نعمة فوق نعمة، الشك من الفراء. وقد قرأ قوم (نِعَمهُ) عَلَى الجمع. وهو وجه جيّد؛ لأنه قد قال: ﴿ شَاكِرُ الفَراء. وقد قرأ قوم (نِعَمهُ) عَلَى الجمع النّعَم. وهو دليل على أنَّ (نِعَمهُ) جَائِز.

[۲۲] وقوله: ﴿وَمَن يُسْلِمْ وَجْهَدُ إِلَى اللَّهِ﴾

قرأها القرّاء بالتخفيف، إلا أبا عبد الرحمٰن فإنه قرأها ﴿وَمَن يُسَلِّمْ﴾ وهو كقولك للرجل أَسْلِم أمرك إلى الله وسَلِّم. .

[٢٧] وقوله: ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ أَقَلَكُ وَٱلْبَحْرُ يَمُدُّمُ ﴾

ترفع (البحر) ولو نصبته كان صواباً؛ كما قَرأَت القراء: ﴿وَإِذَا فِيلَ إِنَّ وَعَدَ اللهِ حَقُّ وَالسَّاعَةُ لَا رَبِّ فِيها﴾ [الجاثية: ٣٦] و﴿الساعة﴾ وفي قراءة عبد الله: ﴿وبحر يمدَّهُ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ ﴾ يقول: يكون مِداداً كالمداد المكتوب به. وقول عبد الله يقوِّي الرفع. والشيء إذا مَدَّ الشيء فزاد فكان زيادةً فيه فهو يَمُدُّه؛ تقول دجلة تَمُدّ بِئارنا وأنهارنا، والله يُمِدّنا بها. وتقول: قد أمددتك بألفٍ فَمَدُّوكَ، يقاس على هذا كلّ ما ورد.

[٢٨] وقوله: ﴿مَّا خَلَقُكُمُ وَلَا بَعْثُكُمُ إِلَّا كَنَفْسِ وَحِدَةً﴾

إلا كبعث نفس واحدة. أضمر البعث لأنه فعل؛ كما قال: ﴿ تَدُورُ أَعَيْنَهُمْ كَالَّذِى يُعْشَى عَلَيه من يُعْشَى عَلَيه من الموت، المعنى _ والله أعلم _: كدوران عين الذي يُعْشَى عليه من الموت، فأضمر الدوران والعين جميعاً.

[٣١] وقوله: ﴿ بِنِعْمَتِ ٱللَّهِ ﴾

وقد قرئِتْ ﴿بنِعمَاتِ الله ﴾ وقلَّما تفعل العرب ذلكَ بفِعلةٍ: أن تُجمع عَلى التاء إنّما يجمعونها على فِعلِ ؛ مثل سِدْرة وسِدَر، وخِرْقة وخِرَق. وإنّما كرهوا جمعه بالتاء لأنهم يُلزمونَ أنفسهم كسرَ ثانيه إذا جُمع ؛ كما جمعُوا ظُلْمة ظُلُمات فرفعوا ثانيها إتباعاً لرَفعة أوَّلها، وكما قالوا: حَسراتٌ فأتبَعُوا ثانيها أولها. فلمَّا لزمهم أن يقولوا: بنِعمات استثقلوا أن تتوالى كسرتان في كلامهم لأنا لم نجد ذلكَ إلاَّ في الإبل وحدها. وقد احتمله بعض العرب فقال: نِعِمَاتٌ وسِدِراتٌ.

[٣٢] وقوله: ﴿كُلُّ خَتَّادِ﴾

الختَّار: الغدَّار وقوله: ﴿مَوْجٌ كَالظُّلَلِ﴾ فشبَّهه بالظلل والموج واحد لأن الموج يركب بعضه بعضاً، ويأتي شيء بعد شيء فقال: ﴿كَالظُّلَلِ﴾ يعني السحاب.

[٣٣] وقوله: ﴿بِأَلَّهِ ٱلْغَرُورُ﴾

ما غَرَّك فهو غَرُور، الشيطان غَرور، والدنيا غرور. وتقول غررته غُروراً ولو قرِئت: ولا يغرِّنكم بالله الغرُور يريد زينة الأشياء لكان صواباً.

[٣٤] وقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْحَارِّ﴾

فيه تأويل جحد، المعنى: ما يعلمهُ غيره ﴿وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكَسِبُ عَدَّا ﴾ خرج هذا على الجحد. والمعنى الظاهرُ والأوَّل معروف بالضمير للجحد.

وقوله: ﴿ بِأَيِّ أَرْضِ ﴾ وبأيَّة أرض. فمن قال: (بأيِّ أرض) اجتزأ بتأنيث الأرض من أن يُظهِر في أيِّ تأنيثاً آخر، ومن أنَّث قال: قد اجتزءوا بَأيِّ دون ما أضيف إليه، فلا بدّ من التَّأنيث؛ كقولك: مررت بامرأة، فتقول: أَيَّةٍ، ومررت برجلين فتقول أَيَّيْنِ.

سورة السجدة

ومن سورة السجدة:

بِسْمِ اللَّهِ النَّحْنِ الرِّحَيْمِ إِ

[٧] قوله: ﴿ أَلَذِي آَحْسَنَ كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَلُّمْ ﴾

يقول: أحسنه فجعله حَسَناً. ويقرأ: ﴿أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ﴾ قرأها أبو جعفر المدنيّ كأنه قال: ألهم خَلْقه كلّ ما يحتاجونَ إليه فالخلق، منصوبون بالفعل الذي وقع على ﴿كُلَّ ﴾ كأنك قلت أغلمهم كل شيء وأحسنهم. وقد يكون الخلق منصوباً كما نُصب قوله: ﴿أَمْرًا مِنْ عِندِناً ﴾ [اللخان: ٥] في أشباه له كثيرة من القرآن؛ كأنت قلت: كُلَّ شيء خَلْقاً منه وابتداء بالنعم.

[١٠] وقوله: ﴿ضَلَّنَا﴾

و ﴿ ضَلِلنا ﴾ لغتان. وقد ذكر عن الحسن وغيره أنه قرأ ﴿إذا صلِلنا ﴾ حتى لقد رفعت إلى علي ﴿ صَلِلنا ﴾ بالصاد ولست أعرفها، إلا أن تكون لغة لم نسمعها إنما تقول العرب: قد صَلّ اللحمُ فهو يَصِلّ، وأصَلّ يُصِلّ، وخَمّ يَخمّ وأخمَّ يُخمّ. قال الفرّاء: لو كانت صَلَلنا بفتح اللام لكان صواباً، ولكني لا أعرفها بالكسر.

والمعنى في ﴿إذا ضللنا في الأرض﴾ يقول: إذا صارت لحومنا وعظامنا تراباً كالأرض. وأنت تقول: قد ضلّ الماءُ في اللبن، وضلّ الشيءُ في الشيءِ إذا أخفاه وغلبهُ.

[10] وقوله: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِنَايَنِينَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُواْ سُجَّدًا﴾

كان المنافقون إذا نودي بالصلاة فإنْ خَفُوا عن أعين المسْلمينَ تركوها، فأنزل الله . ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِكَايَنِيَنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِهَا ﴾ إذا نــودوا إلــى الــصـــلاة أتــوهــا فــركــعُــوا وسَجَدوا غير مستكبرين. .

[١٦] وقوله: ﴿ لَتَجَافَىٰ جُنُونِهُمْ عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ﴾

يقال: هو النوم قبل العشاء. كانوا لا يضعون جُنوبهم بين المغرب والعِشاء حتى يُصلّوها. ويقال: إنهم كانوا في ليلهم كلّه ﴿نَتَجَافَ﴾: تقلق ﴿عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ﴾ عن النوم في الليل كلّه ﴿خَوْفًا وَطَمَعًا﴾.

[١٧] وقوله: ﴿مَّا أُخْفِيَ﴾

وكلّ ينصب بالياء؛ لأنه فعل ماض؛ كما تقول: أُهلِك الظالمون. وقرأها حمزة: ﴿مَا أُخْفِي لَهِمْ مِنْ وَما أُخْفِي لَهِمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ ﴾ بإرسال الياء. وفي قراءة عبد الله: ﴿مَا نُخْفِي لَهِمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ ﴾ فهذا اعتبار وقوَّة لحمزة. وكلِّ صواب. وإذا قلت: ﴿أُخْفِي لهم ﴾ بإرسال الياء وجعلت (ما) في مذهب (أيّ) كانت نصباً في (أُخْفِي) و(نُخْفِي) ومَن جعلها بمنزلة الشيء أوقع عليها ﴿تَعْلَمُ ﴾ فكانت نَصْباً في كلّ الوجوه. وقد قرئت ﴿قُرَّاتِ أَعْيُن ﴾ ذُكرت عن أبي هريرة.

[١٨] وقوله: ﴿ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كُمَن كَاكَ فَاسِقًا لَّا يَسْتَوْبُنَ ١٩٠٠

ولم يقل: يستويان؛ لأنها عامّ، وإذا كان الاثنان غير مصمود لهما ذَهَبَا مذهب الجمع تقول في الكلام: ما جعل الله المسلم كالكافر فلا تَسْوِّيَنَّ بينهم، وبينهما. وكلّ صواب.

[٢١] وقوله: ﴿ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَدْنَى ﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدَّثنا محمد قال: حدَّثنا الفرّاء قال: حدَّثني شَرِيك بن عبد الله عن منصور عن إبراهيم أو عن مجاهد شكَّ الفراء في قوله: ﴿ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنَ الْعَدَابِ الله يوم القيامة. أَلْعَذَابِ الله يوم القيامة.

[٢٤] وقوله: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَيِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبُواً ﴾

القراء جميعاً على ﴿لَمَّا صَبَرُواً ﴾ بتشديد الميم ونصب اللام. وهي في قراءة عبد الله: ﴿بِما صَبَروا﴾ وقرأها الكسائيّ وحمزة ﴿لِما صَبَروا﴾ على ذلك. وموضع (ما) خَفْض إذا كسرت اللام. وإذا فتحت وشدَّدت فلا موضع لها إنما هي أداة.

[٢٦] وقوله: ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَمُمْ كُمْ أَهْلَكَنَا﴾

﴿ كُمْ ﴾ في موضع رفع بـ ﴿ يَهُدِ ﴾ كأنكَ قلت: أوَلم تهدهم القرون الهالكة. وفي قراءة عبد الله في سورة طه: ﴿ أُولم يهد لهم من أهلكنا ﴾ وقد يكون (كُمْ) في موضع نصب بأهلكنا وفيه تأويل الرفع فيكون بمنزلة قولك: سواءٌ عَليّ أزيداً ضربتَ أم عمراً ، فترفع (سواء) بالتأويل.

وتقول: قد تبيّن لي أقام زيد أم عمرو، فتكون الجملة مرفوعة في المعنى؛ كأنك قلت: تبيّن لي ذاك.

[۲۷] وقوله: ﴿إِلَى ٱلأَرْضِ ٱلْجُرُزِ﴾

والجُرُز: التي لا نباتَ فيها: ويقال للناقة: إنها لجُرَاز إذا كانت تأكل كلّ شيء، وللإنسان: إنه لجَرُوز إذا كان أكولاً، وسيف جُرَاز إذا كان لا يُبقي شيئاً إلاَّ قطعه. ويقالُ: أرض جُرُز وجُرْز، وأرضْ جَرَز وَجَرْزٌ لبني تميم، كلّ لو قرىء به لكان حَسَناً. وهو مثل البُخُل والبُخْل والبَخْل والبُخْل والرُغب والرهب والشغل فيه أربع مثل ذلك.

[٢٩] وقوله: ﴿قُلُ يَوْمَ ٱلْفَتْبِحِ﴾

يعني فتح مكة ﴿لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِيمَنهُمْ ﴿ فذكر ذلك لمن قتله خالد بن الوليد من بني كنانة يومئِذِ ، قالوا: قد أسلمنا ، فقال خالد: إن كنتم أسلمتم فضعُوا السّلاح ففعلوا ، فلمّا وضعوه أَثْخَنَ فيهم ؛ لأنهم كانوا قتلوا عوفاً أبا عبد الرحمٰن بن عوف وجدّاً لخالد قبل ذلك : المغيرة . ولو رفع ﴿يَوْمَ ٱلْفَتْحِ ﴾ عَلَى أوّل الكلام لأن قوله : ﴿مَنَى هَلَا ٱلفَتْحُ ﴾ (مَتى) في موضع نصب وهو ألكلام أن يكون (مَتَى) في موضع نصب وهو أكثر .

سورة الأحزاب

ومن سورة الأحزاب:

بِنْ مِ اللَّهِ النَّكْنِ الرَّحِيدِ

[١] قوله: ﴿أَتِّقِ ٱللَّهَ﴾ قال الفراء يقول القائل فِيمَ أُمِرَ النبي ﷺ بالتقوى.

فالسَّبب في ذلك أنّ أبا سُفيان بن حَرْب وعِكرمة بن أبي جهل وأبا الأعور السُّلَميّ قدموا إلى المدينة، فنزلوا على عبد الله بن أُبَيّ ابن سَلُول ونظرائه مِن المنافقينَ، فسَأَلوا رسول الله أشياء يكرهها، فهمّ بهم المسلمون فنزُل ﴿يَكَأَيُّهُا النَّيْ اُتَقِي المَّهَ في نقص العهد؛ لأنه كانت بينهم موادّعة فأمر بألاً ينقض العهد ﴿وَلا تُطِع الْكَفِرِينَ ﴾ من أهل مكّة ﴿ وَٱلْمُنَفِقِينَ ﴾ من أهل المدينة فيما سألوك.

[٤] وقوله: ﴿ مَّا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلِ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِيرً ﴾

إنما جرى ذكر هذا لِرجل كان يقال له جَمِيل بن أوس ويكنى أبا معمر. وكان حافظاً للحديث كثيره، فكان أهل مكّة يقولون: له قلبان وعقلاًن من حفظه فانهزم يوم بدر، فمرّ بأبي سُفيان وهو في العِير، فقال: مَا حالُ الناس يا أبا معمر؟ قال: بين مقتولٍ وهارب. قال: فما بَالُ إحدى نعليكَ في رجلك والأخرى في يدك؟ قال: لقد ظننت أنهما جميعاً في رِجليّ؛ فعلم كذبهم في قولهم: له قلبانِ. ثم ضم إليه ﴿وَمَا

وقوله: ﴿وَمَا جَعَلَ أَزْوَجَكُمُ ٱلنِّي تُظُاهِرُونَ مِنْهُنَ أُمَّهَانِكُونَ أَي هذا باطل؛ كما أن قولكم في جَميل باطل. إذا قال الرجل: امرأته عليه كظهر أُمّه فليسَ كذلك، وفيه من الكفّارة مَا جَعَل الله. وقوله: ﴿تُظُاهِرُونَ ﴾ خفيفة قرأهَا يحيي بن وثّاب. وقرأها الحسن: ﴿تُظَهّرُونَ ﴾ مشدّدة بغير ألفٍ. وقرأها أهل المدينة: ﴿تَظَهّرُونَ ﴾ بنصب التاء، وكلّ صَوَاب معناه متقارِب العرب تقول: عَقبت وعاقبت، ﴿عَقَدْتُمُ ٱلْأَيْمَانَ ﴾ [المائدة: هم] و(عَاقَدْتُمُ ﴿ وَلَا نُصُعَرِ خَدَكَ ﴾ [لقمان: ١٨] و﴿ تُصَاعِرُ ﴾ اللهم لا تُراءِبي، وتُرأّبي، وقد قرأ بذلك قوم فقالُوا: و إيراءون ﴾ [النساء: ١٤٣، الماعون: ٦] و ﴿ يُرَءُون ﴾ مثل

يُرَعُّونَ. وقد قرأ بعضم: ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ وهو وجه جَيَّد لا أعرف إسْناده.

قوله: ﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعِيآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَآءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنَاءَكُمْ أَنْ أَمْل نصيب ذَكَر من ولده من ميراثه. وكانوا يُنسبون إليهم، فيقال: فلان بن فلان للذي أقطعه إليه. فقال الله: ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُم فَوَلُكُم فَوَلُكُم فَوَلُكُم فَوَلُكُم فَوَلُكُم فَوَلُكُم فَولُكُم أَنْ أَنْ فَا فَلْمَ مَن ما قلتم.

ثم أمرهم.

[0] فقال: ﴿أَدْعُوهُمْ لِلْآبَآبِهِمْ﴾ أي انسُبوهم إلى آبائِهم. وقوله: ﴿فَإِن لَّمْ تَعْلَمُوٓا ءَاكُمُ فَانسبوهم إلى نسبة مواليكم الذي لا تعرفونَ آباءهم: فلان بن عبد الله، ابن عبد الرحمٰن ونحوه.

وقوله: ﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكُمُ جُنَاحٌ ﴾ فيما لم تقصدُوا له منَ الخطأ، إنما الإثم فيما تعمَّدتُم. وقوله: ﴿ وَلَكِن مَّا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمُ ﴾.

(ما) في موضع خفض مردودة على (ما) التي مع الخَطأ.

وقوله: ﴿النَّيِّ أُوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنَ أَنْفُسِمٍ مَّ وَأَنْوَجُهُ أَمَهُ أَمَهُ أَمَهُ وفي قراءة عَبْد الله أو أُبي: ﴿النبيُ أَوْلَى بِالْمؤمنينَ مِنْ أَنفسهم وهو أَب لهم ﴾، وكذلك كل نبي. وجرى ذلك لأن المسلمين كانوا متواخين، وكان الرجل إذا مات عن أخيه الذي آخاه وَرِثه دون عَصَبته وقرابته فأنزل الله (النّبي أُولَى مِنَ) المسلمين بهذه المنزلة، وليس يرثهم، فكيف يرث المواخي أخاه! وأنزل ﴿أولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض ﴾ في الميراث ﴿في كِنبُ المُواخِي أَي ذلكَ في اللوح المحفوظ عند الله.

وقوله: ﴿مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُهَاجِرِينَ﴾. إن شئت جعلت (من) دخلت لـ (أولى) بعضهم أولى ببعض من المؤمنين والمهاجرين بعضهم ببعض، وإنْ شئت جعلتها ـ يعني مِن ـ يراد بها: وأولو الأرحام منَ المؤمنينَ والمهَاجرينَ أولى بالميراث.

[٩] وقوله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَبُحُنُودًا لَّمْ تَرَوَهَمَأُ ﴾

يريد: وَأرسَلنا جُنُوداً لم تروها من الملائكة. وهذا يوم الخَنْدق وهو يوم الأحزاب.

[١٠] وقوله: ﴿إِذْ جَآءُوكُمْ مِن فَوْقِكُمْ﴾

ممَّا يلي مكَّة ﴿وَمِنْ أَسَفَلَ مِنكُمْ ﴾ ممَّا يلي المدينة. وقوله: ﴿وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَلُرُ ﴾: زاغت عن كلّ شيء فلم تلتفِت إلا إلَى عَدُوّها. ﴿وَيَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَكَاجِرَ﴾ ذُكر أَن الرجل منهم كانت تنتفخ رئته حتى ترفع قلبه إلى حنجرته من الفزع. وقوله: ﴿وَتَظُنُونَ بِاللَّهِ ٱلظُّنُونَا﴾ ظنون المنافقينَ.

[11] ثم قال الله: ﴿ هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُواْ زِلْزَالَا شَدِيدًا ۞ ﴿ . يقول: حُرِّكُوا تحريكاً إلى الفتنة فعُصِمُوا.

[١٢] وقوله: ﴿مَّا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُۥ إِنَّا غُرُورًا﴾

وهذا قول مُعتِّب بن قُشير الأنصاري وحده. ذكروا أن رسول الله على أخذ مِعُولاً من سَلْمَان في صخرة اشتدّت عليهم، فضربَ ثلاث ضَرَبات، مع كل واحدة كلَمْع البَرُق. فقال سلمان: والله يا رسول الله لقد رأيتُ فيهنّ عَجَباً قال: فقال النبيّ عَليه السَّلام: لقد رأيتُ في الضربة الأولى أبيض المدائن، وفي الثانية قصُورَ اليمن، وفي الثالثة بلادَ فارس والروم. وليفتحنَّ الله عَلَى أمّتي مبلغ مَدَاهُنّ. فقال معتبِّ حين رَأَى الأحزاب: أيعِدُنا محمَّد أن يُفتح لنا فارس والروَّم وَأَحَدُنا لا يقدر أن يضرِب الخَلاَء فَرَقاً؟ ما وعَدنا الله ورسوله إلا غروراً.

[١٣] وقوله: ﴿لاَ مَقَامَ لَكُمْ ﴾

قراءة العَوام بفتح الميم؛ إلا أبا عبد الرحمٰن فإنه ضَم الميم فقال: ﴿لَا مُقَامَ لَكُو مُقَامَ فَما اللهِ مُقَامَ كَأَنه لَكُو فَمن قال: ﴿لَا مُقَامَ ﴾ كأنه أراد: لا إقامة لكم ﴿فَأَرْجِعُوا ﴾.

كلّ القراء الذين نعرف على تسكين الواو من ﴿عَوْرَةٌ ﴾ وذُكر عن بعض القراء أنه قَرأ ﴿عَوْرَةٌ ﴾ وذُكر عن بعض القراء أنه قرأ ﴿عَوْرِة﴾ عَلَى ميزان فَعِلة وهو وجه. والعرب تقول: قد أُعور منزلُك إذا بدت منه عَوْرة، وأُعور الفارسُ إذا كان فيه موضع خَلَل للضرب. وأنشدني أبو ثَرُوانَ (١٠):

* لَـهُ الـشَّـدَّةُ الأُولـي إذا القِـرنُ أَعـورَا *

يعني الأسد. وإنما أرادوا بقولهم: إن بيوتنا عورة أي مُمْكِنة للسُّرَّاق لخلوتها من الرجال. فأكذبهم الله، فقال: ليست بعورة.

[18] وقوله: ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ﴾

يعني نواحي المدينة ﴿ ثُمَّ سُبِلُوا الْفِتْنَةَ ﴾ يقول: الرجوع إلى الكفر ﴿ لَآتُوهَا ﴾ يقول: العطوا الفتنة. فقرأ عاصم والأعمش بتطويل الألف، وقَصَرها أهلُ المدينة:

⁽١) الشطر من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (عور)، وتهذيب اللغة ٣/ ١٧٢، وتاج العروس (عور).

﴿لْأَتُوْها﴾ يريد: لفعلوهَا. والذين طَوَّلوا يقولونَ: لمّا وقع عليها السؤال وقع عليها الإعطاء؛ كما تقول: سألتني قد فعلتَها، أما والله لا تذهب بها، تريد الفَعْلة.

وقوله: ﴿وَمَا تَلْبَثُواْ بِهَا إِلَّا يَسِيرًا﴾ يقول: ولم يكونوا ليلبثوا بالمدينة إلا قليلاً بعد إعطاء الكفر حتى يهلكوا.

[١٦] وقوله: ﴿ وَإِذَا لَّا تُمَنَّعُونَ ﴾

مرفوعة؛ لأنَّ فيها الواوَ وإذا كانت الواو كان في الواو فعل مضمر، وكان معنى (إذاً) التأخير، أي ولو فعلوا ذلك لا يلبثون خلافك إلا قليلاً إذاً. وهي في إحدى القراءتيْن: ﴿وإذاً لا يَلْبَثوا﴾ بطرح النون يراد بها النصب. وذلك جائز، لأنَّ الفعل متروك فصارت كأنها لأوَّل الكلام، وإن كانت فيها الواو. والعرب تقول: إذاً أكسِر أنفك، إذاً أضربك، إذاً أغُمَّكَ إذا أجابوا بها متكلّماً. فإذا قالوا: أنا إذاً أضربك رفعوا، وجَعَلوا الفعل أولى باسمه من إذاً؛ كأنَّهُمْ قالوا: أضربك إذاً؛ ألا ترى أنهم يقولونَ: أظنُّك قائماً، فيُعملون الظنَّ إذا بدءُوا به وإذا وقع بين الاسم وخبره أبطلوه، وإذا تأخر بعد الاسم وخبره أبطلوه. وكذلك اليمين يكون لَها جَواب إذا بدىء بها فيقال: والله عاقل، وكذلك فيقال: والله إذا بدىء بها فيقال، فإذا وقعت بين الاسم وخبره قالوا: أنت والله عاقل. وكذلك إذا تأخرَت لم يكن لها جَواب؛ لأنَّ الابتداء بغيرها. وقد تنصِب العربُ بإذاً وهي بين الاسم وخبره في إنَّ وحدها، فيقولون: إني إذاً أضربك، قالَ الشاعر(۱):

لا تَسَرُكنِّي فيهُم شطيرا إنسي إذاً أهلِكَ أوْ أطيرًا

والرفع جائز. وإنما جاز في (إنّ) ولم يجز في المبتدأ بغير (إنّ) لأن الفعل لا يكون مقدَّمًا في إنَّ، وقد يكون مقدّماً ما لو أَسْقطت.

[١٩] وقوله: ﴿أَشِحَٰةً عَلَيْكُمُ

منصوب عَلى القطع، أي مِنَ الأسْماء التي ذُكِرت: ذكر منهم. وإن شئت من قوله: يعوِّقونَ ها هنا عند القتال ويشحّون عن الإنفاق عَلى فقراء المسْلمينَ. وإن شئت

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (شطر)، وتهذيب اللغة ٢٠٨/١١، وتاج العروس (شطر)، ومقاييس اللغة ٣٠٨/١، ومجمل اللغة ٣/١٨٥، وأساس البلاغة (شطر)، والإنصاف ١٧٧١، وأوضح المسالك ١٦٦، والجنى الداني ص ٣٦٢، وخزانة الأدب ٤٥٦/٨، ١٦٦، والدرر ٤/٧٧، والمسالك ١٦٦، وشرح الأشموني ٣/٥٥، وشرح التصريح ٢/٤٣، وشرح شواهد ورصف المباني ص ٣٦، وشرح الأشموني ٣/٥٥، وشرح التصريح ٢/٤٣، وشرح المفصل ١/٧٠، ومغني اللبيب ٢/٢١، والمقاصد النحوية ٤/٣٨٣، والمقرب ٢/٢١، وهمع الهوامع ٢/٧.

من القائلينَ لإخوانهم (هَلُمَّ) وهم هَكَذا. وإن شئت مِنْ قوله: ﴿وَلَا يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ أَشِحَّةً ﴾ يقول: جُبَناء عند البَأْس أَشِحَّةً عند الإنفاق على فقراء المُسلمينَ. وهو أحبّها إليّ. والرفع جَائز عَلَى الائتناف ولم أسمَعْ أحداً قرأ به و(أشِحَّة) يكون عَلَى الذمّ، مثل ما تنصب من الممدوح عَلَى المدح؛ مثل قوله: ﴿ مَلْمُونِينَ ﴾ .

وقوله: ﴿ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾. آذَوكم بالكلام عند الأمن ﴿ بِٱلْسِنَةِ حِدَادٍ ﴾: ذَرِبةٍ . وَالعربُ تقول: صَلَقُوكم. ولا يجوز في القراءة لمخالفتها إيّاهُ: أنشدني بعضهم (١):

أَصْلَقَ نَابَاه صِيَاح العُصْفُورُ إِنْ زَلَ فُوه عَن جَواد متشيرٌ وذلكَ إذا ضربَ النَّابُ الناب فسمعْتَ صَوته.

[٢٠] وقوله: ﴿ يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْبُآنِكُمْ ﴾

عن أنباء العسكر الذي فيه رسول الله ﷺ. وقرأها الحسنُ: ﴿يَسَّاءَلُونَ﴾ والعَوَامَّ على ﴿يَسَّالُونَ﴾ الله عضاً. على ﴿يَسَّلُونَ﴾ لأنهم إنما يَسْأَلُونَ غيرهم عن الأخبارِ، وليسَ يسأل بعضُهم بعضاً.

[٢١] وقوله: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ ﴾

كان عاصم بن أبي النَّجُود يقرأ: ﴿أَسُوةُ ﴿ برفع الألف في كلّ القرآن وكان يحيى بن وثّاب يرفع بعضاً ويكسر بعضاً. وهما لغتان: الضّمْ في قيس. والحسنُ وَأَهْل الحجاز يقرءونَ ﴿إِسْوَةٌ ﴾ بالكسر في كلّ القرآن لا يختلفون. ومعنى الأُسوة أنهم تخلفوا عنه بالمدينة يوم الخندق وهم في ذلك يحبّون أن يظفر النبي عليه إشفاقاً على بلدتهم، فقال: لقد كَانَ في رَسُول الله إسوة حَسَنة إذ قاتل يوم أُحد. وذلك أيضاً قوله: ﴿يَعَسَبُونَ ٱللَّحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا ﴾ [الأحزاب: ٢٠] فهم في خوف وفَرق ﴿وَإِن يَأْتِ ٱلأَحْزَابُ يَوْدُوا لَوَ أَنَّهُم بَادُونَ فِي ٱلأَعْرَابِ ﴾ [الأحزاب: ٢٠] يقول في غير المدينة وهي في قراءة عبد الله ﴿يحسبون الأحزاب قد ذهبوا فإذا وجدوهم لم يذهبوا ودّوا لو أنهم بادون في الأعراب .

وقوله: ﴿ لِمَن كَانَ بَرَجُوا اللّهَ ﴾ خص بها المؤمنين. ومثله في الخصوص قوله: ﴿ فَمَن تَمَجُّلُ فِي يَوْمَيْنِ فَكَلَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأَخَّرُ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ [البقرة: ٢٠٢] هذا ﴿لمن اتَّقَى ﴾ قتل الصَّيد.

[٢٢] وقوله: ﴿وَلَمَّا رَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْأَخْرَابَ﴾

⁽۱) الرجز للعجاج في ملحق ديوانه ٢/ ٢٩٣، ولسان العرب (حلق)، وبلا نسبة في لسان العرب (جود)، وتهذيب اللغة ٨/ ٣٧، وديوان الأدب ٢/ ١٩.

صَدَّقوا فقالوا: ﴿ هَذَا مَا وَعَدَنَا أَلَكُ وَرَسُولُمُ ﴾ كان النبي عليه السلام قد أخبرهم بمسيرهم إليهم فذلك قوله: ﴿ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَنَا وَتَسَلِيمًا ﴾ ولو كانت: وما زادوهم يريد الأحزاب.

وقوله: ﴿وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيكُنَا﴾ أي مَا زادهم النظر إلى الأحزاب إلاّ إيماناً.

وقال في سورة أخرى: ﴿لَوَ خَرَجُواْ فِيكُمْ مَّا زَادُوكُمُ إِلَّا خَبَالًا﴾ [التوبة: ٤٧] ولو كانت: مَا زادكم إلا خبَالاً كان صَوَاباً، يريد: ما زادكم خروجهم إلاَّ خبَالاً. وهذا من سعة العربيَّة التي تَسْمَع بها.

[٢٣] وقوله: ﴿ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنْهَدُواْ ٱللَّهَ عَلَيْتَ إِلَّهُ

رفع الرجال بـ(مِنْ) ﴿فَينْهُم مَّن قَضَىٰ نَحْبَمُ﴾: أجله. وهذا في حمزة وأَصْحَابِه.

[٢٥] وقوله: ﴿ وَرَدَّ اللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ ﴾

وقد كانوا طمِعُوا أَنْ يَصطَلمُوا المسلمين لكثرتهم فسَلَّط الله عليهم رِيحاً باردةً، فمنعت أحدهم من أن يُلجم دابته. وجَالت الخيل في العسكر، وتقطعت أظنابهم فهزمهم الله بغير قتال، وضربتهم الملائكة.

فَـذَلَـكَ قَـولَـه: ﴿إِذْ جَاءَتُكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَقِهَا ﴾ [الأحزاب: ٩] يعني الملائكة.

[٢٦] وقوله: ﴿وَأَنْزَلَ ٱلَّذِينَ ظُنَهَرُوهُم مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنْبِ﴾

هؤلاء بنو قُريظة. كانوا يهوداً، وكانوا قد آزروا أهل مَكّة عَلَى النبيّ عليه السلام. وهي في قراءة عبد الله ﴿آزروهم﴾ مكان ﴿ظَهَرُوهُم﴾ ﴿مِن صَيَاصِهِم﴾: من حُصُونهم. وواحدتها صِيصِية وهي طَرَف القَرْن والجَبَل. وصيصية غير مهموز.

وقوله: ﴿فَرِيقًا تَقْتُلُونَ﴾ يعني قَتْل رجالهم واستبقاء ذرارًيهم.

وقوله: ﴿وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا﴾ كلّ القُرّاء قد اجتمعُوا على كسر السين. وتأسُرُون لغة ولم يقرأ بها أحد.

[۲۷] وقوله: ﴿وَأَرْضَا لَّمْ نَطَعُوهَا ﴾

عَنَى خَيْبَر، ولم يكونوا نالوها، فوعدهم إيّاها الله.

[٣٠] وقوله: ﴿مَن يَأْتِ مِنكُنَّ﴾

اجتمعت القراء على قراءة: ﴿مَن يَأْتِ﴾ بالياء واختلفوا في قوله: ﴿وَيَعْمَلُ مَلِيحًا﴾

فقرأها عاصم والحَسن وأهلُ المدينة بالتاء: وقرأها الأعمش وأبو عبد الرحمٰنِ السُّلَمِيّ بالياء. فالذين قرءوا بالياء أتبعوا الفعْل الآخر به (يَأْتِ) إذْ كان مذكّراً. والذينَ أَنْثوا قالوا لمَّا جاء الفعل بعدهُنَّ عُلِم أنه للأنثى، فأخرجنَاهُ على التأويل. والعرب تقول: كم بيع لك جارية، فإذا قالوا: كم جارية بيعت لك أنثوا، والفعل في الوجهين جميعاً لكُمْ، إلا أن الفعل لمّا أتى بعد الجارية ذُهِبَ به إلى التأنيث، ولو ذكر كان صواباً، لأنَّ الجارية مفسِّرةٌ ليسَ الفِعْلُ لها، وأنشدني بعض العرب (۱):

أيا أم عمرو من يكن عقرَ داره جواءُ عديٌّ يأكل الحشراتِ

ويسود من لفح السّموم جَبينه

ويَعْرَو وإن كانـوا ذوي بـكـراتِ

قال الفراء: سمعتها أيضاً نصباً ولو قال: (وإن كان) كَانَ صَوَاباً وكل حَسَنٌ.

[٣١] وقوله: ﴿ وَمَن يَقْنُتُ ﴾

وجواءَ عَدِيٌّ.

بالياء لم يختلف القراء فيها.

وقوله: ﴿ نُوْتِهَا ﴾ قرَأُها أهل الحجاز بالنون. وقرأها يحيى بن وثَّاب والأعمش وأبو عبد الرحمٰن السُّلميّ بالياء.

[٣٢] وقوله: ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِٱلْقَوْلِ﴾

يـقـول: لا تُـلَـيِّـن الـقـول ﴿فَيَظَمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلْبِهِۦ مَرَضٌ﴾ أي الـفـجـور ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا مَّعَرُوفَا﴾: صَحِيحاً لا يُطمِع فاجراً.

[٣٣] قوله: ﴿وَقِرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾

من الوقارِ. تقول للرَّجل: قد وَقَرَ في منزله يقِر وُقوراً. وقرأ عاصم وأهل المدينة ﴿وَقَرْنَ ﴾ بالفتح. ولا يكون ذلك من الوقار، ولكنا نُرى أنهم أرادوا: وَٱقْرَرْن في بيوتكم فحذفوا الرَّاء الأولى، فحوِّلت فتحها في القاف؛ كما قالوا: هل أحَسْتَ صاحبك، وكما قَالَ ﴿ فَظُلْتُدُ ﴾ يريد: فظلِلْتم.

ومنَ العَرب من يقول: واقِررْن في بيوتكُنْ، فلو قال قائل: وقرِنَ بكسر القاف يريد واقرِرن بكسر الراء فيحوّل كسرة الراء إذا سقطت إلى القاف كان وجهاً. ولم نجد

⁽۱) البيتان من الطويل، والبيت الأول للنابغة الذبياني أو لأوس بن حجر في تهذيب اللغة ٢٢٩/١، و٢٢٩، وليس في ديوان أيّ منهما، وبلا نسبة في لسان العرب (حشر)، والحيوان ٣٩٨/٦، وتاج العروس (حشر).

ذلك في الوجهيْن جَميعاً مستعملاً في كلام العرب إلا في فعلت وفعلتم وفعلنَ فأمّا في الأمر والنهي المستقبل فلا. إلا أنا جوَّزنا ذلكَ لأنَّ اللام في النسوة ساكنة في فعلن. ويفعلنَ فجازَ ذلك. وقد قال أعرابيّ من بني نُمير: يَنْحَطْنَ من الجَبَل يريد: ينحطِطن. فهذا يقوّى ذلك.

وقوله: ﴿ وَلَا نَبُرَّعُ لَ بَبُرُّمُ ٱلْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولِيُّ ﴾ قال: ذلك في زمن ولد فيه إبراهيم النبيّ عليه السلام. كانت المرأة إذ ذاك تلبس الدِّرعَ من اللؤلؤ غير مَخِيط الجانبين. ويقال: كانت تلبس الثياب تبلغ المال لا تواري جَسَدَها، فأُمِرن ألاّ يفعلن مثل ذلك.

[٣٥] وقوله: ﴿ إِنَّ ٱلْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَاتِ﴾

ويقول القائل: كيف ذكر المسلمين والمسلمات والمعنى بأحدهما كافي؟

وذلك أنَّ امرأة قالت: يا رسول الله: ما الخير إلاّ للرجل، هم الذين يؤمرون ويُنهون. وذكرتْ غير ذلك من الحجّ والجهاد. فذكرهن الله لذلك.

[٣٦] وقـــولـــه: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَيسُولُهُۥ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخِيرَةُ مِنَ أَمْرِهِمْ ﴾

نزلت في زينب بنت جَحْش الأسَدية. أراد رسولُ الله على أن يزوِّجها زيد بن حارثة، فذكر لها ذلك، فقالت: لا لعمر الله، أنا بنت عمَّتك وأيِّم نساء قريش. فتلا عليها هذه الآية، فَرضيت وسَلَّمت، وتزوَّجها زيد. ثم إن النبي عليه السلام أتى منزل زيد لحاجة، فرأى زينب وهي في دِرْع وخمار، فقال: سُبْحانَ مقلِّب القلوب، فلمَّا أتى زيْدٌ أهْله أخبرته زينب الخبر، فأتى النبي على يشكوها إليه. فقال: يا رسول الله إنَّ في زينب كِبْراً، وإنها تؤذيني بلسانها فلا حاجة لي فيها. فقال له النبي على: اتّق الله وكان وأمسك عليك زوجك، فأبى، فطلَّقها، وتزوَّجها النبي عليه السلام بعد ذلك، وكان الوَجْهان جميعاً: تزوجَها زيد والنبي عليه السلام من بَعْد، لأن الناس كانوا يقُولون: زيد بن محمد؛ وإنما كان يتيماً في حِجره. فأراهم اللَّهُ أنه ليس لَهُ بأب، لأنه قد كان زيد بن محمد؛ وإنما كان يتيماً في حِجره. فأراهم اللَّهُ أنه ليس لَهُ بأب، لأنه قد كان خرَّم أن ينكح الرجلُ امرأة أبيه، أو أن ينكح الرجلُ امرأة ابنه إذا دخل بها.

[٣٧] وقوله: ﴿وَتُخْفِى فِي نَفْسِكُ﴾

مِنْ تزويجها ﴿مَا اللَّهُ ﴾ مظهره. ﴿وَتَخْشَى النَّاسَ﴾ يقول: تستحي من الناس ﴿وَاللَّهُ الْحَقَى النَّاسَ ﴿وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ثم قال: ﴿ لِكُنْ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَجٍ أَدْعِيَآبِهِمْ ﴾ .

[٣٨] وقوله: ﴿مَّا كَانَ عَلَى ٱلنِّيقِ مِنْ حَرَجٍ فِيمًا فَرَضَ ٱللَّهُ لَلَّمْ ﴾

من هذا ومن تسع النسوة، ولم تحلّ لغيره وقوله: ﴿سُنَّةَ ٱللَّهِ﴾ يقول: هذه سُنّة قد مضت أيضاً لغيرك. كان لداود ولسليمانَ مِنَ النساء ما قد ذكرناه فُضِّلا به، كذلكَ أنت.

[٣٩] ثم قال: ﴿ ٱلَّذِيثَ يُبَلِّغُونَ رِسَلَنتِ ٱللَّهِ ﴾

فضَّلناهم بذلكَ، يعني الأنبياء، و﴿ الَّذِينَ ﴾ في موضع خفض إن رددته عَلَى قوله: ﴿ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوًا مِن قَبْلً ﴾ وإن شئت رفعت عَلَى الاستئناف. ونصْبُ السُّنَة على القطع، كقولك: فعل ذلكَ سُنة. ومثله كثير في القرآن. وفي قراءة عبد الله: ﴿ الذينَ اللَّغُوا رِسَالاتِ اللَّهِ ويَخْشُونَهُ ﴾ هذا مثل قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ ﴾ [الحج: ٢٥] يُردّ يفعل على فعل، وفعَل عَلَى يفعل، وكلّ صواب.

[٤٠] وقوله: ﴿مَّا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَّا أَصَدِ مِّن يِّجَالِكُمْ ﴾

دليل عَلَى أمر تزوُّج زينب ﴿وَلِكِكِن رَّسُولَ ٱللَّهِ﴾ مَعْنَاهُ: ولكن كانَ رسول الله. ولوِ رفعت على: ولكن هو رسول الله كان صَوَاباً وقد قرىء به. والوجه النصب.

وقوله: ﴿وَخَاتَمَ ٱلنَّيْتِ نَ ﴾ كسرها الأعمش وأهل الحجاز، ونصبها ـ يعني التاء ـ عاصم والحسن وهي في قرءاة عبد الله: ﴿ولكن نبيا ختم النبيين ﴿ فهذه حجّة لمنْ قَالَ: خاتِم بالكسر، ومن قال: (خاتَمَ) أراد هو آخر النبيين، كما قرأ عَلقمة فيما ذُكِرَ عنه ﴿خِتَمُهُ مِسْكٌ ﴾ [المطففين: ٢٦] أي آخره مسك. حدثنا أبو العباس، قال: حدثنا محمد، قال: حدثنا الفراء، قال: حدثنا أبو الأحوص سَلاَّم بن سُليم عن الأشعَث بن أبي الشعثاء المحاربيّ قال: كانَ عَلقمة يقرأ: ﴿خاتَمُهُ مِسْكٌ ﴾ ويقول: أمّا سمعتَ المرأة تقول للعطّار: اجْعل لي خاتمُه مِسْكاً أي آخره.

[٤٣] وقوله: ﴿هُوَ ٱلَّذِى يُصَلِّي عَلَيْكُمْ ﴾

يغفر لكم، ويَستغفر لكم ملائكته.

[٠٠] وقوله: ﴿ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَنِكَ ٱلَّذِي هَاجَرْنَ مَعَكَ ﴾

وفي قراءة عبد الله: ﴿وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالاتِكَ واللاتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ﴾ فقد تكون المهاجرات من بنات الخال والخالة، وإن كان فيه الواو، فقال: ﴿واللاتِي﴾ والعرب تنعَت بالواو وبغير الواو كما قال الشاعر(١):

فإنَّ رُشيداً وابنَ مَرْوان لم يكن ﴿ ليفعل حتَّى يُصدر الأمرَ مُصْدَرًا

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

وأنت تقول في الكلام: إن زرتني زرتُ أخاك وابن عمّكَ القريب لك، وإن قلتَ: والقريب لكَ كان صواباً.

وقوله: ﴿وَاَمْرَأَةُ مُؤْمِنَةً ﴾ نصبتها بـ ﴿أَخَلَنَا ﴾ وفي قراءة عَبد الله: ﴿وامْرَأَةُ مُؤمِنَةً وهَبَتْ ﴾ ليسَ فيها (إنْ) ومعناهُمَا واحد؛ كقولك في الكلام: لا بأسَ أن تستَرِقَ عبداً وهبَ لك، وعبداً إن وُهب لك، سواء. وقرأ بعضهم: ﴿أَن وَهَبَتْ ﴾ بالفتح عَلَى قوله: لا جناح عليه في هبتها نفسها. ومن قوله: لا جناح عليه في هبتها نفسها. ومن كسر جعله جزاء. وهو مثل قوله: ﴿لا يجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم ﴾ [المائدة: ٢] و﴿إنّ صَدُّوكُمْ ﴾ ﴿إِنْ أَرَادَ ٱلنِّيَ ﴾ مكسورة لم يُختَلف فيها.

وقوله: ﴿ خَالِصَكَةً لَكَ ﴾ يقول: هذه الخصلة خالصة لك ورُخصة دون المؤمنين، فليسَ للمؤمنين أن يتزوَّجوا امرأة بغير مهر. ولو رفعتْ (خالصة) لك عَلَى الاستئناف كانَ صَوَاباً؛ كما قال ﴿ لَمْ يَلَبُثُوّا إِلّا سَاعَةً مِن نَهَارٍّ بَكَثُم ﴾ [الأحقاف: ٣٥] أي هذا بلاغ: وما كان من سُنة الله، وصبغة الله وشبهه فإنه منصوب لاتصاله بمَا قبله على مذهب حقاً وشبهه. والرفع جَائز؛ لأنه كالجواب؛ ألا ترى أن الرجل يقول: قد قام عبد الله، فتقول: حقاً إذا وصلته. وإذا نويت الاستئناف رفعته وقطعته ممّا قبله. وهذه محض القطع الذي تسمعه من النحويينَ.

[٥١] وقوله: ﴿ رُرِّجِي مَن تَشَآهُ مِنْهُنَّ ﴾

بهمز وغير همز. وكلّ صواب ﴿وَثَنْوِى إِلَيْكَ مَن تَشَآءٌ ﴾ هذا أيضاً ممَّا خُصَّ به النبيّ ﷺ: أن يجعل لمن أحبّ منهنّ يوماً أو أكثر أو أقلّ، ويعطّل مَن شاء منهنّ فلا يأتيه. وقد كان قبل ذلكَ لكلّ امرأة من نِسَائه يوم وليلة.

وقوله: ﴿ ذَلِكَ أَذَنَكَ أَن تَقَرَّ أَعَيْنُهُ نَ ﴾ يقول: إذا لم تجعل لواحدة منهنَّ يوماً وكنّ في ذلكَ سواء، كان أحرى أَن تطيب أنفسهنَّ ولا يحزَنَّ. ويقال: إذا علمن أن الله قد أباح لك ذلكَ رضِين إذْ كان من عند الله. ويقال: إنه أدنى أن تقر أعينهنَّ إذا لم يحلّ لك غيرهنَّ من النساء وكلّ حَسَن.

وقوله: ﴿ وَيَرْضَيْنَ عِمَا ٓ ءَانَيْتَهُنَّ كُلُهُنَّ ﴾ رَفْع لا غير، لأن المَعْنى: وترضى كلّ واحدة. ولا يجوز أن تجعل ﴿ كُلُهُنَّ ﴾ نعتاً للهاء في الإيتاء؛ لأنه لا مَعنى له؛ ألا ترى أنك تقول: لأكرمن القوم ما أكرموني أجمعينَ، وليسَ لقولك (أجمعونَ) معنى. ولو كان له مَعنى لجازَ نصبه.

[٥٢] وقوله: ﴿وَلَا أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَجٍ﴾

﴿أَنْ﴾ في موضع رفع؛ كقولك: لا يحلّ لَكَ النّسَاءُ والاستبدال بهنّ. وقد اجتمعت القراء على ﴿لَا يَحِلُ ﴾ باليّاء. وذلكَ أنّ المَعْنَى: لا يحلّ لك شيء من النساء، فلذلك اختير تذكير الفعل. ولو كان المعنى للنساء جَميعاً لكان التأنيث أجود في العربيّة. والتاء جَائزة لظهور النساء بغير مِنْ.

[٣٣] وقـــولـــه: ﴿يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا نَدْخُلُواْ بُيُوتَ ٱلنَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَكَ لَكُمْ إِلَىٰ طَعَامٍ غَيْرَ نَظِرِينَ إِنَنْهُ﴾.

فغير منصوبة لأنها نعت للقوم، وهم معرفة و ﴿ غَيْرَ ﴾ نكرة فنُصبت على الفعل؛ كقوله: ﴿ أُطِّتَ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلْأَنْعَلِمِ إِلَّا مَا يُتَلَىٰ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُجِلِي ٱلصَّيدِ ﴾ [المائدة: ١] ولو خفضت ﴿ غَيْرَ نَظِرِينَ ﴾ كَانَ صَوَاباً؛ لأنَّ قبلها ﴿ طَعَامٍ ﴾ وهو نكرة، فتجعل فعلهم تابعاً للطعام؛ لرجوع ذكر الطعام في ﴿ إِنَنهُ ﴾ كَمَا تقول العرب: رأيت زيداً مع امرأة محسن إليها، ومحسنا إليها، فمن قال: (محسناً) جعله من صفة زيد، ومَن خفضه فكأنه قال: رأيت زيداً مع التي يُحسن إليها. فإذا صارت الصلة للنكرة أتبعتها، وإن كان فعلاً لغيرها. وقد قال الأعشى (١):

فقلت له هذه هَاتِهَا فجاء بأدماء مقتادِها

فجعل المقتاد تابعاً لإعراب الأدماء؛ لأنه بمنزلة قولك: بأدماء يقتادها؛ فخفضته لأنه صلة لها. وقد ينشد بأدماء مقتادها تخفض الأدماء لإضافتها إلى المقتاد. ومعناه: بملء يدّي من اقتادها ومثله في العربية أن تقول: إذا دعوت زيداً فقد استغثت بزيد مستغيثه. فلا يجوز أن تخفض على مثل مستغيثه. ولا يجوز أن تخفض على مثل قولك: مررت على رجل حَسن وجهه؛ لأن هذا لا يصلح حتى تسقط راجع ذكر الأول فتقول: حسن الوجه. وخطأ أن تقول: مررت على امرأة حسنة وجهها وحسنة الوجه صواب.

وقوله: ﴿ وَلَا مُسْتَقِسِينَ ﴾ في موضع خفض تُتبعه الناظِرين؛ كما تقول: كنت غير قائم ولا قاعد؛ وكقولك للوصيّ: كُلْ من مال اليتيم بالمعروف غير متأثّل مالاً، ولا واقي مالكَ بماله. ولو جعلت المستأنسينَ في موضع نصب تتوهّم أن تُتبعه بغير لمّا أن حُلْت بينهما بكلام. وكذلك كلّ معنّى احْتمل وجهين ثم فرّقت بينهما بكلام جَاز أن يكون الآخر معرباً بخلاف الأوَّل. من ذلك قولكَ: ما أنت بمحسن إلى مَن أحسن

 ⁽۱) البيت من المتقارب، وهو للأعشى في ديوانه ص ١١٩، ولسان العرب (رمم)، ومقاييس اللغة ٢/
 ٣٧٩، وتهذيب اللغة ١٩٢/١٥، وأساس البلاغة ص ٣٨١ (قود)، وتاج العروس (رمم).

إليك ولا مُجْمِلاً، تنصب المُجْمِل وتخفضه: الخفضُ عَلَى إتباعه المحسن والنصبُ أن تتوهم أنك قلت: ما أنت مُحسناً. وأنشدني بعض العرب (١٠):

ومنَّاعَ خَسِرٍ وسبَّابَهَا أضاع العشيرة واغتابها

ولستُ بذي نَيْربِ في الصديق ولا من إذا كنان في جنانب وأنشدني أبو القمقام (٢):

ولا علاقل إلا وأنت جنيب ولا هابطاً ما عشت هَضْب شَطِيب أجِدُّكَ لستَ الدهرَ رائيَ رامةٍ ولا مصعد في المُصْعِدين لمَنْعج وينشد هذا البيت (٣):

مُعَاوِيَ إننا بَشَرٌ فَأُسجح فلسنا بالجبالِ ولا الحديدًا وينشد (الحديدا) خفضاً ونصباً. وأكثر ما سمعته بالخفض. ويكون نصب

المستأنسينَ على فعْلِ مضمرٍ، كأنه قال: فادخلوا غير مستأنسينَ. ويكون مع الواو ضميرُ دخولٍ؛ كما تقول: قم ومطيعاً لأبيك.

والمعنى في تفسير الآية أنَّ المشلمينَ كانوا يدخلون على النبيّ عليه السلام في وقت الغَدَاء، فإذا طعموا أطالوا الجلوس، وسَألوا أزواجَهُ الحوائج. فاشتد ذلك على النبيِّ ﷺ، حَتَّى أَنزل الله هذه الآية، فتكلُّم في ذلك بعضُ الناس، وقال: أننهى أن ندخل عَلَى بناتِ عَمِّنَا إلاَّ بإذنٍ، أو من وَراء حجَابٍ. لئِن مَات محمد لأتَزَوَّجَنَّ بعضهن . فقام الآباء أبو بكرٍ وذووه، فقالوا: يا رسول الله، ونحن أيضاً لا ندخل

البيتان من المتقارب، والبيت الأول لعدي بن خزاعي في الصحاح (نرب)، ولسان العرب (نرب)، وبلا نسبة في الإنصاف ١/ ٣٣١.

والبيت الثاني لعدي بن خزاعي في لسان العرب (نرب)، وتاج العروس (نرب)، ولكِناز بن صريم الجرمي في معجم الشعراء صِ ٣٥٣، ولسان العرب (ذين).

البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الوافر، وهو لعقبة أو لعقيبة الأسدي في الإنصاف ١/ ٣٣٢، وخزانة الأدب ٢/ ٢٦٠، وسرّ صناعة الإعراب ١/ ١٣١، ٢٩٤، وسمط اللآلي ص ١٤٨، ١٤٩، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٦٧، ولسان العرب (غمز)، ولعمر بن أبي ربيعة في الأزمنة والأمكنة ٢/٣١٧، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٤/ ٣١٣، وأمالي ابن الحاجب ص ١٦٠، ورصف المباني ص ١٢٢، ١٤٨، والشعر والشعراء ١/ ١٥٠، والكتاب ٢/ ٢٩٢، ٣٥٥، ٣/ ٩١، ومغني اللبيب ٢/ ٤٧٧، والمقتضب ٢/ 1777 3\711, 1VT.

عليهنّ إلاّ بإذنٍ، ولا نسألهنّ الحوائج إلاّ من وراء حجاب، فأنزل الله ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَ فِيَ ءَابَآيِهِنَّ﴾ [الأحزاب: ٥٥] إلى آخر الآية. وأنزل في التزويج ﴿ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن تُؤْذُواْ رَسُولَـــ ٱللّهِ وَلَاّ أَن تَنكِحُواْ أَزْوَجَكُمُ مِنْ بَقْدِهِ ۚ أَبَدًا ﴾ [الأحزاب: ٥٩].

[٥٨ ـ ٥٩] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤَدُّونَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بِغَيْرِ مَا أَكْتَسَبُوا ﴾

نزلتْ في أهل الفسق والفجور، وكانوا يتبعون الإماء بالمدينة فيَفجرُونَ بهنّ، فكان المسلمونَ في الأخْبِية لم يَبْنوا ولم يستقرّوا. وكانت المرأة من نساء المسلمينَ تتبرّز للحاجة، فيعرض لها بعض الفجّار يُرى أنها أمّة، فتصيح به. فيذهب. وكان الزِّيُّ واحداً فأُمِر النبيُّ عليه السلام ﴿ قُل لِأَزْوَجِكَ وَبِنَانِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدِّنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَالِبِيهِنَّ وَاحداً فأُمِر النبيُّ عليه السلام ﴿ قُل لِأَزْوَجِكَ وَبِنَانِكَ وَنِسَاءِ الرداء.

حَدَّثنا أبو العبّاس قال: حدثنا محمد قال: حدَّثنا الفرّاء، قال: حدَّثني يحيى بن المُهَلَّب أبو كُدَيْنة عن ابن عون عن ابن سيرين في قوله: ﴿يُدِّنِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلَيْمِيهِنَّ ﴾.

هكذا قال: تُغَطَّى إحدى عينيها وجبهتَها والشِّقّ الآخر، إلاّ العين.

[٦٠] وقوله: ﴿لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ﴾

المرجفون كانوا من المسلمين. وكان المؤلّفة يُرجفون بأهل الصُّفَّة. كانوا يشنّعون على أهل الصُّفَّة أنهم هم الذينَ يتناولُونَ النساء لأنهم عُزَّاب. وقوله: ﴿لَنُغْرِيَنَكَ بِهِمْ﴾ أي لنسلّطنّك عليهم، ولنُولعنّك بهم.

[71] وقوله: ﴿مَّلَّعُونِينَ ﴾

منصوبة على الشتم، وعلى الفعل أي لا يجاورونَك فيها إلا ملعونين. والشتم على الاستثناف، كما قال: ﴿وَامْرَأْتُمُ حَمَّالَةُ ٱلْحَطَبِ ﴿ المسد: ٤] لمن نصبه. ثم قال: ﴿ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا وَقُتِلُوا ﴾ فاستأنف. فهذا جزاء.

[٦٠] وقوله: ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قَالَ حدّثنا الفرّاء قال: حدّثني حِبّان عن الكلبيّ عن أبي صالح قال: قال ابن عبّاس: لا يجاورونكَ فيها إلا يسيراً، حتَّى يهلِكوا. وقد يجوز أن تجعل القلّة من صفتهم صفة الملعونين، كأنك قلت: إلا إقِلاءً ملعونين؛ لأنَّ قوله: ﴿ أَيْنَكَا ثُقِفُوا أُخِذُوا ﴾ يدلّ على أنهم يَقِلُون ويتفرّقون.

[77] وقوله: ﴿ يَوْمَ ثُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ ﴾

والقراء على ﴿تُقَلُّبُ﴾ ولو قرئت ﴿تَقَلُّبُ﴾ و﴿تُقَلُّبُ﴾ كانا وجهين.

وقوله: ﴿وَأَطَعْنَا ٱلرَّمُولَا﴾ يوقف عليها بالإلف. وكذلك ﴿فَأَضَأُونَا ٱلسَّبِيلا﴾ [الأحزاب: ٢٧] و﴿ اَلْظُنُوناً﴾ [الأحزاب: ١٠] يوقف على الألف؛ لأنها مثبتة فيهِنّ، وهي مع آيات بالألف، ورأيتها في مصَاحف عبد الله بغير ألف. وكان حمزة والأعمش يقفان عَلَى هؤلاء الأحرف بغير ألفٍ فيهنّ. وأهلُ الحجاز يقفون بالألف. وقولهم أحبّ إلينا لاتباع الكِتاب. ولو وُصلت بالألف لكان صَوَاباً لأن العرب تفعل ذلكَ. وقد قرأ بعضهم بالألف في الوصل والقطع.

[٦٧] وقوله: ﴿إِنَّا أَطَمْنَا سَادَتُنَّا﴾

واحدة منصوبة. وقرأ الحسن ﴿سَاداتنا﴾ وهي في موضع نصبٍ.

[7٨] وقوله: ﴿لَمَّنَّا كثيراً﴾

قِراءة العوامّ بالثاء، إلاّ يحيى بن وثّاب فإنه قرأها ﴿وَٱلْعَنَّهُمْ لَعَنَّا كَبِيرًا﴾ بالباء. وهي في قراءة عبد الله. قال الفراء: لا نجيزه. يعني كثيراً.

وقوله: ﴿ لِيُعُذِّبُ اللَّهُ ٱلْمُنَافِقِينَ وَٱلْمُنَافِقَاتِ وَٱلْمُثْمِكِينَ وَٱلْمُثْمِكِنَتِ وَيَتُوبَ

بالنصب عَلَى الإتباع وإن نويت به الائتناف رفعته، كما قال: ﴿ لِنُنَبَيِّنَ لَكُمُّ وَنُقِتُ فَ الْأَرْجَامِ ﴾ [الحج: ٥] إلا أن القراءة ﴿ وَيَتُوبَ ﴾ بالنصب.

سورة سبأ

ومنْ سورة سَبَأ:

ينسب ألغر النكفي التحسير

[٣] قوله: ﴿علام الغَيْبِ﴾

قال: رأيتها في مصحف عبد الله ﴿عَلاَمٍ ﴾ عَلَى قراءة أصحابه. وقد قرأها عاصم ﴿عَلِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ خفضاً في الإعراب من صفة الله. وقرأ أهل الحجاز ﴿عَالِمُ الغَيْبِ ﴾ رفعاً عَلَى الائتناف إذْ حَال بينهما كلام؛ كما قال: ﴿زَبِّ اَلسَّمَوْتِ وَٱلأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما الرَّمَانِ ﴾ الرَّمَانِ ﴾ النبا: ٣٧] فرفع. والاسم قبله مخفوض في الإعراب. وكل صواب.

وقوله: ﴿لَا يَغُرُبُ عَنْهُ ﴾ و﴿يَغْزِبُ ﴾ لغتان قد قرىء بهما. والكسر أحبّ إليّ.

[٥] وقوله: ﴿عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ ٱلِيمُ

قراءة القراء بالخفض. ولو جُعل نعتاً للعذاب فرفع لجاز؛ كما قرأت القراء ﴿ عَلِيهُمْ ثِيَابُ سُنُونٍ خُمضَرٍ ﴾ [الإنسان: ٢١] و﴿ خُمضَرٌ ﴾، وقرءوا ﴿ فِي لَقِج تَحَفُوظٍ ۞ ﴾ [البروج: ٢٢] لِلَّوح و ﴿ محفوظٌ ﴾ للقرآن. وكلّ صواب.

[٦] وقوله: ﴿ وَبَرَى ٱلَّذِينَ ﴾

﴿ يرى ﴾ في موضع نصب. معناه: ليجزى الذين، وليرى الذين قرأ الآية وإن شئت استأنفتَهَا فرفعتها، ويكون المعنى مُستأنفاً ليسَ بمردود عَلَى كيْ.

وقوله: ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ﴾ نصبت ﴿الْعِلْمَ﴾ لخروجه ممّا لم نُسمّ فاعله. ورفعت ﴿الَّذِينَ﴾ بـ ﴿يرى﴾. وإنما مَعْناه: ويرى الذين أوتوا التوراة: عبدُ اللَّهُ بن سَلاَم وأصحابُه من مُسْلمة أهل الكتاب. وقوله: ﴿هُوَ ٱلْحَقّ﴾ ﴿هُوَ﴾ عماد للذي. فتنصب ﴿الْحَقّ﴾ إذا جعلتها عماداً. ولو رفعتَ (الحقّ) عَلَى أن تجعل (هو) اسماً كان صَوَاباً. أنشدني الكسائيُ (١):

⁽١) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في الجني الداني ص ٤٩٣.

ليت الشباب هو الرجيعُ عَلَى الفتى والشيب كان هو البَدِيء الأوّلُ

فرفع في (كان) ونصب في (ليت) ويجوز النصب في كلّ ألف ولام، وفي أفعلَ منك وجنسِه. ويجوز في الأسماء الموضوعة للمعرفة. إلا أنَّ الرفع في الأسماء أكثر. تقول: كان عبدُ الله هو أخوك، أكثر من، كان عبد الله هو أخاك. قال الفراء: يجيز هذا ولا يجيزه غيره من النَّحَويّينَ. وكان أبو محمّد هو زيدٌ كلامُ العرب الرفع. وإنما آثروا الرفع في الأسماء لأن الألِف واللام أُحدِثتا عماداً لما هي فيه. كما أُحدثت (هو) عماداً للاسم الذي بعدها ألفاً ولاماً اختاروا الرفع وشبَّهوها بالنكرة؛ لأنهم لا يقولونَ إلاّ كانَ عبد الله هو قائم. وإنما أجازوا النصب في أفضل منك وجنسِه لأنه لا يوصَل فيه إلى إدخال الألف واللام، فاستجازوا إعمال معناهما وإن لم تظهر. إذ لم يمكن إظهارها. وأما قائم فإنك تقدر فيه عَلَى الألف واللام، فإذا لم يُعمد الفعل بالألف واللام، فإذا لم يُعمد الفعل بالألف واللام، قال الشاعر(١):

أجِـدَّك لَـنْ تـزال نـجِـيُّ هَـمٌ تبيتُ الـليلَ أنت له ضجيعُ [٧] وقوله: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ هَلْ نَدُلُكُرُ ﴾

العرب تدغم اللام عند النون إذا سكنت اللام وتحركت النون. وذلك أنها قريبة المخرج منها. وهي كثيرة في القراءة. ولا يقولون ذلك في لام قد تتحرَّك في حال؛ مثل ادخل وقل؛ لأن (قل) قد كان يُرفع ويُنصب ويدخل عليه الجزم، وهل وبل وأجَلْ مجزومات أبداً، فشُبِّهن إذا أُدغمن بقوله (النار) إذا أدغمت اللام من النار في النون منها. وكذلك قوله: ﴿فَهَلَ تَرَىٰ لَهُم مِن بَافِيكةٍ ﴿ الحاقة: ٨] تدغم اللام عند التاء من بل وهل وأجَلْ. ولا تدغم في اللام التي قد تتحرك في حال. وإظهارهما جَائز؛ لأن اللام ليست بموصولة بما بعدها؛ كاتصال اللام من النار وأشباه ذلك. وإنما صرت أختار ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ المائدة: ١١٦] و ﴿بَلْ نَظُنّكُمُ اهود: ٢٧] فأظهر؛ لأنَّ القراءة من المولّدينَ مصنوعة لم يأخذوها بطباع الأعراب، إنما أخذوها بالصنعة. فالأغرَابِيّ ذلك جَائز له لما يجري على لسانه من خفيف الكلام وثقيله. ولو اقتسْتُ في القراءة عَلَى ما الأنعام: ١٩] فقلتُ: أيْشِ أكبرُ شهادة، وهو كلام العرب. فليسَ القراءة عَلَى ذلكَ، إنما القراءة عَلَى الأمنو والنام: ألا ترى

⁽١) البيت من الوافر، وهو لبشر بن أبي خازم في ديوانه ص ١٣١، وأساس البلاغة (نجو).

أنك لا تقف عَلَى الألف واللام ممّا هي فيه. فلذلك لم أظهر اللام عند التاء وأشباهها. وكذلك قوله: ﴿ اَتَّهَٰذُ مُ ﴾ [البقرة: ٥١] و ﴿ عُذْتُ بِرَتِي وَرَيِّكُم ﴾ [غافر: ٢٧] تُظهر وتدغم. والإدغام أحبّ إليّ لأنها متّصلة بحرف لا يوقف على ما دونه. فأمّا قوله: ﴿ بَلّ كَانَ عَلَى قُلُومِم ﴾ [المطففين: ١٤] فإن اللام تدخل في الراء دخولاً شديداً، ويثقل عَلَى اللسان إظهارُه اللسان إظهارُه فأدغم، وما سهل لك فيه الإظهار فأظهر ولا تدغم.

[٨] وقوله: ﴿ لَفِي خُلْقِ جَكِدِيدٍ ﴿ أَفَتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴾

[٩] وقوله: ﴿ أَفَلَرْ بَرَوْا إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِنَ السَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ﴾

يقول: أما يعلمون أنهم حيثما كانوا فهم يرون بين أيديهم من الأرض والسَّمَاء مثل الذي خلفهم، وأنهم لا يخرجون منها فكيف يأمنون أن نَخسف بهم الأرضَ أو نُسقط عليهم من السَّماء عذاباً.

[١٠] وقوله: ﴿يَكِجِبَالُ أَوْيِي مَعَمُ وَٱلطَّايْرُ ﴾

اجتمعت القراء الذين يُعرفون عَلَى تشديد ﴿أَوِّنِ ﴾ ومَعنَاه: سَبّحي. وقرأ بعضهم ﴿أُوبِي مَعَهُ ﴾ من آب يؤوب أي تصرّفي معه. ﴿وَالطّآيرُ ﴾ منصوبة على جهتين: إحداهما أن تنصبها بالفعل بقوله: وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَا فَضْلاً. وسخّرنا له الطيرَ. يكون مثل قولك: أطعمته طعاماً وماء، تريد وسَقيته مَاءً. فيجوز ذلك. والوجه الآخر بالنداء، لأنكَ إذا قلت: يا عمرو والصَّلْت أقبِلا، نصبت الصّلت لأنه إنما يدعى بيأيّها، فإذا فقدتها كان كالمعدُولِ عن جهته فنُصب. وقد يجوز رَفعه عَلَى أن يتبع ما قبله. ويَجوز

رَفعه على: أوّبي أنت والطيرُ. وأنشدني بعض العرب في النداء إذا نصب لفقده مأنها(١):

ألا يَا عَمْرُو وَالضحّاكَ سِيَرًا فقد جَاوِزتُمَا خَمرَ الطريقِ

الخَمَر: ما سترك من الشجر وغيرها وقد يجوز نصب (الضحّاك) وَرَفعُه. وقال الآخر (٢):

* يا طلحةُ الكاملُ ابنَ الكَامل *

والنعت يجري في الحرف المنادى، كما يجري المعطوف: يُنصَب ويرفع، ألا ترى أنك تقول: إن أخاك قائم وزيداً فيُجري المعطوف في إنّ بعد الفعل مجرى النعت بعد الفعل.

وقوله: ﴿وَأَلَنَّا لَهُ الْخَدِيدَ﴾ أُسِيل له الحديد، فكانَ يعمل به ما شاء كما يَعمل بالطين.

وقوله ـ عزّ وجلّ ـ: ﴿أَنِ آعْمَلُ سَنبِغَنتِ﴾

الدروع ﴿وَقَدِّرَ فِي ٱلسَّرْدِۗ﴾ يقول: لا تجعل مسمار الدرع دقيقاً فيڤلق، ولا غليظاً فيقصم الحَلَق.

[١٢] وقوله: ﴿ وَلِسُلَيْمُنَ ٱلرِّبِحَ﴾

منصوبة على: وسخّرنا لسليمان الريح. وهي منصوبة في الأنبياء ﴿وَلِسُلَيْمُنَ ٱلرِّيحَ عَاصِم، فيما أعلم، ﴿ولسليمان الرَيحُ لَمَا لَم يظهر التسْخير أنشدني بعض العرب (٣):

ورأيت مُ لـمُحَاشع نَعَماً وبنى أبيه جَامِلٌ رُغُبُ يريد: ورأيتم لبنى أبيه، فلمّا لم يظهر الفعل رُفع باللام.

وقوله: ﴿غُدُوُهُمَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ﴾ يقول: غدوها إلى انتصاف النهار مسيرة شهر ورَوحتها كذلك.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو بلا نسبة في الأزهية ص ١٦٥، والدرر ١٦٨/، وشرح قطر الندى ص ٢١٠، وشرح المفصل ١/١٢٩، ولسان العرب (خمر)، واللمع ص ١٩٥، وهمع الهوامع ١٤٢/٢، وكتاب العين ٤/٣٢.

⁽٢) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الكامل وهو بلا نسبة في ديوان الأدب ١/٣٥٨.

وقوله: ﴿وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ ٱلْقِطْرِّ﴾ مِثْل ﴿وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ﴾ والقِطْر: النحاس.

[١٣] وقوله: ﴿ يَعْمَلُونَ لَمُ مَا يَشَآنُهُ مِن تَحَكَّرِيبَ وَتَكَثِّيلُ ﴾

ذُكِر أنها صُوَر الملائِكة والأنبياء، كانت تصوَّر في المسَاجد ليراها الناس فيزدادوا عبادةً. والمحاريب: المساجد.

وقوله: ﴿وَجِفَانِ﴾

وهي القِصَاع الكبار ﴿كَالْجُوَابِ﴾ الحياض التي للإِبل ﴿وَقُدُورِ رَّاسِيَاتٍ﴾ يقول: عظام لا تُنزل عن مواضعها.

[18] وقوله: ﴿ تَأْكُلُ مِنْسَأَنَّهُ ﴾

همزُها عاصم والأعمش، وهي العصا العظيمة التي تكون مع الراعي: أُخذت من نسأت البعير: زجرته ليزداد سيره؛ كما قال: نسأت اللبن إذا صببت عليه الماء وهو النّسيء. ونُسِئت المرأة إذا حبلت. ونَسَأ اللّهُ في أجلك أي زاد الله فيه، ولم يهمزها أهلُ الحجاز ولا الحسن. ولعلّهم أرادوا لغة قريش؛ فإنهم يتركون الهمز. وزعم لي أبو جعفر الرؤاسيّ أنه سأل عنها أبا عَمْرو فقال: ﴿مِنْسَاتَهُ للله بغير همز، فقال أبو عمرو: لأني لا أعرفها فتركتُ همزها. ولو جاء في القراءة: مِن ساتِهِ فتجعل (سَاةً) حرفاً واحداً فتخفضه بمن. قال الفراء: وكذلك حدَّثني حبَّان عن الكلبيّ عن أبي صالح عن ابن عبّاس أنه قال: تأكل من عصاه. والعرب تسمّى رأس القوس السّية، فيكون من ذلك، يجوز فتحها وكسرها، يعني فتح السين، كما يقال: إنّ به لضِعَةً وَضَعَة، وقِحَة من الوقاحة ولم يقرأ بها أحد علمناه.

وقوله: ﴿ دَبَّةُ الأَرْضِ ﴾: الأرضة.

وقوله: ﴿ فَلَمّا خَرَ ﴾ سُليمانُ. فيما ذكر أكلت العصا فَخرَ. وقد كان الناس يُرونَ الشياطِين تعلم السرّ يكون بين اثنين فلمّا خرّ تبيَّن أمرُ الجن للإنس أنهم لا يعلَمُون الغيب، ولو عَلِمُوهُ ما عمِلوا بَيْنَ يديه وهو ميّت. و﴿ أَنْ ﴾ حينتُذِ في موضع نصب بتبيَّنت، فلو قرأ قارىء تبيَّنتِ الجنّ أن لو كانوا بجعل الفعل للإنس ويضمرهم في فعلهم فينصب الجنّ يفعل الإنس وتكون (أن) مكرورة على الجنّ فتنصبها.

[١٥] وقرأ قوله: ﴿لَقَدَ كَانَ لِسَبَلِ فِي مَسْكَنِهِمْ﴾

يحيى ﴿فِي مَسْكَنِهِمَ ﴾ وهي لغة يمانية فصيحة. وقرأ حمزة في ﴿مَسْكِنِهِم ﴾ وقراءة العوام ﴿مَسَاكِنِهِم ﴾ يريدون: منازلهم. وكلّ صَوَاب. والفراء يقرأ قراءة يحيى.

وقوله: ﴿ ءَايَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينِ وَشِمَالًا ﴾ والمعنى: عن أيمانهم وشمائلهم. والجنتان مرفوعتان لأنهما تفسير للآيةِ. ولو كان أحد الحرفين منصوباً بكان لكان صَواباً.

وقوله: ﴿ وَآشَكُرُوا لَهُ ﴾ انقطع هَاهُنَا الكلام ﴿ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ ﴾ هذه بلدة طيبة ليست بسَبَخة.

[١٦] وقوله: ﴿سَيَّلَ ٱلْعَرِمِ﴾

كانت مُسَنَّاة كانت تحبس الماء على ثلاثة أَبْوَاب منهَا، فيَسقونَ من ذلكَ الماء من الباب الأول، ثم الثاني، ثم الآخِر فلا ينفَد حتى يثوب الماءُ من السَّنة المقبلة. وكانوا أنعم قوم عيشاً. فلمَّا أعرضوا وجحدوا الرسل بثق الله عليهم المُسَنَّاة، فغرَّقت أرضهم ودفن بيوتَهم الرملُ، ومُزقوا كل ممزَّقِ، حَتى صَاروا مَثَلاً عند العرب. والعرب تقول: تفرقوا أيادِي سَبَا وأيدي سَبَاً قال الشاعر(١):

عيناً ترى النَّاس إليها نَيْسَبا من صَادرٍ وواردٍ أيدي سَبَا

يتركونَ همزَها لكثرة ما جرى على ألسنتهم ويُجرون سَبا، ولا يُجرونَ: مَن لم يُجر ذهب إلى البلدة. ومن أجرى جَعَل سَبَا رجلاً أو جبلاً، ويهمز. وهو في القراءة كثير بالهمز لاَ أعْلم أحداً ترك همزه أنشدني (٢):

الـواردونَ وتـيـم في ذرى سَبَا قد عَضَّ أعناقَهم جِلْدُ الجواميس

وقوله: ﴿ ذَوَاقَ أُكُلِ ﴾ يثقل الأكل. وخففه بعض أهل الحجاز. وقد يقرأ بالإضافة وَغَير الإضافة. فأمّا الأعمش وعاصم بن أبي النّجُود فثقًلا ولم يضيفا فنونا. وذكروا في التفسير أنه البرير وهو ثمر الأراك. وأمّا الأثْل فهو الذي يعرف، شبيه بالطرفاء، إلا أنه أعظم طُولاً.

وقوله: ﴿وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيـلِ﴾ قال الفراء: ذكروا أنه السَّمُر واحدته سَمُرَة.

[١٧] وقوله: ﴿وَهَلْ مُجْزِئَ إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴾

⁽۱) يروى الرجز بلفظ:

ملكاً ترى الناسَ إليه نَيْسبا من داخلِ وخارج، أيدي سبا والرجز لدكين بن رجاء الفقيمي في لسان العرب (نسب)، والتنبيه والإيضاح ١٤٠/١، وتاج العروس (نسب)، وبلا نسبة في لسان العرب (سبأ)، وديوان الأدب ٢/٤٠، وتهذيب اللغة ١٣/٥.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه.

هكذا قرأه يَحيَى وأبو عبد الرحمٰن أيضاً. والعوامّ: ﴿وهَلْ يُجَازَى إِلاَّ الكَفُورُ﴾. وقوله: ﴿وَلَكَ جَزَيْنَكُمُ ﴾.

يقول القائل: كيف خَصَّ الكفُور بالمجازاة والمجازاة للكافر وللمُسْلم وكلِّ واحد؟ فيقال: إن جازيناه بمنزلة كافأناه، والسّيئة للكافر بمثلها، وأمّا المؤمن فيُجزى لأنه يزادُ ويُتَفَضَّل عليه ولا يجازى. وقد يقال: جازيت في معنى جَزَيت، إلا أنّ المعنى في أبين الكلام على ما وصفت لك؛ ألا ترى أنه قد قال: ﴿ ذَلِكَ جَزَيْنَهُم ﴾ ولم يقل (جازيناهم) وقد سمعت جازيت في معنى جَزيت وهي مثل عاقبت وعقبت، الفعل منك وحدك. وبناؤها ـ يعني ـ فاعلتُ على أن تفعل، ويُفعل بكَ.

[١٨] وقوله: ﴿وَقَدَّرْنَا فِيهَا ٱلسَّنَيِّرُ ﴾

جُعل ما بينَ القرية إلى القرية نصفَ يوم، فذلك تقديرُه للسير.

[١٩] وقوله: ﴿رَبُّنَا بَنعِدْ بَيْنَ أَسَفَارِنَا﴾

قراءة العوامّ. وتقرأ على الخبر ﴿رَبُّنَا بَعّدَ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ وَ﴿بَاعَدَ﴾ وتقرأ على الدعاء ﴿رَبَّنَا بَعِّدُ﴾ وتقرأ على الدعاء ﴿رَبَّنَا بَعِّدُ﴾ وتقرأ بيُن أسفارِنا﴾ تكون (بَيْنَ) فِي موضع رَفع وهي منصوبة. فمن رفعها جعلها بمنزلة قوله: ﴿لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمُ ﴾ [الأنعام: ٩٤].

[٢٠] وقوله: ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ لِبْلِيشُ ظَنَّمُ﴾

نصبت الظن بوقوع التصديق عليه. ومَعْنَاهُ أنه قالَ: ﴿فَعِزَاٰكَ لَأُغُوبِنَهُمُ ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ اللّهُ عَلَيهِم ظَنَّه أنه إنها قاله بِظنّ لا مِنهُمُ اللّهُ عَلَيهِم ظَنّه أنه إنها قاله بِظنّ لا بعلم. وتقرأ: ﴿وَلَقَدْ صَدَق عليهم إبليسُ ظَنّه ﴾ نصبت الظن على قوله: ولقد صَدَق عليهم في ظنّه، ولو قلت: ولقد صدق عليهم إبليسُ ظنّه إبليسَ والظنّ كانَ صَوَاباً على التكرير: صدق عليهم ظنّه، كما قالَ ﴿يَسَعَلُونَكَ عَنِ الشّهرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيدٍ ﴾ [البقرة: ٢١٧] ولو قرأ يريد: عن قتالٍ فيه، وكما قالَ ﴿ثُمّ عَمُوا وَصَمُوا صَحَدِيمٌ مِنْهُم ﴾ [المائدة: ٢١] ولو قرأ قارىء ولقد صَدَق عليهم إبليسَ ظَنّه يريد: صدَقه ظنّه عليهم كما تقول صدقك ظنّك والظنّ يخطىء ويصيبُ.

[٢١] وقوله: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْهِم مِّن سُلْطَانٍ﴾

يُضلُّهم به حُجَّة، إلاَّ أنَّا سلَّطْناهُ عليهم لِنعلم من يؤمن بالآخرة.

فإن قال قائل: إنّ الله يعلم أمرهم بتسليط إبليس بغير تسليطه. قلتُ: مثل هذا كثير في القرآن. قال الله ﴿وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَّى نَعْلَمُ الْمُجَهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّدِينَ ﴾ [محمد: ٣١] وهو

يعلم المجاهدَ والصّابِرَ بغير ابتلاء، ففيه وَجُهان:

أحدهما: أنّ العرب تشترط للجاهل إذا كلّمته بشبه هذا شرطاً تُسنِده إلى أنفسها وهي عالمة؛ ومخْرج الكلام كأنه لمن لا يعلم. من ذلك أن يقول القائل: النّارُ تُحرق الحطب فيقول الجاهِل: بل الحطب يُحرق النار، ويقولَ العالم: سنأتي بحطب ونارٍ لنعلم أيّهما يأكل صاحبه فهذا وَجْهٌ بيّن. والوجْهُ الآخر أن تقول: ﴿لنبلونكم حتى نعلم عندكم. فكأن الفعل لهم في الأصل. ومثله مما يدلّك عليه قوله: ﴿وَهُو الذِّي يَبْدَوُ أَ الْخَلْقَ ثُمّ يُعِيدُ وَهُو الْهَونُ عَلَيْهِ الروم: ٢٧] عندكم يا كَفَرَة؛ ولم يقل: (عندكم) يعني: وليسَ في القرآن (عندكم)؛ وذلك معناه. ومثله قوله: ﴿ذُقُ اللّهُ لَعَيْسَى ﴿ وَأَنتَ قَلْتَ لِلنّاسِ ﴾ [الدخان: ٤٩] عند نفسك إذ كنت تقوله في دنياك. ومثله ما قال الله لعيسى ﴿ وَأَنتَ قُلْتَ لِلنّاسِ ﴾ [المائدة: ٢١٦] وهو يعلم ما يقول وما يجيبه به؛ فردّ عليه عيسى وهو يعلم أن الله لا يحتاج إلى إجابته، فكما صَلح أن يَسأل عَمّا يعلم ويلتمس من عبْده ونبيّه الجواب فكذلك يشرط من فعل نفسه ما يعلم، حتى كأنه عند الجاهل لا يعلم.

[٢٣] وقوله: ﴿إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَمُّ﴾

أي لا ينفع شفاعةُ مَلَكِ مقرَّبِ، ولا نبيّ حتى يُؤذن له في الشفاعة. ويقال: حتى يؤذن له فيمن يشفع، فتكون (مَنْ) للمشفوع له.

وقوله: ﴿حَقَّ إِذَا فُزِعَ﴾ قراءة الأعمش وعاصم بن أبي النجود وأبي عبد الرحمن السَّلَمِيّ وأهل المدينة. وقراءة الحسن البصري ﴿فُزُعَ﴾ وقرأءة مجاهد ﴿حَتَّى إِذَا فَزَعَ﴾ وتما الفعل لله وأما قول الحسن فمعناه حتى إذا كُشف الفزع عن قلوبهم وفُرُغَت منه. فهذا وجه. ومن قال: فُزُع أو فَزَع فمعناهُ أيضاً: كُشف عنه الفزع (عن) تدلّ عَلَى ذلك كما تقول: قد جُلِي عنك الفزع. والعرب تقول للرجل: إنه لمُغلّب وهو غالب، ومغلّب وهو مغلوب. ومن قال: مغلّب للمغلوب يقول: هو أبداً مغلوب. ومن قال: مغلّب وهو غالب أراد قول الناس: وهو مغلّب. والمفزّع يكون جباناً وشجاعاً فمن جَعله شجاعاً قال: بمثله تنزل الأفزاع. ومن جعله جباناً فهو بَيّن. أراد يَفزَع من كلّ شيء.

وقوله: ﴿ قَالُواْ اَلْحَقَّ ﴾ فالمعنى في ذلكَ أنه كان بين نبيّنا وبين عِيسَى صَلَى الله عليهما وسَلَم فَتْرة، فلمّا نزل جبريل على محمد _ عليهما السّلام _ بالوحي ظنّ أهل السموات أنه قيام السّاعة. فقال بعضهم: ﴿ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ ﴾ فلم يدروا، ولكنهم قالوا:

قال الحقّ. ولو قرىء (الحَقّ) بالرفع أي هو الحقّ كان صَوَاباً. ومن نصب أوقع عَليه القول: قالوا: قَالَ الحَقّ.

[٢٤] وقوله: ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدَّى﴾

قال المفسّرونَ مَعْناه: وإنا لعلى هدّى وأنتم في ضَلالٍ مبين، معنى، (أو) معنى الواو عندهم، وكذلك هو في المعنى. غير أن العربيّة على غَير ذلك: لا تكون (أو) بمنزلة الواو. ولكنها تكون في الأمر المفوَّض، كما تقول: إن شئت فخذ درهما أو اثنين، فله أن يأخذ ثلاثةً. وفي قَولِ من لا يبصر العربيّة ويجعَل (أو) بمنزلة الواو ويجوز له أن يأخذ ثلاثة؛ لأنه في قولهم بمنزلة قولك: خذ درهما واثنين. والمعنى في قوله ﴿وَلِنَّا أَوْ لِيَاكُمُ ﴿: إنا لَضالونَ أو مهتدونَ، وإنكم أيضاً لضالون أو مهتدون، وهو يعلم أن رَسُوله المهتدِي وأن غيره الضّال، الضالون. فأتت تقول في الكلام للرجل: إن أحدنا لكاذب فكذبته تكذيباً غير الضالون. وهو في القرآن وفي كلام العرب كثير: أن يوجه الكلام إلى أحسن مذاهبه إذا عُرف؛ كقولك: والله لقد قدم فلان وهو كاذب فيقول العالم: قل: إن شاء الله أو يما أظن فيكذبه بأحسن من تصريح التكذيب، ومن كلام العرب أن يقولوا. قاتله الله ثم يستقبحونها، فيقولون: قاتعه وكاتعه. ويقولون جُوعاً دعاء على الرجل، ثم يستقبحونها فيقولون: جُوداً، وبعضهم: جُوساً. ومن ذلك قولهم: وَيُحك وَوَيْسَكَ، يستقبحُونها فيقولون: جُوداً، وبعضهم: جُوساً. ومن ذلك قولهم: ويُحك وَوَيْسَكَ،

[٣٠] وقوله: ﴿قُل لَّكُم مِّيعَادُ يَوْمِ﴾

ولو قرئت: ميعادٌ يَوْمٌ. ولو كانت في الكتاب ﴿يوماً ﴾ بالألف لجاز، تريد: ميعاد في يوم.

[٣١] وقوله: ﴿ لَن نُؤْمِنَ بِهَنَدَا ٱلْقُرْءَانِ وَلَا بِٱلَّذِي بَيْنَ يَدَيْدُ ﴾

التوراة لمّا قال أهل الكتاب: صفةُ محمّد في كتابنا كفر أهل مكة بالقرآن وبالذي بَيْنَ يديه: الذي قبله التوراة.

[٣٣] وقوله: ﴿بَلْ مَكُرُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ﴾

المكر ليسَ لليل ولا للنهار، إنما المعنى: بل مكركم بالليل والنهار. وقد يجوز أن نضيف الفعل إلى الليل والنهار، ويكونا كالفاعلين، لأن العرب تقول: نهارك صَائم، وليلك نائم، ثم تضيف الفعل إلى الليل والنهار، وهو في المعنى للآدَميّينَ، كما تقول: نام ليلُكَ، وعَزَم الأمر، إنما عَزَمه القوم. فهذا مما يُعرف معناه فتَتَسع به العرب.

[٣٧] وقوله: ﴿ زُلُّهُ يَمْ إِلَّا مَنْ ءَامَنَ ﴾

﴿مَنْ﴾ موضع نصب بالاستثناء. وإن شئت أوقعت عليها التقريبَ، أي لا تقرِّب الأموالُ إلاّ مَن كان مطيعاً. وإن شئت جَعلته رفعاً، أي ما هو إلا من آمن. ومثله ﴿لَا يَفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿إِلَّا مَنَ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبِ سَلِيمِ ﴿ السّعراء: ٨٨، ٨٩] وإن شئت جَعَلت (مَنْ) في موضع نصبِ بالاستثناء. وإن شئت نصباً بوقوع ينفع. وإن شئت رفعاً فقلت: مَا هُوَ إلا مَن أتى الله بقلبِ سَليم.

وقوله: ﴿وَمَا آَمُولُكُمْ وَلَا آَوْلَدُكُمُ بِالَّتِي﴾ إن شئت جعلت (الَّتي) جامعة للأموال والأولاد؛ لأن الأولاد يقع عليها (التي) فلما أن كانا جمعاً صلح للتي أن تقع عليهما. ولو قال: (باللتين) كان وجهاً صَواباً. ولو قال: باللَّذينِ كما تقول: أمّا العسكر والإبل فقد أقبلا. وقد قالت العرب: مرَّت بنا غَنَمان سُودان، فقال: غَنَمان: ولو قال: غَنَم لجاز. فهذا شاهد لمن قال: (بالتي) ولو وجَهت (التي) إلى الأموال واكتفيتَ بها من ذكر الأولاد صلح ذلكَ، كما قالَ مرَّار الأسَدي(١):

نحن بما عندنا وأنت بمَا عِندك رَاضٍ والرأيُ مختلفُ وقال الآخر(٢):

إني ضمِنت لمن أتَاني مَا جَنَى وأبى وكان وكنت غير غَدُورِ

ولم يقل: غير غَدُورين. ولو قال: وما أموالكم ولا أولادكم بالذين، يذهب بها إلى التذكير للأولاد لجَاز.

وقوله: ﴿ لَهُمْ جَزَاءُ الضِّعْفِ ﴾ لو نصبت بالتنوين الذي في الجزاء كان صَوَاباً ، ولو قيل: ﴿ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفُ ﴾ ولو قلت: جَزَاءُ الضِّعْفُ كما قال: ﴿ بِزِينَةٍ ٱلْكَوْكِ ﴾ [الصافات: ٦] ﴿ وَهُمْ في الغُرَفَاتِ ﴾ و﴿ الغُرْفة ﴾ .

[33] وقوله: ﴿ وَمَا ءَانَيْنَاهُم مِن كُتُبِ يَدْرُسُونَهَا ۗ وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلُكَ مِن نَّذِيرِ ﴿ ﴾ أي من أين كَذُبوا بك ولم يأتهم كتاب ولا نذيرٌ بهذا.

[٤٥] قال الله: ﴿وَكَذَّبُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٢) البيت من الكامل، وهو للفرزدق في الإنصاف ١/ ٩٥، والرد على النحاة ص ١٠٠، وشرح أبيات سيبويه ٢٢٦/١، والكتاب ٢٧٦/١، ولسان العرب (قعد).

وما بلغ أهلَ مَكَّة معشار الذين أهلكُنا من القوّة في الأجسَام والأموال. ويقال: ما بلغوا معشار ما آتيناهم في العِدَّة. والمعشار في الوجهين العُشْر.

[٤٦] وقوله: ﴿قُلُ إِنَّمَاۤ أَعِظُكُم بِوَحِـدَةًۗ﴾

أي يكفيني منكم أن يقومَ الرجل منكم وحده، أو هو وغيره، ثم تتفكروا هَلْ جرّبتم عَلَى محمدٍ كذباً أو رَأُوا به جُنُوناً؛ ففي ذلكَ ما يتيقنونَ أنه نبيٌّ.

[٤٨] وقوله: ﴿عَلَّهُ ٱلْغُيُوبِ﴾

رفعت ﴿عَلَيْمُ﴾ وهو الوجه؛ لأن النعت إذا جاء بعد الخبر رفعته العرب في إنّ، يقولون: إن أخاك قائم الظريفُ. ولو نصبوا كان وجهاً. ومثله ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّادِ ﴾ [ص: ٦٤] لو قرىء نصباً كان صواباً، إلا أن القراءة الجيِّدة الرَّفع.

[٥٢] وقوله: ﴿وَأَنَّىٰ لَمُهُمُ ٱلنَّـٰنَاوُشُ﴾

قرأ الأعمش وحمزة والكسائيّ بالهمز يجعلونه منَ الشيء البطيء من نأشت من النئيش؛ قال الشاعر^(۱):

* وجئت نئيشاً بعدما فاتك الخبر *

وقال آخر(٢):

تمنى نئيشاً أن يكون أطاعني وقد حَـدَثت بعـد الأمـورِ أمـورُ وقد ترك همزَها أهلُ الحجاز وغيرهم، جَعَلوها من نُشْته نَوْشاً وهو التناول: وهما متقاربان، بمنزلة ذِمْتُ الشيء وذَامْته أي عِبْته: وقال الشاعر^(٣):

⁽۱) الشطر من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (نوش)، وتهذيب اللغة ٢١٧/١١، ومجمل اللغة ٤/ ٣٦٢، ٣٦٨.

 ⁽۲) البيت من الطويل، وهو لنهشل بن حري في ديوانه ص ٩٥، ولسان العرب (نأش)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٥/٣٧٧، وتهذيب اللغة ٤١٧/١١، ومجمل اللغة ٤/٣٦٧، وأساس البلاغة (نأش).

⁽٣) الرجز لأبي النجم العجلي في لسان العرب (علا)، ولغيلان بن حريث في خزانة الأدب ٩/ ٤٣٧، والرجز لأبي النجم العجلي في لسان العرب (علا)، ولغيلان بن حريث في خزانة الأدب ٤٣٨، ولهذه العرب (نوش)، وديوان الأدب ٤/ ٣٢٧، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ٥٠٣، وأسرار العربية ص ١٠٣، والأشباه والنظائر ٨/ ١٢٤، وإصلاح المنطق ص ٣٧١، وشرح المفصل ٤/ ٣٧، ٩٨، والكتاب ٣/ ٤٥٣، ومجالس ثعلب ٢/ ٢٥٦، والمنصف ١/ ١٢٤، وتهذيب اللغة ١/ ١١٧، وأساس البلاغة (جوز)، ومقاييس اللغة ١/ ١١٧، والمخصص ١٣٤٤، وتاج العروس (علا)، (فلا).

فَهِي تَنُوشِ الحوضِ نَوْشاً مِن عَلاً فَهُولِماً بِهِ تَقَطِع أَجُوازِ الفَلاَ

وتناوس القومُ في القتال إذا تناول بعضُهم بعضاً، ولم يتدانَوا كل التداني. وقد يجوز همزها وهي من نُشت لانضمام الواو، يعني التناوش مثل قوله: ﴿وَإِذَا ٱلرُّسُلُ

[اله] وقوله: ﴿ وَقَدْ كَفَرُواْ بِهِ مِن قَبَلُ ۚ وَيَقَذِفُونَ بِٱلْغَيْبِ مِن مَكَانٍ بَعِيدِ ﴿ الله الله عَلَمُ لَهُ مَا يَعُلُونُ عَلَمُ لَهُ مَا يَعُلُونُ يَعْلَمُوا ذَلَكَ لأَنْهُ لا علم لهم، إنما يقولون بالظن وبالغيب أن ينالوا أنه غير نبى.

سورة فاطر

ومن سُورة فَاطِرِ:

[١] قوله: ﴿ يَزِيدُ فِي ٱلْخَلْقِ مَا يَشَآءُ ﴾

هذا في الأجنحة التي جَعَلها لجبريل وميكائيل يعني بالزيادة في الأجنحَة.

[٢] وقوله: ﴿وَمَا يُمْسِكَ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ﴾

ولم يقل: لها، وقد قال قبل ذلكَ ﴿مَا يَفْتَحِ اللّهُ لِلنّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ فكان التأنيث في ﴿لهَا﴾ لظهور الرحمة. ولو قال: فلا مُمسكَ له لجاز، لأن الهاء إنما ترجع عَلَى (ما) ولو قيل في الثانية: فلا مرسل لها لأن الضمير عَلَى الرَّحمة جَاز، ولكنها لمّا سقطت الرحمة من الثاني ذُكّر على (مَا).

[٣] وقوله: ﴿أَذَكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمُّ ﴾

ومًا كان في القرآن من قوله: ﴿أَذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ فمَعْنَاه: احفظوا، كما تقول اذكر أياديّ عندك أي احفظها.

وقوله: ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللّهِ ﴾ تقرأ: ﴿ غَيْرُ ﴾ و﴿ غيرِ ﴾ قرأها شقيق بن سَلَمة ﴿ غَيْرِ ﴾ وهو وجه الكلام. وقرأها عاصم: ﴿ هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللّهِ ﴾ فمن خفض في الإعراب جَعَل (غير) من نعت الخالِق. ومن رفع قال: أردت بغير إلاّ، فلمّا كانت ترتفع ما بعد (إلاّ) جعلت رفع ما بعد (إلاّ) جعلت رفع ما بعد (إلاّ) في (غيرً) كما تقول: ما قام من أحدِ إلا أبوك. وكلّ حسنٌ. ولو نصبت (غَير) إذا أريد بها (إلاّ) كان صَوَاباً.

العرب تقول: ما أتاني أحد غَيْرَك. والرفع أكثر، لأنّ (إلا) تصلح في موضعها.

[٨] وقوله: ﴿أَفَمَن زُيِّنَ لَهُ سُوَّةُ عَمَلِهِ مَرْءَاهُ حَسَنًا ﴾

يقول: شُبّه عليه عمله، فرأى سيّئة حَسَناً ثم قال ﴿فَلَا نَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْمِمْ حَسَرَيٍّ ﴾ فكران الجواب مُتبعاً بقوله: ﴿فَإِنَّ اللّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ ﴾ واكتُفي بإتباع

الجواب الكلمة الثانية؛ لأنها كافية من جواب الأولى: ولو أخرج الجواب كله كان: أفمن زين له سوء عَمله ذهبت نفسُك، أو تذهب نفسُك لأن قوله: ﴿فَلَا نَذْهَبُ نهي يدلّ عَلَى أن ما نَهى عنه قد مَضى في صدر الكلمة. ومثله في الكلام: إذا غضبت فلا تقتل، كأنّه كان يقتل على الغضب، فنُهي عن ذلك. والقراء مجتمعونَ على ﴿لَذْهَبُ نَفْسُكَ ﴾ وقد ذكر بعضهم عن أبي جعفر المَدَنِيّ: ﴿فَلا تُذْهِب نفسَك عليهم ﴾ وكلّ صَوَاب.

[١٠] وقوله: ﴿مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْمِنَّزَةَ فَلِلَّهِ ٱلْمِنَّةُ جَمِيعًا﴾

فإن العزَّة معناه: من كان يريد عِلُم العزَّة ولَمنْ هي فإنها لله جميعاً، أيْ كل وجهٍ من العزَّة فللَّه.

وقوله: ﴿إِلَيْهِ يَصَعَدُ ٱلْكَامِرُ ٱلطَّيِبُ﴾ القُرّاء مجتمعونَ على ﴿ٱلْكَامِرُ﴾ إلا أبا عبد الرحمٰن فإنه قرأ ﴿الكلام الطيِّب﴾ وكلّ حَسَنٌ، و﴿ٱلْكِلْمُ﴾ أجود لأنها كلمة وكلم. وقوله: (الكلمات) في كثير من القرآن يَدلّ على أن الكلم أجود: والعرب تقول كَلِمة وكَلِم، فأمًا الكلام فمصدر.

وقد قال الشاعر(١):

مالكِ تَرْغين ولا يَرْغُو الخَلِفْ وَتضْجَرين والمطيّ مُعترِفْ فجمعَ الخَلِفة بطرح الهاء، كما يقال: شجرة وشجر.

وقوله: ﴿ وَٱلْعَمَلُ ٱلصَّلِحُ يَرِفَعُكُم ﴾ أي يرفع الكرم الطيّب. يقول: يُتقبَّل الكلام الطيّب إذا كان معه عمل صَالح. ولو قيل: والعَمَلَ الصَّالحَ بالنصب على معنى: يرفع الله العمل الصّالح) ويجوزَ عَلَى هذا المَعْنى الله العمل الصالح) ويجوزَ عَلَى هذا المَعْنى الرفع، كما جاز النصب لمكان الواو في أوَّله.

[١١] وقوله: ﴿وَمَا يُعُمِّرُ مِن مُّعَمِّرٍ﴾

يقول: ما يُطَوِّل من عمر، ولا يُنْقَص من عمره، يريد آخر غير الأوّل، ثم كُني عنه بالهاء كأنه الأوّل.

ومثله في الكلام: عندي درهم ونصفه يعني نصف آخر، فجاز أن يكنى عنه بالهاء؛ لأن لفظ الثاني قد يظهر كلفظ الأوّل، فكنى عنه ككناية الأوّل.

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (خلف)، (عرف)، وتهذيب اللغة ٢/ ٣٤٤، وتاج العروس (خلف)، (عرف)، وفيه: "يعترف» بدل: "معترف»، وأساس البلاغة (عرف).

وفيها قول آخر: ﴿وَمَا يُعَمَّرُ من معمر وَلاَ يُنْقَصُ مِن عُمْرِهِ ۚ يقول: إذا أَتى عليه الليلُ والنهار نَقَصاً من عمره، والهاء في هذا المعْنى للأوّل لا لغيره، لأن المعْنى ما يطوَّل ولا يذهب منه شيء إلا هو محصّى في كتابٍ، وكلّ حسن وكأنَّ الأوَّل أشبه بالصواب.

[١٢] وقوله: ﴿ وَمِن كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا ﴾

يريد: من البَحرين جَميعاً. من المِلْح والعَذْب. ﴿ وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً ﴾ من المِلح دون العذب.

وقوله: ﴿ وَتَرَى ٱلْفُلُكَ فِيهِ مَوَاخِرَ ﴾ ومَخْرها: خرقها للماء إذا مَرَّتْ فيه، واحدها ماخِرة.

[١٨] وقوله: ﴿وَإِن تَدْعُ مُثَقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا﴾

يقول: إن دعت داعية ذاتُ ذُنُوبِ قد أثقلتها إلى ذنوبها ليُحمل عنها شيء من الذنوبِ لم تجد ذلكَ. ولو كانَ الذي تدعوه أبا أو ابناً. فذلك قوله: ﴿وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَيُ ﴾ ولو كانت: ذو قربى لجَازَ؛ لأنه لم يُذكر فيصيرَ نكرة. فَمَن رفع لم يضمر في (كان) شيئاً، فيصيرُ مثل قوله: ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً ﴾ [البقرة: ٢٨٠] ومن نصب أضمر. وهي في قراءة أُبَيّ: ﴿وَإِنْ كَانَ ذَا عُسْرَةٍ ﴾ على ذلك. وإنما أنّت ﴿مُثْقَلَةٌ ﴾ يذهب إلى الدابة أو إلى النفس، وهما يعبّران عن الذكر والأنثى، كما قَالَ: ﴿كُلُ نَفْسِ ذَا يُعَمِّرُ وَالْأَنثَى، كما قَالَ: ﴿كُلُ نَفْسِ

[١٩] وقوله: ﴿وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ۞﴾

فالأعمى ها هنا الكافر، والبصير المؤمنُ.

[٧٠] وقوله: ﴿ وَلِا ٱلظُّلُمَنُّ وَلَا ٱلنُّورُ ۞﴾

الظلمات: الكفر، والنور: الإيمان.

[٢١] وقوله: ﴿وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْخُرُورُ ۞﴾

الظلِّ: الجنة، والحَرُور: النار.

[٢٢] وقوله: ﴿وَمَا يَسْتَوِى ٱلْأَخْيَآةُ وَلَا ٱلْأَمْوَتُ﴾

الأحياء: المؤمنون، والأموات: الكفّار.

[۲۷] وقوله: ﴿جُدُدُ بِيضٌ﴾

الخُطَط والطُّرُق تكون في الجبال كالعُروق، بِيض وسُود وحمر، واحدها جُدّة.

وقَال امرؤ القيس، يصف الحمار (١):

كَانَّ سَرَاتَيه وجُدَّة مَنْنِه كَنَائِن يجرِي فُوقُهنَّ دَلِيصُ والجُدَّة: الخُطّة السوداء في مَثْن الحمار.

وقال الفراء: يقال: قد أدلصت الشيءَ ودلُّصته إذا بَرَق، وكلُّ شيء يبرق نحو المرآة والذهب والفضَّة فهو دَليص.

قال: الطُّرُق جمع طريق. والطُّرَق جمع طُرْقة.

[٢٨] وقوله: ﴿ كَذَاكَ ﴾

من صلة الثمرات. واختلاف ألوانها أي من الناس وغيرهِم كالأوّل. ثم اسْتأنف فقال: ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى أَللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰوَأَ ﴾ .

[٢٩] وقوله: ﴿يَرْجُونَ يَجِنَرُهُ لَن تَكُورُ﴾

جواب لقولُه: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُوكَ كِنَكَ ٱللَّهِ وَأَقَامُوا ٱلصَّلَوْةَ﴾، ﴿يَرْجُونَ يَجَـُرَةً لَّن تَــُبُورَ﴾ فـ﴿يَرْجُونَ ﴾ جَوَاب لأوَّل الكلام.

[٣٢] وقوله: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ.﴾

هذا الكافر ﴿ وَمِنْهُم مُقْتَصِدُ ﴾ فهؤلاء أصْحَاب اليمين ﴿ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ إِلَّهُ فِالْخَيْرَتِ ﴾ وهذه موافقٌ تفسيرها تفسيرَ التي في الواقعة. فَأَصْحَابِ المَيْمنة هم المقتصِدونَ. ويقال: هم الوِلْدان. وأصحَاب الْمَشْأَمة الكفّار. والمَشْأَمَة النار. والسَّابقون السَّابقون هؤلاء أهل الدرَجات العُلَى أولئك المقرَّبونَ في جناتِ عَدْنٍ.

[٣٣] وقوله: ﴿جَنَّكُ عَدْنِ﴾

ومعنى عَدْنِ إقامة به. عَدَن بالموضع.

[٣٤] قوله: ﴿أَذْهَبَ عَنَّا ٱلْحَرَٰنَّ﴾

الحَزَن للمعاش وهموم الدنيا. ويقال: الحزن حَزَن الموت. ويقال الحزن بالجنة والنار لا ندري إلى أيهما نصير.

[٣٥] وقوله: ﴿ دَارَ ٱلْمُقَامَةِ ﴾

هي الإقامة. والمُقَامة: المجلس الذي يُقام فيه. فالمجلس مفتوح لا غير؛ كما

البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ١٨١، ولسان العرب (جدد)، (دلص)، وتهذيب اللغة ١٠/٥٨، وتاج العروس (جدد)، (دلص).

قال الشاعر(١):

يــومَــان يــومُ مـقــامــاتِ وَأنــديَــة ويــومُ سـيــر إلــى الأعــداءِ تَــأويــبِ
وقرأ السَّلمِيّ ﴿لَغُوبِ﴾ كأنه جعله ما يُلْغِب، مثل لَغُوب والكلام لُغُوب بضم
اللام، واللَّغوب: الإعياء.

[٣٧] وقوله: ﴿وَجَاءَكُمُ ٱلنَّـذِيرُ ﴾

يعني محمداً ﷺ. وذُكر الشيبُ.

[43] وقوله: ﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ﴾

أي إنهم لم يَخْلقُوا في الأرض شيئاً. ثم قال: ﴿أَمْ لَكُمْ شِرْكُ فِي ٱلسَّمَوَتِ﴾ أي في خَلْقها، أي أعانوه على خلقها.

[٤١] وقوله: ﴿وَلَبِن زَالُتَا ﴾

بمنزلة قوله: ولو زالتا ﴿إِنَّ أَمْسَكُهُمَا﴾ (إنْ) بمعنَى (ما) وهو بمنزلة قوله: ﴿وَلَيِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًا لَّظَلُّواْ مِنْ بَعْدِهِۦ﴾ [الروم: ٥١].

وَقــولــه: ﴿وَلَمِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِنْبَ بِكُلِّ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِلْلَنَكَ ﴾ [الــــقــرة: ١٤٥] المعنى معنى ﴿لو﴾ و﴿هما﴾ متآخِيتان يجابان بجواب وَاحِدٍ.

وقوله: ﴿أَسْنِكَبَارًا فِي ٱلْأَرْضِ﴾

أي فعَلوا ذلك استكباراً ﴿ وَمَكْرَ السِّيَّ ﴾ أُضيف المكر إلى السيِّى ، وهو هو كما قال: ﴿ إِنَّ هَٰذَا لَمُو حَقَّ الْيَقِينِ ﴿ وَهَ ﴾ [الواقعة: ٩٥] وتصديق ذلك في قراءة عبد الله: ﴿ وَمَكْراً سَيِّناً ﴾ وقوله: ﴿ وَمَكْرَ السِّيِّ ﴾ الهمزة في ﴿ السَّيِّ ﴾ مخفوضة. وقد جزمها الأعمش وحمزة لكثرة الحركات، كما قال: ﴿ لَا يَعْزُنُهُمُ أَلْفَزَعُ الْأَكْبَرُ ﴾ [الأنبياء: ١٠٣]، وكما قال الشاع (٢٠):

* إذا اعْوَجَهِنَ قُلْتُ صَاحِبْ قَوْمِ *

يريد صَاحِب قوِّم فجزم الباء لكثرة الحركات. قال الفراء: حدثني الرؤاسي عن أبي عمرو بن العلاء ﴿لا يَحْزُنْهُمْ ﴾ جَزْم.

(٢) يليه: بالدَّوّ أمنال السفين الصُّوّم

 ⁽۱) البيت من البسيط، وهو لسلامة بن جندل في ديوانه ص ٩٢، وخزانة الأدب ٢٧/٤، وسرّ صناعة الإعراب ٢٢١، وشرح اختيارات المفضل ٢/ ٥٧٠، ولسان العرب (أوب)، والمقاصد النحوية ٢/ ٣٢٠، وبلا نسبة في المقتضب ٣/ ٨٢.

والرجز لأبي نخيلة في شرح أبيات سيبويه ٣٩٨/٢، وشرح شواَهد الشافية ص ٢٢٥، وبلا نسبة في الكتاب ٢٠٣/٤، ولسان العرب (عوم).

سورة يس

ومن سورة يس:

بِسْمِ اللَّهِ النَّحْنِ الرَّحَيْمِ إِ

[١] قوله: ﴿يَسَ ﷺ﴾

حَدِّثنا أبو العباس قال: حدِّثنا محمد قال: حدِّثنا الفَرَّاء قال: حدَّثني شيخ من أهل الكوفة عن الحسن نفسه قال: يس: يا رجل. وهو في العربيَّة بمنزلة حرف الهجاء؛ كقولك: حم وأشباهها.

القراءة بوقف النون من يس. وقد سمعت من العرب من ينصبها فيقول: ﴿ياسينَ والقرآنِ الحكِيم﴾ كأنه يجعلها متحركة كتحريك الأدوات إذا سكن ما قبلهَا؛ مثل لَيْتَ وَلَعَلَّ ينصبُ منها مَا سَكَن الذي يلي آخر حروفه. ولو خُفض كما خُفض جَيْرِ لا أفعلُ ذلكَ خُفضت لمكان اليَاء التي في جَيْرِ.

[٤] وقوله: ﴿عَلَىٰ صِرَطِ مُسْتَقِيمِ ۞﴾

يكون خبراً بعد خبر: إنك لِمَن المرسلينَ، إنك على صراطٍ مُستقيم. ويكون: إنك لمن الذين أُرسِلوا على صراطٍ مستقيم على الاستقامة.

[٥] وقوله: ﴿ تَنزِيلَ ٱلْعَرِيزِ ٱلرَّحِيمِ ۞﴾

القراءة بالنصب، على قولك: حَقّاً إنك لَمِنَ المرسلينَ تنزيلاً حَقّاً. وقرأ أهل الحجاز بالرفع، وعاصم والأعمش ينصبانها. ومَن رفعهَا جَعَلَها خبراً ثالثاً: إنك لتنزيل العزيز الرحيم. ويكون رفعه على الاستثناف؛ كقولك: ذلك تنزيل العزيز الرحيم؛ كما قال: ﴿لَمْ يَلْبُنُوا إِلّا سَاعَةً مِن نَهَارِ بَلَنَةً ﴾ [الأحقاف: ٣٥] أي ذلك بلاغ.

آَمَ] وقوله: ﴿ لِلْمُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَنذِرَ ءَابَآؤُهُمْ ﴾

يقال: لتنذر قوماً لم يُنذَر آباؤهم أي لم تنذرهم ولا أتاهم رسول قَبلك. ويقال:

لتنذرهم بما أنذِر آباؤهم، ثم تُلقى البَاء، فيكون (مَا) في موضع نصبٍ كما قال: ﴿ أَنَذَرْتُكُو صَعِقَةً مِثْلَ صَعِقَةٍ عَادٍ وَتَمُودَ﴾ [فصلت: ١٣].

[٨] وقوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَقِهِمْ أَغْلَلًا فَهِيَ إِلَى ٱلأَذْقَانِ﴾

فكنى عن هي، وهي للإيمان ولم تُذكر. وذلك أنَّ الغُلِّ لا يكون إلاّ باليمين، والعنق، جامِعاً لليمين، والعُنق، فيكفِي ذِكر أحدهما مِن صَاحِبه، كَمَا قَالَ: ﴿فَمَنْ خَافَ مِن مُوصٍ جَنَفًا أَوْ إِنْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمُ [البقرة: ١٨٢] فضم الوَرَثة إلى الوصيّ ولم يُذكروا؛ لأن الصلح إنما يقع بين الوَصيّ والوَرَثة. ومثله قول الشاعر(١٠):

وما أدري إذا يحمد وجها أريد الخير أيهما يليني أللخير الذي أنا أبتغيه أم الشرّ الذي لا يأتليني

فكنّى عن الشرّ وإنما ذكر الخير وَحده، وذلكَ أن الشرّ يُذكر مع الخير، وهي في قراءة عبد الله: ﴿إِنَا جَعَلْنَا في أَيمَانَهُم أَغَلَالاً فِهِي إلى الأَذقان﴾ فكَفْتِ الأَيمَانُ من ذكر الأعناق، في حرف عبد الله، وكَفَت الأعناق من الأيمان في قراءة العامَّة. والذَّقَن أَسْفُل اللَّحيين. والمُقْمَح: الغاضّ بصره بعد رفع رأسِهِ. ومعناه: إنا حبسناهم عن الإنفاق في سَبيل الله.

[٩] وقوله: ﴿ فَأَغْشَيْنَهُمْ ﴾

أي فألبسنا أبصارهم غِشَاوة. ونزلت هذه الآية في قوم أرادوا قتل النبي على من مخزوم، فأتوه في مُصَلاً هُ ليلاً، فأعمى الله أبصارهم عنه، فجعلوا يَسْمَعُونَ صوته بالقرآن ولا يرونه. فذلك قوله: ﴿فَأَغَشَيْنَهُمَ ﴾ وتقرأ: ﴿فَأَعْشَيْنَاهُمْ ﴾ بالعين أعشيناهم عنه؛ لأن العَشْو بالليل إذا أمسيت وأنت لا ترى شيئاً فهو العَشْو.

[١٢] وقوله: ﴿ وَنَكَتُبُ مَا قَدَّمُوا ﴾

أمّا ما قدّموا فما أسلفوا من أعمالهم. وآثارُهُم مَا اسْتُنَّ به مِن بعدهم. وهو مثل قوله: ﴿ يُبَتُوُّا الْإِنسُ يَوْمَيِذِ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَرَ ۞﴾ [القيامة: ١٣].

وقوله: ﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَهُ فِي إِمَامِ مُبِينِ﴾ القراء مجتمعون على نصب ﴿كُلّ لِمَا وقع من الفعل على راجع ذكرهَا. والرفع وجه جيّد؛ ووقد سمعتُ ذلكَ من العرب؛ لأن (كُلّ) بمنزلة النكرة إذا صحبها الجحد؛ فالعرب تقول: هل أحد ضربته، وفي (كلّ) مِثْل هذاالتأويل، ألا ترى أن مَعْنَاه: ما من شيء إلاّ قد أحصينَاه.

⁽١) تقدم البيتان مع تخريجهما.

[18] وقوله: ﴿ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِشَالِتِ﴾

والثالث قد كان أُرسل قبل الاثنين فكُذِّبَ. وقد تراه في التنزيل كأنه بعدهما. وإنما معنى قوله: ﴿فَعَزَّزَنَا بِالأَلِّ : بِالثالث الذي قبلهمًا؛ كقولك: فعزَّزنَا بالأوَّل. والتعزيز يقول: شدّدنا أمرهما بما علَّمهما الأوّل شمعون. وكانُوا أُرسِلُوا إلى أنطاكية. وهي في قراءة عبد الله: ﴿فعَزْزنا بالثالث ﴾ لأنه قد ذكر في المرسلين، وإذا ذُكرت النكرة في شيء ثم أُعيدت خرجت معرفة ؛ كقولك للرجل: قد أعطيتك درهمين، فيقُول: فأين الدرهمان ؟ وقرأ عاصم ﴿فعَززنا ﴾ خفيفة. وهو كقولك: شدّدنا وشدَدنا.

[١٨] وقوله: ﴿لَنَزُمُنَّكُونَ﴾

يريد: لنقتلنكم. وعامّة ما كان في القرآن من الرجم فهو قتل، كقوله: ﴿وَلَوْلَا رَهُطُكَ لَرَجُمُنَكً ﴾ [هود: ٩١].

[١٩] وقوله: ﴿ طَائِرُكُمْ مَّعَكُمْ ۗ ﴾

القراء مجتمعون على ﴿ طَهَرِكُم ﴾ بالألف. والعرب تقول: طيركم معكم.

وقوله: ﴿ أَبِن ذُكِّرْتُمُ ﴾ قراءة العَامَّة بالهمز وكسر أَلف (إنْ).

وقرأ أبو رَزِين - وكان من أصْحَاب عبد الله - ﴿أَأَنْ ذُكِّرتم ﴾ ومَن كسر قال ﴿أَبِن ﴾ جَعَله جزاء أُدخِل عليه ألف استفهام. وقد ذُكر عن بعض القرّاء ﴿طائركم معكم أين ذُكِّرتم ﴾ و﴿ذُكِرتم ﴾ يريد: طائركم معكم حينما كنتم. والطائر هَا هنا: الأعمال والرزق. يقول: هو في أعناقكم. ومن جَعَلها (أين) فينبغي له أن يخفّف (ذكرتم) وقد خُفّف أبو جَعفر المدنيّ (ذُكرتم) ولا أحفظ عن (أين).

[٢٥] وقوله: ﴿ إِنِّت ءَامَنتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ ۞﴾

أي فاشهدوا لي بذلك. يقوله حبيب للرسل الثلاثة.

[۲۷] وقوله: ﴿بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي﴾

و ﴿ بِمَا ﴾ تكون في موضع (الذي) وتكون (ما) و ﴿ غَفَرَ ﴾ في موضع مصدر. ولو جَعلت (مَا) في معنى (أيّ) كان صَواباً. يكون المعنى: ليتهم يَعلمونَ بأيّ شيء غَفَر لي رَبِّي، ولو كان كذلك لجاز فيه: (بمّ غفر لي ربِّي) بتُقصان الألف، كما تقول: سَلْ عَمَّ شئت، وكما قال: ﴿ فَنَاظِرُهُ أَيْمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴾ [النمل: ٣٥] وقد أتمَّها الشاعر، وهي استفهام فقال (١٠):

⁽۱) البيت من البسيط، وهو لكعب بن مالك في ديوانه ص ٢٥٥، وخزانة الأدب ٢/١٠١، ١٠٥، ١٠٦، و١٠٥ وتاج العروس (لوي)، وبلا نسبة في الأزهية ص ٨٦، وشرح شواهد المغنى٢/ ٧١٠.

إنا قتلنا بقتلانا سَرَاتكُمُ أهلَ اللواء ففِيما يُكفَر القِيلُ [٢٩] وقوله: ﴿إِن كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةُ وَجِدَةً﴾

نصبتها القراء، إلا أبا جعفر، فإنه رفعها، عَلَى ألا يُضمِر في ﴿كَانَتُ﴾ اسماً. والنصب إذا أضمرت فيها؛ كما تقول: اذهب فليس إلا اللَّهُ الواحد القهارُ، والواحد القهار على هذا التفسير، وسمعت بعض العرب يقول لرجل يصفه بالخِبّ: لو لم يكن إلاّ ظِلُه لَخَابٌ ظِلُه. والرفع والنصب جَائزان. وقد قرأت القراء ﴿إلا أن تكون تجارة حاضرة﴾ [النساء: ٢٩] بالرفع والنصب. وهذا مِن ذاكَ.

وقوله: ﴿إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةُ وَحِدَةً﴾ وفي قراءة عبد الله ﴿إِنْ كَانَتْ إِلاَّ زَقْيَةً﴾ والزَّقْيَة والزَّقْوة لغتان. يقال: زَقَيت وزَقَوت. وأنشدني بعضهم وهو يذكر امرأة (١٠):

تلد غلاماً عَارماً يوذيك ولو زَقوت كَـزُقاء الـتيكِ [٣٠] وقوله: ﴿ يَنَحَشَرَةً عَلَى ٱلْعِبَادِ ﴾

المَعْنى: يا لَها حَسْرةً على العباد. وقرأ بعضهم: ﴿ يَا حَسرةَ العباد ﴾ والمعنى في العربية واحد. والله أعلم. والعرب إذا دعت نكرة موصولة بشيء آثرت النصب، يقولون: يا رَجلاً كريماً أقبِل، ويا راكباً على البعير أقبل. فإذا أفردُوا رفعوا أكثر ممّا ينصبون. أنشدني بَعضهم (٢):

يا سيّداً ما أنت من سَيّد موطّأ الأعقابِ رَحْبِ الناراعُ قَوّال معروف وفعّالة نحّار أُمّات الرّباع الرّبّاع الرّبّاع

أنشدنيه بعض بني سُلَيم (موطّأ) بالرفع، وأنشدنيه الكسائيّ (موطأ) بالخفض، وأنشدني آخر (٣):

⁽١) الرجز لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽۲) البيتان من السريع، وهما للسفاح بن بكير اليربوعي في خزانة الأدب ٢/ ٩٥، ٩٦، ٩٥، ٩٥، ٩٥، والدرر ٣٩٠، ٣٩٠، وشرح اليربوعي في خزانة الأدب ٢/ ٣٩٠، وشرح شواهد والدرر ٣٩٠، وشرح اختيارات المفضل ص ١٣٦٠، وشرح التصريح ١٩٩١، وشرح شواهد الإيضاح ص ١٩٥، ولسان العرب (أمم)، وتاج العروس (أمم)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ ١٨٥، وخزانة الأدب ٢/ ٣٠٨، والدرر ٤/ ٣٥، ٥/ ٢٣٤، ورصف المباني ص ٤٠٠، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٥٦٥، وشرح شافية ابن الحاجب ٢/ ٣٨٣، وشرح شذور الذهب ص ٣٣٦، وشرح قطر الندى ص ٣٣٠، وشرح المفصل ١٠/٤، والمقتضب ٣/ ١٧٠، والمقرب ١/ ١٦٥، وهمع الهوامع الهرام ١٢٠٠، ويروى عجز البيت الثاني بلفظ:

عقار مشنى أمهات الرّباغ

⁽٣) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (حلس).

ألا يَا قتيلاً ما قتيلَ بني حِلْس إذا ابتلاً أطرافُ الرماح من الدَّعْسِ ولو رفعت النكرة الموصولة بالصّفة كان صَوَاباً. وقد قالت العرب(١):

* يا دار غيرها البلي تغييرا *

تريد: يأيتها الدار غيَّرهَا. وسَمعت أبا الجراح يقول لرجل: أيا مَجْنُونُ مَجْنُونُ، إِتَاع وسمعت من العرب: يا مهتمُّ بأمرنا لا تهتمّ، يريدون: يأيّها المهتمّ.

[٣١] وقوله: ﴿ أَلَمْ بَرُواْ كُمْ أَهْلَكُنَّا ﴾

﴿كُمْ ﴾ في موضع نصب من مكانين: أحدهما أن توقع ﴿يَرُوا ﴾ على ﴿كُمْ ﴾ وهي في قراءة عبد الله: ﴿أَلمَ يروا مَن أهلكنا ﴾ فهذا وجه. والآخر أن توقع ﴿أَهْلَكُنَا ﴾ على ﴿كُمْ ﴾ وتجعله استفهاماً ، كما تقول: علمت كم ضربتَ غلامك. وإذا كان قبل مَن وأيّ وكم رَأيت وما اشتُق منها ، أو العِلْمُ وما اشتق منه وما أشبَه معناهما ، جَازَ أن توقع مَا بعدكم ، وأيّ ومن وأشباهها عَليها ، كمَا قَالَ اللَّهُ: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُ الْمِرْبَيْنِ أَحْصَى ﴾ والكهف: ١٦] ألا ترى أنك قد أبطلت العلم عن وقوعه على أيّ ، ورفعت أيّا بأحصى . فكذلك تنصبُها بفعل لو وقع عليها .

وقوله: ﴿أَنَهُمْ إِلَيْهِمْ﴾ فُتحت ألفها؛ لأن المعْنَى: أَلم يروا أنهم إليهم لا يرجعون. وقد كسرها الحسن البصري، كأنه لم يوقع الرؤية عَلَى ﴿كُمْ﴾ فلم يوقعهَا عَلَى (أنّ) وإنْ شئت كسرتها على الاستِئْنَاف وجَعَلت كم مَنصُوبَةً بوقوع يروا عليهَا.

[٣٢] وقوله: ﴿وَإِنْ كُلَّ لَمَّا جَمِيعٌ﴾

شدّدها الأعمش وعاصم. وقد خفّفها قوم كثير منهم من قرَّاء أهل المدينة وبلغني أن عليّاً خففها. وهو الوجه؛ لأنها (ما) أدخلت عَليهَا لام تكون جَوَاباً لإنْ؛ كأنك قلت: وإن كلّ لجميع لدينا محضَرونَ. ولم يثقّلها مَن ثقّلها إلاَّ عن صَوَاب. فإن شئت أردت: وإن كلّ لِمَن ما جميع، ثم حذفت إحدى الميمَات لكثرتهنَّ؛ كما قَالَ^(٢).

غداة طفَتْ عَلْماءِ بكرُ بن وائل وعُجْنا صدورَ الخيل نحوَ تميمِ والوجه الآخر من التثقيل أن يَجعلوا ﴿لَمَا﴾ بمنزلة (إلاً) مع ﴿أَنْ﴾ خاصة، فتكون في مذهبها بمنزلة إنما إذا وضعتْ في معنى إلاً، كأنها لَمْ ضُمّت إليها مَا فصارا

⁽١) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت من الطويل، وهو لقطري بن الفجاءة في ديوانه ص ١٧٤، والحماسة الشجرية ٢٢١/١، وشرح شواهد الشافية ص ٤٩٨، وبلا نسبة في أسرار العربية ص ٤٢٩، وشرح المفصل ١٥٤/١، ١٥٥.

جميعاً استثناء وخرجتا من حدّ الجحد. ونرى أن قول العرب (إلاً) إنما جمعوا بين إن التي تكون جحداً وضمّوا إليها (لا) فصارا جميعاً حرفاً واحداً وخرجا من حد الجحد إذ جمعتا فصارا حرفاً واحداً. وكذلك لمّا. ومثل ذلك قوله: لولا، إنما هي لو ضمت إليها لا فصارتا حرفاً واحداً. وكان الكسائي ينفي هذا القول. ويقول: لا أعرف جهة لمّا في التشديد في القراءة.

[٣٥] وقوله: ﴿ لِيَأْكُلُواْ مِن ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْ أَيْدِيهِمَّ ﴾

وفي قراءة عبد الله: (﴿وَمَا عَمِلَتُهُ أَيْدِيهِمْ ﴾ وكل صَوَاب. والعرب تضمر الهاء في الذي ومَن وَمَا، وتظهرها. وكل ذلك صواب ﴿ومَا عمِلت ﴾ (ما) إن شئت في موضع خفض: ليأكلوا من ثمره وممّا عملت أيديهم. وإن شئت جعلتها جحداً فلم تجعل لها موضعاً. ويكون المعنى: أنا جَعَلنا لهم الجنات والنخيل والأعناب ولم تعمله أيديهم ﴿أَفَلا يَشْكُرُونَ ﴾.

[٣٨] وقوله: ﴿وَالشَّمْسُ تَحْدِي لِمُسْنَقَرِّ لَهَا ﴾

إلى مقدار مجاريها: المقدار المستقر. من قال: ﴿لا مُسْتَقَرّ لَهَا﴾ أو ﴿لا مُسْتَقَرّ لَهَا﴾ أو ﴿لا مُسْتَقَرّ لها﴾ فهما وجهان حَسَنانِ، جعلها أبداً جاريةً. وأمّا أن يخفض المستقرّ فلا أدري ما هه.

[٣٩] وقوله: ﴿وَٱلْقَمَرَ قَذَّرْنَكُ مَنَازِلَ﴾

الرفع فيه أعجب إليّ من النصب، لأنه قال: ﴿وَءَايَةُ لَهُمُ ٱلۡيَّلُ ﴾ ثم جعل الشمس والقمر مُتبعَين لليل وهما في مذهبه آيات مثله. ومَن نصبَ أراد: وقدَّرنا القمر منازل، كما فعلنا بالشمس. فردّه على الهاء من الشمس في المغنى، لا أنه أوقع عليه ما أوقع عَلَى الشمس. ومثله في الكلام: عبد الله يقوم وجَاريتَه يضربها، فالجارية مردودة عَلَى الفعل لا عَلَى الاسم، لذلكَ نصبناها؛ لأنَّ الواو التي فيها للفعل المتأخر.

وقوله: ﴿ كَٱلْمُجُونِ ﴾ والعُرجون ما بين الشماريخ إلى النابت في النخلة. والقديم في هذا الموضع: الذي قد أتى عليه حول.

[43] وقوله: ﴿ لَا الشَّمْسُ يَلْبَغِي لَمَا أَن تُدْرِكَ ٱلْفَمْرَ ﴾

يقول: تطلع ليلاً، ولا أن يسبق الليل النهار، يقول: ولا القمر له أن يطلُع نهاراً، أي لا يكون له ضَوء. ويقال: لا ينبغي للشمس أن تدرِك القمر فتُذْهِبَ ضوء، ولا أن يسبق الليلُ النهار فيظلمه. وموضع ﴿أَن تُدْرِكَ﴾ رفع.

[٣٧] وقوله: ﴿نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ﴾

فإن قال قائل: مَا قوله: ﴿نَسَلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾؟ فإنما معناه: نسلخ عنه النهار: نرمي بالنهار عنه فتأتي الظلمة. وكذلك النهار يُسلخ منه الليل فيأتي الضوء. وهو عربي معروف، ألا ترى قوله: ﴿ مَاتَيْنَكُ مَايَئِنَا فَأَنسَلَخَ مِنْهَا ﴾ [الأعراف: ١٧٥] أي خرج منها وتركها. وكَذَلك الليل والنهار.

[٤٢] وقوله: ﴿وَخَلَقْنَا لَمُمْ مِّن يَشْلِهِ.﴾

من مثل فُلْك نوح ﴿مَا يَرْكَبُونَ﴾ يقول: جعلنا لهم السُّفن مُثَّلت عَلَى ذلكَ المثال. وهي الزواريق أشباهها ممَّا يركب فيه الناس. ولو قرأ قارىء: من مَثَله كان وَجُهاً يريد من مثاله. ولم أسمعْ أحَداً قرأ به.

[13] وقوله: ﴿ ذُرِّيَّتُهُمْ ﴾

إنما يخاطب أهل مكَّة، فجعَل الذرّية التي كانت مع نوحٍ لأهل مكَّة؛ لأنها أصْل لهم، فقال: ﴿ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ وهم أبناء الذُّريّة.

[٤٣] وقوله: ﴿فَلَا صَرِيخَ لَمُمْ ﴾

الصرِيخ: الإغاثة.

[٤٤] وقوله: ﴿إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا﴾

يقولُ: إلاَّ أن نفعل ذلك رحمة. وقوله: ﴿وَمَتَنَّا إِلَىٰ حِينٍ﴾ يقول: بقاء إلى أَجَلِ، أي نرحمهم فنمتّعهم إلى حين.

[83] وقوله: ﴿ أَتَّقُواْ مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ﴾

من عذاب الآخرة ﴿وَمَا خَلْفَكُرَ﴾ من عذاب الدنيا ممّا لا تأمنونَ من عذاب ثَمُود ومَن مضَى.

[٤٦] وقوله: ﴿إِلَّا كَانُواْ عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾

جواب للآية، وجواب لقوله: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُوا﴾ فلمّا أن كانوا معرضين عن كلّ آية كفى جوابُ واحدةٍ من ثنتين؛ لأن المعْنَى: وإذا قيل لهم: اتقُوا أعرضوا، وإذا أتتهم آية أعرضوا.

[٤٩] وقوله: ﴿وَهُمْ يُخِصِّمُونَ﴾

قرأها يحيى بن وثَّابٍ ﴿يخْصِمُونَ﴾ وقرأها عَاصِم ﴿يَخِصِمُونَ﴾ ينصب اليَّاء ويكسر الخاء، ويَجُوز نصب الخاء؛ لأن التاء كانت تكون منصوبة فنقل إغرابُها إلى الخاء.

والكسر أكثر وأجود. وقرأها أهل الحجاز ﴿يَخصَمونَ﴾ يشدّدون ويجمعون بين ساكنين. وهي في قراءة أُبِيّ بن كعب ﴿يَخْتَصِمونَ﴾ فهذه حجّة لمن يشدد. وأمَّا معنى يَحْيى بن وقّابِ فيكون عَلى مَعْنى يَفْعلونَ من الخُصومة كأنه قال: وهم يتكلّمون ويكون عَلى وجهِ آخر: وهم يخصمونَ: وهم في أنفسهم يَخصِمُونَ من وعدهم الساعة. وهو وجه حسن أي تأخذهم السّاعة لأن المعنى: وهم عند أنفسهم يَغلبون من قال لهم: إن الساعة آتية.

[٥٠] وقوله: ﴿ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً ﴾

يقول: لا يستطيعُ بعضهم أن يوصي إلى بعض. ﴿ وَلا إِلَى الْهَلِهِمْ يَرْجِعُونَ ﴾ أي لا يَرْجعونَ إلى أَهْلِهِمْ قولاً. ويقال: لا يرجعون: لا يستطيعُون الرجوع إلى أهليهم من الأسواق.

[٥٢] وقوله: ﴿مَنْ بَعَثَنَا مِن مَرْقَدِنَّا ۗ﴾

يقال: إن الكلام انقطع عند المَرْقد. ثم قالت المَلائكة لهم: ﴿هَلَا مَا وَعَدَ ٱلرَّمُّنُ وَصَدَفَ الْمَرْقَد. ثم قالت المَلائكة لهم: ﴿هَلَا مَا وَعَدَ الرحمٰن. وَصَدَفَ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿ فَالْ فِي مُوضِع رَفِع كَأَنك قلت: هذا وعد الرحمٰن. ويكون ﴿مَنْ بَعَثَنَا مِن مَرْقَلِنَا أَهُ هَلَا ﴾ فيكون (هذا) من نعت المرقد خفضاً و(مَا) في موضع رَفع: بَعثكم وَعُدُ الرحمٰن. وفي قراءة عَبْد الله بن مسعود: ﴿مَنْ أَهَبّنا من مرقدنا هَذا ﴾ والبَعْث في هَذَا الموضع كالاستيقاظ؛ تقول: بعثت ناقتي فانبعثت إذا أثارها.

[٥٥] وقوله: ﴿فَكِهُونَ﴾

بالألف. وتقرأ ﴿فَكِهونَ﴾ وهي بمنزلة حَذِرون وحاذرونَ وهي في قراءة عبد الله ﴿فَاكَهِينَ﴾ بالألف.

[٥٦] وقوله: ﴿على الأرائك متكئون﴾

وَ(عَلَى الأرائك متكثينَ) منصوباً عَلَى القطع. وفي قرَاءتنا رفع، لأنها منتهى الخبر.

وقوله: ﴿فِي ظُلَلِ﴾ أراد جمع ظُلّة وظُلَل. ويكون أيضاً ﴿ظِلالاً﴾ وهي جمع لظُلّة كما تقول: حُلّ وَحُلَل فإذا كثرتْ فهي الحِلال. والجِلاَل والقِلاَل (٥٠). ومن قال: ﴿فِي ظِلاَلِ﴾ فهي جمع ظلّ.

[٨٥] وقوله: ﴿سَلَنُمُ قَوْلًا﴾

وفي قراءة عبد الله ﴿سَلاَماً قَوْلاً﴾ فمن رفع قال: ذلكَ لهم سلام قولاً، أي لهم ما يدَّعون مُسَلَّم خالص، أي هو لهم خالص، يجعله خَبراً لقوله: ﴿لهم ما يدَّعون﴾ [يس: ٥٧] خالص. ورُفع عَلى الاستئناف يريد ذلكَ لهم سلام. ونَصْب القول إن شئتَ عَلَى أَنْ يَخْرِج مِنَ السَّلاَمِ كَأَنْكَ قَلْتَ قَالُهُ قُولاً. وإِنْ شَنَّتَ جَعَلْتُهُ نَصْباً مِنْ قُولُهُ: ﴿لَهُمُ مَا يَدْعُونَ﴾ ﴿فَوَلاً﴾ كقولك: عِدَة مِنْ الله .

[70] وقوله: ﴿ ٱلْبُومَ نَخْسِتُ عَلَىٰ أَنْوَاهِ هِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ ﴾

وفي قراءة عبد الله: ﴿ولِتُكَلَّمنَا﴾ كأنه قال: نختم على أفواههم لتكلمنا. والواو في هَذا الموضع بمنزلة قوله: ﴿وَكَلَالِكَ نُرِى إِبْرَهِيمَ مَلَكُونَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ﴾ [الأنعام: ٧٥].

[71] وقوله: ﴿ نُنَكِّسُهُ فِي ٱلْحَلْقِ ﴾

قَرَأُ عاصِم والأعمش وحمزة ﴿نُنَكِّسُهُ﴾ بالتشديد. وقرأ الحسن وأهل المدينة ﴿نَنْكُسْهُ﴾ بالتخفيف وفتح النون.

[۲۲] وقوله: ﴿فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ﴾

اجتمع القراء عَلَى فتح الرَّاء لأن المعنى: فمنها ما يركبون. ويقوّي ذلك أن عَائشة قرأت: ﴿فَمِنْها رَكُوبَتُهم﴾ ولو قرأ قارىء: فمنها رُكوبهم؛ كما تقول: منها أكلهم وشربهم ورُكوبهم كان وجهاً.

[٨٠] وقوله: ﴿مِنَ ٱلشَّجَرِ ٱلْأَخْضَرِ﴾

ولم يقل: الخُضْر. وقد قال الله ﴿ مُتَكِيب عَلَى رَفْرَفٍ خُضْرٍ ﴾ [الرحمٰن: ٧٦] ولم يقل: أخضر. والرَّفْرف ذكر مثل الشجر. والشجر أشدَّ اجتماعاً وأشبه بالواحِد من الرفرف؛ ألا ترى اجتماعه كاجتماع العُشْب والحَصَى والتمر، وأنت تقول: هذا حَصَى أبيض وحَصَّى أسود؛ لأنَّ جمعه أكثر في الكلام مِن انفرادِ واحِده. ومثله الحنطة السمراء، وهي واحدة في لفظ جمع. ولو قيل: حنطة سُمر كان صواباً ولو قيل الشجر الخُضْر كان صواباً كما قيل الحنطة السمراء.

وقد قال الآخر(١):

* بهرجاب ما دام الأراك به خُفْراً *

فقال: خُضْراً ولم يَقل أخضر. وكل صواب. والشجريؤنَّث ويذكر. قال الله ﴿ لَا كَلُونَ مِن شَجَرٍ مِن زَقُّوم فمالئونَ منها البُطونَ فأنَّث. وقال: ﴿ وَمِنْهُ شَكُرٌ فِيهِ شَيمُونَ ﴾ [النحل: ١٠] فذكّر ولم يقل: فيها. وقال: ﴿ فإذ أنتم منه توقدون ﴾ [يس: ٨٠] فذكّر.

⁽١) الشطر من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (هرجب)، وتاج العروس (هرجب).

سورة الصافات

ومن سورة الصافات:

[١ _ ٣] قوله: ﴿ وَالصَّنَفُنتِ ﴾

تخفض التاء من ﴿الصافات﴾ ومن ﴿التاليات﴾ لأنه قَسَمٌ. وكَانَ ابن مسعودٍ يُدغم ﴿وَالصَّافَاتِ صَفاً﴾ وكذلك و﴿التاليات﴾ و﴿الزاجرات﴾ يدغم التاء منهن والتبيان أجود؛ لأن القراءة بنيت عَلَى التفصيل والبيان.

وهذه الأحرف ـ فيما ذكروا ـ الملائِكة .

[7] وقوله: ﴿ إِنَّا زَبَّنَا ٱلسَّمَاءَ ٱلدُّنيَا بِزِينَةٍ ٱلكُوكِ ۞﴾

تضاف الزينة إلى الكواكب. وهي قراءة العامّة. حدّثنا أبو العباس، قال: حدثنا محمد قال: حدّثنا الفراء. قال: وحدّثني قيس وأبو معاوية عن الأعمش عن أبي الضحى عن مسروق أنه قرأ ﴿بِنِينَةٍ ٱلْكَوْكِ﴾ يخفض الكواكب بالتكرير فَيُرد معرفة على الضحى عن مسروق أنه قرأ ﴿بِنِينَةٍ ٱلْكَوْكِ﴾ يخفض الكواكب بالتكرير فَيُرد معرفة على نكرة، كما قال: ﴿لَسَفَعًا بِالنَّاصِيةِ ﴿نَاصِيةٍ كَذِيةٍ خَاطِئَةٍ ﴿ العلق: ١٥، ١٦] فرد نكرة على معرفة. ولو نصبت (الكواكب) إذا نَوَّنت في الزينة كان وجها صواباً. تريد: بِتَزْييننا الكواكب. ولو رفعت (الكواكب) تريد: زيَّناهَا بتزيينها الكواكب تجعل الكواكب هي التي زيَّنت السماء.

[٩] وقوله: ﴿ لَا يَسَّمُّعُونَ ﴾

قرأهَا أَصْحَابِ عبد الله بالتَّشديد عَلَى مَعنى يَتَسمَّعُونَ. وقرأهَا الناسُ ﴿يَسْمَعُونَ﴾ وكذلك قرأهَا ابن عباس؛ وقال: هم يَتَسَمَّعُونَ ولا يَسْمَعُونَ.

وَمَعْنَى (لا) كَقُولُه: ﴿ كَنَالِكَ نَسَلُكُمُ فِي قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِيدٍ ﴾ [الحجر: ١٢، ١٣] لو كان في موضع (لا) (أَنْ) صلح ذلك، كما قال: ﴿ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ أَن تَضِلُواً ﴾ [النساء: ١٧٦] وكَمَا قَالَ: ﴿ وَٱلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِوكَ أَن تَبِيدَ بِكُمْ ﴾ [النحل: ١٥، لقمان: النساء: ١٧٦] وكما قال: ﴿ وَٱلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِوكَ أَن تَبِيدَ بِكُمْ ﴾ [النحل: ١٥، لقمان: ١٠] ويصلح في (لا) على هذا المَعْنَى الجزم، العرب تقول: ربطت الفرس لا ينفلتْ،

وأوثقتُ عبدي لا يفرِر. وأنشدني بعض بني عُقَيلِ (١٠):

وَحَتَّى رَأينا أحسَنَ الوُّدِّ بينَنَا مساكِتةً لا يَقْرِفِ الشرَّ قَارِفُ

وبعضهم يقول: لا يَقْرُف الشرّ والرفع لغة أهل الحجاز. وبذلكَ جَاء القرآن.

[٨، ٩] وقوله: ﴿ مِن كُلِّ جَانِبٍ ۞ دُحُورًا ﴾

بضم الدال، ونَصَبها أبو عبد الرحمٰن السُّلَمِيّ. فمن ضَمَّها جَعَلها مصدراً؟ كقولك: دَحرته دُحُوراً. ومن فتحها جَعَلها اسماً؛ كأنه قالَ: يقذفون بداحرٍ وبما يَدْحَرُ. ولَستُ أشتهيها؛ لأنها لو وُجِّهت عَلى ذلكَ على صحَّةٍ لكانت فيها البَاء؛ كما تقول: يُقذفون بالحجارة، ولا نقول يُقذَفونَ الحجارةَ. وهو جَائِز؛ قال الشاعر(٢):

نُغَالي اللحم للأضيافِ نِيئاً وتُرخصه إذا نضِجَ القُدورُ والكلام: نغالي باللحم.

[١١] وقوله: ﴿عَذَابٌ وَاصِبُ﴾ ﴿وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًا ﴾ [النحل: ٥٢] دائم خالصٌ.

قوله: ﴿مِن طِينٍ لَّازِبٍ﴾

اللازب: اللاصق. وقيس تقول: طين لاتب. أنشدني بعضهم (٣):

صُدَاعٌ وتَوْصيم العظام وفَتْرة وغَثْيٌ مع الإشراق في الجَوْف لاتب

والعرب تقول: ليس هذا بضربة لازب ولازم، يبذلون الباء ميماً؛ لتقارب المخرج.

[١٢] وقوله: ﴿بَلِّ عَجِنْتَ وَلِشَخُرُونَ ﴿ اللَّهُ ﴾

قرأها الناس بنصب التاء ورَفْعها والرفع أحبّ إليَّ لأنها قراءة عَليِّ وابن مسعودٍ وعبد الله بن عبّاسٍ. حدّثنا أبو العباس قال: حَدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني مِنْدَل بن عَليّ العَنزيّ عن الأعمش قال: قال شقيق: قرأت عند شُرَيْحٍ: (بَلْ

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

 ⁽۲) البيت من الوافر، وهو لرجل من قيس في جمهرة اللغة ص ١٣١٧، وأساس البلاغة (غلو)، وبلا نسبة في لسان العرب (رخص)، (سفه)، وجمهرة اللغة ص ١٣١٩، وتاج العروس (رخص)، (غلا)، وتهذيب اللغة ٨/١٩١، وديوان الأدب ٤/ ١٢١.

 ⁽٣) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (لتب)، وديوان الأدب ٣/ ٢٧٥، وتاج العروس
 (لتب)، وكتاب العين ٤/ ٤٤٠، وفيه: «لائبُ» بدل: «لاتبُ»، وهذا تصحيف).

عجبتُ ويَسْخَرُونَ) فقال: إن الله لا يَعْجب منْ شيء، إنما يَعجبَ مَن لا يعلم. قال: فذكرت ذلكَ لإبراهيم النخعيّ فقال: إن شُريحاً شاعر يعجبُهُ عِلمه، وعبد الله أعلم بذلكَ منه. قَرَأُها: ﴿بَل عجبتُ ويَسْخَرُونَ﴾.

قال أبو زكريًّا: والعجب وإن أُسند إلى الله فليسَ مَعْنَاه من الله كمعنَاه مِنَ العباد، الا ترى أنه قال: ﴿ فَيَسَخُرُونَ مِنْهُمُ سَخِرَ اللهُ مِنْهُم ﴾ [التوبة: ٧٩] وليسَ السُّخْرِيّ من الله كمعناه من العبَاد وكذلك قوله: ﴿ أَللهُ يَسَمُّزِئُ بِهِم ﴾ [البقرة: ١٥] ليسَ ذلك مِنَ الله كمعناه من العباد ففي ذَا بيان لكسر قول شُرَيح، وإن كان جَائزاً؛ لأنّ المفسرين قالوا: بل عجبتَ يا محمد ويَسخرونَ هم. فهذا وجه النصب.

[7A] **وقوله**: ﴿ كُنُمُ تَأْتُونَنَا عَنِ ٱلْيَمِينِ﴾

يقول: كنتم تأتوننا من قِبلَ الدين. أي تأتوننا تخدعوننا بأقوى الوجوه. واليمين: القدرة والقوّة. وكذلك قوله: ﴿ وَلَعَ عَلَيْهِمْ ضَرّيًا بِٱلْمِينِ ۞ ﴿ أَي بِالقَوّة والقدرة.

وقال الشاعر(١):

إذا مَا غاية رُفِعتْ لمجدٍ تلقَّاها عَرَابة باليمينِ

أي بالقُدرة والقوَّة. وقد جَاء في قوله: ﴿فَرَاغَ عَلَيْمٌ ضَرْبًا بِالْبَيِينِ ﴿ الصافات: ٩٣] يقول: ضربهم بيمينه التي قالها ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمُكُمُ ﴾ [الأنبياء: ٥٧].

[٤٧] وقوله: ﴿لَا فِيهَا غَوْلُ﴾

لو قلت: لا غَوْلَ فيها كان رفعاً ونصباً. فإذا حُلْت بينَ لا وبينَ الغول بلام أو بغيرها من الصفات لم يكن إلا الرفع. والغَوْل يقول: ليسَ فيها غِيلَة وغَائِلَة وغُول وغَوْل.

وقوله: ﴿وَلاَ هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ ﴾ و﴿يُنَزَفُونَ ﴾ وأَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ يقرءونَ ﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ وأصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ يقرءونَ ﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ وله معنيان. يقال: قد أنزف الرجلُ إذا فنيت خَمرُهُ، وأَنْزَفَ إذا ذهبَ عقله. فهذان وجهان. ومن قال: ﴿ يُنْزَفُونَ ﴾ يقول: لا تذهب عقولهم وهو من نُزِف الرجلُ فهو مَنْزوف.

[28 ـ 71] وقوله: ﴿ هَلْ أَنتُهُ مُطَّلِعُونَ﴾

 ⁽۱) البيت من الوافر، وهو للشماخ في ديوانه ص ٣٣٦، ولسان العرب (عرب)(يمن)، وتهذيب اللغة ٨/
 ٢٢١، ٥٢/١٥، وجمهرة اللغة ص ٣١٩، ٩٩٤، وتاج العروس (عرب)، ومقاييس اللغة ٦/١٥٨.

هذا رجل مِنْ أهل الجنّة، قد كان له أخ من أهْل الكفرِ، فأحبَّ أن يَرى مَكانه فَيأَذَنَ الله له، فيطلع في النار، ويخاطبه، فإذا رآه قال: ﴿ تَأْلَلُهِ إِن كِدَتَ لَتُرْدِينِ ﴾ وفي قراءة عَبد الله: ﴿إِنْ كِدْت لَتُغْوِينَ ﴾، ولولا رحمة ربي ﴿ لَكُنْتُ مِنَ ٱلْمُحْضَرِينَ ﴾ أي معك في النار مُحْضَرا. يقول الله: ﴿ لِمِثْلِ هَلَا فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَكِمُلُونَ ۞ ﴾ وهذا من قول الله.

وقد قرأ بعض القُرّاء: ﴿قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطْلِعُونَ﴾، ﴿فَأُطْلِعَ﴾ فكسر النون. وهو شاذ؛ لأنَّ العرب لا تختار على الإضافة إذا أسندوا فاعلاً مجموعاً أو موحداً إلى اسم مكنى عنه. فمن ذلك أن يقولوا: أنت ضاربي. ويقولون للاثنين: أنتما ضارباي، وللجميع: أنتم ضاربيي، ولا يقولوا للاثنين: أنتما ضاربانني ولا للجميع: ضاربونني. وإنما تكون هَذه النون في فعل ويفعل، مثل ضربوني ويضربني وضربني. وربما غلِط الشاعر فيذهب إلى المعنى، فيقول: أنتَ ضاربُني، يتوهم أنه أراد: هَل تضربني، فيكون ذلكَ عَلى غير صحّة.

قال الشاعر(١):

هل الله من سَرُو العَلاَة مُرِيحُنِي وَلَمَّا تَقَسَّمْنِي النَّبَارُ الكوانِسُ النَّبر: دابَّة تشبه القُرَاد. وَقَالَ آخر (٢):

وما أدري وظنَّى كُلُّ ظَنِّ أَمسلُمِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَومِ شَرَاحِ يَرِيد: شراحيل ولم يقل: أمسلمِيّ. وهو وَجه الكلام. وقال آخر^(٣):

هم القائِلُون الخيرَ والفاعلونَه إذا ما خَشُوا من محدَث الأمر مُعْظَما لم يقل: الفاعلوه. وهو وجه الكلام.

وإنما اختاروا الإضافة في الاسم المكنّى لأنّهُ يختلط بمَا قبله. فيصِير الحرفان كالحرف الواحد. فلذلكَ اسْتحبُّوا الإضافة في المكنّى، وقالوا: هما ضاربانِ زيداً،

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) البيت من الوافر، وهو ليزيد بن محرم (أو محمد) الحارثي في شرح شواهد المغني ٢/ ٧٧٠، والدرر ١/ ٢٤٣ وتذكرة النحاة ص ٢١٢، والمقاصد النحوية ١/ ٣٨٥، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٣/ ٢٤٣، وتذكرة النحاة ص ٢٢٠، ورصف المباني ص ٣٦٣، ولسان العرب (شرحل)، والمحتسب ٢/ ٢٢٠، ومغني اللبيب ٢/ ٣٤٥، والمقرب ١/ ١٢٥، وهمع الهوامع ١/ ٥٥.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ١/ ٣٩١، وخزانة الأدب ٢٦٦/٤، ٢٦٩، و٢٦، والدرر ٦/ ٢٣٥، وشرح المفصل ٢/ ١٢٥، والكتاب ١٨٨/١، ولسان العرب (طلع)، (حين)، (ها)، وفيه: «مفظعاً» بدل: «معظماً». ومجالس ثعلب ١/ ١٥٠، وهمع الهوامع ٢/ ١٥٧.

وضاربًا زيدٍ؛ لأن زيداً في ظهوره لا يختلط بمَا قبله؛ لأنه ليسَ بحرفٍ وَاحِدِ والمكنّى حرف.

فأمّا قوله: ﴿فَأُطْلِعَ﴾ فإنه يكون عَلى جهة فُعِل ذلكَ به، كَمَا تقول: دعَا فأجيب يَا هذا. ويكون: هَل أنتم مُطْلِعون فأطّلِعَ أنا فيكون منصوباً بجوابِ الفاء.

[٦٤] وقوله: ﴿شَجَرَةٌ مَغُرُجُ﴾

وهي في قراءة عبد الله: ﴿شجرة نابتة في أصْل الجحيم﴾.

وقوله: ﴿ كَأَنَّهُ رُءُوسُ ٱلشَّيَطِينِ﴾

فإن فيه في العربيَّة ثلاثة أوجه.

أحدها: أن تشبّه طَلْعها في قبحه برؤوس الشيّاطين؛ لأنها موصوفة بالقبح، وإن كانت لا تُرى. وأنت قائل للرجل: كأنّه شيطان إذا استقبحته. والآخر أن العربَ تسمّى بعض الحيّات شيطاناً. وهو حَيّة ذو عُرْف قال الشاعر، وهو يذمّ امرأة له (١):

عنجرد تحلف حين أحلف كمِثْل شيطان الحَمَاط أعرف

ويقال: إنه نبت قبيح يسمّى برؤوس الشياطين. والأوجه الثلاثة يذهب إلى معنّى وَاحِدِ في القبح.

[٦٧] وقوله: ﴿لَشَوْبًا﴾

الخَلْط يقال: شاب الرجل طعَامه يشوبُه شَوْباً.

[٧٠] وقوله: ﴿فَهُمْ عَلَىٰ ءَاتَٰذِهِمْ يُهُرَعُونَ ۞﴾

أي يسرعونَ بسيرهم. والإهراع: الإسْرَاع فيه، شبيه بالرِّعدة ويقال قد أُهْرِع إهراعاً.

[٧٨، ٧٨] وقوله: ﴿ وَتَرَكَّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِرِينَ ۞ ﴾

يقول: أبقينًا له ثناءً حَسَناً في الآخرينَ ويقال: ﴿ وَتَرَكّنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِينَ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ وَلَ أَي تركنا عليه هذه الكلمة؛ كما تقول: قرأت من القرآن ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ [الفاتحة: ١] فيكون في الجملة في معنى نصبٍ ترفعها بالكلام، كذلك ﴿ سَلَدُ

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (عنجرد)، (حمط)، (شطن)، (حيا)، وتهذيب اللغة ٣/ ٣٧٠، ٤/ ٣١٣/١١، ٢٠٢، ٣١٣/١١، وتاج العروس (عنجرد)، (عرف)، (شطن)، (حيي)، وديوان الأدب ٢/ ٢٠، ٩٥.

عَلَىٰ نُوجٍ ﴾ ترفعه بِعَلَى، وهو في تأويل نَصْبٍ. ولو كان: تركنا عليه سَلاماً كان صَوَاباً.

[٨٣] وقوله: ﴿ ﴿ وَإِنَّ مِن شِيعَلِمِهِ لَإِنَّزِهِيمُ ۞ ﴾

يقول: إن مِن شيعة مُحَمَّدٍ لإبراهيمَ ﷺ. يقول: على دِينه ومنهاجه، فهو من شيعتِهِ، وإن كان إبراهيم سَابقاً له. وهذا مِثْل قوله: ﴿وَمَايَةٌ لَمَّمْ أَنَّا حَمَّلَنَا ذُرِيَّتَهُمْ ﴾ أي ذُرِيَّة من هو منهم فجعلها ذريَّتهم وقد سبقتهم.

[٨٩] وقوله: ﴿إِنِّ سَقِيمٌ﴾

أي مطعون من الطاعون. ويقال: إنها كلمة فيها مِعراض، أي إنه كلّ من كان في عنقه الموت فهو سَقيم، وإن لم يكن به حين قالها سُقْم ظاهر. وهو وجه حسن. حَدَّثنا أبو العَبَّاس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني يحيى بن المهلّب أبو كُدينة عن الحَسَن بن عُمَارة عن المِنهال بن عمرو عن سَعيد بن جُبَيرٍ عن ابن عبّاسٍ عن أبيّ بن كعب الأنصاري في قوله: ﴿لَا نُوَاعِذْنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾ [الكهف: ٣٧] قال: لم ينس ولكنها من معاريض الكلام وقد قال عُمَر في قوله: إنّ في مَعَاريض الكلام لَمَا يُغنينا عن الكذب.

[٩٣] وقوله: ﴿ فَاعَ عَلَيْهِمْ صَرْبًا بِٱلْمِينِ ١

أي مال عليهم ضرباً، واغتنم خَلوتهم من أهل دينهم. وفي قراءة عبد الله: ﴿فَراغَ عَلَيْهِم صَفْقاً باليَمِين﴾ وكأنّ الروغ ها هنا أنّه اعتلّ رَوْغاً ليفعل بآلهتهم ما فعل.

[٩٤] وقوله: ﴿فَأَفَّكُواْ إِلَيْهِ يَرِفُّونَ ١٩٤]

قرأها الأعمش ﴿ يُزِفُونَ ﴾ كأنها من أزففت. ولم نسمعها إلا زَفَقْت: تقول للرجل: جاءنا يَزِفّ. ولعلّ قراءة الأعمش من قول العرب: قد أطردت الرجل أي، صيّرته طريداً، وطَرَدته إذا أنت قلت له: اذهب عنّا فيكون ﴿ يُزِفّون ﴾ أي جَاءوا عَلى هذه الهيئة بمنزلة المزفوفة على هذه الحال فتدخل الألف؛ كما تقول للرجل: هو محمودٌ إذا أظهرتَ حمده. وهو مُحْمَد إذا رأيتَ أمره إلى الحمد ولم تُنشر حمده. قال: وأنشدني المفضّل (1):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للمخبل السعدي في ديوانه ص ٢٩٤، ولسان العرب (قهر)، (جذع)، وتهذيب اللغة ٥/ ٣٩٥، وكتاب الجيم ٣/ ١٣١، وتاج العروس (قهر)، (جذع)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة٥/ ٣٥، ومجمل اللغة ١٨٨٤، وديوان الأدب ٢٩٩/، والمخصص ٣/ ١٣٠، ٢٠٠، ٢٠٥.

تمنَّى حُصَين أن يسود جِذَاعَه فَأَمْسَى حُصَين قد أَذَلَّ وَأَقْهَرَا

فقال: أَقْهَرَ أَي صَار إلى حَالِ القهر وإنما هو قُهِرَ. وقرأ الناس بعدُ ﴿يَزِفُونَ﴾ بفتح اليَاء وكسر الزاي، وقد قرأ بعض القراء ﴿يَزِفُونَ﴾ بالتخفيف كأنها من وَزَف وذعم الكسَائي أَنه لا يعرفها. وقال الفراء: لا أعرفها أيضاً إلاّ أَن تكون لم تقع إلينا.

[١٠٠] وقوله: ﴿هَبْ لِي مِنَ ٱلصَّلِحِينَ﴾

ولم يقل: صَالحاً، فهذا بمنزلة قوله: ادْنُ فأصِبْ من الطعام، وهو كثير: يجْتزأ بِمن عن المضمر؛ كما قال الله ﴿وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلزَّهِدِينَ﴾ [يوسف: ٢٠] ولم يقل: زاهدينَ من الزاهدين.

[١٠١] وقوله: ﴿ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴾

يريد: في كِبَره.

[١٠٢] قوله: ﴿ فَأَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعْمَ ﴾

يقول: أطاق أن يعينه على عمله وسَعْيه. وكان إسْمَاعيل يومئذ ابن ثلاث عشرة ﴿ فَانَظُرْ مَاذَا تَرَكُ وَتُقرأ ﴿ تُرِي ﴾ حَدَّثنَا أبو العبّاس قال: حدَّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حَدَّثني هَشيم عن مغيرة عن إبراهيم أنه قرأ: ﴿ فَانْظُرْ مَاذَا تُرِي ﴾ قال الفراء: وحدَّثني حفص بن غِيَاث عن الأعمش عن عُمَارة بن عمير عن الأسود أنه قرأها ﴿ تَرَي ﴾ وأن يحيى بن وقاب قرأها ﴿ تُرِي ﴾ وقد رُفع ﴿ تُرِي ﴾ إلى عبد الله بن مَسعود قال الفراء، وحدثني قيس عن مغيرة عن إبراهيم قال: ﴿ فَانْظُرْ مَاذَا تُرِي ﴾ : تشير، و ﴿ مَاذَا تُرِي ﴾ : تأمر قال أبو زكريا: وأرى - والله أعلم - أنه لم يستَشرهُ في أمر الله، وَلكنه وقد يكون أنْ يطلع ابنه على مَا أمر به لينظر مَا رأيه وهو مَاضٍ عَلى مَا أمر به.

[١٠٤، ١٠٣] وقوله: ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

يقول: أَسْلَمَا أَي فَوَّضَا وأطاعًا وفي قراءة عبد الله ﴿سَلَّمَا﴾ يقول سَلَّمَا من التسليم، كما تقول: إذا أصابتك مصيبةٌ فسَلِّم الأمر الله أي فارْضَ به

وقد قال: ﴿ اَفْعَلْ مَا تُؤْمِرُ ﴾ ولم يقل (به) كأنه أراد: افعلِ الأمرَ الذي تؤمره. ولو كانت (به) كان وجهاً جيّداً وفي قراءة عبد الله: ﴿ إِنّي أَرَى في المَنَامِ افعلْ مَا أُمِرْت به ﴾ .

ويقال أين جواب قوله: ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَا﴾.

وَجَوابِها في قوله: ﴿وَيَنكَيْنَهُ ۗ والعربِ تدخل الواو في جوابِ فَلَمّا (وحَتَّى إذا)

وتُلْقيهَا. فمن ذلكَ قول الله ﴿حَتَّى إِذَا جَآءُوهَا فُتِحَتْ﴾ [الزمر: ٧١] وفي موضع آخر ﴿وَفُتِحَتُ﴾ وكلّ صَوَابٌ. وفي قراءه عبد الله ﴿فَلَمَّا جَهَزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ﴾ [بوسف: ٧٠] وفي قراءتِنَا بغير واو وقد فسرناه في الأنبيَاء.

[١٠٧] وقوله: ﴿وَلَدَيْنَهُ بِدِبْجٍ عَظِيمٍ ۞﴾

والذُّبْح الكبش وكلّ ما أعددته للذَّبْح فهو ذِبْح. ويقال: إنه رَعَى في الجنة أربعين خريفاً فأعظِمْ به. وقال مجاهد ﴿عَظِيمٍ﴾ متقبَّل.

[١١٦] وقوله: ﴿ وَنَصَرَّنَهُمْ فَكَانُوا هُمُمُ ٱلْغَيْلِينَ ۞﴾

فجعلَهما كالجمع، ثم ذكرهما بعد ذلكَ اثنين وهذا من سعة العربيَّة: أن يُذهَب بالرئيس: النبيِّ والأمير وشبهه إلى الجمع؛ لجنوده وأَتبَاعه، وإلى التوحيد؛ لأنه واحد في الأصل. ومثله ﴿عَلَى خَوْفِ مِن فِرْعَوْنَ وَمَلِإِنهِمَ ﴾ [بونس: ٨٣] وفي موضع آخر ﴿وَمَلَإِنهُم ﴾ [الأعراف: ١٠٣] وربّما ذهبت العرب بالاثنين إلى الجمع؛ كما يُذهب بالواحِد إلى الجمع؛ ألا ترى أنك تخاطب الرجل فتقول: مَا أحسنتم ولا أجملتم، وأنت تريده بعينه، ويقول الرجل للفُتيًا يُفتى بها: نحن نقول: كذا وكذا وهو يريد نفسه. ومثل ذلكَ قوله في سورة ص ﴿ اللهُ وَهَلَ أَتَلَكَ نَبُوا الْخَصِّمِ إِذْ شَوْرُوا الْمِحَراب اللهُ اللهُ وَهَلَ أَتَلَكَ نَبُوا الْخَصِّم إِذْ شَوْرُوا الْمِحَاب اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى بَعْض ﴾ [ص: ٢١] ثم أعاد ذكرَهما بالتثنية إذْ قال: ﴿خَصْمَانِ بَعْي بَعْضُنَا عَلَى بَعْض ﴾ [ص: ٢٢].

[١٢٣] وقوله: ﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ ﴾

ذُكر أنه نبيٌّ، وأنّ هَذَا الاسمَ اسم من أسمَاء العبرانيّة؛ كقولهم: إسماعيل وإسحَاق والألف واللام منه، ولو جعلته عربيّاً من الأليس فتجعله إفعالاً مثل الإخراج والإدخال لَجَرَى.

[۱۳۰] ثم قال: ﴿سَلَمُ عَلَى إِلَ يَاسِينَ ﴿ فَجعله بالنون. والعجميُّ من الأَسْمَاء قد يفعل به هذا العربُ. تقول: ميكالُ وميكائيل وميكائل وميكائينُ بالنون. وهي في بني أسدِ يقولونَ: هذا إسْمَاعِين قد جَاء، بالنون، وسَائر العرب باللام. قال: وأنشدني بعض بني نُمَير لضب صَاده بعضهم (١٠):

⁽۱) الرجز لأعرابي في المقاصد النحوية ٢/ ٤٢٥، وبلا نسبة في تخليص الشواهد ص ٤٥٦، والدرر ٢/ ٢٧٢، وسمط اللآلي ص ١٦٨، وشرح الأشموني ١٥٦١، وشرح التصريح ١/ ٢٦٤، وشرح ابن عقيل ص ٢٢٩، ولسان العرب (فطن)، (يمن)، والمعاني الكبير ص ٢٤٦، وهمع الهوامع ١٥٧/، وجمهرة اللغة ص ٢٩٣، وتاج العروس (فطن)، (يمن)، (سرو)، وجمهرة اللغة ص ٢٩٣، والمخصص ٢٨٢/٢٨.

يقول أهلُ السوق لما جينا هذا وَربُ البيت إسرائينا

فهذا وجه لقوله: بإلياسينَ. وإن شئت ذهبت إلياسين إلى أن تجعله جمعاً. فتجعَل أصحابه داخلين في اسمه، كما تقول للقوم رئيسُهم المُهَلَّب: قد جاءتكم المهالبة والمهلَّبون، فيكون بمنزلة قوله: الأشعرين والسَّعْدِين وشبهه. قال الشاعر(1):

* أنا ابن سعدٍ سَيْدِ السَّعْدِينا *

وهو في الاثنين أكثر: أن يضم أحدهما إلى صَاحبه إذا كان أشهر منه اسماً؟ كقول الشاعر (٢):

جزاني الزَّه دمان جزاء سَوي وكُنتُ المرءَ يُجزَى بالكرامَهُ واسم أحدهما زَهْدَم. وقال الآخر (٣):

جزى الله فيها الأعورين ذَمَامَةً وفروة تُغْر الثورَةِ المتضاجِمِ واسم أحدهما أعور:

وقد قرأ بعضهم: ﴿وَإِنّ إلياسَ ﴾ يجعَل اسْمَه يأساً، أدخل عَليه الألف واللام. ثم يقرءون: ﴿سَلامٌ عَلَى آل ياسينَ ﴾ جَاء التفسير في تفسير الكلبيّ عَلَى آل ياسينَ: عَلَى آلِ محمد ﷺ. والأوّل أشبه بالصَّواب، والله أعلم، لأنها في قراءة عبد الله: ﴿وَإِنَّ إِدْرِيسَ لَمِنَ المرسَلينَ ﴾ ﴿سَلامٌ عَلَى إِدْراسِين ﴾ وقد يَشهد عَلَى صَوَاب هَذَا قوله: ﴿وَشَجَرَةُ مِن طُورٍ سَيْنَاهَ ﴾ [المؤمنون: ٢٠] ثم قَالَ في موضع آخر ﴿وَلُورِ سِينِنَ ﴾ [التين: ٢] وهو معنى واحد والله أعلم.

[١٢٥] وقوله: ﴿أَنَدَعُونَ بَعْلَا﴾

⁽۱) الرجز لرؤبة في محلق ديوانه ص ١٩١، وشرح المفصل ٤٧/١، والكتاب ١٥٣/٢، وبلا نسبة في سرّ صناعة الإعراب ص ٤٦٠، وشرح المفصل ٤٦/١، والكتاب ٣٩٦/٣، والمقتضب ٢٢٣/٢.

⁽٢) البيت من الوافر، وهو لقيس بن زهير في إصلاح المنطق ص ٤٠٠، والأغاني ١٤٢/١١، ولسان العرب (زهدم)، وبلا نسبة في أمالي المرتضى ٢/ ١٤٩، والمحتسب ١٨٩/٢، والمقتضب ٢٦٢٣، وكتاب العين ١٨٣/٤.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو للأخطل في ديوانه ص ٤٨٠، ولسان العرب (ثفر)، (ثور)، (ضجم)، وتهذيب اللغة ١/٦٥، ومجمل اللغة ١/٣٦، وتاج العروس (ثفر)، (ثور)، (ضجم)، وديوان الأدب ١/٢٦، ٢/٢٧، وكتاب الجيم ١٠٩/١، والمخصص ١١٢/١٦، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٤٢٪، ومقايس اللغة ١/٣٨١.

ذكروا أنه كان صنماً من ذهبٍ يُسمَّى بعلاً، فَقَالَ: ﴿ أَنْدَعُونَ بَعْلَا ﴾ أي هذا الصَّنم ربّاً. ويقال: أنتدعونَ بَعلاً ربّاً سوَى الله. وذُكر عن ابن عبّاسِ أن ضالّةٍ أُنْشِدت، فجاء صَاحبها فقال: أنا بعلها. فقال ابن عباسِ: هذا قول الله: ﴿ أَنْدَعُونَ بَعْلَا ﴾ أي ربّاً.

[١٢٦] وقوله: ﴿ اللَّهَ رَبُّكُو وَرَبُّ ءَابَآبِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿ ﴾

تقرأ نصباً ورفعاً. قرأها بالنَّصب الربيع بن خَيْثُم.

[١٤٠] وقوله: ﴿ ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴾

السَّفينة إذا جُهّزت وملئت وَقَعَ عَليهَا هَذا الاسم. والفُلْك يذكّر ويؤنّث ويُذهب بهَا إلى الجمع؛ قال الله ﴿حَتَّى إِذَا كُنتُدُ فِى ٱلفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم﴾ [يونس: ٢٢] فجعلها جمعاً. وهو بمنزلة الطفل يكون واحداً وجمعاً، والضيفُ والبَشَر مثله.

[١٤٢] وقوله: ﴿وَهُوَ مُلِيٌّ﴾

وهو الذي قد اكتَسَب اللَّوْم وإن لم يُلَمْ. والملوم الذي قد لِيم باللِّسان. وهو مثل قول العرب أصبَحتَ مُحْمِقاً مُعْطِشاً أيْ عندَكَ الحمق والعَطَش. وهو كثير في الكلام.

[١٤١] وقوله: ﴿ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴾

المغلوبين. يقال: أدحض الله حُجَّتك فَدحَضَتْ. وهوَ في الأصْل أَنْ يَزلَق لرَّجُل.

[١٤٦] وقوله: ﴿مِّن يَقْطِينِ﴾

قيل عند ابن عباس: هو ورق القَرْع. فقال: وَمَا جَعَل ورق القَرْع من بين الشجر يقطيناً! كل وَرَقَةٍ اتسَعَتْ وسَترت فهي يَقْطِين.

[١٤٧] وقوله: ﴿ وَأَرْسَلْنَكُ إِلَىٰ مِأْتَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿ اللَّهِ ﴾

أو هاهنا في مَعنى بل. كذلك في التفسير مع صحّته في العربيَّة.

[٨٤٨] وقوله: ﴿ فَمَتَّعْنَكُمُمْ إِلَىٰ حِينِ﴾

وفي قراءة عَبد الله: ﴿فمتعناهم حَتَّى حِين﴾ وحَتَّى وإلَى في الغاياتِ مع الأَسْمَاءِ سواء.

[١٤٩] وقوله: ﴿ فَأَسْتَفْرِيمٍ ﴾

أي سَلهم سَلْ أهل مَكّة.

[١٥٢، ١٥٣] وقوله: ﴿لَكَاذِبُونَ ۞ أَصْطَلَقَى﴾

استفهام وفيه توبيخ لهم. وقد تُطرح ألف الاستفهام من التوبيخ، ومثله قوله: ﴿ أَذَهَبْتُمْ طَيِّبَيْكُو ﴾ [الأحقاف: ٢٠] يُستفهم بِهَا ولا يستفهم. ومعناهمًا جميعاً واحِد. وألف ﴿ اصطفى ﴾ إذا لم يُستفهم بها تذهب في اتّصَال الكلام، وتبتدئها بالكسر.

[١٥٨] وقوله: ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجِنَّةِ نَسَبًّا﴾

يقال: الجِنّة هَاهُنَا المَلائِكَة. جَعَلوا بينه وبين خَلْقه نَسَباً. ﴿وَلَقَدْ عَلِمَتِ ٱلجِنَّةُ﴾ أنّ الذين قالوا هَذَا القول (مُحْضَرُونَ) في النارِ.

[١٦١] وقوله: ﴿فَإِنَّكُونَ وَمَا تَعْبُدُونَ ﴿ ﴾

يريد: وآلهتكم التي تعْبدُون.

[١٦٢] ﴿ مَا أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَتِنِينَ ﴿ ﴾

بمضِلِينَ.

و ﴿ مَا آنَتُمْ عَلَيْهِ ﴾ أي على ذلكَ الدين بمضلّين. وقوله: (عَلَيه) و(بِهِ) و(لَهُ) سواءً. وأهل نجدٍ يقولون: أفتنتهُ.

[١٦٣] وقوله: ﴿ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ ٱلْحَجِيمِ ﷺ

إلا مَن قُدر له أن يَصْلَى الجحِيم في السَّابق من علم الله. وقرأ الحَسن: ﴿إِلاَّ مَنْ هُو صَالُ الجحيم﴾ رَفَعَ اللام فيمَا ذكروا فإن كان أراد واحداً فليسَ بجَائِز لأنك لا تقول: هَذا قاض ولا رامٌ. وإن يكن عَرَف فيها لغة مقلوبةً مثل عاتَ وعثا فهو صَوَاب. قد قالت العرب: جُرُفٌ هَارٌ وهَارٍ وهو شاكُ السّلاح وشاكِي السّلاح وأنشدني بعضهم (١):

فلو أنِّي رميتك من بَعيد لعَاقكَ عن دعاء الذئبِ عَاقِي

يريد: عائِق، فهذا ممّا قُلِب. ومنه ﴿وَلَا تَعْنُوا ﴾ [البقرة: ٦٠] ولا تعِيثوا لغتان. وقد يكون أن تجعلَ (صَالو) جمعاً؛ كما تقول: من الرجالَ مَنْ هو إخوتك، تذهب بهو

⁽١) البيت من الوافر، وهو لقريط وهو تحريف «قرط» وهو ذو الخرق الطهوي» في لسان العرب (عنق)، وتاج العروس (عنق)، ولذي الخرق الطهوي في تاج العروس (ويب)، (عقا)، ولسان العرب (عوق)، وبلا نسبة في لسان العرب (عوق)، وتهذيب اللغة ٣/ ٢٧، والمخصص ٤/ ٨٧، وكتاب العين ٢/ ١٧٣.

إلى الاسم المجهول، وتُخرج فعله عَلى الجمع؛ كما قال الشاعر(١١):

إذا ما حَاتم وُجد ابن عمّي مَجَدنًا مَن تكلّم أجمعينًا

ولم يقل: تكلّمُوا. وأجود ذلك في العربيّة إذا أُخْرَجت الكناية أَن تخرجهَا عَلى المعْنى والعدد؛ لأنك تنوي تحقيق الاسم.

[١٦٤] وقوله: ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴿ ﴾

هذا من قول الملائِكة. إلى قوله: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ ٱلْمُسَيِّتِحُونَ۞﴾ يريد: (المصَلُّونَ) وفي قراءة عَبد الله: ﴿وإِن كُلَّنا لمَّا له مقام معلوم﴾.

وفي مريـم ﴿ إِنْ كُلُّ مَن فِي اَلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا ءَاتِي اَلرَّمْنِ عَبْدًا ﴿ ﴾ [مريـم: ٩٣] وَمَعنى إِنْ ضربت لزَيداً كمعنى قولكَ: ما ضربت إلا زيداً، لذلكَ ذَكرتُ هَذا.

[١٦٧] وقوله: ﴿ وَإِن كَانُوا لَيُقُولُونَ ﴿ إِنَّ كَانُوا لَهُ لَكُولُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّلَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللّل

يعنى أهل مَكَّة.

[١٦٨، ١٦٨] ﴿ لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِنَ ٱلأَوَّلِينَ ۞ ۚ يقول: كتاباً أَو نُبُوَّةً ﴿ لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ۞ ﴾.

[١٧٠] قال الله: ﴿ فَكُفَرُوا بِهِ ۗ ﴾

والمعْنى: وقد أُرسل إليهم محمَّد بالقرآن، فكفروا به. وهو مضمر لم يُذكر؛ لأن مَعناهُ معروف؛ مثل قوله: ﴿ يُرِيدُ أَن يُخْرِجَكُمْ مِّنَ أَرْضِكُمْ ﴾ [الأعراف: ١١٠] ثم قَالَ: ﴿ فَمَاذَا عَالَمُونِ ﴾ [الأعراف: ١١٠] ثم قَالَ: ﴿ فَمَاذَا مِنْوَلِهُم ؛ لأنَّ المعْنَى بيّن.

[۱۷۱] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِلُنَا لِعِبَادِنَا﴾

التي سَبقت لهم السعادة. وهي في قراءة عبد الله: ﴿ولقد سبقت كلمتنا عَلَى عبادنا المرسَلين﴾ وعلى تصلح في موضع اللام؛ لأنَّ مَعْنَاهُمَا يرجع إلى شَيء وَاحِدٍ. وكأن المعْنَى: حَقّت عليهم ولهم، كما قَالَ: ﴿عَلَىٰ مُلَكِ سُلَيْمَنَ ۗ [البقرة: ١٠٢] ومعناه: في مُلْك سُليَمان. فكما أُوخِيَ بين في وَعَلَى إِذَا اتّفقَ المعنى فكذلك فُعِل هذا.

[۱۷۷] وقوله: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَهُمُ ﴿ مَعَنَاهُ: بَهُمَ. والْعَرْبُ تَجْتَزَىءَ بِالسَّاحَةُ والْعَقُوةُ مِنَ القَوْمِ. ومعناهمًا وَاحِدٌ: نزل بِكَ الْعَذَابِ وبِسَاحَتَكُ سَوَاءً.

وقوله: ﴿فَسَآءَ صَبَاحُ ٱلْمُنذَرِينَ﴾ يريد: بئس صَبَاحُ. وهي في قراءة عبد الله ﴿فبئس صَبَاحِ المُنذِرِينَ﴾ وفي قراءة عبد الله آذنتكم بإذانة المرسلينَ لتسألنَّ عن هذا النبأ العَظيم، قيل إنما هي وأذنت لكم فقال: هكذا عندي.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

سورة ص

ومنْ سُورة صَ:

بنسب أللو النَعْنِ الرَحِيب إِ

[١، ٢] قوله: ﴿ صَّ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾

جَزَمَها القراء، إلا الحَسَن فإنه حفضَها بلا نون لاجتماع السَّاكنين. كانت بمنزلة مَنْ قرأ: ﴿ نُونَ والقلم ﴾ [القلم: ١] و﴿ ياسينَ والقرآنِ الحَكيم ﴾ [يس: ١] جُعلت بمنزلة الأداة كقولِ العرب: تركته (حاثِ باثِ) و(خازِ بازِ) يُخفضان؛ لأن الذي بلى آخر الحرف ألف. فالخفض مع الألف، والنصبُ مع غير الإلف. يقولون: تركته حَيْثَ بينتَ، ولأجعلنّك حَيْصَ لَيْصَ إذا ضُيتَ عَلَيْهِ.

وقال الشاعر(١):

* لم يَلتحِصني حَيْصَ بَيْصَ الحاصي *

يريد الحائِص فقلبَ كَمَا قَالَ: (عاقِ) يريد: عائِق.

و ﴿ صَّ ﴾ في معنَاهَا كقولكَ: وجبَ والله، ونزل والله، وحَقّ والله، فهيَ جواب لقوله ﴿ وَٱلْفُرْءَانِ ﴾ ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَقُولُهُ ﴿ وَاللَّهُ مَا تَقُولُ: نَزَلُ والله. وقد زعم قوم أنّ جَوَاب ﴿ وَٱلْفُرْءَانِ ﴾ ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَمَامُ قَدْ تَأْخُر تَأْخُراً كَثَيْراً عَن قوله: ﴿ وَٱلْفُرُءَانِ ﴾ وجرت بينهما قِصص مختلِفة، فلا نجد ذلكَ مُستقيماً في العربيَّة والله أعلم.

⁽۱) يروى البيت بتمامه بلفظ:

قد كنت خرّاجاً ولوجاً صيرفاً لَم تلتصني حَيْصَ بَيْصَ لحاصِ والبيت من الكامل، وهو لأمية بن أبي عائذ في إصلاح المنطق ص ٣١، وجمهرة اللغة ص ١١٧١، وشرح أشعار الهذليين ٢/ ٤٩١، وشرح المفصل ٤/ ١١٥، والكتاب ٢٩٨/٣، ولسان العرب (حيص)، (لحص)، (صرف)، وتاج العروس (لحص)، (صرف)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٥٤٢، ٧٤١، ١٠٥٠، ولسان العرب (ولج)، وما ينصرف وما لا ينصرف ص ١٠٦.

ويقال: إن قوله: ﴿وَٱلْقُرْءَانِ﴾ يمين اعترض كلام دون مَوقع جوابها، فصار جوابها جوابها للمعترض لها، فكأنه أراد: والقرآن ذي الذكر لكم أهلكنا، فلمّا اعترض قوله: ﴿بل الذين كَفَرُوا في عِزَة وشقاق﴾: صارت (كم) جَوَاباً للعزَّة ولليمين. ومثله قوله: ﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُحَنْهَا ﴾ [الشمس: ١] اعترض دون الجواب قولُه ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّنَهَا ﴾ ﴿فَأَلْمَمُهَا﴾ [الشمس: ٧] تابعة لقوله: (فألهمها) وكفى من جَواب القسم، وكأنه كان: والشمس وضحَاهَا لقد أفلح.

[٣] وقوله: ﴿فَنَادُواْ وَلَاتَ حِينَ مَنَاسِ﴾

يقول: ليْسَ بحين فِرار. والنَّوْص: التأخّر في كلام العرب، والبَوْص: التقدم وقد يُصْته.

وقال امرؤ القيس(١):

أمِن ذكر ليلى إذ تَأتكَ تَنُوص وتَقْصُر عَنْهَا خُطوةً وتَبُوصُ فمناص مَفْعَل؟ مثل مقامٍ. ومن العرب من يضيفُ لات فيخفض. أنشدوني (٢):

*... لات ساعـــةِ مَـــنْـــدَم *

ولا أحفظ صَدْره. والكلام أن ينصب بهَا لأنها في مَعْنى لَيْسَ. أنشدني المفضّل (٣):

تذكّر حبّ ليلى لأتَ حينا وأضحَى الشيب قد قطعَ القرينَا فهذا نَصْب. وأنشدني بعضهم (٤):

- (۱) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ۱۷۷، ولسان العرب (قصر)، (بوص)، (نوص)، وبلا نسبة في رصف المباني ص ٤٣٥.
 - (٢) البيت بتمامه:

فلما علمت أنّني قد قتلته ندمتُ عليه لات ساعة مندم والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في تذكرة النحاة ص ٧٣٤، ورصف المباني ص ٢٦٣، وخزانة الأدب ١٦٨/٤، ١٦٩، ١٧٤، ١٨٧.

- (٣) البيت من الوافر، وهو لعمرو بن شأس في ديوانه ص ٧٣، وتذكرة النحاة ص ٧٣٤، وبلا نسبة في خزانة الأدب ١٦٩/٤، ١٧٨، والدرر ٢/ ١٢١، وهمع الهوامع ١٢٦/١.
- (٤) البيت من الخفيف، وهو لأبي زبيد الطائي في ديوانه ص ٣٠، والإنصاف ص ١٠٩، وتخليص الشواهد ص ٢٩٥، وتذكرة النحاة ص ٧٣٤، وخزانة الأدب ١٨٣/٤، ١٨٥، ١٩٠، والدرر ٢/ الشواهد ص ٢٩٥، وهوا الأدب ١٩٠، وشرح شواهد المغني ٦٤٠، ٩٦٠، والمقاصد النحوية ١٥٦/٢، وبلا نسبة في جواهر الأدب

طلبوا صُلحنا ولأتَ أوانِ فأجبنَا أن لَيْسَ حِينَ بقَاءِ فخفض (أَوَان) فهذا خَفْض.

قال الفراء: أقف عَلَى (لاتَ) بالتاء، والكسَائيّ يقف بالهاء.

[٥] وقوله: ﴿لَتَنَءُ عُجَابٌ﴾

وقرأ أبو عبد الرَّحمٰن السُّلمي لشيء عُجَّابٌ والعرب تقول: هذا رجل كريم وكُرَّام وكُرَّام، والمعْنَى كله وَاحِدٌ مثله قوله تعالى: ﴿وَمَكَرُواْ مَكُرًا كُبَّارًا ﴿ اَنوح: ٢٢] معناه: كبيراً فشدّد. وقَالَ الشاعر(١):

كحلفة من أبسي رياح يسمعها الهِمّةُ الكُبارُ الهمّ والهمةُ الشيخ الفاني.

وأنشدني الكسائي(٢):

* يـــــمـعـهـا الله والله كــبـار *

وقال الآخر(٣):

وآثرت إدلاجي عَلى ليل حُرَّة هضيم الحَشَا حُسّانةِ المتَجَرَّدِ وقال آخر(٤):

نحن بذلنا دونها الضّرابَا إنا وجدنا ماءها طُيّابَا يريد: طيّباً وقال في طويل، طُوَال السَّاعدين أشم (٥):

⁼ ص ٢٤٩، وخزانة الأدب ١٦٩/٤، ١٦٩، ٥٤٥، والخصائص ٢/ ٣٧٠، ورصف المباني ص ١٦٩، وخزانة الأدب ١٦٩/٤، ١٦٩، و٥٤٥، والخصائص ١٦٦، ١٦٦، وسرّ صناعة الإعراب ص ٥٠٩، وشرح الأشموني ١٢٦، وشرح المفصل ٩/ ٣٢، ولسان العرب (أون)، (لا)، (لات)، ومغني اللبيب ص ٢٥٥، وهمع الهوامع ١٢٦/١.

⁽۱) البيت من مخلع البسيط، وهو للأعشى في ديوانه ص ٣٣٣، وجمهرة اللغة ص ٣٢٧، وخزانة الأدب ٢/ ٢٦٢، ٢٦٩، ١٧٦/، والدرر ٣/ ٣٩، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٤٣٠، ولسان العرب (أله)، (لوه)، والمقاصد النحوية ٤٣٨/، وهمع الهوامع ١/ ١٧٨، وبلا نسبة في شرح المفصل ٣/١.

⁽٢) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في المخصص ٩/ ٤٨.

⁽٤) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (طيب)، وديوان الأدب ٣/٠٣، وتهذيب اللغة ١/١٤، ٤٢، و٢ وتاج العروس (طيب).

⁽٥) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

* طُـوَال الـساعـديـن أشـم *

وقال الآخر(١):

جاء بصيد عَجَب من العجب أزيرة العينين طُوَّالِ النَّذَنبُ

فشد الواو على ذلك المجرى. فكل نعت نعت به اسْماً ذكراً أو أنثى أتاك عَلى فُعّال مُشَدَّداً ومخفّفاً فهو صَوَاب.

[7] وقوله: ﴿ وَأَنطَلَقَ ٱلْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ ٱمْشُوا ﴾

انطَلقُوا بهذا القول. فأن في موضع نصب لفقدهَا الخافض، كأنك قلت: انطلقوا مشياً ومُضِيّا على دينكم. وهي في قراءة عبد الله: ﴿وانطلق الملأ منهم يمشون أن اصبروا عَلَى الهتكم﴾ ولو لم تكنْ (أن) لكان صَوَاباً؛ كما قال: ﴿وَٱلْمَلَتِكَةُ بَاسِطُوٓا وَلَمْ يَعِلُوا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

[٧] وقوله: ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَلْنَا فِي ٱلْمِلَّةِ ٱلْآخِرَةِ﴾

يعني اليهوديّة والنصرانيّة.

[٨] وقوله: ﴿أَءُنزِلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ ﴾

وهي في قراءة عبد الله: ﴿أَمْ أَنزِلَ عليه الذكر﴾ وهذا مما وصفت لك في صدر الكتاب أن الاستفهام إذا توسط الكلام ابتدىء بالألف وبأم. وإذا لم يسبقه كلام لم يكن إلا بالألف أو بهل.

[10] وقوله: ﴿ فَلَيْزَلَّقُوا فِي ٱلْأَسْبَابِ ﴾

يريد: فليضعَدوا في السّمُوات، وليسُوا بقادرين عَلَى ذلكَ أي يصدّقوك وليْسُوا بقادرين على الصُّعود إلى السَّمُوات فما هم! فأين يذهبونَ.

[11] وقوله: ﴿جُندُ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِّنَ ٱلْأَحْرَابِ ۞﴾

يقول مغلوب عن أن يصعد إلى السَّمَاءِ. و(مَا) هَا هنا صِلةٌ. والعرب تجعل (ما) صلةٌ في المواضع التي دخولها وخروجُهَا فيها سواء، فهَذَا من ذلكَ.

وقوله: ﴿عَمَّا قَلِيلِ لَّيُصِّبِحُنَّ نَكِيمِينَ﴾ [المؤمنون: ٤٠] من ذلك.

وقوله: ﴿ فَبِمَا نَقَضِهم مِّيثَقَهُمْ ﴾ [النساء: ١٥٥، المائدة: ١٣] من ذلك؛ لأن دخولها

⁽١) الرجز بلا نسبة في تاج العروس (طول).

وخروجها لا يغيّر المعْنَى.

وأمّا قوله: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَبِلُوا الطَّلِحَنِ وَقَلِلُ مَّا هُمُّ ﴾ [ص: ٢٤] فإنه قد يكون عَلَى هَذَا المَعْنَى. ويكون أن تجعل ﴿مَا ﴾ اسْماً وتجعل ﴿هُم ﴾ صلة لما؛ ويكون المعْنَى: وقليل ما تجدّنَهم فتوجّه (مَا) والاسم إلى المصدر؛ ألا تَرى أنك تقول: قد كنت أراكَ أعقل ممّا أنت فجعلتَ (أنت) صلةً لمَا ؛ والمَعْنَى. كنت أرى عقلك أكثر ممّا هو، وَلو لَمْ ترد المصدر لم تجعل (مَا) للناس؛ لأنَّ من هي التي تكونُ للناس وأشبَاهِهم. والعرب تقول: قد كُنت أراك أعقل منكَ ومعناهما واحد، وكذلك قولهم: قد كنت أراه غير ما هو المعنى: كنت أراه على غير مَا رَأيتُ منه.

وقوله: ﴿إِن كُلُّ إِلَّا كَنُّكُ الرُّسُلَ﴾

وفي قراءة عبد الله: ﴿إِنْ كُلُّهُمْ لَمَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ﴾.

[١٥] وقوله: ﴿مَّا لَهَا مِن فُوَاقٍ﴾

من راحة ولا إفاقة. وأصله منَ الإفاقة في الرّضَاع إذا ارتضعت البَهْمَة أمَّها تركتها حتى تُنْزل شيئاً من اللبن، فتلكَ الإفاقة والفُواق بغير همزٍ. وجَاء عن النبيِّ ﷺ أنه قال: العيادة قدر فُوَاق ناقة (١). وقرأهَا الحسَنُ وَأهل المدينَة وَعَاصمُ بن أبي النَّجُود ﴿فَوَاقِ ﴾ بالفتح وهي لغة جَيِّدة عالية، وضم حمزة وَيَحيى والأعمش والكسَائيّ.

[١٦] وقوله: ﴿عَجِل لَّنَا فِطْنَا﴾

القِطّ: الصَّحيفة المكتوبة. وإنما قالُوا ذلك حِينَ نزل ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوقِى كِلْبَهُ بِيَعِيهِ ﴾ [الحاقة: ١٩، الانشقاق: ٧] فاستهزءوا بذلك، وقالوا: عجِّل لنا هذا الكتاب قبل يوم الحسّاب. والقِطّ في كلام العرب. الصكّ وهو الخط والكتاب.

[١٧] وقوله: ﴿ زَا ٱلْأَيْدِ ﴾

يريد: ذا القوَّة.

[١٩] وقوله: ﴿وَالطَّيْرَ نَعْشُورَةً﴾

ذكروا أنه كان إذا سُبَّح أجابته الجبال بالتسبيح، واجتمعتْ إليْه الطير فسَبَّحت.

⁽۱) أخرجه بهذا اللفظ القرطبي في تفسيره ١٥٦/١٥، وروي الحديث بلفظ: «العيادة فواق ناقة» أخرجه بهذا اللفظ الزبيدي في إتحاف السادة المتقين ٢٩٨٦، والتبريزي في مشكاة المصابيح ١٥٩٠، وابن الجوزي في زاد المسير ١٧٧٧، والمتقي الهندي في كنز العمال ٢٥١٥٥.

فذلك حَشْرِهَا ولو كَانَت: والطيرُ محشورةٌ بالرفع لمَّا لم يظهر الفعْل مَعَهَا كَانَ صَوَاباً. تكون مثل قوله: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمُّ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَوَةٌ﴾ [البقرة: ٧] وقَالَ الشاعر(١):

ورأيتُ لم جاشع نَعَماً وبنى أبيه جَامل رُغُبُ بُ ولم يقل: جَاملاً رُغباً والمعنى: ورأيتم لهم جاملاً رُغُباً، فلمَّا لم يظهر الفعل جازَ رفعُه.

[۲۰] وقوله: ﴿ وَشَدَدُنَا مُلُكُمُ ﴾

اجتمعت القراء عَلَى تخفيفها ولو قَرَأ قارىء (وشَدَّدنا) بالتشديد كان وجهاً حَسناً. ومعنى التشديد أنَّ محرابه كان يحرسه ثلاثة وثلاثون ألفاً.

وقوله: ﴿وَءَاتَيْنَكُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصْلَ ٱلْخِطَابِ﴾ قال الفراء: حدَّثني عمرو بن أبي المِقدام عن الحكم بن عتيبَة عن مجاهِدٍ في قوله: ﴿وَءَاتَيْنَكُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ ٱلْخِطَابِ﴾ قال: الشهود والأيمان. وقال بعض المفسرين: فصْل الخطاب أمّا بعد.

[۲۱، ۲۱] وقوله: ﴿إِذْ نَسَوَّرُوا ٱلْمِحْرَابَ ﴿إِذْ دَخَلُوا ﴾

قد يجاء بإذ مَرَّتين، وَقَد يكون مَعْنَاهُمَا كالواحد؛ كقولكَ: ضَربتك إذْ دخلت عَليَّ إِذْ اجترأت، فيكون الدخول هو الاجتراء. ويكون أن تجعَل أحدهما عَلى مذهَب لمَّا، فكأنه قال: إذ تسَوَّرُوا المحراب لَمَّا دَخَلُوا. وإن شئت جَعَلت لَمَّا في الأوَّل. فإذا كانت لَمَّا أوَّلاً وآخِراً فهي بعد صَاحبتِهَا؛ كما تقول: أعطيته لمَّا سَألني. فالسؤال قبل الإعْظاء تقدّمه وتأخّره.

وقوله: ﴿خَصْمَانِ﴾ والعرب تضمر للمتكلّم والمكلَّم المخاطب ما يرفع فِعْله. ولا يكادون يفعلون ذلك بغير المخاطب أو المتكلّم. من ذلكَ أن تقول للرَّجل: أذاهب، أو أنْ يقول المتكلم: واصلكم إن شاء الله ومحسن إليكم. وذلكَ أن المتكلّم والمكلّم حاضِران، فتُعرف مَعْنى أسمائهما إذا تُركت. وأكثره في الاسْتِفهام؛ يقولونَ: أَجَادٌ، أمنطلق. وقد يكون في غير الاستفهام. فقوله: ﴿خَصْمَانَ﴾ من ذلك. وقال الشاعر (٢٠):

 ⁽١) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في ديوان الأدب ١/٣٥٨، والرواية فيه: «جاملٌ زُغُبُ»، بدل:
 «جاملٌ رُغُبُ» بالراء.

⁽٢) البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

وجاوزتما الحَيَّيْنِ نَهداً وخَثْعما أبوا أن يميرُوا في الهزاهز مِحْجَما

وَقولا إذا جاوزتما أرض عَامرِ نزيعَانِ من جَرْم بن زَبَّان إنهم وقال الآخر(١):

تقول ابنَة الكَعبيّ يوم لقيتُها أمُنْطلق في الجيش أم متثاقِلُ

وقد جَاء في الآثار للراجع من سَفر: تائبونَ آئبونَ، لربنا حامدونَ (٢). وقال: من أمثال العرب: مُحسنة فهِيلي.

قال الفراء: جاء ضيف إلى امرأة ومَعه جِرابُ دقيق، فأقبلت تأخذ من جرابه لنفسها، فلمّا أقبَل أخَذت من جرابها إلى جرابه. فقال: ما تصنعين؟ قالت: أزيدك منْ دقيقي. قال: محسنة فهيلي. أي أَلقِي. وجَاء في الآثار: مَن أعانَ على قتل مؤمنٍ بشَطر كلمة جَاء يوم القيامة مكتوباً بَيْنَ عينَيْه: يائس من رحمة الله (٣). وكلّ هذا بضمير ما أنباتك به.

ولو جاء في الكتاب: خصْمَين بغى بعضُنَا لكان صَوَاباً بضمير أَتيناك خصمين، جئناك خَصْمين فلا تَخَفنا. ومثله قول الشاعر^(٤):

وقالت ألا يا اسمع نعِظك بخُطَّةٍ فقلت سَميعاً فانطقي وأصيبي أي سميعاً أسمعُ منكَ، أو سميعاً وعَظْتِ. والرفع فيه جائز على الوجوه الأوَل.

وقوله: ﴿وَلَا نُشْطِطُ﴾ يقول: ولا تَجُر: وقد يقول بعض العرب: شططت عَليّ في السَّوم، وأكثر الكلام أَشططت. فلو قرأ قارىء (وَلاَ تَشْطِطْ) كأنه يذهَبُ به إلى مَعْنى التباعد و(تَشْطُطْ) أيضاً. والعرب تقول: شطَّت الدار فهي تشِطَّ وتَشُطَّ.

وقوله: ﴿وَاَهْدِنَا ۚ إِلَىٰ سَوَاتِهِ ٱلصِّرَطِ﴾ إلى قَصْد الصراط. وهذا ممَّا تدخل فيه (إلى) وتخرج منه.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٢) روي الحديث بطرق وأسانيد متعددة، أخرجه البخاري في العمرة باب ١٦، والجهاد باب ١٣٣، ١٩٧، والمعازي باب ٢٩، والدعوات باب ٥٣، ومسلم في الحج حديث ٤٢٥، ٤٢٨، ٤٢٩، وأبو داود في الجهاد باب ٢٧، ١٥٨، والترمذي في الحج باب ١٠٢، والدعوات باب ٤٦، ٤٦ والدارمي في الاستئذان باب ٥٠، ومالك في الحج حديث ٢٤٣، وأحمد في المسند ١/ ٢٥٦، ٢/٥، ١٠، ١٥، ١٠، ٢٨، ٣٨، ٣٣، ٢٠، ١٤٤، ١٥٠، ٣/١، ١٨٩، ٤٨١، ٢٨١، ٣٨، ٣٨، ٣٨٠، ٢٩٨، ٢٩٨، ٣٨٠.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في الديات باب ١.

⁽٤) البيت من الطويل، وهو للنمر بن تولب في ديوانه ص ٣٣٥، ونوادر أبي زيد ص ٢٢، وبلا نسبة في الإنصاف ص ٢٠١.

قال الله: ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ٱلْمُسْتَقِيمُ ﴿ ﴾ [السفات : 1] وقال: ﴿ وَهَدَيْنَهُ السَّبِيلَ ﴾ [الإنسان: ٣] ولم يقل (إلى) فحذفت النَّجَدَيْنِ ﴿ وَهَا لَهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ السَّبِيلَ ﴾ [الإنسان: ٣] ولم يقل (إلى) فحذفت إلى من كل هذا. ثم قال في موضع آخر ﴿ أَفَنَ يَبْدِئَ إِلَى ٱلْحَقِّ وَإِلَى اللّهِ قال الله ﴿ يَهْدِئَ إِلَى ٱلْحَقِ وَإِلِيهِ قال الله ﴿ يَهْدِئَ إِلَى ٱلْحَقِ وَإِلِيهِ قال الله ﴿ اللّهِ وَاللّهُ وَمَا كُمَّا لِنَهُ تَدِئَى ﴾ [الأعراف: ٣٤] وكأن قوله: ﴿ الصِّرَاطُ ٱلمُسْتَقِيمُ ﴾ [الفاتحة: ٢] أعلمنا الصراط، وكأن قوله: ﴿ اهدنا إلى الصراط ﴾ ارشِدنا إليه والله أعلم بذلك.

[٢٣] وقوله: ﴿إِنَّ هَلَآاً أَخِي لِلْمُ يَسْعُ وَيَسْعُونَ نَجْمَةً﴾

وفي قراءة عبد الله: ﴿كَانَ لَهُ ﴾ وربّما أدخلت العرب (كان) على الخبر الدائِم الذي لا ينقطع. ومنه قول الله في غير موضع ﴿وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ [الفرقان: ٥٤] ﴿وَكَانَ اللهُ عَفُورًا رَجِيمًا ﴾ [النساء: ٩٦] فهذا دائم. والمعنى البيّن أن تُدخل (كان) عَلى كل خبر قد كان ثم انقطع؛ كما تقول للرجل: قد كنت موسراً، فمعنى هَذَا: فأنتَ الآنَ مُعْدِم.

وفي قراءة عبد الله: ﴿نَعْجَة أُنثَى﴾ والعَرَب تؤكّد التأنيث بأُنثاه، والتذكيرَ بمثل ذلكَ، فيكون كالفَضْل في الكلام فهذا منْ ذلكَ. ومنه قولكَ للرجل: هذا والله رجل ذكر. وإنما يدخل هذا في المؤنّث الذي تأنيثه في نفسه؛ مثل المرأة والرجل والجمل والناقة. فإذا عدَوت ذلكَ لم يجز. فخطأ أن تقول: هذه دارٌ أنثى، ومِلحفة أنثى؛ لأنّ تأنيثها في اسمها لا في مَعْناها. فابن على هذا.

وقوله: ﴿وَعَزَّفِ فِي ٱلْخِطَابِ﴾ أي غلبني. ولو قرئتْ (وَعَازَّني) يريد: غَالبني كانَ

[٢٤] وقوله: ﴿لَقَدْ ظُلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْمَلِكَ إِلَى نِمَاجِدِ ۖ ﴾

المعنى فيه: بسؤاله نعجتك، فإذا ألقيت الهاء من السؤال أضفت الفعل إلى النعجة. ومثله قوله: ﴿لَا يَسْنَمُ ٱلْإِنسَانُ مِن دُعَايَهِ الْخَيْرِ ﴾ [فصلت: ٤٩] ومَعْنَاهُ من دعَائِه بالخبر: فلمَّا أَلقى الهاء أضاف الفعل إلى الخير وألقى من الخير الباء، كقول الشاعر(١٠):

ولَسْتُ مُسَلِّماً ما دمتُ حَيَّا عَلى زيدٍ بتَسليم الأمِيرِ إنما معناه: بتسليمي عَلى الأميرِ. ولا يصلح أن تذكر الفاعل بعد المفعول به فيما

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

ألقيْت منه الصفة. فمن قَالَ: عجِبتُ من سؤال نعجتَك صَاحِبُكَ لم يجز لَهُ أَنْ يقول: عجبت مِنْ دعاء الخير الناسُ، لأنك إذا أظهرت الآخِر مرفوعاً فإنما رَفعُه بنيَّة أن فَعَل أو أن يفعل، فلا بُدَّ من ظهور الباء وما أشبَهَها من الصّفاتِ. فالقول في ذلكَ أن تقول عَجِبْتُ من دعاء بالخير زَيْدٌ، وعجبت منْ تسليم عَلى الأمير زَيْدٌ. وجَاز في النعجة لأنَّ الفعل يقع عليها بلا صفة؛ فتقول: سألتك نعجة؛ ولا تقول: سَألتك بنعجة، فابن على هذا.

وقوله: ﴿وَظَنَ دَاوُهُ أَنَّمَا فَنَنَّهُ﴾ أيْ عِلم. وكلّ ظنِّ أدخِلته عَلى خبرٍ فجائز أنْ تجعلهُ عَلماً؛ إلا إنه عِلم ما لا يُعَايَن.

[٣١، ٣٢] وقوله: ﴿ اَلصَّافِنَكُ ٱلْجِيَادُ ﴾

يعني الخيل، كان غَنِمها سُليمان بن داود من جَيشٍ قاتله فظفِر به. فلمًا صَلّى الظهر دَعا بها، فلم يزل يَعرضها حتى غابت الشمس ولم يصلّ العصر. وكان عندهم مهيباً. لا يبْتَدا بشيء حتى يَأمر به، فلم يذكر العَصْر. ولم يَكنْ ذلكَ عن تجبّر منه، فلمًا ذكرها قَالَ ﴿إِنِّ أَجَبَتُ حُبَّ اَلْخَيْرٍ ﴾ يقول: آثرتُ حُبّ الخيل، والخير في كلام العرب: الخيل. والصَّافنات _ فيما ذكر الكلبي بإسناده _ القائِمة على ثلاث قوائم وقد أقامت الأخرى على طرف الحافر من يد أو رجل. وهي في قراءة عبد الله: ﴿صَوَافِنَ قَامَتُ اللَّحْرِي عَلَى طرف الحافر من يد أو رجل. وهي في قراءة عبد الله: ﴿صَوَافِنَ القَائِم عَلَى ثلاث أو عَلَى غير ثلاث. وأشعارهم تدل على أنها القِيام خاصّةً والله أعلم بصوابه: وفي قراءة عبد الله ﴿إنّي أحببت ﴾ بغير (قال) ومثله ممّا حذف في قراءتنا منه القول وأثبت في قراءة عبد الله: ﴿وإذ يَرْفَعُ إبراهِيمُ القَواعِدَ من البَيْتِ وَإِسْمَاعِيلَ ويَقُولانِ ﴾ [البقرة: ١٢٧] وليْسَ في قراءتنا ذلك. وكلّ صَوَاب.

[٣٣] وقوله: ﴿ فَطَفِقَ﴾

يريد أقبل يمسح: يضرب ساقها وأعناقها. فالمسح القطع.

[٣٤] وقوله: ﴿عَلَىٰ كُرُسِيِّهِ، جَسَدًا﴾

يريد: صَنَماً. ويقال: شيطان.

[٣٥] وقوله: ﴿ لَّا يَلْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنُ بَعْدِئَّ ﴾

فيريد سُخرة الريح والشياطين.

[٣٦] وقوله: ﴿رُخَآةً حَيْثُ أَصَابَ﴾

والرُّخَاء: الريح اللِّينة التي لا تعصف. وقوله: ﴿حَيَّتُ أَصَابَ﴾: حيث أَراد.

[٣٩] وقوله: ﴿ هَٰذَا عَطَآ أَوْنَا فَٱمْنُنَ أَوْ أَمْسِكَ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿ اللَّهُ ﴾

يقول: فمُنَّ به أي أعط، أو أمسك، ذاكَ إليك. وفي قراءة عبد الله: ﴿هذا فامنن أو أمسك عطاؤنا بغير حساب﴾ مقدّم ومؤخّر.

[٤١] وقوله: ﴿ بِنُصِّبٍ وَعَذَابٍ ﴾

اجتمعت القراء على ضمّ النون منْ (نُصبٍ) وتخفيفها. وذكروا أن أبا جعفر المَدَنيّ قَرأ: ﴿بنَصَبٍ وعذابٍ﴾ ينصب النون والصاد. وكلاهما في التفسير واحد.

وذكروا أنه المرض وما أصابه منَ العَناء فيه. والنُّصْبُ والنَّصَبُ بمنزلة الحُزْن والخَدْم والعَدْم، والرُّشد والرَّشَد، والصُّلْب والصَّلَب: إذا خُفِّف ضُمَّ أوله ولم يثقّل لأنهم جعلوهما على سَمْتين: إذا فتحُوا أوّله ثقّلوا، وإذا ضَمَّوا أوله خَفَّفُوا، قال: وأنشدني بعض العرب(١):

لئِن بعثت أم الحُميدَينِ مَائِرا لقد عنِيت في غير بؤسٍ ولا جُحْد

والعرب تقول: جَحِد عيشُهم جَحَداً إذا ضاق واشتد، فلمّا قال: جُحْد وضمّ أوله خَفَّف، فابن على ما رأيت من هاتين اللغتين.

[٤٤] وقوله: ﴿ضِغْثَا﴾

والضِّغث: ما جمعته من شيء؛ مثل حُزْمة الرَّطْبَة، وما قام على سَاقٍ واستطال ثم جَمعته فهو ضِغْث.

[63] وقوله: ﴿وَأَذَّكُرْ عِبَدَنَآ﴾

قرأتِ القراء ﴿عِبَدَنَا﴾ يريدونَ: إبراهيم وولده وقرأ ابن عباس: ﴿واذكر عبدنا إبراهيم﴾ وقال: إنما ذكر إبراهيم. ثم ذكرت ذريتُه منْ بعده. ومثله: ﴿قَالُواْ نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهُ ءَابَآبِكَ﴾ [البقرة: ١٣٣] على هذا المذهب في قراءة ابن عباس. والعَامَّة ﴿ءَابَآبِكَ﴾ وكلّ صَواب.

وقوله: ﴿أُوْلِى ٱلْأَيْدِى وَٱلْأَبْصَدِ ﴾ يريد: أولي القوَّة والبصر في أمر الله. وهي في قراءة عبد الله: ﴿أُولِي الأَيْدِ ﴾ بغير ياء، فقد يكون لَهُ وجهان. إن أراد: الأيدي وحذف

⁽١) البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب (جحد)، وديوان الأدب ١/١٥١، وتهذيب اللغة ١٢٥/٤، وتاج العروس (جحد).

الياء فهو صواب؛ مثل: ﴿ اَلْجُوَارِ ﴾ [الشورى: ٣٦] ﴿ اَلْمُنَادِ ﴾ [ق: ٤١]. وأشباه ذاك. وقد يكون في قراءة عبد الله من القوّة من التأييد.

[٤٦] وقوله: ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةِ ذِكْرَى ٱلدَّادِ ۞﴾

فرد ﴿ وَكُرَى الدَّارِ ﴾ وهي مَعرفة على ﴿ خالصة ﴾ وهي نكرة. وهي كقراءة مَسْرُوق ﴿ وَنِينَةٍ الْكَوْكِ ﴾ [الصافات: ٦] ومثله قوله: ﴿ هَلَذًا وَإِنَ لِلطَّافِينَ لَشَرَ مَنَابٍ ﴿ هَا وَهُمَ يَصَلُونَهَ } [ص: ٥٥، ٥٠] فرد ﴿ وَلَى هُو مِعرفة على ﴿ شر مآب ﴾ وهي نكرة. وكذلك قوله: ﴿ وَإِنَّ لِلمُتَّقِينَ لَكُمِّنَ مَنَابٍ ﴿ جَنَّتِ عَدْنِ مُفَنَّعَةً ﴾ [ص: ٤٩، ٥٠] والرفع في المعرفة كلّها جائز على الابتداء. أنشدني بعض العرب (١٠):

لعمرك ما نخلي بدارِ مَضِيعَة وَلاَ ربُّهَا إِن عَابِ عَنْهَا بخائفِ وَإِن لها جارين لن يغدِرا بها ربيبُ النَّبِيِّ وابنُ خير الخلائفِ فرفع على الابتداء.

وقد قرأ أهل الحجاز: ﴿بخالِصَةِ ذِكْرَى الدار﴾ أضافوها. وهو وجه حَسَنٌ. ومنْهُ: ﴿كَنَالِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَى كُلّ ِ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ [غافر: ٣٥] ومَنْ قال: ﴿قلبٍ مَتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ [غافر: ٣٥] ومَنْ قال: ﴿قلبٍ مَتَكبّرٍ﴾ جَعَل القلب هو المتكبّر.

[٤٨] وقوله: ﴿وَاذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَاللَّيْسَعَ﴾

قرأه أصحاب عبد الله بالتشديد. وقرأه العوام ﴿اليَسَعَ﴾ بالتخفيف. والأوَّل أشبه بالصَّواب وبأسماء الأنبياء من بني إسرائيل. حدَّننا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدَّثني محمد بن عبد العزيز التَّيْمِيّ عن مُغيرة عن إبراهيم أنه قرأ ﴿واللَّيْسَعِ﴾ بالتشديد. وأما قولهم: ﴿وَاللَّيْسَعَ﴾ فإن العرب لا تُدخل على يفعَل إذا كان في مَعْنى فلانِ ألِفاً ولاماً. يقولونَ: هَذا يَسَع. وهذا يَعْمر، وهذا يزيد. فهكذا الفصيح من الكلام. وقد أنشدني بعضهم (۲):

⁽۱) البيتان من الطويل، وهما لمعن بن أوس في ديوانه ص ٣٥، والبيت الثاني في لسان العرب (ربب)، وتهذيب اللغة ١٥٤/١٥، والمخصص ١٥٤/١٥، وتاج العروس (ربب)، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٣٧/٣.

⁽۲) البيت من الطويل، وهو لابن ميادة في ديوانه ص ١٩٢، وخزانة الأدب ٢٢٦/٢، والدرر ١٨٧، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٤٥١، وشرح شواهد الشافية ص ١٦، وشرح شواهد المغني ١١٤/١، وسرّ صناعة الإعراب (وسع)، وشرح شواهد الشافية ص ١٦، وشرح شواهد المغني وليس ولسان العرب (وسع)، وليس ولسان العرب (وسع)، وليس في ديوانه، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب، ٣٢٢/١، والأشباه والنظائر ٢٣٢١، ٨/٣٠٦،

وجدنا الوليد بن اليزيد مباركاً شديداً بأحناء الخِلاَفة كَاهلُهُ فلمّا ذَكر الوليد في أول الكلمة بالألف واللام أتبعه يزيد بالألف واللام وكلّ صواب.

وقوله: ﴿وَذَا ٱلْكِفَلِّ﴾ يقال: إنه سُمّي ذا الكفل أن مائة من بني إسرائيل انفلتوا من القتل فآواهم وكَفَلَهُمْ. ويقال: إنه كَفَل لله بشيء فوفى به. والكِفْل في كلام العرب: الجَدِّ والحَظِّ فلو مُدح بذلك كان وَجْهاً على غير المذهبين الأوّلَين.

[٠٠] وقوله: ﴿جَنَّتِ عَدْنِ مُفَنَّحَةً لَمُمُّ ٱلْأَبْوَبُ ۞﴾

ترفع ﴿الْأَبُوبُ﴾ لأن المعنى: مفتَّحةً لهم أَبْوَابها. والعرب تجعَل الألف واللام خَلفا من الإضافَة فيقولون: مررت عَلى رجل حَسنة العَيْنُ قبيح الأنفُ والمعنى: حسنة عَينُه قبيح أَنفُه. ومنه قوله: ﴿فَإِنَّ اَلْجَكِمَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ﴿ النازعات: ٣٩] فالمعنى، والله أعلم، مأواه. ومثله قوله الشاعر(١٠):

ما ولدتكم حيَّةُ بنة مالك سِفَاحاً وَمَا كانتْ أحاديث كاذبِ ولكن نرى أقدامنا في نعالكم وآنُفَنَا بين اللحى والحواجب

ومعناه: ونرى آنفنا بين لِحاكم وحواجبكم في الشَّبه. ولو قال: ﴿مُفَنَّمَةُ لَمُّمُ الْأَبُوابِ، فيكون مثل الْأَبُوابِ، فيكون مثل قول الشاعر(٢):

ومَا قومي بتعلبة بن سَعْدِ ولا بفزارة الشُعْر الرقابَا والشَّعْر الرقابَا والشُّعْرى رقابا .

وقال عدِيّ^(٣):

⁼ والإنصاف ١/٣١٧، وأوضح السمسالك ٧٣/١، وخزانة الأدب ٧/٢٤٧، ٩/٢٤٧، وشرح الأشموني ١/ ٨٥٠، وشرح التصريح ١/١٥٣، وشرح شافية ابن الحاجب ١/٣٦، وشرح قطر الندى ص ٥٣، ومغني اللبيب ١/ ٥٢، وهمع الهوامع ١/ ٢٤.

⁽١) البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽۲) البيت من الوافر، وهو لحارث بن ظالم في الأغاني ١١٩/١١، والإنصاف ص ١٣٣، وشرح أبيات سيبويه ١/ ٢٠٨، وشرح اختيارات المفضل ٣/ ١٣٣٥، والكتاب ١/ ٢٠١، والمقاصد النحوية ٣/ ١٣٩، والمقتضب ٤/ ١٦١، وبلا نسبة في خزانة الأدب // ٤٩٢، وشرح المفصل ٦/ ٨٩.

⁽٣) يروى البيت بلفظ:

مِن وليِّ أَوْ أَحْنِي ثِنَةَ وَالْبِعِيد السَّاحِط الدَّارا

وكذلك تجعَل معنى الأبواب في نَصْبها، كأنك أردت: مفتَّحة الأبوابِ ثم نوَّنت فنصبت وقد يُنْشَد بيت النابغة (١٠):

وناخل بعده بلُناب دَهر أَجَبُ الظهر ليسَ له سَنَامُ وأَجَبُ الظهر.

[٥٢] وقوله: ﴿ ﴿ وَعِندُهُمْ قَضِرَتُ الطَّرْفِ أَنْرَابُ ۞ ﴾

مرفوعة لأنّ ﴿قَصِرَتُ﴾ نكرة وإن كانت مضافة إلى معرفة؛ ألا ترى أن الألف واللام يَحْسنان فيها كقول الشاعر(٢):

من القاصرات الطَّرْفِ لو دَبِّ مُحْوِل من الذِّرّ فوق الإتْب منها لأثَّرا

الإتب: المئزِر، فإذا حسنت الألف واللام في مثل هذا ثم ألقيتهما فالاسم نكرة. وربما شبَّهتَ العرب لفظه بالمعْرفة لِمَا أضيف إلى الألف واللام، فينصبون نعته إذا كان نكرة؛ فيقولونَ: هَذَا حَسَن الوجه قائماً وذاهباً. ولو وضَعْت مكان الذاهب والقائم نكرة فيها مدح أو ذمّ آثرت الإتباع، فقلت: هذا حَسَنُ الوجه موسر، لأنَّ إليسارة مدح. ومثله قول الشاعر(٣):

ومَن يُسْوِه يوم فإن وراءه تِبَاعة صَيّاد الرّجال غَشُوم

- من حسيب أو أخبى ثقة أو عسدة شاحبط دارا والبيت من المديد، وهو لعدي بن زيد في ديوانه ص ١٠١، وشرح أبيات سيبويه ١٣١/، ١٣١، ٢١٧، وشرح المغني ١٨٥٨، والكتاب ١٩٨١، والمقاصد النحوية ١٦٢٣، وبلا نسبة في شرح التصريح ٢/ ٨٢، ومغنى اللبيب ٢/ ٤٥٩.
- (۱) البيت من الوافر، وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٠٦، والأغاني ٢٦/١١، وخزانة الأدب ٧/ البيت من الوافر، وهو للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٠٦، والأغاني ٢٦/١، وحزانة الأدب ٧/ ٥١، ٣٦٣، وشرح أبيات سيبويه ٢٨/١، وشرح المفصل ٢٠٣، ٥٨، والكتاب ١٩٦/١، والمقاصد النحوية ٣/ ٥٧٩، وبلا نسبة في أسرار العربية ص ٢٠٠، والأشباه والنظائر ٦/ ١١، والاشتقاق ص ١٠٥، وأمالي ابن الحاجب ٢/٨٥١، والإنصاف ١/١٣٤، وشرح الأشموني ٣/ ٥٩١، وشرح ابن عقيل ص ٥٩٥، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٥٨، ولسان العرب (جبب)، والمقتضب ١/٩٧١.
- (۲) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٦٨، ولسان العرب (قصر)، (حول)، ومقاييس
 اللغة ١/ ٥٣، وتاج العروس (قصر)، (حول)، وبلا نسبة في تهذيب اللغة ٨/ ٣٥٩.
 - (٣) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

قال الفراء: (وَمَن يُشوِّه) أي يأخذ شَوَاه وأطايبه. فخفض الغشوم لأنه مدح، ولو نصب لأنَّ لفظه نكرة ولفظ الذي هو نعت له معرفة كان صَوَاباً؛ كما قالُوا: هذا مِثْلك قائماً، ومثلك جميلاً.

[٥٧] وقوله عزّ وجلّ: ﴿ فَلَيْذُوقُوهُ حَمِيثٌ وَعَسَّاقُ﴾

رفعت الحميم والغسَّاق بهذا مقدّماً ومؤخراً. والمَعْنَى هذا حَميم وغسَّاق فليذوقوه. وإن شئت جعلته مستأنفاً، وجعلت الكلام قبله مكتفِياً؛ كأنك قلت: هذا فليذوقوه، ثم قلت: منه حميم ومنه غسَّاق كقول الشاعر(١):

حَتّى إذا مَا أَضَاء الصَّبحُ في غَلَسٍ وغودر البقل مَلْوِيّ ومحصودُ ويكون (هذا) في موضع رفع، وموضع نصبٍ. فمن نصب أضمر قبلهَا نَاصِباً كقول الشاعر (٢):

زِيادتَنا نُعمان لا تَحْرِمَنَّها تَقِ اللَّهَ فينَا والكتابَ الذي تتلو ومنْ رفع رفع بالهاء التي في قوله: ﴿فَلْيَدُوثُوهُ ﴾ كما تقول في الكلام: الليلَ فبادرُوه واللَّيْلُ.

و(الغساق) تشدّد سينُه وتخفّف شدّدها يحيى بن وثّاب وعامّة أصحاب عبد الله، وخَفّفها الناس بَعْدُ. وذكرُوا أنّ الغسّاق بارد يُحرق كإحراق الحميم. ويقال: إنه ما يَغْسِق ويسيل من صَديدهم وجلودهم.

[٨٥] وقوله: ﴿وَءَاخَرُ مِن شَكْلِهِ أَزَنَجُ ۞﴾

قرأ الناس: ﴿وَءَاخَرُ مِن شَكَلِمِهِ ﴾ إلا مجاهداً فإنه قرأ: ﴿وَأُخَرُ ﴾ كأنه ظنّ أن الأزواج لا تكون من نعتٍ واحِدٍ. وإذا كان الاسم فعلاً جاز أن ينعت بالاثنين والكثير ؛ كقولك في الكلام: عذاب فلان ضروب شتّى وضربان مختلفان. فهذا بَيّن. وإن شئت جَعلت الأزواج نعتاً للحَميم وللغساق ولآخر، فهنّ ثلاثة، وأن تجعّله صفة لواحد أشبهُ، والذي قال مجاهد جَائز، ولكني لا أستحبّه لاتّباع العَوام وبيانِه في العربيّة.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

٢) البيت من الطويل، وهو لعبد الله بن همام السلولي في الأغاني ٢١/٥، وسمط اللآلي ص ٩٢٣، وشرح شواهد الشافية ص ٤٩٦، ولسان العرب (وقي)، ونوادر أبي زيد ص ٤، وتاج العروس (وقي)، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ١/٥٤، وإصلاح المنطق ص ٢٤، والخصائص ٢/٢٨٦، ٣/٢٨٦، وسرّ صناعة الإعراب ١/٩٨، والمحتسب ٢/٣٧٢.

[٥٩] وقوله: ﴿ هَلِنَا فَيْجٌ مُّقْلَحِمٌ مَّعَكُمْ ۗ

هي الأُمَّة تدخل بعد الأُمَّة النار.

ثم قَالَ: ﴿لَا مَرْحَبًا بِهِمْ ﴾ الكلام متَّصلِ، كأنه قول واحِد، وإنما قوله: ﴿لَا مَرْحَبًا بِهِمْ ﴾ من قول أهل النار، وهو كقوله: ﴿كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَّمَنَتْ أُخْنَهَا ﴾ [الأعراف: ٣٨] وهو في اتصاله كقوله: ﴿يُرِيدُ أَن يُحْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمٌ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ [الأعراف: ١١٠] فاتصل قول فرعون بقولِ أصْحَابه.

[71] وقوله: ﴿قَالُواْ رَبُّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَنَا﴾

معناهُ: من شرع لَنا وسَنَّهُ ﴿فَرِدُهُ عَذَابًا ضِعْفًا ﴿فِي ٱلنَّـادِ﴾.

[٦٣] وقوله: ﴿ أَغَذَنَّهُمْ سِخْرِيًّا ﴾

قال زهير عن أبان عن مجاهِدِ ـ قال الفَراء ولم أَسْمَعه من زهير _: ﴿ أَتَّخَذْنَاهُمْ سخريّاً ﴾ ولم يكونوا كذلك. فقرأ أصحابُ عبد الله بغير استفهام، واستفهم الحسن وعاصم وأهل المدينة، وهو من الاستفهام الذي معناه التعجّب والتوبيخ فهو يجوز بالاستفهام وبطرحِهِ.

[٧٠] وقوله: ﴿ إِن يُوحَىٰ إِلَىٰٓ إِلَاۤ أَنَمَاۤ أَنَاْ نَذِيرٌ شُبِينُ ۞﴾

إن شئتَ جَعَلت ﴿أَنَّمَا ﴾ في موضع رَفع ، كأنك قلت: ما يوحى إلي إلا الإنذار . وإن شئتَ جعلت المعنى: ما يوحى إليّ إلاّ لأني نذير ونبيّ ؛ فإذا ألقيت اللام كان موضع ﴿أَنَّمَا ﴾ نصباً. ويكون في هذا الموضع: ما يوحى إليّ إلاّ أنك نذير مبين لأن المعنى حكاية ، كما تقول في الكلام: أخبروني أني مسيء وأخبروني أنك مسيء، وهو كقوله (١):

رَجْ لِلْأَنْ مِنْ ضَبِّة أَخْسِرانَا أَنْ أَنَّا رَأَيْنَا رَجِلاً عُسْرِيانَا وَالْمَعْنَى: أَخْبِرانَا أَنْهِمَا رَأْيًا، فَجَازَ ذَلَكَ لأَنْهُ أَصِلُهُ الْحَكَايَةِ.

[٧٥] وقوله: ﴿بيديُّ استكبرت﴾ اجتمع القراء على التثنية ولو قرأ قارىء (بيدِي) يريد يداً عَلَى واحدة كان صَواباً؛ كقول الشاعر (٢):

 ⁽۱) الرجز بلا نسبة في خزانة الأدب ١٨٣/٩، والخصائص ٣٣٨/٢، وشرح شواهد المغني٢/ ٨٣٣، والمحتسب ١/١٠٩، ٢٥٠، ومغني اللبيب ٢/٣١٤.

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

أيها المبتغى فناء قريش بيدالله عُمرها والفناء

والواحد من هذا يكفي من الاثنين، وكذلك العينان والرجلان واليدان تكتفي إحداهما من الأخرى؛ لأن مَعْنَاهما واحد.

[٨٤] وقوله: ﴿قَالَ فَالْحَقُّ وَالحَقُّ أَقُولُ﴾

قرأ الحسن وأهل الحجاز بالنصب فيهما. وقرأ الأعْمَش وعاصم وأكبر منهم: ابن عباسٍ ومجاهد بالرفع في الأولى والنصب في الثانية.

حدّثنا أبو العباس قال: حدّثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدّثني بِهرام - وكان شيخاً يُقرىء في مسجد المطمورة ومسجد الشعبيين ـ عن أبانَ بن تَغْلِب عن مجاهدٍ أنه قرأ: ﴿فالحقُّ مني والحقَّ أقولُ﴾: وأقول الحقَّ. وهو وجهٍ: ويكون رفعه على إضمار: فهو الحقّ.

وذُكر عن ابن عبّاسٍ أنه قال: فأنا الحَقُّ وأقولُ الحَقَّ. وقد يكون رَفعه بتأويل جَوَابه؛ لأنّ العرب تقول: الحقُّ لأقومَنَّ، ويقولونَ: عَزْمَةٌ صَادقة لآتينَّك؛ لأن فيه تأويل: عَزْمة صَادقة أن آتيك.

ويبيّن ذلك قوله: ﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُم مِّنْ بَعَدِ مَا رَأَوُا الْآيَنَ لَيَسْجُنْنَكُم ﴾ [يوسف: ٣٥] ألا ترى أنه لا بدّ لقوله: ﴿ بَدَا لَهُم ﴾ من مرفوع مضمرٍ فهو في المعنى يكون رفعاً ونصباً. والعرب تنشد بيت امرىء القيس (١٠):

فقلتُ يَمينُ الله أبرحُ قاعداً ولو ضَرَبُوا رَأْسِي لديكِ وَأُوصَالي والنصب في يمين أكثر. والرفع عَلَى ما أُنبَأتك به من ضميرٍ (أن) وَعَلَى قولك عَلَيَّ يمين. وأنشدونا(٢):

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٣٢، وخزانة الأدب ٢٣٨/٩، ٢٣٩، ١٠٠/ ٣٤، ١٥٠ والخصائص ٢/ ٢٨٤، والدرر ٢/٢١٤، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٢٢٠، وشرح التصريح ١٠٤/١، وشرح شواهد المغني ١/ ٣٤١، وشرح المفصل ١/ ١٠٤، ٩/ ٣٧، وجزانة واللمع ص ٢٥٩، والمقاصد النحوية ٢/ ١٣، وبلا نسبة في أوضح المسالك ١/ ٢٣٢، وجزانة الأدب ٢/ ٣٣، وهرح الأشموني ١/ ١١٠، ومغني اللبيب ٢/ ٢٣٧، والمقتضب ٢/ ٣٦٢، وهمع الهوامع ٢/ ٣٨.

⁽٢) يروى البيت بلفظ:

وإنّ على الله لا تسحمه للونسني على آلية انبط لمقيت أسيرُها والبيت من الطويل، وهو بلا نسبة في أساس البلاغة (طلق).

فإنّ عليّ اللَّهَ إنْ يحملونني عَلَى خُطّة إلا انطلقت أسيرُها ويروى لا يحملونني.

فلو ألقيت إن لقلت عليّ الله لأضربنك أي عليّ هذا اليمين. ويكون عَلَيّ اللّهُ أن أضربك فترفع (الله) بالجواب. ورفعه بعلى أحَبُّ إليَّ. ومن نصَبَ ﴿الحقَّ والحقَّ والحقَّ فعلى معنى قولك حقاً لآتينَكَ، والألف واللام وطرحهما سواء. وهو بمنزلة قولك حمداً لله والحمد لله. ولو خفض الحقَّ الأوّل خافِضٌ يجعله الله تعالى يعني في الإعراب فيقسم به كان صَوَاباً والعرب تُلقي الواو من القسم ويَخفضونه سمعناهم يقولون: اللّهِ لتَفعَلنّ فيقولُ المجيب: ألله لأفعلن؛ لأن المعنى مستعمل والمستعمل يجوز فيه الحذف، كما يقول القائل للرجل: كيف أصبحت؟ فيقول: خير يريد بخير، فلمّا كثرت في الكلام حُذِفت.

[٨٨] وقوله: ﴿ وَلَنَّعْلَنَّ نَبَّأَهُ ﴾

نبأ القرآن أنه حَقّ، ونبأ محمَّدٍ عليه السلام أنه نبيّ.

وقوله: ﴿بَعْدَ حِينٍ﴾: بعدَ الموت وقبله: لمَّا ظهر الأمر علمُوه، ومن ماتَ علِمه يَقِمناً.

سورة الزمر

ومنْ سورة الزمر:

قوله: ﴿ تَنْزِيلُ ٱلْكِنَابِ ﴾

ترفع ﴿تَنْرِيلُ﴾ بإضمار: هذا تنزيل، كما قال: ﴿شُورَةُ أَنْرَلْنَهَا﴾ [النور: ١] ومعناه: هذه سورة أنزلناها وإن شئت جَعَلت رَفعه يِمن. والمعنى: من الله تنزيل الكتاب لو نصبته وأنت تأمر باتباعه ولزومه كان صَوَاباً؛ كما قالَ الله: ﴿كتب الله عليكم﴾ [النساء: ٢٤] أي الزمُوا كتابَ الله.

[٧] وقوله: ﴿فَأَعْبُدِ ٱللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينِ﴾

منصوب بوقوع الإخلاص عَليه. وكذلك مَا أشبهه في القرآن مثل ﴿ مُؤْلِصِينَ لَهُ اللَّهِ فَيَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

[٣] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ الْحَنْدُوا مِن دُونِهِ ۚ أَوْلِيكَآ ۗ﴾

﴿الذين﴾ في موضع رفع بقول مضمر. والمعنى: ﴿وَالَّذِبِنَ اتَّخَذُواْ مِن دُونِهِ اللهِ عَلَى اللهِ وَكَذَلَكُ هِي أَوْلِيكَا اللهِ وَكَذَلَكُ هِي الأصنام: ما نعبدكم إلاّ لتقرّبونا إلى الله. وكذلك هي في حَرف أُبيّ وفي حرف عبد الله ﴿قَالُوا ما نعبدهم ﴾ والحكاية إذا كانت بالقول مضمراً أو ظاهراً جاز أن يجعل الغائب كالمخاطب، وأن تتركه كالغائب، كقوله: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ كَفَوْلُهُ: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ كَلَمُواْ سَيُغْلَبُونَ ﴾ [آل عمران: ١٢] و ﴿ستغلبون ﴾ بالياء والتاء عَلَى ما وصفتُ لكَ.

[7] وقوله: ﴿خَلَقَكُمُ مِن نَفْسِ وَجِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾

يقول القائل: كيف قال: ﴿خَلَقَكُمْ﴾ لبني آدم. ثم قال: ﴿ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ والزوج مخلوق قبل الوَلد؟ ففي ذلك وجهان من العربيّة:

أحدهما: أن العرب إذا أخبرت عن رَجل بفعلين رَدّوا الآخر بِثُمَّ إذا كان هو الآخر في المَعْنى، وربّما جَعَلوا (ثُمَّ) فيما معناه التقديم وَيَجْعَلونَ (ثم) من خبر

المتكلّم. من ذلكَ أن تقول: قد بلغني ما صنعت يَومك هذا، ثمّ ما صَنعت أمس أعجبُ. فهذا نسق من خبر المتكلّم. وتَقول: قد أعطيتك اليوم شيئاً، ثم الذي أعطيتك أمس أكثر، فهذا من ذلك.

وَالوجه الآخر: أن تجعل خَلْقَه الزوج مردوداً على ﴿وَحِدَةٍ ﴾ كأنه قال: خلقكم من نفسٍ وَحدها، ثم جَعَل منها زوجَها. ففي ﴿وَحِدَةٍ ﴾ مَعْنى خَلْقها وَاحدة.

قال: أنشدني بعض العرب(١):

أعددتَه للخَصْم ذي التعدّي كوّحتَه منك بدُون الجَهدِ ومعناه الذي إذا تعدى كوّحتَه، وكوّحتَه: غلبته.

[٧] وقوله: ﴿ وَإِن تَشْكُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمٌّ ﴾

[٨] وقوله: ﴿ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُوٓا إِلَيْهِ مِن قَبْلُ﴾

يقول: ترك الذي كان يدعوه إذا مسّه الضر، يريد الله تعالى. فإن قلت: فهلا قيل: نسيَ من كانَ يَدعُو؟ قلت: إن (ما) قد تكون في موضع (مَن) قال الله: ﴿قُلْ يَتَأَيُّهُ السَّحَوْرُونَ لَى لاَ أَعَبُدُ مِنَ قَدْبُدُونَ لَى وَلاَ أَنتُم عَنبِدُونَ مَا أَعَدُ لَ الله الله: ﴿قُلْ يَتَأَيُّهُ السَّاعَ عَنبِدُونَ مَا أَعَدُ لَ السَّاء: ٣] وَها السّاء: ٣] فهذا وجه. وبه جاء يعني الله. وقال: ﴿قُانَكِمُواْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءَ ﴾ [النساء: ٣] فهذا وجه. وبه جاء التفسير، ومثله: ﴿أَن تَسْجُدُ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيُّ ﴾ [ص: ٧٥] وقد تكون ﴿نِسَى مَا كَانَ يَدْعُواْ إِلَيْهِ لِما. إِلَيْهِ عَلِي الله من قبل. فإن شئت جعلت الهاء التي في ﴿إِلَيْهِ لِما. وإن شئت جعلت الهاء التي في ﴿إِلَيْهِ لِما.

وقُوله: ﴿قُلُ تَمَتَّعُ بِكُفُرِكَ قَلِيلًا﴾ فهذا تهدُّد وليسَ بأمر محض. وكذلك قوله: ﴿فَتَمَتَّعُواً فَسَوْفَ تَعُلَمُونَ﴾ [النحل: ٥٥، الروم: ٣٤] وَمَا أَشْبِهِه.

[٩] وقوله: ﴿أَمَّنْ هُوَ قَانِتُ ءَانَاءَ ٱلَّيْلِ﴾

⁽١) الرجز بلا نسبة في تهذيب اللغة ٥/١٢٩، وتاج العروس (كوح)، وديوان الأدب ٣/ ٤٣٠.

قرأها يحيى بن وَتّاب بالتخفيف. وذُكر ذلك عن نافع وحمزة وفسّروهَا يريد: يا من هو قانت. وهو وجه حَسن، العرب تدعو بألف، كما يدعون بيًا. فيقولون: يا زيد أقبل، وأزيدُ أقبل. قال الشاعر(١):

أبني ليُبْنَى لستم بيدٍ إلاّ يدليست لها عَضْدُ وقال الآخر(٢):

أضمر بن ضمرة ماذا ذكر ت مِن صِرْمة أُخذت بالمُراد

وهو كثير في الشعر فيكون المعنى مردوداً بالدعاء كالمنسُوق، لأنه ذكر الناسيَ الكافر، ثم قَصّ قصّة الصالح بالنداء، كما تقول في الكلام: فلان لا يصلّي ولا يَصُوم فيا من يصلّي ويصوم أبشر فهذا هو مَعناه. والله أعْلَم.

وقد تكون الألِف استفهاماً بتأويل أم لأن العرب قد تضع (أمْ) في موضع الألِف إذا سَبَقَها كلام، قد وصفت منْ ذلك ما يُكتفى به. فيكون المعْنى أمَن هو قانت (خفيف) كالأوّل الذي ذُكر بالنسيان والكفر.

ومن قرأها بالتشديد فإنه يريد معنى الألف. وهو الوجه: أن تجعَل أم إذا كانت مردودة عَلَى مَعْنَى قد سَبَق قلتها بأم. وقد قرأ بها الحسن وعاصم وأبو جعفر المدنيّ. يريدون: أمْ مَن. والعرب تقول: كان هَذَا حين قلت: أأخوك أم الذئب. تقال هذه الكلمة بعد المغرب إذا رأيت الشخص فلم تَدْر ما هو. ومنه قولك: أَفَتِلك أم وَحْشِيّة، وقولك أذلك أم جَأُب (٣) يطارد أُتُنا (٤).

فإن قال قائِل فأين جواب ﴿أمن هو﴾ فقد تبيَّن في الكلام أنه مضمر، قد جرى معناه في أوّل الكلمة، إذ ذكر الضالّ ثم ذكر المهتدي بالاستفهام فهو دليل على أنه يريد: أهذا مثل هذا أو هذا أفضل أم هذا. ومن لم يعرف مذاهب العرب ويتبيَّن له المعنى في هذا وشبهِه لم يكتفِ ولم يشتف؛ ألا ترى قول الشاعر(٥):

فأقسم لو شَيْءٌ أتانا رَسُوله سواكَ ولكن لم نجد لك مَدْفعا

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

 ⁽۲) البيت من المتقارب، وهو لسبرة بن عمرو الفقعسي في نوادر أبي زيد ص ١٥٥، وبلا نسبة في
 الاشتقاق ص ١٧، وجمهرة اللغة ص ٧٥٢. ويروى: "بالمغارِ" بدل: "بالمرارِ".

⁽٣) الجأب: الحمار الغليظ من حمار الوحش.

⁽٤) الأتن: جمع أتان وهي الحمارة.

⁽٥) البيت من الطويل، وهو لامرىء القيس في ديوانه ص ٢٤٢، وخزانة الأدب ١٠/٨٤، ٨٥، وبلا نسبة =

أنّ معناه: لو أتانا رسولُ غيرِك لدفعْنَاهُ، فعلم المعنى ولم يُظهر. وجرى قوله: ﴿ أَفَهَن شَرَحَ اللّهُ صَدّرُهُ الْإِسْلَامِ ﴾ [الزمر: ٢٢] عَلَى مثل هذا.

وقوله: ﴿ عَانَآهَ ٱلَّيْلِ سَاجِدًا وَقَاآبِمًا ﴾ نُصِب على قوله: يقنت سَاجداً مرّةً وقائماً مَرّةً ، أي مطيع في الحالين، ولو رُفعَ كما رُفع القانت كان صَواباً. والقنوت: الطاعة.

[19] وقوله: ﴿أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ ٱلْعَذَابِ أَفَأَنَتَ تُنفِذُ مَن فِي ٱلنَّادِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّ

يقال: كيفَ اجتمع استفهامان في مَعْنَى واحد؟ يقال: هذا ممّاد يراد به استفهام واحدٌ؛ فيسبِق الاستفهام إلى غير موضعه يُرد الاستفهام إلى موضعه الذي هو له. وإنّما المعْنَى، والله أعلم، أفأنت تُنقذ من حَقّت عَليْه كلمة العذاب. ومثله من غير الاستفهام قدوله: ﴿أَيَهُو الْكُورُ الْأَكُرُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ أَعْلَمُ اللهُ عُرْجُونَ الله المعنى، والله أعلم، أيعِدكم أنّكم مخرَجون إذا متم وكنتم تراباً. ومثله قوله: ﴿لاَ تَحْسَبَنُ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا أَتَوا وَيُحِبُونَ أَن يُحْمَدُوا عِمَا لَمَ يَفْعَلُوا فَلا تَحْسَبَنَ الذينَ يفرحُون بِمَا أَتَوا وَيُحِبُونَ أَن يُحْمَدُوا عِمَا لَمَ يَفْعَلُوا فَلا تَحْسَبَنَ الذينَ يفرحُون بِمَا أَتَوا وَيُعِبُونَ أَن يُحْمَدُوا عِمَا لَمَ يَفْعَلُوا فَلا تَحْسَبَنَ الذينَ يفرحُون بِمَا أَتَوا وَيُعِبُونَ أَن يُحْمَدُوا عَلَم - لا تَحسبنَ الذينَ يفرحُون بِمَا أَتَوا وَيُعِبُونَ مَن كلام العرب.

[٢٢] وقوله: ﴿فَوَيْلُ لِلْقَسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ اللَّهِ ﴾

و ﴿عن ذكر الله ﴾ كلّ صَواب. تقول: اتّخمتُ منْ طعَام أكلته وعن طَعَام أكلته، سُواءً في المعْنى. وكأنّ قوله: قسَتْ مِنْ ذكره أنهم جَعَلوه كذّباً فأقسى قلوبهم: زادها قَسْوَة. وكأن مَن قال: قست عنه يريد: أعرضت عنه.

[٢٣] وقوله: ﴿ كِنْنَبًا مُّتَشَيْهِهَا﴾

أي غير مختلف لا ينقض بعضه بعضاً.

وقوله: ﴿مَّثَانِيَ﴾ أي مكرّراً يكرّر فيه ذكر الثواب والعقاب.

وقوله: ﴿نَقَشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ ٱلَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾: تقشعرَ خوفاً من آية العذاب إِذا نزلت ﴿ثُمَّ تَلِينُ﴾ عند نزول آية رَحمة.

[٢٤] وقوله: ﴿ أَفَمَن يَنَّقِي بِوَجْهِدِ. شُوَّءَ ٱلْعَذَابِ يَوْمَ ٱلْقِيْمَةً ﴾

يقال: إن الكافر تنطلق به الخُزَنة إلى النار مغلولاً ، فيُقْذَف به في النارِ ، فلا يتّقيها

في خزانة الأدب ١٤٤/٤، ١١٧/١٠، وشرح المفصل ٧/٩، ٩٤، وكتاب الصناعتين ص ١٨٢،
 ولسان العرب (وحد).

إلاَّ بوجهه وَجَوابه من المضمر الذي ذكرتُ لك.

[٢٩] وقوله: ﴿فِيهِ شُرَّكَآءُ مُتَشَكِسُونَ﴾

مختلفون. هَذَا مَثَل ضربه الله للكافر والمؤمن. فجعَلَ الذي فيه شركاء الذي يَعبد الآلهةَ المختلفة.

وقوله: ﴿رَجُلاً سَالِماً لِرَجُلٍ﴾ هو المؤمن الموحِّد. وقد قرأ العوام ﴿سَلَماً﴾ وَسَلَمٌ وسَالَمٌ وسَالَمُ وسَلَمًا والعرب وَسَالُم وسَالُم فَي المعنى، وكان (سلما) مصدر لقولك: سَلِم لهُ سَلَماً والعرب تقولُ: رَبِحَ رِبْحاً ورَبَحاً، وسَلِمَ سلماً وسَلَماً وسلامة. فسالم من صفة الرّجل، وسَلَمَ مصدرٌ لذلك، والله أعلم.

حدّثنا أبو العبّاس قال: حدّثنا محمد، قال: حدّثنا الفراء قال: حدَّثني أبو إسْحَاق التيميّ ع ابن عباس أسْحَاق التيميّ - وليسَ بصاحب هُشيم - عن أبي رَوْق عن إبراهيم التيميّ عن ابن عباس أنه قرأ: ﴿ورَجُلاً سَالماً ﴾ قال الفرّاء: وحدثني أبن عُينْنَةَ عن عبد الكريم الجزري عن مجاهد أنه قرأ ﴿سالماً ﴾.

[٢٩] وقوله: ﴿ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلَّا ﴾

ولم يقل مثلَين، لأنهما جميعاً ضُرِبا مثلاً واحداً، فجرى المَثَل فيهما بالتوحيد. ومثله ﴿وَيَعَلَنَا أَبَنَ مَرْيَمَ وَأُمَّلُهُ ءَايَةً﴾ [المؤمنون: ٥٠] ولم يقل: آيتين؛ لأن شأنهما وَاحد. ولو قيل مَثْلَين أو آيتين كانَ صَواباً؛ لأنهما اثنانِ في اللفظ.

[٣٣] وقوله: ﴿ وَالَّذِى جَآءَ بِٱلصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِدِيِّهِ

﴿الذي﴾ غير موقَّت، فكأنه في مذهب جماع في المعنى. وفي قراءة عبد الله ﴿والذين جاءوا بالصِّدق وصَدَّقوا به﴾ فهذا دَليل أنَّ ﴿الذي﴾ في تأويل جَمْع.

[٣٦] وقوله: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَةً ﴿ ﴾

قرأها يحيى بن وثّاب وأبو جعفر المدني ﴿ أليس الله بكافٍ عباده ﴾ على الجمع. وقرأها الناس ﴿ عَبْدَهُ ﴾ وذلك أن قريشاً قالت للنبي ﷺ: أما تخاف أن تَخْبِلكَ آلهتُنا لعيبكَ إيّاها، فأنزل الله: ﴿ أَلِيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ محمّداً ﷺ، فكيفَ يخوِّفونكَ بمن دونه. والذين قالوا: ﴿ عِبَادَهُ ﴾ قالوا: قد هَمّت أمم الأنبياء بهم، ووعَدُهم مِثلَ هذا، فقالوا لشعيب: ﴿ إِنْ نَقُولُ إِلاّ اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتَنَا بِسُوءٍ ﴾. فقال الله: ﴿ أَلِيْسَ اللّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ أي محمداً عَلَيْه السلام والأنبياء قبله. وكلّ صواب.

[٣٨] وقوله: ﴿ هَلُ هُنَّ كَاشِفَكُ ضُرِّمِهِ وَمُمْسِكُكُ رَحْمَتِهِ ۗ ﴾

نوَّن فيهما عَاصم والحسن وشَيْبَة المدنيّ. وأَضَاف يحيى بن وثّاب. وكلّ صَوَاب. ومثله ﴿إِنَّ اللّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ﴾ [الطلاق: ٣] و﴿بالِغٌ أَمْرَهُ ﴾ و﴿مُوهِنُ كَيْدِ الْكَفِرِينَ ﴾ [الطلاق: ٣] و﴿بالِغٌ أَمْرَهُ ﴾ و﴿مُوهِنُ كَيْدِ الْكَفِرِينَ ﴾ والإضافة مَعْنى مضيّ مِنَ الفعل. فإذا رأيتَ الفعْل قد مَضَى في المعْنى فآثر الإضافة فيه، تقول أخوك أخَذ حقه، فتقول هَا هُنَا: أخوك آخِذ حقه، ويقبح أن تقول: آخِذُ حقّه. فإذا كان مستقبلاً لم يقع بعدُ قلت: أخوك آخِذ حقّه عن قليل، وآخذُ حقّه عن قليل: ألا ترى أنك لا تقول: هذا قاتلٌ حمزة مُبغَضاً، لأن معنَاه مَاضِ فقبح التنوين؛ لأنه اسم.

[٤٢] وقوله: ﴿اللَّهُ يَتَوَلَّى ٱلْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهِــَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهِــَأَ﴾

وَالمعنى فيه يتوفّى الأنفس حينَ موتها، ويتوفّى التي لم تمت في منامها عند انقضاء أجلها. ويقال: إن توفّيهَا نومُها. وهو أحبّ الوجهين إليَّ لقوله: ﴿فَيُمْسِكُ التِي قَضَى عليها الموتَ﴾.

ولقوله: ﴿ وَهُو اَلَّذِى يَتَوَفَّنَكُم بِالْتَلِ ﴾ [الأنعام: ٦٠] وتقرأ: ﴿ قَضَى عليها الموتَ ﴾ و﴿ قُضِى عَليها الموتُ ﴾ .

[٤٩] وقوله: ﴿بَلَّ هِيَ فِتْـنَةً﴾

خرجَت ﴿هِيَ﴾ بالتأنيث لتأنيث الفتنة. ولو قيل: بل هو فتنة لكان صَوَاباً؛ كما قَالَ: ﴿هَٰذَا رَحْمَةٌ مِن رَبِّيٍ ﴾ [الكهف: ٩٨] ومثله كثير في القرآن. وكذلك قوله: ﴿فَدُ قَالَمُا الَّذِينَ مِن قَبْلِهِم ﴾ [الزمر: ٥٠] أنثت إرادة الكلمة ولو قيل: قد قَالهُ الذين من قبْلهم كان صَوَاباً. ومثله في الكلام أن تقول: قد فَعلتهَا وفَعلتَ ذلك: ومثله قوله: ﴿وَفَعلتَ فَعلتَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَفَعلتَ فِعلكَ.

[٣٥] وقوله: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾

هي في قراءة عبد الله ﴿الذنوب جميعاً لمن يشاء﴾ قال الفراء: وحدّثني أبو إسحَاق التَّيميِّ عن أبي رَوْق عن إبراهيم التيميِّ عن ابن عبَّاس أنه قرأها كما هِيَ في مصحف عبد الله: ﴿يغفر الذنوب جميعاً لمن يشاء﴾ وإنما نزلت في وَحْشِيّ قاتل حمزة وذويه.

[70] وقوله: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ بَحَسَرَكَ ﴾

أي افعَلوا وأنيبُوا وافعَلوا ﴿أَن تَقُولَ نَفْشُ﴾ ألا يقول أحدكم غداً ﴿يا حسرتا﴾ ومثله قوله: ﴿وَأَلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَسِوكَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ ﴾ [النحل: ١٥ ـ لقمان: ١٠] أي لا

تميد.

وقوله: ﴿يَا حَسَرَتا﴾: يَا وَيَلْتَا مَضَافَ إِلَى الْمَتَكُلَّمُ يَحُوّلُ الْعَرْبِ الْيَاءِ إِلَى الأَلْفُ في كلّ كلام كان مَعْنَاه الاسْتَغَاثَة، يخرج عَلَى لفظ الدعاء. وربّما قيل: يَا حَسْرَتِ كَمَا قَالُوا: يَا لَهْفِ عَلَى فَلَانٍ، وَيَا لَهُفَا عَلَيْهِ قَالَ: أَنشَدْنِي أَبُو ثَرْوَانَ الْعُكْلِيِّ (١) م

تــزورونــهــا ولا أزور نِــسَــاءكــم ألــهَـفِ لأولاد الإمـاء الـحــواطــبِ فخفض كما يُخفض المنادَى إذا أضافه المتكلّم إلى نفسه.

وربمًا أدخلت العرب الهاء بعدَ الألِف التي في ﴿حسرتًا﴾ فيخفضونها مَرة، ويرفعُونها. قَالَ: أنشدني أبو فَقْعَس، بعضُ بني أسد (٢):

يا ربِّ يا رَبِّاهِ إِيَّاكُ أُسَلُ عَفراء يا ربّاهِ من قبل الأَجلُ فخفض، قال: وأنشدني أبْو فَقْعَسِ^(٣):

يا مرحباه بحماد ناهِيَه إذا أتى قرّبته للسّانيَه

والخفض أكثر في كلام العرب، إلا في قولهم: يا هَنَاه ويا هَنْتَاه، فالرفع في هذا أكثر من الخفض؛ لأنه كَثُر في الكلام فكأنه حَرف واحِدٌ مدعق.

[٥٨] وقوله: ﴿ لَوْ أَنَ لِي كُرَّةُ فَأَكُونَ مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴾

النصب في قوله: (فأكُونَ) جَواب لِلو. وإن شئت جَعلته مردوداً عَلَى تأويل أنْ، تُضمرها في الكرَّة، كما تقول: لو أَنَّ لي أن أكُرَّ فأكونَ. ومثله ممَّا نُصب عَلى ضمير أَنْ قوله: ﴿وما كان لبشر إن يكلمه الله إلا وحيا أو من وراء حجاب أو يرسل﴾ [الشورى: ٥١] المعنى ـ والله أعلم ـ ما كان لبشرٍ أن يكلمه الله إلا أن يوحى إليه أو

فإن عفراء من الدنيا الأمل

والرجز لعروة بن حزام في خزانة الأدب ٧/ ٢٧٠، ٢٧٣، ٤٥٨/ ٤٥٩، ٤٥٩، ٤٦٠، وشرح المفصل ٧/٧٤، وبلا نسبة في إصلاح المنطق ص ٩١، وشرح شواهد الشافية ص ٢٢٨، وشرح عمدة الحافظ ص ٢٩٣، ولسان العرب (ها)، وتاج العروس (ها)، (الياء).

(٣) الرجز بلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢/ ٣٨٠، وخزانة الأدب ٣٨٨/٢، ٣٨٨، ٤٦٠/١١، والخصائص ٢/ ٣٥٨، والدرر ٢/ ٢٤٨، ورصف المباني ص ٤٠٠، والمنصف ٣/ ١٤٢، وهمع الهوامع ٢/ ١٥٧، وتهذيب اللغة ٣/ ٢٨، تاج العروس (سنى)، ولسان العرب (سنا).

⁽١) البيت من الطويل، وهو لقران الأسدي في لسان العرب (برثن)، وبلا نسبة في كتاب الجيم ١٤٢/١.

⁽٢) يليهما:

يرسل. ولو رفع (فيُوحى) إذا لم يظهر أنْ قبله ولا معه كان صواباً. وقد قرأ به بعض القراء قال: وأنشدني بعد بني أسَدِ^(١):

يَحُلِّ أُحَيْدَه ويقال بَعْلٌ ومثلُ تموُّلِ منه افتقارُ فما يُخطئكِ لا يخطئكِ منه ظَبَانِيَةٌ فيَحْظُلُ أو يَغارُ فوفع: وأنشدني آخر(٢):

فما لك منها غير ذِكرى وحِسْبة وتسأل عن ركبانها أينَ يمَّمُوا

وقال الكسائي: سمعت من العرب: ما هي إلا ضَرْبة من الأَسَد فيحطِمُ ظهره، (و) فيحطِمَ ظهرَه، قال: وأنشدني الأسدِيّ^(٣):

عَلَى أَحُوذِيَّيْن استقلت عَشِيَّة فَما هي إلاَّ لَمَحة فتغيبُ [8] وقوله: ﴿ بَكَ قَدْ جَآءَتُكَ ءَايَتِي فَكَذَبَتَ بِهَا ﴾

القراء مجتمعون عَلى نصب الكاف وأن المخاطب ذَكَر. قال الفراء: وحدثني شيخ عن وِقَاء بن إياس بسنده أنه قرأ: ﴿بَلَى قد جَاءَتْكِ آياتي فكذَّبتِ بهَا واستكبرتِ﴾ فخفض الكاف والتاء كأنه يخاطب النفس. وهو وجه حسن؛ لأنه ذكر النفس فخاطبها أولاً، فأُجْرى الكَلام الثاني عَلى النفْس في خطابها.

[٦٠] وقوله: ﴿ وَيَوْمُ ٱلْقِينَمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ وُبِجُوهُهُم مُّسَوَّدَّةً ﴾

ترفع ﴿وَبُحُوهُهُم﴾ و﴿مُسَودَةً ﴾ لأنّ الفعل قد وقع على ﴿الَّذِينَ﴾ ثم جاء بعد ﴿الَّذِينَ﴾ اسم له فعل فرفعته بفعله، وكان فيه معنى نصب. وكذلك فالفعل بكل اسم أوقعتَ عليه الظنّ والرأي وما أشبههما فارفع ما يأتي بعده من الأسمَاء إذا كان معها

 ⁽۱) البيتان من الوافر، والبيت الأول بلا نسبة في تهذيب اللغة ٢٥٦/٩، والبيت الثاني للبختري الجعدي في لسان العرب (حظل)، (طبن)، وجمهرة اللغة ص ٥٥٣، ١١٤٢، وكتاب الجيم ٢/١٤٤، وتاج العروس (حظل)، (طبن)، وبلا نسبة في مقاييس اللغة ٢/ ٨١، وتهذيب اللغة ٤/ ٢٥٦، وكتاب العين ٢/ ٨٤.

⁽٢) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور في ديوانه ص ٥٥، وخزانة الأدب ٧/ ٤٥٨، والدرد ١/ ١٩٧٠، وشرح المفصل ١٤١٤، والمقاصد النحوية ١/٧٧١، وبلا نسبة في أوضح المسالك ١/ ٣٦، وتخليص الشواهد ص ٩٧، وجواهر الأدب ص ١٥٤، وسرّ صناعة الإعراب ٢/ ٤٨٨، وشرح الأشموني ١/ ٣٩، وشرح التصريح ١/ ٧٨. وشرح ابن عقيل ص ٤٢، ولسان العرب (حوذ)، والمقرب ٣/ ١٣٦، وهمع الهوامع ١/ ٤٩.

أفاعيلها بعدها؛ كقولك: رأيت عبد الله أمرُه مستقيم. فإن قدمت الاستقامة، نصبتها، ورفعت الاسم، فقلت: رأيت عبد الله مستقيماً أمرُه، ولو نصبت الثلاثة في المسألة الأولى عَلى التكرير كان جَائزاً، فتقول: رَأَيت عبدَ الله أمرَهُ مستقيماً. وقال عدِيّ بن زيد (۱):

ذريسني إن أمركِ لن يطاعًا وما ألفيتنِي حِلْمي مُضَاعًا فنصب الحلم والمُضاعَ عَلَى التكرير. ومثله (٢):

* ما للجمال مشيها وليدا *

فخفض الجَمَال والمشيَ عَلَى التَّكرير. ولو قرأ قارىء: (وُجُوهَهُمْ مُسْوَدَّةٌ) عَلَى هذا لكانَ صَوَاباً.

[71] وقوله: ﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾

جَمْع وقد قرأ أهل المدينة ﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾ بالتوحيد. وكلّ صَوَاب. تقول في الكلام: قد تَبَيَّنَ أمرُ القوم وأُمُورُ القوم، وارتفع الصوت والأصوات ومعناه واحد قال الله ﴿ إِنَّ أَنكُرَ ٱلْأَضُوَتِ لَصَوَّتُ ٱلْخَيرِ﴾ [لقمان: ١٩] ولم يقل: أصْواتٌ وكلّ صَوَاب.

[٦٦] وقوله: ﴿ بَلِ ٱللَّهَ فَٱعْبُدُ﴾

تنصب ﴿اَللَّهَ﴾، يعني في الإعراب، بهذا الفعْل الظاهر؛ لأنه ردّ كلام. وإن شئت نصبته بفعل تُضمره قبله؛ لأنَّ الأمر والنهيَ لا يتقدّمهما إلاّ الفعل.

(٢) يليه:

أجنسدلاة يسحملن أم حديدا

والرجز للزباء في لسان العرب (وأد)، (صرف، (زهق)، وأدب الكاتب ص ٢٠٠، والأغاني ١٥٥/ ٢٥٦، وأوضح المسالك ٢٨٦، وجمهرة اللغة ص ٧٤٢، ١٢٣٧، وخزانة الأدب ١٩٥٧، والدر ٢/ ٢٨١، وشرح الأشموني ١/ ١٦٩، وشرح التصريح ١/ ٢٧١، وشرح شواهد المغني ٢/ ١٨١، وتاج العروس (وأد)، (صرف)، وشرح عمدة الحافظ ص ١٧٩، ومغني اللبيب ٢/ ٥٨١، وللزباء أو للخنساء في المقاصد النحوية ٢/ ٤٤٨، وبلا نسبة في همع الهوامع ١/ ١٥٩، ومقاييس اللغة ٢/ ٧٨، وكتاب العين ١/ ١١١، وأساس البلاغة (وأد).

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لعدي بن زيد في ديوانه ص ٣٥، وخزانة الأدب ١٩١، ١٩١، ١٩٣، ١٩٣، ٢٠٤ ٢٠٤، والدرر ٢٠٥٦، وشرح أبيات سيبويه ١٣٣١، وشرح عمدة الحافظ ص ٥٨٧، ولرجل من بجيلة أو خثع في المقاصد النحوية بجيلة أو خثع في الكتاب ١٩٢، ١٥٦، ولعدي أو لرجل من بجيلة أو خثم في المقاصد النحوية ص ٥٧٣، وشرح ابن عقيل ص ٥٠٩، وشرح المفصل ٣/ ٢٥، ٧٠، وهمع الهوامع ٢/ ١٢٧.

ولكن العرب تقول: زيد فليقم، وزيداً فليقم، فمَن رفعه قال: أرفعه بالفعل الذي بعده: إذا لم يظهر الذي قبله. وقد يُرفع أيضاً بأنْ يُضمر له مثل الذي بَعْده؛ كأنك قلت: ليَنظر زيد فليقم.

[77] وقوله: ﴿وَٱلْأَرْضُ جَمِيعًا فَبْضَتُهُ يَوْمَ ٱلْقِيَــَمَةِ﴾

ترفع القبضة. ولو نصبها ناصب، كما تقول: شهر رمضانَ انسلاخَ شعْبَانَ أي هذا في انسلاخ هذا.

وقوله: ﴿وَالسَّمَوَتُ مَطُوبِتَتُ بِيمِينِهِ ﴾ ترفع السَّمُوات بمطوياتُ إذا رفعت المطويات. ومن قال: (مَطُوبِيَّاتٍ) رفع السموات بالباء التي في يمينه، كأنه قال: والسَّمُوات في يمينه، وينصبُ المطويَّاتِ على الحال أو عَلى القطع. والحال أجود.

[7٨] وقوله: ﴿فِي ٱلصُّورِ﴾

قال: كان الكلبيّ يقول: لا أدري ما الصّور. وقد ذُكر أنه القَرْن وذكر عن الحسن أو عن قتادة أنه قال: الصور جماعة الصورة.

[٧٣] وقوله: ﴿طِبْنُكُمْ﴾

أي زَكُوتم ﴿فَأَدُخُلُوهَا﴾.

[٧٤] وقوله: ﴿ وَأَوْرَثَنَا ٱلْأَرْضَ ﴾

يعني الجنَّة.

سورة المؤمن

ومن سورة المؤمن:

بِنْ عِ أَلِلْهِ ٱلنَّمْنِ ٱلرَّحِيدِ

[٣] قوله عز وجل: ﴿غَافِرِ ٱلذَّئْبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوْبِ شَدِيدِ ٱلْمِقَابِ﴾.

جعلها كالنعت للمعرفة وهي نكرة؛ ألا ترى أنك تقول: مررت برجل شديد القلب، إلا أنه وقع معها قوله: ﴿ وَي الطول ﴾ وهو معرفة فأجرين مجراه. وقد يكون خفضها على التكرير فيكون المعرفة والنكرة سواء. ومثله قوله: ﴿ وَهُوَ ٱلْغَفُرُ ٱلْوَدُودُ ﴾ وَهُ الْمَرْشِ ٱلْجَيدُ ﴾ أَمَرْشِ ٱلْجَيدُ ﴾ [البروج: ١٤، ١٥، ١٦] فهذا على التكرير؛ لأن فعّال نكرة محضة، ومثله قوله: ﴿ رَفِيعُ ٱلدِّرَ حَتَ ذُو ٱلْمَرْشِ ﴾ [غافر: ١٥]، فرفيع نكرة، وأجرى على الاستئناف، أو على تفسير المسألة الأولى.

[٥] وقوله: ﴿وَهِمَنَّتْ كُلُّ أَمَّتُهِ بِرَسُولِمِهُۗ .

ذهب إلى الرجال، وفي حرف عبد الله ﴿برسولها﴾، وكلّ صواب.

[٨] وقوله: ﴿وَأَدْخِلْهُمْرِ جَنَّكِ عَدْنٍ﴾.

وبعضهم يقرأ: ﴿جنة عدن﴾ واحدة، وكذلك هي قراءة عبد الله: واحدة.

[٨] وقوله: ﴿ وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآيِهِمْ ﴾ .

من نصبٌ من مكانين: إن شئتَ جعلتَ ﴿وَمَن﴾ مردودة على الهاء والميم في ﴿وَعَدتُهُم ﴾.

[10] وقوله: ﴿يُنَادَوْنَ لَمَقْتُ ٱللَّهِ﴾.

المعنى فيه: ينادَوْن أنّ مقت الله إياكم أكبر من مقتكم أنفسكم يوم القيامة؛ لأنهم مقتوا أنفسهم إذ تركوا الإيمان، ولكن اللام تكفي من أن تقول في الكلام: ناديت أن زيداً قائم، وناديت لزيد قائم، ومثله: ﴿ثُمَّ بَدَا لَمُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا ٱلْأَيْتِ﴾ [يوسف: ٣٥] الآية، اللام

بمنزلة أنّ في كل كلام ضارع القول مثل: ينادون، ويخبرون. وما أشبه ذلك.

[١٥] وقوله: ﴿ يُلْقِى ٱلزُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ. عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ. ﴾ .

الروح في هذا الموضع: النبوة؛ لينذر من يلقي عليه الروح يوم التلاق. وإنما قيل: ﴿النَّلَاقِ﴾؛ لأنه يلتقي فيه أهل السماء وأهل الأرض.

[١٦] وقوله: ﴿ يَوْمَ هُم بَارِزُونَ ﴾.

هُمْ في موضع رفع بفعلهم بعده، وهو مثل قولك: آتيك يوم أنت فارغ لي.

[١٨] وقوله: ﴿ ٱلَّازِفَةِ ﴾ .

وهي: القيامة.

[١٨] وقوله: ﴿ كَظِمِينَّ﴾.

نصبت على القطع من المعنى الذي يرجع من ذكرهم في القلوب والحناجر، والمعنى: إذ قلوبهم لدى حناجرهم كاظمين. وإن شئت جعلت قطعه من الهاء في قوله: ﴿وَالَذِرْهُمْ ﴾، والأول أجود في العربية.

ولو كانت ﴿كاظمون﴾ مرفوعة على قولك: إذ القلوب لدى الحناجر إذ هم كاظمون، أو على الاستئناف كان صواباً.

[١٨] وقوله: ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطُاعُ﴾.

تقبل شفاعته، ثم قال: ﴿يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ٱلْأَغْيُنِ ﴾ يعني: الله عز وجل، يقال: إنّ للرجل نظرتين: فالأولى مباحة له، والثانية محرمة عليه، فقوله: ﴿يَعْلَمُ خَآبِنَةَ ﴾ الأعين في النظرة الثانية، وما تخفي الصدور في النظرة الأولى. فإن كانت النظرة الأولى تعمُّداً كان فيها الإثْمُ أيضاً، وإن لم يكن تَعَمَّدُها فهي مغفورة.

[٢٦] وقوله: ﴿أَوْ أَن يُظْهِـرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ﴾.

رفع ﴿الفساد﴾ الأعمش وعاصم جعلا له الفعل. وأهل المدينة والسلمي قرأوا: ﴿وَأَنَ ﴾ يُظهرَ في الأرض الفساد، نصبوا الفساد، وجعلوا يظهر لموسى، وأهل المدينة يلقون الألف الأولى يقولون: وأن يظهر، وكذلك هي في مصاحفهم. وفي مصاحف أهل العراق: ﴿أو أن يَظْهَرَ ﴾ المعنى أنه قال: إني أخاف التبديل على دينكم، أو أن يتسامع الناس به، فيصدقوه فيكون فيه فساد على دينكم.

[٣٢] وقوله: ﴿ وَيَنْقُرُمِ إِنِّ أَخَافُ عَلَيْكُمْ نَوْمُ النَّنَادِ ﴿ ﴾.

قرأها العوام على التنادِ بالتخفيف، وأثبت الحسن وحده فيه الياء، وهي من تنادى القومُ. حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وحدثني حبان عن الأجلح عن الضحاك بن مزاحم أنه قال: تَنْزِلُ الملائكةُ من السموات، فتحيط بأقطار الأرض، ويُجَاء بجهنم، فإذا رأوها هالتهم، فندّوا في الأرض كما تند الإبل، فلا يتوجهون قُطُراً إلا رأوا ملائكة فيرجعون من حيث جاءوا، وذلك قوله: ﴿يَمَعْشَرَ الْمِنِ وَالْإِنِي إِنِ اسْتَطَعْتُمُ أَن تَنفُذُوا مِن أَقطَارِ السَّمَوَتِ وَالاَرْضِ اللهِ السرحمٰن: ٣٣] وذلك قوله: ﴿وَبَاءَ رَبُك وَالْمَلُك صَفًا صَفًا فَي وَجِاءَ يَومَهِن السَّمَةُ وَالْمَلك صَفًا صَفَا اللهِ وَجَاء بَعِهَمَةً وَالْمَلك مشدة اللهَ عَلَى الله الله عن الناحاك: ﴿الفرقان: ٢٥]. قال الأجلح، وقرأها الضحاك: ﴿التنادُ مشددة الدال. قال حبان: وكذلك فسرها الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس.

قال الفراء: ومن قرأها: ﴿التناد﴾ خفيفة أراد يوم يدعو أهل الجنة أهل النار، وأهل النار، وأصحاب الأعراف رجالاً يعرفونهم.

[٣٥] وقوله: ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ﴾.

أي: كبر ذلك الجدال مقتاً، ومَثله: ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَغْرُجُ مِنْ أَفْوَهِهِمْ﴾ [الكهف: ٥] أضمرت في كبرت قولهم: ﴿أَغِّنَكُ اللهُ وَلَدًا﴾ ومن رفع الكلمة لم يضمر، وَقَرأ الحسن بذلك برفع الكلمة ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ﴾.

[٣٥] وقوله: ﴿عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾.

يضيف القلب إلى المتكبر، ومن نوّن جعل القلب هو المتكبر الجبار، وهي في قراءة عبد الله: ﴿كَذَٰلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قَلْبِ كُلِّ متكبر جبار﴾ فهذا شاهدٌ لمن أضاف، والمعنى في تقدم القلب وَتأخره وَاحد وَالله أعلم.

قال: سمعت بعض العرب يرجّل شعره يوم كل جمعة، يريد: كل يوم جمعة، والمعنى واحد.

[٣٦] وقوله: ﴿لَّعَلِيْ أَتِلُغُ ٱلْأَسْبَتِ﴾ ﴿أَسْبَتِ ٱلسَّمَوَتِ﴾ ﴿فَأَطَّلِعَ﴾.

بالرفع، يرده على قوله: ﴿أَبَلُغُ﴾. ومَن جعله جواباً لِلَعَلّي نصبه، وقد قرأ به بعض القراء، قال: وأنشدني بعض العرب(١):

⁽۱) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (زفر)، (علل)، (لمم)، والخصائص ٢١٦/١، وشرح الأشموني ٣/ ٥٠٠، ١٦٨، وشرح شواهد الشافية ص ١٢٨، وشرح شواهد المغني ٢٥٤، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٩٩، والإنصاف ٢٢٠، والجنى الداني ص ٥٨٤، ورصف المباني ص ٢٤٩، وسرّ صناعة الإعراب ٢٤٧، واللامات ص ١٣٥، والمقاصد النحوية ٢٩٦/٤، وتاج العروس (لمم).

علَّ صروفَ الدَّهر أو دولاتِها يدللنا اللَّمَّةَ من لَمَّاتِها فِي صروفَ الدَّهر أو دولاتِها فِي النفسُ من زَفْراتِها

فنصب على الجواب بلعلُّ.

[٤٦] وقوله: ﴿ ٱلنَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا ﴾ .

رفعت ﴿النَّارُ﴾ بما عاد من ذكرها في عليها، ولو رَفَعْتها بما رفعْتَ به ﴿سُوءَ العَذَابِ﴾ كان صواباً، ولو نصبت على أنها وقعت بين راجع من ذكرها، وبين كلام يتصل بما قبلها كان صواباً، ومثله: ﴿قُلَ أَفَأْنِيَّنُكُم بِشَرِّ مِن ذَلِكُمُ ٱلنَّارُ وَعَدَهَا﴾ [الحج: ٧٢].

[٤٦] وقوله: ﴿غُدُوًّا وَعَشِيًّا ﴾ .

ليس في الآخرة غدو ولا عشي، ولكنه مقادير عشيات الدنيا وغدوها.

[٤٦] وقوله: ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ أَدْخِلُواْ ءَالَ فِرْعَوْنَ ﴾.

همز الألف يحيى بن وثاب وأهل الحجاز، وخففها عاصم والحسن فقرأ: ﴿وَيَوْمَ تَقُوم السَّاعَة ٱدْخُلُوا آلَ فِرْعَوْنَ﴾ ونصب ها هنا آل فرعون على النداء: ادخلوا يا آل فرعون أشد العذاب، وفي المسألة الأولى توقَّع عليهم ﴿أَدْخِلُوا﴾.

[٤٨] وقوله: ﴿إِنَّا كُلُّ فِيهَآ﴾.

رَفَعْتَ ﴿ كُلُّ ﴾ بفيها، ولم تجعله نعتاً لإِنّا، ولو نصبته على ذلك، وجعلت خبر إنا [فيها]، ومثله: ﴿ قُلُ إِنَّ ٱلْأَمْرَ كُلَّهُ لِللَّهِ ﴾ [آل عمران: ١٥٤] ترفع ﴿ كلَّه لله ﴾، وتنصبها على هذا التفسير.

[٥١] وقوله: ﴿وَيَوْمَ يَقُومُ ٱلْأَشْهَادُ﴾.

قرأت القراء بالياء يعني: يقوم بالتذكير، ولو قرأ قارىء: ويوم تقوم كان صواباً؛ لأن الأشهاد جمع، والجمع من المذكر يؤنث فعله ويذكر إذا تقدم. العرب تقول: ذهبت الرجال، وذهب الرجال.

[٥٦] وقوله: ﴿إِلَّا كِبِّرٌ مَّا هُم بِبَالِغِيـــُـ﴾.

يريد: تكبروا أن يؤمنوا بما جاء به محمد ﷺ ما هم ببالغي ذلك: بنائلي ما أرادوا.

[٦٧] وقوله: ﴿ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا ﴾.

وفي حرف عبد الله: ﴿ومنكم من يكون شيوحاً ﴾ فوحّد فِعلَ مَن، ثم رجع إلى

الشيوخ فنوى بمن الجمع، ولو قال: شيخاً لتوحيد من في اللفظ كان صواباً.

[٧١] وقوله: ﴿إِذِ ٱلأَظْلَالُ فِيَ أَعْنَقِهِمْ وَٱلسَّلَسِلُّ﴾.

ترفع السلاسل والأغلال، ولو نصبت السلاسل وقلت: يسْحَبون، تريد يَسْحَبونَ سَلاسلَهم في جهنم.

وذكر الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس أنه قال: وهم في السلاسل يُسْحَبون، فلا يجوز خفض السلاسل، والخافض مضمر؛ ولكن لو أن متوهماً قال: إنما المعنى إذ أعناقهم في الأغلال وفي السلاسل يسحبون جاز الخفض في السلاسل على هذا المذهب، ومثله مما رُدِّ إلى المعنى قول الشاعر (١):

قد سالم الحياتِ منه القدّما الأفعوانَ والشُّجاعَ الشجعما

فنصب الشجاع، والحيات قبل ذلك مرفوعة؛ لأنَّ المعنى: قد سالمت رجله الحيات وسالمتها، فلما احتاج إلى نصب القافية جعل الفعل من القدم واقعاً على الحيات.

⁽١) يليهما: وذات قرنين ضموزاً ضرزما

والرجز للعجاج في ملحق ديوانه ٢/٣٣٣، وله أو لأبي حيان الفقعسي أو لمساور العبسي أو للدبيري أو لعبد بني عبس في خزانة الأدب ٤١١/١١، ٤١٥، ٤١٦، والمقاصد النحوية ٤/٨، وللعجاج أو لأبي حيان الفقعسي أو لمساور العبسي أو لعبد بني عبس في شرح شواهد المغني٢/ و٧٤، ولمساور العبسي في لسان العرب (ضمز)، (ضرزم)، (عرزم)، وتاج العروس (ضمز)، ولعبد بني عبس في الكتاب ٢/٧٨١ وللدبيري في شرح أبيات سيبويه ٢٠١/١، ولأبي حناء في خزانة الأدب ٢٠١/١، ولمساور بن هند العبسي أو لأبي حيان الفقعسي في التنبيه والإيضاح ٢/ خزانة الأدب ٢٠٤٠، ولمساور بن هند العبسي أو لأبي حيان الفقعسي في التنبيه والإيضاح ٢/ أبيات سيبويه ٢/٢١١، والنظائر ٦/٢٢١، وسرّ صناعة الإعراب ٢/٢١١، ٢٥٣١، وشرح أبيات سيبويه ٢/٢٥١، وشرح الأشموني ٢/٩٩٣، ولسان العرب (شجع)، (شجعم)، ومغني اللبيب ٢/٩٦٩، والمقتضب ٢/٣٨١، والممتع في التصريف ٢/١٤١، والمنصف ٣/٩٢، وتهذيب اللغة ص ١٣٤١، والمخصص ٣٤١٦، وتاج العروس (شجع)، (شجعم)، (عرزم)، وجمهرة اللغة ص ١١٣٩، والمخصص ٣٤١٦،١٠١.

سورة فصلت

ومن سورة فصلت

بِسْمِ اللَّهِ النَّحْنِ الرَّحَيْمِ إِنَّهُ الرَّحَيْمِ إِنَّهُ الرَّحَيْمِ إِنَّهُ الرَّحَيْمِ إِن

[٣] وقوله عز وجل: ﴿ كِنْكُ فُصِّلَتَ ءَايَنْتُهُ فُرَءَانًا عَرَبِيًّا﴾.

تنصب ﴿قرآناً﴾ على الفعل، أي: فصلت آياته كذلك، ويكون نصباً على القطع؛ لأن الكلام تام عنده قوله: ﴿عَايَنتُهُ﴾. ولو كان رفعاً على أنه من نعت الكتاب كان صواباً. كما قال في موضع آخر: ﴿كِنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ ﴾ [ص: ٢٩]، وكذلك قوله: ﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ فيه ما في: ﴿قُرُءَاناً عَرَبِيًا﴾.

[٥] وقوله: ﴿ وَمِنْ بَيْنِنَا وَيَبْنِكَ جِمَاكُ ﴾ .

يقول: بيننا وبينك فُرقة في ديننا، فاعمل في هلاكنا إننا عاملون في ذلك منك، ويقال: فاعمل بما تعلم من دينك فإننا عاملون بديننا.

[٧] وقوله: ﴿لَا يُؤْتُونَ ٱلزَّكَوْهَ﴾.

والزكاة في هذا الموضع: أن قريشاً كانت تطعم الحاج وتسقيهم، فحرَمُوا ذلك من آمن بمحمد ﷺ؛ فنزل هذا فيهم، ثم قال: وفيهم أعظم من هذا كفرهم بالآخرة.

[١٠] وقوله: ﴿وَقَدَّرَ فِيهَا أَقَوَتُهَا﴾.

وفي قراءة عبد الله: وقسم فيها أقواتها، جعل في هذه ما ليس في هذه ليتعايشوا ويتجروا.

[١٠] وقوله: ﴿ سَوَاءَ لِلسَّابِلِينَ ﴾.

نصبها عاصم وحمزة، وخفضها الحسن، فجعلها من نعت الأيام، وإن شئت من نعت الأربعة، ومن نصبها جعلها متصلة بالأقوات، وقد ترفع كأنه ابتداء، كأنه قال: ذلك سواء للسائلين، يقول لمن أراد علمه.

[١٢] وقوله: ﴿فَقَضَنَهُنَّ﴾.

يقول: خلقهن، وأحكمهن.

[١١] وقوله: ﴿قَالَتَا أَنَيْنَا﴾.

جعل السموات والأرضين كالثِّنتين كقوله: ﴿وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاءَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾ [الحجر: ٨٥، الأنبياء: ١٦] ولم يقل: وما بينهن، ولو كان كان صواباً.

[١١] وقوله: ﴿أَنَيْنَا طَآبِعِينَ﴾.

ولم يقل: طائعتين، لا طائعاتٍ. ذُهب به إلى السلموات ومن فيهن، وقد يجوز: أن تقولا، وإن كانتا اثنتين: أتينا طائعين، فيكونان كالرجال لمّا تكلمتا.

[١٢] وقوله: ﴿وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآهٍ أَمْرَهَأَ﴾.

يقول: جعل في كل سماء ملائكة فذلك أمرها.

[11] وقوله: ﴿ إِذْ جَاءَتُهُمُ ٱلرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ ٱلَّذِيهِمْ وَمِنْ خَلِفِهِمْ ﴾.

أتت الرسل آباءهم، ومن كان قبلهم ومن خلفهم يقول: وجاءتهم أنفسهم رسل من بعد أولئك الرسل، فتكون الهاء والميم في ﴿خَلْفِهِمْ﴾ للرسل، وتكون لهم تجعل من خلفهم لما معهم.

[١٦] وقوله: ﴿رِيمًا صَرْصَرًا﴾.

باردة تُحْرق كما تحرق النار.

[١٦] وقوله: ﴿فِقَ أَيَّامٍ نَّجِسَاتٍ﴾.

العوام على تثقيلها لكسر الحاء، وقد خفف بعض أهل المدينة: ﴿نَحْسَاتَ﴾.

قال: وقد سمعت بعض العرب ينشد(١):

أَبِلَغْ جَذَاماً ولَخَماً أَنْ إِخُوتُهُم طَيّاً وبِهِراء قُوم نَضْرِهُم نَجِسُ وهذا لمن ثقّل، ومن خفّف بناه على قوله: ﴿ فِي يَوْمِ نَحْسِ مُسْتَمْرٍ ﴾ [القمر: ١٩].

[١٧] وقوله: ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَكَيْنَهُمْ ﴾ .

القراءة برفع ثمود، قرأ بذلك عاصم، وأهل المدينة والأعمش. إلا أن الأعمش

⁽١) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في لسان العرب (نحس)، وديوان الأدب ٢/ ٢٣٧، وتاج العروس (نحس).

كان يجري ثمود في كل القرآن إلا قوله: ﴿وآتَيْنَا ثُمُودَ النَّاقَةَ﴾، فإنه كان لا ينون، لأنَّ كتابه بغير ألف. ومن أجراها جعلها اسماً لرجل أو لجبل، ومن لم يجرها جعلها اسماً للأُمة التي هي منها قال: وسمعت بعض العرب يقول: تترك بني أسد وهم فصحاء، فلم يُجْر أسدَ، وما أردت به القبيلة من الأسماء التي تجري فلا تجرها، وإجراؤها أجود في العربية مثل قولك: جاءتك تميمٌ بأسرها، وقيس بأسرها، فهذا مما يُجْرَى، ولا يُجْرى مثل التفسير في ثمود وأسد.

وكان الحسن يقرأ: ﴿وأمَّا تُمُودَ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴾ بنصب، وهو وجه، والرفع أجود منه، لأنّ أمّا تطلب الأسماء، وتمتنع من الأفعال، فهي بمنزلة الصلة للاسم، ولو كانت أمّا حرفاً يلي الاسم إذا شئت، والفعل إذا شئت كان الرفع والنصب معتدلين مثل قوله: ﴿وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَكُ مَنَازِلَ ﴾ [يس: ٣٩]، ألا ترى أنّ الواو تكون مع الفعل، ومع الاسم؟ فتقول: عبدُ الله ضربته وزيداً تركته؛ لأنك تقول: وتركتُ زيداً، فتصلح في الفعل الواو كما صلحت في الاسم، ولا تقول: أمّا ضربت فعبد الله، كما تقول: أمّا عبد الله فضربت، ومن أجاز النصب وهو يرى هذه العلة فإنه يقول: خِلْقَةُ ما نصب الأسماء أن يسبقها لا أن تسبقه. وكل صواب.

[١٧] وقوله: ﴿فَهَدَيْنَهُمَّ ﴾.

يقول: دللناهم على مذهب الخير، ومذهب الشر، كقوله: ﴿وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴿ ﴾ [البلد: ١٠]. الخير، والشر.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء، قال: حدثني قيس عن زياد بن علاقة عن أبي عمارة عن علي بن أبي طالب أنه قال في قوله: ﴿وَهَدَيْنَهُ النَّجَدَّئِينَ إِنَّ ﴾: الخير، والشر.

قبال أبو زكسريا: وكمذلك قبوله: ﴿إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ۞﴾ [الإنسان: ٣].

والهدى على وجه آخر الذي هو الإرشاد بمنزلة قولك: أسعدناه، من ذلك.

قوله: ﴿ أُولَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ ۚ فَبِهُ دَنْهُمُ ٱقْتَـٰدِةً﴾ [الأنعام: ٩٠] في كثير من القرآن.

[١٩] وقوله: ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾.

فهي من وزعتُ، ومعنى وزعتُه: حبسته وكففته، وجاء في التفسير: يحبس أولهم على آخرهم حتى يدخلوا النار. قال: وسمعتُ بعض العرب يقول: لأبعثن عليكم من يزَعُكُم ويُحْكِمُكُم من الحَكَمة التي للدابة. قال: وأنشدني أبو ثَرُوان العُكلي(١):

فإنكما إن تُحكِمَاني وترسلا عليّ غُواة الناس إيبَ وتضلعا فهذا من ذلك، إيب: ممن أبَيْتُ وآبى.

[٢٠] وقوله: ﴿ سَمَعُهُمْ وَأَبْصَنْرُهُمْ وَجُلُودُهُم ﴾.

الجلد ها هنا _ والله أعلم _ الذَّكر، وهو ما كنى عنه كما قال: ﴿وَلَكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ مِرًّا﴾ [البقرة: ٢٥]، يريد: النكاح. وكما قال: ﴿أَوْ جَلَةَ أَحَدٌ مِنكُم مِنَ ٱلْعَآبِطِ﴾ [المائدة: ٦]، والغائط: الصحراء، والمراد من ذلك: أو قضى أحد منكم حاجةً.

[٢٢] وقوله: ﴿وَمَا كُنتُمْ تَسْتَتِرُونَ﴾.

يقول: لم تكونوا تخافونِ أن تشهد عليكم جوارحكم فتستتروا منها، ولم تكونوا لتقدروا على الاستتار، ويكون على التعبير: أي لم تكونوا تستترون منها.

[۲۲] وقوله: ﴿وَلَكِينَ ظُنَنْتُمْ﴾.

في قراءة عبد الله مكان ﴿ولكن ظننتم﴾، ولكن زعمتم، والزعم، والظن في معنى واحد، وقد يختلفان.

[٢٣] وقوله: ﴿وَنَالِكُمْ طَنَّكُو ٱلَّذِي ظَنَتُم بِرَبِّكُو ﴾.

﴿ذَلَكُم﴾ في موضع الرفع بالظن، وجعلت ﴿أرداكم﴾ في موضع نصب، كأنك قلت: ذلكم ظنكم مُرْدِياً لكم. وقد يجوز أن تجعل الإرداء هو الرافع في قول من قال: هذا عبد الله قائم يريد: عبد الله هذا قائم، وهو مستكره، ويكون أرداكم مستأنفاً لو ظهر اسماً لكان رفعاً مثل قوله في لقمان: ﴿أَلَمْ تِلْكَ ءَايَنتُ ٱلْكِنْبِ ٱلْحَكِمِ ﴿ هُدًى وَرَحْمَةُ ﴾ [لقمان: ١، ٢، ٣]، قد قرأها حمزة كذلك، وفي قراءة عبد الله: ﴿أَأَلِدُ وأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخٌ ﴾ [هود: ٧٢] وفي قَ: ﴿هَذَا مَا لَذَيَّ عَتِدُ ﴾ [ق: ٣٣] كل هذا على الاستئناف؛ ولو نويت الوصل كان نصباً، قال: وأنشدني بعضهم (٢٠):

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

⁽۲) الرجز لرؤبة في ملحق ديوانه ص ۱۸۹، والدرر ۲/ ۳۳، والمقاصد النحوية ۱/ ٥٦١، وبلا نسبة في الإنصاف ۲/ ٧٢٥، وتخليص الشواهد ص ٢١٤، والدرر ٥/ ١٠٩، وشرح أبيات سيبويه ٢/ ٣٣، وشرح الأشموني ١٠٦/، وشرح ابن عقيل ص ١٣٢، وشرح المفصل ١/ ٩٩، والكتاب ٢/ ٨٤، ولسان العرب (تبت)، (دشت)، (قيظ)، (صرف)، شتا، وهمع الهوامع ١/ ١٠٨، ٢/ ٢٧،، وتهذيب

مَنْ يك ذا بَتَ فهذا بَتِّي مُقيِّظٌ مُصِيِّفٌ مُشَتِّي

[٧٠] وقوله: ﴿ وَقَيَّضَــنَا لَهُمْدَ قُرَنَّاءَ فَرَيَّنُوا لَهُمْ مَّا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلَفَهُمْ ﴾.

من أمر الآخرة، فقالوا: لا جنة، وَلا نار، ولا بعث، ولا حساب، وما خلفهم من أمر الدنيا فزينوا لهم اللذات، وجمع الأموال، وترك النفقات في وجوه البر، فهذا ما خلفهم، وبذلك جاء التفسير، وقد يكون ما بين أيديهم ما هم فيه من أمر الدنيا، وما خلفهم من أمر الآخرة.

[٢٦] وقوله: ﴿وَٱلْغَوَّا فِيهِ﴾.

قاله كفّار قريش، قال لهم أبو جهل: إذا تلا محمد على عليه القرآن فالغوا فيه الْغُطوا، لعله يبدّل أو ينسى فتغلبوه.

[٢٨] وقوله: ﴿ ذَلِكَ جَزَآءُ أَعَدَآءِ ٱللَّهِ ٱلنَّارُّ ﴾، ثم قال: ﴿ لَهُمْمَ فِيهَا دَارُ ٱلْخُلِّدِ ﴾.

وهي النار بعينها، وذلك صواب لو قلت: لأهل الكوفة منها دار صالحة، والدار هي الكوفة، وحسن حين قلت بالدار والكوفة هي والدار فاختلف لفظاهما، وهي في قراءة عبد الله: ﴿ذلك جزاء أعداءِ الله النار دار الخلد﴾ فهذا بيّن لا شيء فيه، لأن الدار هي النار.

[٢٩] وقوله: ﴿رَبُّنَا أَرِنَا الَّذَيْنِ أَضَلَّانَا مِنَ ٱلْجِينَ وَٱلْإِنسِ﴾.

يقال: إن الذي أضلهم من الجن إبليس ومن الإنس قابيل الذي قتل أخاه يقول: هو أول من سنّ الضلالة من الإنس.

[٣٠] وقوله: ﴿ تَـٰتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْكَةُ ﴾.

عند الممات يبشرونهم بالجنة، وفي قراءتنا ﴿أَلاَّ تَخَافُوا﴾، وفي قراءة عبد الله: ﴿لا تَخَافُوا﴾ بغير أَنْ على مذهب الحكاية.

[٣٥] وقوله: ﴿ وَمَا يُلَقَّلُهُمَّ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُوا ﴾.

يريد ما يلقّى دفع السيئة بالحسنة إلا مَن هو صابر، أو ذو حظ عظيم، فأنَّثها

اللغة ٩/ ٢٦٠، ١٤/ ٢٥٨، وتاج العروس (دشت)، (قيظ)، (شتا)، وديوان الأدب ١١٣/٤،
 وأساس البلاغة (جيف)، وجمهرة اللغة ص ٦٢.

لتأنيث الكلمة، ولو أراد الكلام فذكر كان صواباً.

[٣٦] وقوله: ﴿وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ نَنْغٌ﴾.

يقول: يصدنُّك عن أمرنا إياك يدفع بالحسنة السيئة فاستعذ بالله تعوَّذ به.

[٣٧] وقوله: ﴿لَا تَسْتَجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَـمَرِ وَأَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَهُنَّ ﴾.

خلق الشمس والقمر والليل النهار، وتأنيثهن في قوله: ﴿لِلشَّمْسِ﴾؛ لأن كل ذكر من غير الناس وشبههم فهو في جمعه مؤنث تقول: مرّ بي أثواب فابتعتهن، وكانت لي مساجد فهدمتهن وبنيتهن يبني [على] هذا.

[٣٩] وقوله: ﴿أَهْتَزَتَ وَرَبُتُ﴾.

زاد ريْعُها، وربَت، أي: أنها تنتفخ، ثم تصدُّع عن النبات.

[٤١] وقوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا جَآءَهُمٌّ ﴾.

يقال: أين جواب إنَّ؟ فإن شئت جعلته ﴿أُولَتِهِكَ يُنَادَوْكَ مِن مَّكَانِ بَعِيدٍ﴾. وإن شئت كان في قوله: ﴿وَإِنَّمُ لَكِنَبُ عَزِيزٌ﴾ ﴿لَا يَأْنِيهِ ٱلْنَطِلُ﴾، فيكون جوابه معلوماً فيترك، وكأنه أعربُ الوجهين وأشبهه بما جاء في القرآن.

[٤٢] وقوله: ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ ﴾ .

يقول: التوراة والإنجيل لا تكذبه وهي من بين يديه ﴿وَلَا مِنَ خَلَفِهِۦ﴾، يقول: لا ينزل بعده كتاب يكذبه.

[٤٣] وقوله: ﴿مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا فَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ ﴾.

جزع (ﷺ) من تكذيبهم إياه، فأنزل الله جل وعز عليه: ما يقال لك من التكذيب إلا كما كذب الرسل من قبلك:

قرأ الأعمش وعاصم: ﴿أَأَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ﴾ [فصلت: ٤٤].

استفهما، وسكنا العين، وجاء التفسير: أيكون هذا الرسول عربياً والكتاب أعجمي؟.

وقرأ الحسن بغير استفهام: أعجمي وعربي، كأنه جعله من قيلهم، يعني الكفَرة، أي: هلاَّ فصلت آياته منها عربي يعرفه العربي، وعجمي يفهمه العجمي، فأنزل الله عز وجل: ﴿فَلَ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدُكَ وَشِفَآ أَنِّ ﴾ [فصلت: ٤٤].

وقرأها بعضهم: ﴿أَعْجَمِيٌّ وعربي﴾ يستفهم وينسبه إلى العجم.

[٤٤] وقوله: ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَّى ﴾.

حدثنا الفراء قال: وحدثني غير واحد منهم أبو الأحوص ومندل عن موسى بن أبي عائشة عن سليمان بن قَتّة عن ابن عباسَ أنه قرأ: عَم.

[13] وقوله: ﴿ أُوْلَتِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَّكَانِ بَعِيدٍ ﴾ .

تقول للرجل الذي لا يفهم قولك: أنت تنادَى من مكان بعيد،. تقول للفَهِم: إنك لتأخذ الشيء من قريب. وجاء في التفسير: كأنما ينادون من السماء فلا يسمعون.

[٤٧] وقوله: ﴿ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَةٍ مِنْ أَكْمَامِهَا ﴾.

قِشْرِ الكُفُرَّاةِ(١) كِمّ، وقرأها أهل الحجاز: ﴿وَمَا تَخْرِج مِن ثَمْرَاتٍ﴾.

[٤٧] وقوله: ﴿ فَالْوَأْ ءَاذَنَّكَ ﴾ .

هذا من قول الآلهة التي كانوا يعبدونها في الدنيا. قالوا: أعلمناك ما منا من شهيد بما قالوا.

[٤٩] وقوله: ﴿ لَا يَسْتَمُ ٱلْإِنسَانُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ ﴾.

وفي قراءة عبد الله: ﴿من دعاء بالخير﴾.

[٥١] وقوله: ﴿فَذُو دُعَــَآءٍ عَرِيضٍ﴾.

يقول: ذو دعاء كثير إن وصفته بالطول والعرض فصواب.

[٥٣] وقوله: ﴿أَوَلَمْ يَكُفِ بِرَيِّكَ﴾.

أنه إن شئت جعلتَ أنَّ في موضع خفض على التكرير: أو لم يكف بربك بأنه على على كل شيء شهيد، وإن شئتَ جعلته رفعاً على قولك: أو لم يكف بربك شهادته على كل شيء، والرفع أحبِّ إليَّ.

⁽١) الكُفُرَّاة، بالضم وتشديد الراء، وفتح الفاء وضِمها: وعاء الطلع وقشره الأعلى.

سورة الشورى

ومن سورة الشورى

ينسبع ألله ألأنكن التحيير

[۲] وقوله عز وجل: ﴿عَسَقَ ۞﴾.

ذكر عن ابن عباس أنه كان يقول: حم سق، ولا يجعل فيها عينا، ويقول: السين كل فرقة تكون، والقاف كل جماعة تكون.

قال الفراء: ورأيتها في بعض مصاحف (عبد الله) «حم سق» كما قال ابن عباس.

[٣] وقوله: ﴿ كَذَٰلِكَ يُوحِى إِلَيْكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكَ﴾.

﴿ حَمَّ ﴾ عَسَقَ ﴾ يقال: إنها أوحيت إلى كل نبي، كما أوحيت إلى محمد ﷺ.

قال ابن عباس: وبها كان علي بن أبي طالب يعلم الفتن. وقد قرأ بعضهم: ﴿كذلك يوحَى﴾، لا يُسَمِّي فاعلَه، ثم ترفع الله العزيز الحكيم يرد الفعل إليه. كما قرأ أبو عبد الرحمٰن السُّلَمي: ﴿وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لَكُثيرِ مِنَ المُشْرِكِينَ قَتْلُ أَوْلادِهِمْ﴾ [النور: ٣٦] ثم قال: ﴿شركاؤهم ومثله من قرأ: ﴿يُسَبَّحُ له فيها بالغُدُوِّ والأصالِ﴾ [الأنعام: ١٣٧] ثم تقول: ﴿رِجَالُ ﴾ فترفعُ يريد: يسبِّح له رجال.

[٧] وقوله: ﴿ لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَمَا ﴾.

وأمّ القرى: مكة ومن حولها من العرب ﴿وَلُنذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ﴾. معناه: وتنذرهم يوم الجمع، ومثله قوله: ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُۥ﴾ [آل عمران: ١٧٥] معناه: يخوفكم أولياءه.

[٧] وقوله: ﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ .

رفع بالاستئناف كقولك: رأيت الناس شقي وسعيد، ولو كان فريقاً في الجنة،

وفريقاً في السعير، كان صواباً، والرفع أجود في العربية.

[١١] وقوله: ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَجًا وَمِنَ ٱلْأَنْعَكِمِ أَزْوَجًا ﴾.

يقول: جعل لكل شيء من الأنعام زوجاً ليُكثروا ولتكثروا.

[١١] وقوله: ﴿يَذْرَؤُكُمُ فِيدً﴾.

معنى فيه: أي به، والله أعلم.

[10] وقوله: ﴿ فَإِنَالِكَ فَأَدْعُ ۖ وَٱسْتَقِمْ ﴾.

أي: فلهذا القرآن ومثله كثير في القرآن، قد ذكرناه، هذا في موضع ذلك، وذلك في موضع هذا، والمعنى: فإلى ذلك فادع. كما تقول: دعوتُ إلى فلان، ودعوت لفلان.

[٣٣] **وقوله**: ﴿قُلُ لَا أَشَلُكُو عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبِيُّ﴾.

ذُكِرَ: أن الأنصار جمعت للنبي على _ نفقة يستعين بها على ما ينوبه في أصحابه، فأتوا بها النبي _ على - ، فقالوا: إن الله عز وجل قد هدانا بك، وأنت ابن أختنا فاستعِنْ بهذه النفقة على ما ينوبك، فلم يقبلها، وأنزل الله في ذلك: قل لهم لا أسألكم على الرسالة أجراً إلا المودة في قرابتي بكم.

وقال ابن عباس: ﴿لا أَسَالكُم عليه أجراً إلا المودّةَ في القُربيٰ ﴾ في قرابتي من قريش.

[٢٤] وقوله: ﴿وَيَمْحُ اللَّهُ ٱلْبَطِلَ﴾.

ليس بمردود على ﴿يَقْتِمُ ﴾، فيكون مجزوماً، هو مستأنف في موضع رفع، وإن لم تكن فيه واو في الكتاب، ومَثله مما حذفت منه الواو وَهو في موضع رفع قوله: ﴿وَيَدَّعُ ٱلْإِنْكُنُ بِٱلشَّرِ ﴾ [العلق: ١٨].

[٢٥] وقوله: ﴿وَيَعْلَمُ مَا نَفْعَـلُونَ﴾.

ذَكر العباد، ثم قال: ﴿وَيَعْلَمُ مَا نَفْعَلُونَ﴾ كأنه خاطبهم، والعوام يقرؤونها بالياء.

حدثنا الفراء قال: حدثني قيس عن رجل قد سماه عن بُكَيْر بن الأخنس عن أبيه قال: قرأت من الليل: ﴿ويعلم ما تفعلون﴾ فلم أدر أأقول: يفعلون أم تفعلون؟ فغدوت إلى عبد الله بن مسعود لأسأله عن ذلك، فأثاه رجل فقال: يا أبا عبد الرحمٰن، رجلٌ ألمّ بامرأة في شبيبة، ثم تفرقا وَتابا، أيحل له أن يتزوجها؟

قال: فقال عبد الله رافعاً صوته: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يَقْبَلُ ٱلنَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ. وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّعَاتِ وَيَعْلَمُ مَا نَفْعَـٰلُونَ ۞﴾.

قال الفراء: وَكذلك قرأها علقمة بن قيس؛ وإبراهيم؛ ويَحيى بن وَثاب؛ وَذكر عن أبي عبد الرحمٰن السلمي: أنه قرأ كذلك بالتاء.

[٢٦] وقوله: ﴿ وَلَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَيِلُوا ٱلصَّلِحَاتِ ﴾ .

يكون الذين في موضع نصب بمعنى: ويجيب الله الذين آمنوا، وقد جاء في التنزيل: ﴿ فَاَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٩٥]، والمعنى، والله أعلم: فأجابهم ربهم، إلا أنك إذا قلت: استجاب أدخلت اللام في المفعول به، وإذا قلت: أجاب حذفت اللام، ويكون استجابهم بمعنى: استجاب لهم، كما قال: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو قَرْنُوهُمْ ﴾ [المطففين: ٣] المعنى، والله أعلم: وإذا كالوا لهم أو وزنوا لهم، يُخسرون؛ ويكون الذين المطففين: ٣ على عنه ويزيدهم الله على إجابتهم والتصديق من فضله.

[٢٩] وقوله: ﴿خَلَقُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَآتِيَةً﴾.

أراد: وما بث في الأرض دون السماء، بذلك جاء في التفسير؛ ومثله مما ثنى ومعناه واحد قوله: ﴿يَغَنُّ مِنْهُمَا ٱللُّؤَلُو ۗ وَٱلْمَرَاكُ ۞ [الرحمٰن: ٢٢] وإنما يخرج من الملح دون العذب.

[٣٤] وقوله: ﴿وَيَعْفُ عَن كَثِيرٍ﴾.

ويَعلَمَ الذين مردودة على الجزم؛ إلا أنه صُرف؛ والجزم إذا صُرف عنه معطوفُه نصب كقول الشاعر^(١):

فإن يهلِك أبو قابوس يَهلِك ربيعُ الناسِ والبلدُ الحرامُ ونُمسكَ بعده بذناب عَيْشٍ أجبٌ الظهرِ ليس له سَنام

⁽۱) البيتان من الوافر، وهما للنابغة الذبياني في ديوانه ص ١٠٦، والبيت الثاني في الأغاني ١٢/١١، وحزانة الأدب ١/ ٥١، ٩/ ٣٦٣، وشرح أبيات سيبويه ٢٨/١، وشرح المفصل ٢/ ٨٨، ٥٥، وخزانة الأدب ١/ ١٩٦، والمقاصد النحوية ٣/ ٥٧٥، ٤٣٤/٤، وبلا نسبة في أسرار العربية ص ٢٠٠، والكتاب ١/ ٢٩١، والمقاصد النحوية ٣/ ٥٧٩، وأمالي ابن الحاجب ١/ ٤٥٨، والإنصاف ١/ والأشباه والنظائر ٦/ ١١، والاشتقاق ص ١٠٥، وأمالي ابن الحاجب ١/ ٤٥٨، والإنصاف ١/ ١٣٤، وشرح الأشموني ٣/ ٥٩١، وشرح ابن عقيل ص ٥٨٩، وشرح عمدة الحافظ ص ٣٥٨، ولسان العرب (جبب)، (ذبب)، والمقتضب ٢/ ١٧٩.

والرفع جائز في المنصوب على الصرف.

وقد قرأ بذلك قوم فرفعوا: ﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجُرِلُونَ﴾ ومثله مما استؤنف فرفع قوله: ﴿ثُمَّ يَتُوبُ ٱللَّهُ مِنْ بَمَّدِ ذَلِكَ عَلَىٰ مَن يَشَاءُ ﴾ [التوبة: ٢٧] في براءة؛ ولو جزم ويعلمُ ـ جازم كان مصيباً.

[٣٧] وقوله: ﴿وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كبير الإثم﴾.

قرأه يحيى بن وثاب ﴿كبير﴾: وفسر عن ابن عباس: أن كبير الإثم هو الشرك؛ فهذا موافق لمن قرأ: كبير الإثم بالتوحيد؛ وقرأ العوام: ﴿كَبَيْرَ اللَّهِمْ وَالْفَوَحِثُ ﴾. فيجعلون كبائر كأنه شيء عام، وهو في الأصل واحد، وكأني أستحب لمن قرأ: كبائر أن يخفض الفواحش؛ لتكون الكبائر مضافة إلى مجموع إذ كانت جمعاً؛ قال: وما سمعت أحداً من القراء خفض الفواحش.

[٣٩] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ إِنَّا أَصَابُهُمُ ٱلْبَغَىٰ ثُمَّ يَنْكِمُونَ ۞ ﴿ .

نزلت خاصة في أبي بكر الصديق (رحمه الله)، وذلك: أن رجلاً من الأنصار وقع به عند رسول الله فسبّه، فلم يردد عليه أبو بكر؛ ولم يَنْهَ رسول الله عليه الأنصاري؛ فأقبل عليه أبو بكر فرد عليه، فقام النبي - عليه عليه عليه واتبعه أبو بكر فقال: يا رسول الله، ما صنعت بي أشد علي مما صنع بي: سبني فلم تَنْهَهُ، ورددتُ عليه فقمت كالمغضب، فقال النبي - عليه -: «كان الملك يرد عليه إذا سكتَّ، فلما رددتَ عليه رجع الملك، فوثبتُ معه؛ فنزلت هذه الآية». وفسرها شريك عن الأعمش عن إبراهيم في قوله: ﴿والذين إذا أصابهُم البغي هُم ينتصِرُون﴾، قالوا: كانوا يكرهون أن بذلوا أنفسهم للفساق فيجترئوا عليهم.

[11] وقوله: ﴿ وَلَمَنِ ٱلنَّصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ مَأْوَلَئِكَ مَا عَلَيْهِم مِن سَبِيلٍ ۞ ﴿ .

نزلت أيضاً في أبي بكر.

[83] وقوله: ﴿يَنْظُرُونَ مِن طَرْفٍ خَفِيٍّ ﴾.

قال بعضهم: يُخفونه من الذل الذي بهم، وقال بعضهم: نظروا إلى النار بقلوبهم، وَلم يروها بأعينهم لأنهم يحشرون عمياً.

[٤٨] وقوله: ﴿وَإِن نَصِّبْهُمْ سَيِّنَتُكُّ ﴾.

وإنما ذكر قبلهم الإنسان مفرداً، والإنسان يكون واحداً، وفي معنى جمع فردّ الهاء والميم على التأويل، ومثل قوله: ﴿وَخُلِقَ ٱلْإِنسَانُ ضَعِيفًا﴾ [النساء: ٢٨] يراد به: كل الناس، ولذلك جاز فيه الاستثناء وهو موحّد في اللفظ كقول الله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرِ ۚ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواَ﴾ [النجم: ٢٦] ومثله: ﴿وَكُمْ مِن مَّلَكِ فِي ٱلسَّمَوَاتِ﴾ [النجم: ٢٦] ثم قال: ﴿لَا تُغْنِي شَفَاعَنْهُمْ﴾ وإنما ذكر ملكاً؛ لأنه في تأويل جمع.

[٤٩] وقوله: ﴿ يَهُتُ لِمَنْ يَشَاتُهُ إِنَكُنَّا ﴾.

محضاً لا ذكور فيهن، ويهب لمن يشاء الذكور محضاً لا إناث فيهم، أو يزوجهم يقول: يجعل بعضهم بنين، ويجعل بعضهم بنات ذلك التزويج في هذا الموضع. والعرب تقول: له بنون شِطْرة إذا كان نصفهم ذكوراً، ونصفهم إناثاً، ومعنى هذا _ والله أعلم _ كمعنى ما في كتاب الله.

[٥١] وقوله: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحُيًّا﴾.

كما كان النبي ﷺ يرى في منامه، ويُلْهمَهُ، أو من وراء حجاب، كما كلّم موسى من وراء حجاب، أو يرسل رسُولاً ملكاً من ملائكته فيوحي بإذنه، ويكلم النبي بما يشاء الله وذلك في قوله: ﴿أو يرسل رسولاً﴾ الرفع والنصب أجود.

قال الفراء: رفع نافع المديني، ونصبت العوام ومن رفع ﴿يرسل﴾ قال: ﴿فَيُوحِي﴾ مجزومة الياء.

[٢٥] وقوله: ﴿مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا الْكِنْتُ وَلَا ٱلْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَهُ نُورًا﴾.

يعني التنزيل، وقال بعضهم: أراد القرآن والإيمان، وجاز أن يقول: جعلناه لاثنين؛ لأن الفعل في كثرة أسمائه يضبطه الفعل، ألا ترى أنك تقول: إقبالك وَإِدبارك يغمني، وهما اثنان فهذا من ذلك.

سورة الزخرف

ومن سورة الزخرف

بنب الله التكن التحب في

[٥] قوله عز وجل: ﴿أَفَنَصْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكَرَ صَفْحًا أَن كُنتُمْ ﴾.

قرأ الأعمش: ﴿إِن كَنتم﴾ بالكسر، وقرأ عاصم والحسن: ﴿أَنْ كَنتم﴾ بفتح ﴿أَنْ كَنتم﴾ بفتح ﴿أَنْ) كَأَنهم أَرادوا شيئاً ماضياً، وأنت تقول في الكلام: أأسبتك أن حرمتني؟ تريد إذ حرمتني، وتكسر إذا أرادت أأسبك إن حرمتني، ومثله: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَانُ قَوْمٍ أَن صَدُوكُمْ ﴾ [المائدة: ٢] تكسر ﴿إِنَ ﴿ وَتفتح.

ومثله: ﴿فَلَعَلَّكَ بَنْخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىّ ءَاثَنْرِهِمْ ﴾ [الكهف: ٦] ﴿إِن لَّمْ يُؤْمِنُواْ ﴾، و﴿أَن لَم يؤمنوا ﴾، والعرب تنشد قول الفرزدق^(١):

أتجزع إن أُذْنَا قتيبة حُرَّتاً جهاراً، ولم تجزع لقتل ابن خاذم؟ وأنشدوني(٢):

أتجزع أن بان الخليط المودّع وحبل الصفا من عزة المتقطع؟

وفي كل واحد من البيتين ما في صاحبه من الكسر والفتح، والعَرب تقول: قد أضربت عنك، وَضربت عنك إذا أردت به: تركتك، وَأعرضت عنك.

[١٣] وقوله: ﴿ لِلسَّنَّةُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ ﴾.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ٢/ ٣١١، والأزهية ص ٧٣، وخزانة الأدب ٢٠/٤، ٩/ ٥٨، ٨٠، ٨٠، ٨١، والدرر ٤/٥٨، وشرح شواهد المغني ١/ ٨٦، والكتاب ١٦١٣، ومراتب النحويين ص ٣٦، وبلا نسبة في أمالي ابن الحاجب ٢/١٨، والجنى الداني ص ٢٢٤، وجواهر الأدب ص ٢٠٤، ومغني اللبيب ٢/ ٢٦، وهمع الهوامع ١٩/٢.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه.

يقول القائل: كيف قال: ﴿عَلَىٰ ظُهُورِهِۦ﴾ فأضاف الظهور إلى واحد؟

يقال له: إن ذلك الواحد في معنى جمع بمنزلة الجند والجيش والجميع، فإن ل:

فهلا قلت: لتستووا على ظهره، فجعلت الظهر واحداً إذا أضفته إلى واحد؟

قلت: إن الواحد فيه معنى الجمع، فرددت الظهور إلى المعنى ولم تقل: ظهره، فيكون كالواحد الذي معناه ولفظه واحد، فكذلك تقول: قد كثرت نساء الجند، وقلت: ورفع الجند أعينه ولا تقل عينه. وكذلك كا ما أضفت إليه من الأسماء الموضوعة، فأخرِجها على الجمع، فإذا أضفت إليه اسماً في معنى فعل جاز جمعه وتوحيده مثل قولك: رفع الجند صوته وأصواته أجود، وجاز هذا لأن الفعل لا صورة له في الاثنين إلا كصورته في الواحد.

[١٣] وقوله: ﴿ وَمَا كُنَّا لَهُمْ مُقْرِنِينَ ﴾ .

مطيقين، تقول للرجل: قد أقرنتَ لهذا أي أطقتَه، وصرتَ له قِرناً.

[١٧] وقوله: ﴿ ظُلُّ وَجُهُهُ مُسْوَدًا ﴾.

الفعل للوجه، فلذلك نصبت الفعل، ولو جعلت: ﴿ ظُلَّكَ ﴾ للرجل رفعت الوجه والمسود، فقلت: ظل وجهه مسودٌ وهو كظيم.

[١٨] وقوله: ﴿أَوَمَن يُنَشَّؤُا فِي ٱلْحِلْيَةِ﴾.

يريد الإناث، يقول: خصصتم الرحمٰن بالبنات، وأنتم هكذا إذا ولد لأحدكم بنت أصابه ما وَصَف، فأما قوله: ﴿أَوْمَن يُنَشَّوُا ﴾ فكأنه قال: ومن لا ينشأ إلا في الحلية وهو في الخصام غير مبين، يقول: لا يبلغ من الحجة ما يبلغ الرجال، وفي قراءة عبد الله: ﴿أَوَ مَن لا يُنَشَّأُ إلاّ في الجليّةِ ﴾، فإن شئت جعلت ﴿مَن ﴾ في موضع رفع على الاستئناف، وإن شئت نصبتها على إضمار فعل يجعلون ونحوه، وإن رددتها على أول الكلام على قولة: ﴿وإذَ بُشُرَ أَحَدُهُمْ بِما ضَرَبَ ﴾ خفضتها وإن شئت نصبتها، وقرأ الكلام على قولة وأصحاب عبد الله والحسن البصري: ﴿يُنَشَأُ في الحلية:

[١٩] وقوله: ﴿عِبَدُ ٱلرِّمْمَانِ﴾.

قرأها عبد الله بن مسعود وعلقمة، وأصحاب عبد الله: ﴿عباد الرحمٰن﴾، وذكر عمر - رحمه الله - أنه قرأها: ﴿عند الرحمٰن﴾، وكذلك عاصم، وأهل الحجاز،

وكأنهم أخذوا ذلك من قوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكَّمْرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِـ﴾ [الأعراف: ٢٠٦]، وكل صواب.

[١٩] وقوله: ﴿أَشَهِدُوا خَلْقَهُمُّ ﴾.

نصب الألف من ﴿أشهدوا﴾ عاصم، والأعمش، ورفعها أهل الحجاز على تأويل: أُشهدوا خلقهم؛ لأنه لم يسم فاعله، والمعنى واحد. قرءوا بغير همز يريدون الاستفهام، قال أبو عبد الله: كذا قال الفراء.

[٢٢] وقوله: ﴿ بَلَ قَالُوٓا إِنَّا وَجَدْنَا ءَابَآءَنَا عَلَيْ أُمَّـٰةٍ ﴾ .

قرأها الفراء بضم الألف من ﴿أُمّة﴾، وكسرها مجاهد، وعمر بن عبد العزيز، وكأن الإمّة مثل السنة والملة، وكأن الإمّة الطريقة: والمصدر من أممت القوم، فإن العرب تقول: ما أحسن إمته وعمّته وجِلْسته إذا كان مصدراً، والإمة أيضاً الملك والنعيم. قال عدي (١٠):

ثم بعد الفلاح والمُلكِ والإمّة وارتهم هناك القبورُ فكأنه أراد إمامة الملك ونعيمه.

[۲۲، ۲۲] وقوله: ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَرُهِم مُّهْنَدُونَ وَمُّقْتَدُونَ﴾.

رُفعتا ولو كانتا نصباً لجاز ذلك؛ لأنّ الوقوف يحسن دونهما، فتقول للرجل: قدمت ونحن بالأثر متبعين ومتبعون.

[٢٦] وقوله: ﴿إِنَّنِي بَرَّاهٌ مِمَّا تَعْبُدُونَ﴾.

العرب تقول: نحن منك البراء والخلا. والواحد والاثنان والجميع من المؤنث والمذكر يقال فيه: براء؛ لأنه مصدر، ولو قال: ﴿بريء﴾ لقيل في الاثنين: بريئان، في القوم: بريئون وبرءاء، وهي في قراءة عبد الله: ﴿إِنّني بَرِيءٌ مِّمَّا تَعْبُدُون﴾ ولو قرأها قارىء كان صواباً موافقاً لقراءتنا؛ لأن العرب تكتب: يستهزىء يستهزأ فيجعلون الهمزة مكتوبة بالألف في كل حالاتها. يكتبون شيء شيأ ومثله كثير في مصاحف عبد الله، وفي مصحفنا: ويهيىء لكم، ويهيأ بالألف.

[٢٨] **وقوله: ﴿**وَجَعَلَهَا كَلِمَةٌ بَاقِيَةً فِي عَقِيهِ، ﴾.

⁽۱) البيت من الخفيف، وهو لعدي بن زيد في ديوانه ص ٨٩، ولسان العرب (فلح)، (أمم)، وتاج العروس (فلح)، (أمم)، وتهذيب اللغة ٥/ ٧١، ١٥/ ٦٣٤، وديوان الأدب ٢٧٦/١.

اسم الإسلام، يقول لازمة لمن اتبعه، وكان من وَلَدِه، لعل أهل مكة يتبعون هذا الدين إذا كانوا من ولد إبراهيم على فذلك قوله: ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ إلى دينك ودين إبراهيم صلى الله عليهما.

[٣١] وقوله: ﴿ لَوَلَا نُزِلَ هَاذَا الْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾ .

ومعناه: على أحد رجلين عنى نفسه، وأبا مسعود الثقفي، وقال هذا الوليدُ بن المغيرة المخزومي، والقريتان: مكة والطائف.

[٣٢] وقوله: ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضِ دَرَجَاتٍ ﴾ .

فرفعنا المولى فوق عبده، وجعلنا بعضهم يسبي بعضاً، فيكون العبد والذي يُسْبَى مسخّرين لمن فوقهما.

[٣٢] وقوله: ﴿ لِمُنْجَذَ بَعْضُهُم بَعْضَا سُخْرِيًّا ﴾.

و ﴿ سِخْرِيّاً ﴾ وهما واحد ها هنا وفي: ﴿ قَدْ أَفَلَحَ ﴾، وفي ص ـ سواء الكسر فيهن والضم لغتان.

[٣٣] وقوله: ﴿ وَلَؤِلآ أَنْ يَكُونَ ٱلنَّاسُ أَمَّةً وَرِحِـدَةً ﴾ .

أن في موضع رفع.

[٣٣] وقوله: ﴿ لَّجَعَلْنَا لِمَن يَكَفُرُ بِٱلرَّحْمَٰنِ لِلْبُيُوتِهِمْ ﴾ .

إن شئت جعلت اللام مكررة في لبيوتهم، كما قال: ﴿ يَسَّتُلُونَكُ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ فِتَالِ فِي اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

و ﴿السُّقُف﴾ قرأها عاصم والأعمش والحسن «سُقُفاً» وإن شئت جعلت واحدها سقيفة، وإن شئت جعلت سقوفاً، فتكون جمع الجمع كما قال الشاعر:

حتى إذا بلت حلاقيم الحُلُق أهوى لأدنى فقرة على شفق

ومثله قراءة من قرأ ﴿كُلُوا مِن ثُمُرِه﴾ [الأنعام: ١٤١]، وهو جمع، وواحده ثمار، وكقول من قرأ: ﴿فَرُهُنَّ مَقْبُوضَةَ» واحدها رهان ورهون. وقرأ مجاهد وبعض أهل الحجاز «سَقْفاً» كالواحد مخفف؛ لأن السَّقف مذهب الجماع.

[٣٥] وقوله: ﴿وزُخْرِفاً ﴾

وهو الذهب، وجاء في التفسير نجعلها لهم من فضة ومن زخرف، فإذا ألقيت من الزخرف نصبته على الفعل توقعه عليه أي وزخرفاً، تجعل ذلك لهم منه، وقال آخرون: ونجعل لهم مع ذلك ذهباً وغنى مقصور فهو أشبه الوجهين بالصواب

[٣٦] وقوله: ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذِكْرِ ٱلرَّحْمَانِ ﴾

يريد: ومن يعرض عنه، ومن قرأها: ﴿ومن يَعْشَ عن﴾ يريد: يَعْمَ عنه.

[٣٧] وقوله: ﴿ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ ﴾

يريد الشيطان وهو في مذهب جمع، وإن كان قد لفظ به واحداً يقول: وإن الشياطين ليصدونهم عن السبيل ويحسبون هم أنهم مهتدون.

[٣٨] وقوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَنلَيْتَ بَيْنِي وَبَيَّنَكَ بُعُدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ﴾.

فيقال: ﴿ جَاءَنَا﴾ لأحدهما، وجاءنا الإنسي وقرينه، فقرأها جاءانا بالثنية عاصم والسُّلَمي والحسن وقرأها أصحاب عبد الله يحيى بن وثاب وإبراهيم بن يزيد النخعي ﴿ جَاءَنَا﴾ على التوحيد، وهو ما يكفي واحده من اثنيه، ومثله قراءة من قرأ: ﴿ كُلَّا لَيُنْبُذَنَّ ﴾ والمعنى واحد. لَيُنْبُذَنَّ ﴾ والمعنى واحد.

[٣٨] وقوله: ﴿يَلَيْتَ بَيْنِي وَيَثِينَكَ بُعُدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ﴾

يريد: ما بين مشرق الشتاء ومشرق الصيف، ويقال: إنه أراد المشرق والمغرب: فقال المشرقين، وهو أشبه الوجهين بالصواب؛ لأن العرب قد تجمع الاسمين على تسمية أشهرهما، فيقال: قد جاءك الزهدمان، وإنما أحدهما زهدم، قال الشاعر(١٠):

أخذنا بآفاق السماء عليكم لنا قمراها والنجوم الطوالعُ

يريد: الشمس والقمر.

وقال الآخر(٢):

قسموا البلاد فما بها لمقيلهم تضغيث مفتصل يباع فصيله

⁽۱) البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه ٤١٩/١، والأشباه والنظائر ١٠٧/٥، وخزانة الأدب ٤/ ١٠٣، ١٢٨/٩، وضرح شواهد المغني ١ ٩٦٤، ٩٦٤، ومغني اللبيب ٢/١٨٧، ولسان العرب (عوي)، وبلا نسبة في لسان العرب (شرق)، (قبل)، والمقتضب ٢٦٦٣.

⁽٢) البيتان من الكامل، والبيت الثاني بلا نسبة في لسّان العرب (كمل)، والمخصص ١٣/ ٢٢٥، ٢٢٨، ورم) وتاج العروس (كمل).

فقرى العراق مسيريوم واحد فالبصرتان فواسط تكميله يريد البصرة والكوفة.

قال: وأنشدني رجل من طيىء(١):

فبصرة الأزد منا، والعراق لنا والموصلان ومنا مصر فالحرمُ يريد: الجزيرة، والموصل.

[٣٩] وقوله: ﴿ وَلَن يَنفَعَكُمُ الْيُوْمَ إِذ ظَلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿ ﴾.

يقول: لن ينفعكم اشتراككم يعني الشيطان وقرينه. وأنكم في موضع رفع.

[٤٤] وقوله: ﴿وَإِنَّهُمْ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَّ ﴾ .

لَشَرف لك ولقومك، يعني: القرآن والدين، وسوف تسألون عن الشكر عليه.

[62] وقوله: ﴿وَسِلْ مِن أُرسِلْنَا مِن قَبِلُكُ ﴾.

يقول القائل: وكيف أمر أن يسأل رسلاً قد مضوا؟ ففيه وجهان:

أحدهما: أن يسأل أهل التوراة والإنجيل، فإنهم إنما يخبرونه عن كتب الرسل التي جاءوا بها، فإذا سأل الكتب فكأنه سأل الأنبياء.

وقال بعضهم: إنه سيسرى بك يا محمد فتلقى الأنبياء فسلهم عن ذلك، فلم يشكك على ولم يسلهم.

[23] وقوله: ﴿ أَجْعَلْنَا مِن دُونِ ٱلرَّحْكِنِ ءَالِهَةً يُعْبَدُونَ ﴾ :

قال: ﴿ يُعْبَدُونَ ﴾ للآلهة ، ولم يقل: تعبد ولا يُعْبَدن ، وذلك أن الآلهة تُكلّم ويدعَى لها وتعظم ، فأُجريت مُجرى الملوك والأمراء وما أشبههم .

[٤٨] وقوله: ﴿وَمَا نُرِيهِم مِّنْ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكَّبَرُ مِنْ أُغْتِهَا ﴾.

يريد: من الآية التي مضت قبلها.

ُ [70] وقوله: ﴿ أَمْرُ أَنَّا خَيْرٌ مَنَّ هَٰذَا الَّذِي هُو مَهِ يُنَّهُ .

من الاستفهام الذي جعل بأم لاتصاله بكلام قبله، وإنَّ شئت رددته على قوله: ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلِكُ مِصْرَ ﴾ .

⁽١) البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في لسان العرب (وصل)، وتاج العروس (وصل).

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وقد أخبرني بعض المشيخة أظنه الكسائي: أنه بلغه أن بعض القراء قرأ: ﴿أَمَا أَنَا خَيرٍ﴾، وقال لي هذا الشيخ: لو حفظت الأثر فيه لقرأت به، وهو جيد في المعنى.

[٥٣] وقوله: ﴿فَلَوْلَآ أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِن ذَهَبٍ﴾.

يريد: فهلا ألقي عليه أساورة من ذهب، قرأها يحيى بن وثاب ﴿أساورة من ذهب﴾، وأهل المدينة، وذكر عن الحسن: ﴿أَسْوِرة﴾، وكل صواب.

ومن قرأ: ﴿أساورة﴾، جعل واحدها إسواراً، ومن قرأ: ﴿أسورة﴾ فواحدها سوار، وقد تكون الأسقية: أساقي، وفي جمع الأكرُع: أكارع.

[30] وقوله: ﴿ فَأَسْتَخَفَّ قَوْمَهُ ﴾.

يريد: استفزهم.

[٥٥] وقوله: ﴿فَلَمَّا ءَاسَفُونَا﴾.

يريد: أغضبونا.

[٥٦] وقوله: ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا ﴾.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني القاسم بن معن عن الأعمش عن يحيى بن وثاب أنه قرأها: ﴿سُلُفاً ﴾ مضمومة مثقلة، وزعم القاسم بن معن أنه سمع واحدها سليف، والعوام بعد يقرءون: ﴿سَلَفَ ﴾.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد: حدثنا الفراء قال: حدثنا سفيان بن عيينة أن الأعرج قرأها: ﴿فجعلناهم سُلُفاً ﴾ كأن واحدته سُلفة من الناس أي قطعة من الناس مثل أمّة.

[٧٥] وقوله: ﴿مِنْهُ يَصُدُّونَ﴾.

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني أبو بكر بن عياش عن عاصم: أنه ترك يَصُدون من قراءة أبي عبد الرحمٰن، وقرأ يصدون. (قال الفراء): وقال أبو بكر: حدثني عاصم عن أبي رزين عن أبي يحيى: أن ابن عباس قرأ: ﴿يَصِدُونَ﴾ أي: يضجون ويعِجون

وفي حديث آخر: أن ابن عباس لقى ابن أخي عبيد بن عمير فقال: إن ابن عمك

لعربي؛ فما له يلحن في قوله: ﴿إذا قومك منه يصُدُونَ ﴾ إنما هي يصِدُون، العرب تقول: يصِدُونِ منه وعنه سواء.

[71] وقوله: ﴿وَإِنَّهُمْ لَمِلْمٌ لِلسَّاعَةِ﴾.

وفي قراءة أُبَي: ﴿وإنه لذكر للساعة﴾، وقد روي عن ابن عباس: ﴿وإنه لَعَلَمٌ للساعة﴾ و﴿عِلْمٌ ﴾ جميعاً، وكلِّ صواب متقارب في المعنى.

[7٨] وقوله: ﴿يَعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ﴾.

وهي في قراءة أهل المدينة: ﴿يا عبادي﴾. بإثبات الياء، والكلام وقراءة العوام على حذف الياء.

[٧١] وقوله: ﴿وَأَكُوَابِّ ﴾.

والكوب: المستدير الرأس الذي لا أَكُنْ لُعُمْ قَالَ عُدِيِّ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

خيرٌ لها إن خشيت حجرة من ربّها زيد بن أيوبِ متكئاً تصفق أبوابه يَسقِي عليه العبد بالكوب

[٧١] وقوله: ﴿تَشْتَهِي الأَنْفُس﴾.

وفي مصاحف أهل المدينة: تشتهِيه الأنفسُ وتلدُّ.

[٧٥] وقوله: ﴿لَا يُفَتِّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿ ﴾.

في العذاب.

وفي قراءة عبد الله: ﴿وهُم فيها مُبلسون﴾، ذهب إلى جهنم، والمبلس: القانط اليائس من النجاة.

[٧٦] وقوله: ﴿وَمَا طَلَنَنَهُمْ وَلَكِن كَانُواْ هُمُ ٱلظَّلِلِمِينَ ۞﴾.

جعلت ﴿هُمُ﴾ ها هنا عماداً، فنصب الظالمين، ومن جعلها اسماً رفع، وهي في قراءة عبد الله: ﴿ولكن كَانُوا هُم الظَّالمون﴾.

[٧٩] وقوله: ﴿أَمْ أَبْرَمُواْ أَمْرًا﴾.

⁽۱) البيتان من السريع، وهما لعدي بن زيد العبادي في ديوانه ص ٦٧، ولسان العرب (كوب)، (صفق)، وتهذيب اللغة ١٠/ ٤٠٠، وكتاب الجيم ٣/ ١٧٤، وتاج العروس (كوب)، وبلا نسبة في ديوان الأدب ٣/٣٣٣.

يريد: أبرموا أمراً ينجيهم من عذابنا عند أنفسهم، فإنا مبرمون معذبوهم.

[٨٨] وقوله: ﴿وَقِيلِهِ، يَكُرَبِّ﴾.

خفضها عاصم والسلمي وحمزة وبعض أصحاب عبد الله، ونصبها أهل المدينة والحسن فيما أعلم فمن خفضها قال: ﴿عِندَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وعلم ﴿قيله يا رب ﴾ ومن نصبها أضمر معها قولاً، كأنه قال: وقال قوله، وشكا شكواه إلى ربه وهي في إحدى القراءتين. قال الفراء: لا أعلمها إلا في قراءة أبي، لأني رأيتها في بعض مصاحف عبد الله على وقيله، ونصبها أيضاً يجوز من قوله: ﴿فَسَمَعُ سِرَّهُمْ وَجُوَنهُمْ وَجُونهُمْ وَ وَسَمِع قيله، ولو قال قائل: وقيله رفعاً كان جائزاً، كما تقول: ونداؤه هذه الكلمة: يا رب، ثم قال: ﴿فَاصَفَحٌ عَنْهُمْ ﴾، فوصله بدعائه كأنه من قوله وهو من أمر الله أمره أن يصفح، أمره بهذا قبل أن يؤمر بقتالهم.

[٨٩] وقوله: ﴿رَقُلْ سَلَنَّمُّ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾.

رفع سلام بضمير عليكم وما أشبهه، ولو كان: وقل سلاماً كان صواباً، كما قال: ﴿قَالُواْ سَلَنَما قَالَ سَكَمُ ﴾ [هود: ٦٩].

سورة الدخان

ومن سورة الدخان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّهُنِ الرَّحِيمِ إِ

[٤] قوله عز وجل: ﴿يُفَرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾.

﴿ أَمْرًا ﴾ هو منصوب بقوله: يفرق، على معنى يفرق كل أمر فرقاً وأمراً، وكذلك.

[٦] قوله: ﴿رَحْمَةً مِّن رَّبِّكً﴾.

يفرق ذلك رحمة من ربك، ويجوز أن تنصب الرحمة بوقوع مرسلين عليها، تجعل الرحمة هي النبي ﷺ.

[٧] وقوله: ﴿رَبِّ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ﴾.

خفضها الأعمش وأصحابه، ورفعها أهل المدينة، وقد خفضها الحسن أيضاً على أن تكون تابعة لربك رب السلموات.

ومن رفع جعله تابعاً لقوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾، ورفع أيضاً آخر على الاستئناف كما قال: ﴿وَمَا بَيْهُمَا الرَّحْمَٰنِ ﴾ [النبأ: ٣٧].

[١٠ - ١١] وقوله: ﴿ تَأْتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانِ مُبِينِ ۞ يَغْشَى ٱلنَّاسُّ هَلَاا عَذَابُ﴾.

كان النبي ﷺ دعا عليهم، فقال: اللهم اشدد وطأتك على مُضر، اللهم سنين كَسِنِي يوسف(١)، فأصابهم جوعٌ، حتّى أكلوا العظام والميتة، فكانوا يرون فيما بينهم

١) لفظ الحديث بتمامه: «اللهم أشدد وطأتك على مضر وأجعلها عليهم سنين كسني يوسف»، أخرجه البخاري في الأذان، باب ١٢٨، والاستسقاء باب ٢، والجهاد باب ٩٨، وأحاديث الأنبياء باب ١٩، وتفسير سورة ٣، باب ٩، وسورة ٤، باب ٢١، والأدب باب ١١، والإكراه، في المقدمة، ومسلم في المساجد حديث ٢٩٤، و٢٩٥، وأبو داود في الصلاة باب ٢١٦، والوتر باب ١٠، والنسائي في التطبيق باب ٢٧، وابن ماجه في الإقامة باب ١٤٥، وأحمد في المسند ٢/ ٢٣٩، ٢٥٥، ٢٧١، دري.

وبين السماء دخاناً.

[11] وقوله: ﴿ يَغْشَى أَنَّاسُّ هَاذَا عَذَابُ أَلِيمُ ﴿ ﴾.

يراد به ذلك عذاب، ويقال: إن الناس كانوا يقولون: هذا الدخان عذاب.

[10] وقوله: ﴿إِنَّا كَاشِفُوا ٱلْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَالَمِدُونَ ﴿ ﴾ .

يقال: عائدون إلى شرككم، ويقال: عائدون إلى عذاب الآخرة.

this will like to

101 111

[١٦] وقوله: ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ﴾.

يعني: يوم بدر، وهي البطشة الكبرى.

[١٧] وقوله: ﴿رَسُولٌ كَرِيمُ﴾. ﴿ لِمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ Section of the second

أي على ربه كريم، ويكون كريم من قومه؛ لأنه قال: ما بعث نبي إلا وهو في شرف قومه. Walter State Control of the Control [7]

[١٨] وقوله: ﴿ أَنْ أَدُّواْ إِلَىٰ عِبَادَ اللَّهِ ﴾.

يقول: ادفعوهم إليِّ، أرسلوهم معي، وهو قوله: ﴿أَرْسِلْ مَعِي بَنِي إِسْرَائيلَ﴾. ويقال: أن أدُّوا إلىّ يا عباد الله، والمسألة الأوّلي نصّب فيها العباد بأدول؟

[٢٠] وقوله: ﴿أَن نَرْجُمُونِ﴾.

الرجم ههنا: القتل.

[٢١] وقوله: ﴿ وَإِن لَّرَ نُتُونُوا لِى فَٱعۡذِلُونِ ۞ ﴾.

يقول: فاتركون لا علي، ولا لي.

[٢٢] وقوله: ﴿ فَدَعَا مَرَبُّهُ أَنَّ هَنَوُكَا ۚ فَرَهُ ﴾ .

تفتح ﴿أَنَّ﴾، ولو أضمرت القول فكسرتها لكان صواباً.

[٢٤] وقوله: ﴿وَأَتَرُكِ ٱلْبَحْرَ رَهُوًّا ﴾.

يقول: ساكناً، قال: وأنشدني أبو ثروان (١٠):

البيتان من البسيط، والبيت الأول لعطارد بن قرّان في تاج العروس (بدد)، وبلا نسبة في لسان العرب (بدد)، (ندد)، وتهذيب اللغة ١٤/ ٨١، والمخصص ٨/ ١٣٩، وتاج العروس (ندد)، ويروى «يباديدُ» ىدل: «تناديدُ».

يُرُونَني خارجاً طير تَنَادِيدُ

أو أمةٌ خرجَتْ رهواً إلى عبدُ

كأنما أهلُ حجر ينظرون مَتى طيرٌ رأت بازياً نَضْخُ الدماءِ به

[٢٦] وقوله: ﴿وَمَقَامِ كَرِيمٍ﴾.

يقال: منازل حسنة، ويقال: المنابر. ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني أبو شعيب عن منصور بن المعتمر عن المنهال بن عمرو عن سعيد بن جبير في قوله: ﴿فَمَا بَكَتَ عَلَيْهُمُ السَّمَاءُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [٢٩] قال: يبكي على المؤمن من الأرض مصلاً،، ويبكي عليه في السماء مصعد عمله.

قال الفراء: وكذلك ذكره حبان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس.

وفي حرف عبد الله: ﴿مِنْ عَذَابِ المُهِين﴾.

وهذا مما أضيف إلى نفسه لاختلاف الاسمين مثل قوله: ﴿وَلَدَارُ ٱلْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ [يوسف: ١٠٩] مثل قوله: ﴿وَذَلِكَ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ﴾ [البينة: ٥] وهي في قراءة عبد الله: ﴿وذلك الدينُ الْقَيِّمَةُ﴾.

[٣٣] وقوله: ﴿وَءَالَيْنَكُمْ مِنَ ٱلْآيَنَتِ مَا فِيهِ بَلَتَوًّا شُمِيتُ ۖ ۞﴾.

يريد: نعم مبينة، منها: أن أنجاهم من آل فرعون، وظللهم بالغمام، وأنزل عليهم المن والسلوى، وهو كما نقول للرجل: إن بلائي عندك ﴿ مُعَلَّمُونَ ﴾ وقد قيل في للمن البلاء عذاب، وكلٌ صواب.

[٣٦] وقوله: ﴿ فَأَنُّوا بِعَالِمَ إِنَّ كُلُبُتُ صَادِقِينَ ١٠٠٠ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

يخاطبون النبي _ ﷺ _ وحده، وهو كقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا اَلنَّيْ ۚ إِذَا طَلَقَتُمُ ٱللِّسَآءَ﴾ [الطلاق: ١] في كثير من كلام العرب، أن تجمع العرب فعل الواحد، منه قول الله عز وجل: ﴿ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾ [المؤمنون: ٩٩].

[٣٩] وقوله: ﴿ إِلَّا بِٱلْحَقِّ ﴾.

يريد: للحق.

[٤٠] وقوله: ﴿إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ مِيقَنَّتُهُمْ أَجْمَعِينَ ۞﴾.

يريد: الأولين والآخرين، ولو نصب ﴿مِيقَنتُهُمْ ﴾ لكان صواباً يجعل اليوم صفة،

قال: أنشدني بعضهم(١):

لو كنت أعلم أنّ آخر عهدكم يوم الرحيل فعلتُ ما لم أفعلِ فنصب: يوم الرحيل، على أنه صفة.

[٤٢] وقوله: ﴿إِلَّا مَن رَّحِمَ اللَّهُ ﴾.

فإن المؤمنين يشفع بعضهم في بعض، فإن شئت فاجعل - ﴿مَن ﴾ - في موضع رفع ، كأنك قلت: لا يقوم أحد إلا فلان، وإن شئت جعلته نصباً على الاستثناء والانقطاع عن أول الكلام تريد اللهم إلاً من رحمت.

[23] وقوله: ﴿ طَعَامُ الْأَثِيمِ ۞ ﴾.

يريد: الفاجر.

[8] وقوله: ﴿ كَالْمُهُلِ يَعْلِي ﴾.

قرأها كثير من أصحاب عبد الله: ﴿تغلي﴾، وقد ذُكرت عن عبد الله، وقرأها أهل المدينة كذلك، وقرأها الحسن: ﴿يغلي﴾. جعلها للطعام أو للمهل، ومن أنثها ذهب إلى تأنيث الشجرة.

ومثله قوله: ﴿أَمَنَةُ نُعَاسُا﴾ [آل عمران: ١٥٤] تغشى ويغشى؛ فالتذكير للنعاس، والتأنيث للأمَنَة، ومثله: ﴿أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِنْ مِنَيِّ تُمْنَى﴾ [القيامة: ٣٧] التأنيث للنطفة، والتذكير من المني.

[٤٧] وقوله: ﴿ فَأَعْتِلُوهُ ﴾ .

قرأها بالكسر عاصم والأعمش، وقرأها أهل المدينة: «فاعتلُوه». بضم التاء. [٤٩] وقوله: ﴿ذُقَ إِنَّكَ أَنَ ٱلْعَـٰزِيْرُ ٱلْكَـٰرِيمُ ۞﴾.

قرأها القراء بكسر الألف حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني شيخ عن حجر عن أبي قتادة الأنصاري عن أبيه، قال: سمعت الحسن بن علي بن أبي طالب على المنبر يقول: ﴿ ذُقُ أَنَّك ﴾ بفتح الألف. والمعنى في فتحها: ذق بهذا القول الذي قلته في الدنيا، ومن كسر حكى قوله، وذلك أن أبا جهل لقى النبي على على النبي على فهزه، ثم قال له؛ أولى لك يا أبا جهل أولى؛ فأنزلها الله كما قالها النبي ورد عليه أبو جهل، قال: والله ما تقدر أنت ولا ربك علي، إني لأكرم أهل الوادي

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

على قومه، وأعزُّهم؛ فنزلت كما قالها قال: فمعناه _ فيما نرى والله أعلم _: إنه توبيخ أي ذق فإنك كريم كما زعمت. ولست كذلك.

[٥١] وقوله: ﴿ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾ . "

قرأها الحسن والأعمش وعاصم: ﴿مَقَامِ﴾، وقرأها أهل المدينة في ﴿مُقَامِ﴾ بضم الميم. والمُقام: الإقامة وكلُّ بضم الميم. والمُقام: الإقامة وكلُّ صواب.

[10] وقوله: ﴿ وَزُوَّجْنَهُم بِحُورٍ عِينِ﴾.

وفي قراءة عبد الله: ﴿وأَمْدَدْنَاهُمْ بِعِيسٍ عِينَ﴾، والعيساء: البيضاء. والحوراء كذلك.

[٥٦] وقوله: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَٰتُ﴾.

يقول القائل: كيف استثنى موتاً في الدنيا قد مضى من موت في الآخرة، فهذا مثل قوله: ﴿وَلَا نَنكِحُواْ مَا نَكُحُ مُاكَآوُكُم مِن النِسَاءِ إِلّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [النساء: ٢٢]. فإلا في هذا الموضع بمنزلة سوى، كأنه قال: لا تنكحوا، لا تفعلوا سوى ما قد فعل آباؤكم، كذلك قوله: ﴿لَا يَدُوتُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ ﴾. سوى الموتة الأولى، ومثله: ﴿خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَوَتُ وَٱلْأَرْشُ إِلّا مَا شَآة رَبُك ﴾ [هود: ١٠٧] أي سوى ما شاء ربك لهم من الزيادة على مقدار الدنيا من الخلود. وأنت قائل في الكلام: لك عندي ألف إلا ما شك علي من قِبَل فلان، وإلا تكون على أنها حط مما قبلها وزيادة عليها، فما ذكرناه لك من هذه الآيات فهو زيادة على ما قبل إلا، والحط مما قبل إلا قولُك: هؤلاء ألفٌ إلاً مائةً فمعنى هذه ألف ينقصون مائة.

[٥٠، ٥٠] وقوله: ﴿ وَوَقَنْهُمْ عَذَابَ لَلْمَحِيمِ ﴾ ﴿ فَضَلَّكُ ﴾ .

أي فعله تفضلاً منه، وهو ممَّا لو جاء رفعاً لكان صواباً أي: ذلك فضل من ربك.

سورة الجاثية

ومن سورة الجاثية

يند مِ اللَّهُ النَّحْيَرُ الرَّحْيَدِ اللَّهِ النَّحْيَرُ الرَّحْيَدِ اللَّهِ النَّحْيَرُ الرَّحْيَدِ اللَّهِ

[1] قوله عز وجل: ﴿ وَفِ خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُ مِن دَانَتُو ءَايَتُ ﴾ .

يقول: في خلق الآدهيئين وسؤواهم من كل دي روح أيات أثفرا: الآيات أبالخفض على تأويل النصب. يرد على قوله: ﴿إِنَّ فِي السَّمَوْتِ وَالأَرْضِ لَآينتِ ﴾. ويقوى الخفض فيها أنها في قراءة عبد الله: ﴿لآيات ﴾. وفي قراءة أبي: لآيات لآيات لآيات ثلاثهن. والرفع قراءة الناس على الاستئناف فيما بعد أنّ، والعرب تقول: إن لي عليك مالاً، وعلى أخيك مال كثير. فينصبون الثاني ويرفعونه.

وفي قراءة عبد الله: ﴿وفي اختلافِ اللَّيل والنهارِ ﴾. فهذا يقوي خفض الاختلاف، ولو رفعه رافع فقال: واختلاف الليل والنهار آياتٌ أيضاً يجعل الاختلاف آياتٍ، ولم نسمعه من أحد من القراء قال: ولو رفع رافع الآيات، وفيها اللام كان صواباً. قال: أنشدني الكسائي(١):

[11] وقوله: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ﴾.

معناه في الأصل حكاية بمنزلة الأمر، كقولك: قل للذين آمنوا اغفروا؛ فإذا ظهر الأمر مصرحاً فهو مجزوم؛ لأنه أمر، وإذا كان على الخبر مثل قوله: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ ﴾، و﴿وَقُلُ لِعِبَادِى الَّذِينَ ءَامَنُواْ لُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ يَغْفِرُواْ ﴾، و﴿وَقُلُ لِعِبَادِى الَّذِينَ ءَامَنُواْ لُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ [الإســـراء: ٥٣] و﴿قُلُ لِعِبَادِى الَّذِينَ ءَامَنُواْ لُقِيمُواْ الصَّلَوٰةَ ﴾ [إبراهيم: ٣١]، فهذا مجزوم بالتشبيه بالجزاء والشرط كأنه قولك: قم تصب خيراً، وليس

⁽١) البيت من الكامل، وهو بلا نسبة في تخليص الشواهد ص ٣٥٨، والمقاصد النحوية ٢/٢٥٢.

كذلك، ولكن العرب إذا خرج الكلام في مثال غيره وهو مقارب له عرّبوه بتعريبه، فهذا من ذلك، وقد ذكرناه في غير موضع، ونزلت قوله: ﴿قُلُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرْمُونَ أَيّامَ اللّهِ ﴾ في المشركين قبل أن يؤمر النبي ﷺ بقتال أهل مكة.

[18] وقوله: ﴿لِيَجْزِىٰ قَرْمًا بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ﴾.

قرأها يحيى بن وثاب: لنجزي بالنون، وقرأها الناس بعد ﴿لِيجْزِيَ قوماً﴾. بالياء وهما سواء بمنزلة قوله: ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن فَبْلُ﴾ [مريم: ٩]، و ﴿وقد خلقناك من قبل ﴾ وقد قرأ بعض القراء فيما ذُكر لي: ليُجْزَى قَوْماً ، ﴿وَهُو فَيْ الْظَاهُر لَحْنُ ، فإن كانُ أَضَمر في ﴿يجزي فعلاً يقع به الرفع كما تقول: أُعطِى ثوباً ليُجزي ذلك الجزاء قوماً فهو وجه .

[١٨] وقوله: ﴿عَلَىٰ شَرِيعَـةٍ﴾.

على دين وملة ومنهاج كل ذلك يقال.

[27]

S. J. V. S.

وقوله: ﴿ وَإِنَّ ٱلظَّالِمِينَ بَمَضُهُمْ أَوْلِيَآهُ بَمَضٍ ۖ وَٱللَّهُ وَلِيَّ ٱلْمُنْقِينَ ﴾ .

ترفع الله، وهو وجه الإعراب إذا جاء الاسم بعد إنَّ، وخبر فارفعه كان معه فعل أو لم يكن. فأما الذي لا فعل معه فقوله: ﴿أَنَّ اللَّهَ يَرِئَ، مِنَ الْمُشْرِكِينُ وَرَسُولُهُ ۗ [التوبة: ٣] وأمّا الذي معه فعل فقوله جل وعز: ﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ ٱلْمُثَوِّينَ ﴾ [الجائية: ١٩].

[٣٢] وقوله: ﴿ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَبُّ فِيهًا ﴾.

ترفع الساعة وهو وجه الكلام، وإن نصبتها فصواب، قرأ بذلك حمزة الزيات، وفي قرأ بذلك حمزة الزيات، وفي قراءة عبد الله: ﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقِّ ﴿ إِنَّ الشَّنَاعَةُ لَا ثَيْلُ فِيهَا ﴾، أَقَّقُلُ عرفت الوجهين، وفسِّرا في غير هذا الموضع.

[٢١] وقوله: ﴿أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجْتَرَحُواْ ٱلسَّيِّءَاتِ﴾.

الاجتراح: الاقتراف، والاكتساب

. ﴿ وَمُلَيْنَ مُنْكُ لَا شُرِيلِكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال [٢١] وقوله: ﴿ سَوَاتُهُ تَخِيَّهُمْرُ وَمَمَاتُهُمْ ﴾ .

تنصب سواء، وترفعه، والمحيا والممات في موضع رفع بمنزلة قوله: رأيت القوم سواء صغارهم وكبارهم، تنصب سواء؛ لأنك تجعله فعلاً لما عاد على الناس من ذكرهم، وما عاد على القوم وجميع الأسماء بذكرهم، وقد تقدم فعله، فاجعل الفعل معرباً بالاسم الأول. تقول: مررت بقوم سواء ضغارهم وكبارهم، ورأيت قوماً سواء صغارهم وكبارهم.

وكذلك الرفع _ وربما جعلت العرب: ﴿سَوَآءَ﴾ في مذهب اسم بمنزلة حسبك، فيقولون: رأيت قوماً سواء صغارهم وكبارهم، فيكون كقولك: مررت برجل حسبك أخوه ولو جعلت مكان سواء مستولم ترفع، ولكن تجعله متبعاً لما قبله، مخالفاً لسواء؛ لأن مستوياً من صفة القوم، ولأن سواء _ كالمصدر، والمصدر اسم.

ولو نصبت: المحيا والممات ـ كان وجهاً تريد أن تجعلهم سواء في محياهم ومماتهم.

[٧٣] وقوله: ﴿ وَجَعَلَ عَلَنَ بَصَرِهِ غِشَاوَةً ﴾ .

قرأها يحيى بن وَثَابِ ﴿غَشْوَة﴾ بفتح الغين، وَلا يلحق فيها أَلفاً، وَقرأها الناس ﴿غِشاوَة﴾، كأن غشاوَة اسم، وَكأن غشوة شيء غشيها في وَقعة واحدة، مثل: الرجفة، وَالرحمة، وَالمرَّة.

[٢٤] وقوله: ﴿نَتُوتُ رَغَيًا﴾.

يقول القائل: كيف قال: نموت ونحيا، وهم مكذبون بالبعث؟ فإنما أراد نموت، ويأتي بعدنا أبناؤنا، فجعل فعل أبنائهم كفعلهم، وهو في العربية كثير.

[٢٤] وقوله: ﴿وَمَا يُبْلِكُمَّا إِلَّا ٱلدَّهُرُّ﴾.

يقولون: إلاّ طول الدهر، ومرور الأيام والليالي والشهور والسنين.

وفي قراءة عبد الله: ﴿ وَمَا يُهْلِكُنَا إِلاَّ دَهْرٌ ﴾ ، كأنه إلاَّ دهر يمر.

[٢٨] وقوله: ﴿وَتَرَىٰ كُلَّ أَتَةِ جَائِيَةً﴾.

يريد: كلّ أهل دين جاثية يقول: مجتمعة للحساب، ثم قال: ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إلى كَتَابَهَا﴾ [٢٨]. يقول: إلى حسابها، وهو من قول الله: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُونِكَ كِتَنَبَّمُ بِيَسِيهِ﴾ [الانشقاق: ٧، الحاقة: ١٩].

[٢٩] وقوله: ﴿إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.

الاستنساخ: إن الملكين يرفعان عمل الرجل صغيرِه وكبيرِه، فيُثبت الله من عمله ما كان له ثواب أو عقاب، ويطرح منه اللغو الذي لا ثواب فيه ولا عقاب، كقولك: هلُمَّ، وتعال، واذهب، فذلك الاستنساخ.

[٣١] وقوله: ﴿وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا أَفَارَ ﴾.

أضمر القول فيقال: أفلم، ومثله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ٱسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُمُ ﴾ [آل عمران:

١٠٦] معناه، فيقال: أكفرتم، والله أعلم. وذلك أنّ أما لا بد لها من أن تجاب بالفاء، ولكنها سقطت لما سقط الفعل الذي أضمر.

[٣٤] وقوله: ﴿وَقِيلَ ٱلْيُوْمَ نَنسَنكُمْنَ﴾.

نترككم في النار كما نسيتم لقاء يومكم هذا، يقول كما تركتم العمل للقاء يومكم هذا.

[٣٥] وقوله: ﴿ فَالْيَوْمَ لَا يُغْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا لِهُمْ يُسْتَغَنَّبُوكَ ﴾ .

يقول: لا يراجعون الكلام بعد دخولهم النار.

سورة الأحقاف

ومن سورة الأحقاف

بِنْ مِ اللَّهِ النَّمْنِ الزَّحِدِ

[٤] قوله عز وجل: ﴿ أَرَمَيْتُدُ مَّا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ .

ثم قال: ﴿أَرُونِ مَاذَا خَلَقُوا﴾ ولم يقل: خلقت، ولا خلقن؛ لأنه إنما أراد الأصنام، فجعل فعلهم كفعل الناس وأشباههم؛ لأن الأصنام تُكلّم وتُعبد وتعتاد وتعظم كما تعظم الأمراء وأشباههم، فذهب بها إلى مثل الناس وهي في قراءة عبد الله بن مسعود: مَن تعبدون من دون الله، فجعلها ﴿مَن﴾، فهذا تصريح يشبه الناس في الفعل وفي الاسم. وفي قراءة عبد الله: أريتكم، وعامة ما في قراءته من قول الله أريت، وأريتم فهي في قراءة عبد الله بالكاف، حتى إن في قراءته: ﴿أرَيْتَكُ الذي يُكذُب بالدين﴾ [الماعون: ١].

[3] وقوله: ﴿أَوْ أَثَكَرَوْ مِنْ عِلْمِ﴾.

قرأها العوام: ﴿أَثَارَةَ﴾، وقرأها بعضهم قال: قرأ أبو عبد الرحمٰن فيما أعلم، و﴿أَثْرَةٌ﴾ خفيفة. وقد ذكر عن بعض القراء: ﴿أَثَرَةَ﴾. والمعنى فيهن كلهنّ: بقية من علم، أو شيء مأثور من كتب الأولين. فمن قرأ: ﴿أَثَارَةَ﴾ فهو كالمصدر مثل قولك: السماحة، والشجاعة.

وَمَن قَرَأَ: ﴿ أَثَرَةً ﴾ فإنه بناه على الأثر، كما قيل: قَتَرة.

ومن قرأ: ﴿أَثْرة﴾ كأن أراد مثل قوله: ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ اَلْخَطْفَةَ﴾ [الصافات: ١٠]، والرَّجفة.

[٥] وقوله: ﴿ وَمَنْ أَضَلُ مِنَ يَدْعُوا مِن دُونِ اللَّهِ مَن لَّا يَسْتَجِيبُ اللَّهُ ﴾ .

عنى بـ ﴿من﴾ الأصنام، وهي في قراءة عبد الله: ﴿ما لا يستجيب له﴾، فهذا مما ذكرت لك في: من، وما.

[٩] وقوله: ﴿قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِّنَ ٱلرُّسُلِ﴾.

[٩] وقوله: ﴿وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا بِكُرُّ ﴾.

نزلت في أصحاب النبي على وذلك أنهم شكوا إليه ما يلقون من أهل مكة قبل أن يؤمر يقتالهم، فقال النبي على إني قد رأيت في منامي أني أهاجر إلى أرض ذات نخل وشجر وماء، فاستبشروا بذلك، ثم إنهم مكثوا برهة لا يرون ذلك؛ فقالوا للنبي على ما نرى تأويل ما قلت، وقد اشتد علينا الأذى؟ فأنزل الله عز وجل: ﴿قُلُ مَا كُتُ بِدَعًا مِنَ الرُسُلِ وَمَا آذَرِى مَا يُفْعَلُ بِي وَلا بِكُمْ ﴾ أخرُج إلى الموضع الذي أريته في منامي أم لا؟ ثم قال لهم: إنما هو شيء أريته في منامي، وما أتبع إلا ما يوحى إليّ. يقول: لم يوح إليّ ما أخبرتكم به، ولو كان وحيا لم يقل على الموضى أدري ما يفعل بي ولا بكم».

[10] وقوله: ﴿ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ بَنِي ۚ إِسْرَ عِلَى مِثْلِهِ ﴾ .

شهد رجل من اليهود على مثل ما شهد عليه عبد الله بن سلام من التصديق بالنبي ﷺ وأنه موصوف في التوراة، فآمن ذلك الرجل واستكبرتم.

[١١] وقوله: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْكِ .

لمّا أسلمت: مزينة، وجهينة، وأسلم، وغِفَار، قالت بنو عامر بن صعصعة وغطفانُ، وأشجع وأسد: لو كان هذا خيراً ما سبقنا إليه رعاة الْبَهْم، فهذا تأويل قوله: ﴿ لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْكِ ﴾ .

[١٢] وقوله: ﴿وَهَلَذَا كِتَنَابٌ مُصَدِّقٌ لِسَانًا عَرَبِيًّا﴾.

وفي قراءة عبد الله: مصدق لما بين يديه لساناً عربياً، فنَصْبُه في قراءتنا على تأويل قراءة عبد الله تأويل قراءة عبد الله يكون نصباً من مصدق. على ما فسرت لك، ويكون قطعاً من الهاء في بين يديه.

[١٢] وقوله عز وجل: ﴿لنَّنْذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وبُشرى للمحسنين﴾.

البشرى: تكون رفعاً ونصباً، الرفع على: وهذا كتاب مصدق، وبشرى، والنصب على لتنذر الذين ظلموا وتبشر، فإذا أسقطت تبشر، ووضعت في موضعه بشرى أو بشارة نصبت، ومثله في الكلام: أعوذ بالله منك، وسقيا لفلان، كأنه قال: وسقى الله فلاناً، وجئت لأكرمك وزيارة لك وقضاء لحقك، معناه: لأزورك وأقضي حقك،

فنصبت الزيارة والقضاء بفعل مضمر.

[10] وقوله: ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَانَ بِوَلِدَيْهِ إِحْسَلْنَّا﴾.

قرأها أهل الكوفة بالألف، وكذلك هي في مصاحفهم، وأهل المدينة وأهل البصرة يقرءون: ﴿ حُسْناً ﴾ وكذلك هي في مصاحفهم، ومعناهما واحد والله أعلم.

[١٥] وقوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدُّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾.

وفي قراءة عبد الله: حتّى إذا استوى وبلغ أشده وبلغ أربعين سنة، والمعنى فيه، كالمعنى في قراءتنا؛ لأنه جائز في العربية أن تقول: لمَّا ولد لك وأدركت مدرك الرجال عققت وفعلت، والإدراك قبل الولادة، ويقال: إن الأشد ها هنا هو الأربعون.

وسمعت بعض المشيخة يذكر بإسناد له في الأشد: ثلاث وثلاثون، في الاستواء: أربعون.

وسمعت أن الأشد في غير هذا الموضع: ثماني عشرة. والأول أشبه بالصواب؛ لأن الأربعين أقرب في النسق إلى ثلاث وثلاثين ومنها إلى ثماني عشرة؛ ألا ترى أنك تقول: أخذت عامة المال أو كلَّه، فيكون أحسن من أن تقول: أخذت أقل المال أو كلّه. ومثله قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَكَ تَقُومُ أَذَنَى مِن ثُلُثِي اليَّلِ وَيَصْفَعُم وَثُلُثُمُ اللهِ [المزمل: ٢٠]، فبعضُ ذا قريب من بعض، فهذا سبيل كلام العرب، والثاني يعني ثماني عشرة، ولو ضم إلى الأربعين كان وجهاً.

[١٥] وقوله: ﴿أَوْزِعْنِيَ أَنَّ أَشَّكُرَ نِعْمَتَكَ﴾.

نزلت هذه الآية: في أبي بكر الصديق رحمه الله.

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني به حبان بن علي العنزيّ عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: نزلت في أبي بكر رحمه الله إلى قوله: ﴿أَوْلَكُمِكَ اللَّايِنَ نَنَقَبُّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ﴾ إلى آخر الآية.

وقرأ يحيى بن وثاب، وذُكرت عن بعض أصحاب عبد الله: ﴿نتقبَّلُ عنهم أَحْسَنَ ما عَمِلُوا ونتجاوز عن سيئاتهم﴾ بالنون. وقراءة العوام: ﴿يُتقبل عنهم أحسن ما عملوا ويُتجاوز عن سيئاتهم﴾ بالياء وضمها، ولو قرئت: ﴿تُتَقَبَّل عنهم أحسن ما عملوا وتُتجاوز﴾ كان صواباً.

[17] وقوله: ﴿وَعْدَ ٱلصِّدْقِ ٱلَّذِي﴾.

كقولك: وعداً صدقاً، أضيف إلى نفسه، وما كان من مصدر في معنى حقاً فهو نصب معرفة كان أو نكرة، مثل قوله في يونس: ﴿وَعُدَ اللَّهِ حَقّاً ﴾ [يونس: ٤].

[١٧] وقوله: ﴿ وَالَّذِي قَالَ لِوَلِدَيْهِ أَفِّ لَكُمَّا ﴾ .

ذُكِرَ أنه عبد الرحمٰن بن أبي بكر قال هذا القول قبل أن يسلم: ﴿أَقِ لَكُمَّا ﴾ قذراً لكما أتعدانني أن أخرج من القبر؟

واجتمعت القراء على ﴿أخرج﴾ بضم الألف لم يسم فاعله، وَلو قرئت: أن أَخْرُجَ بفتح الألف كان صواباً.

[١٧] وقوله: ﴿ وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ ٱللَّهُ ﴾ .

ويقولان: ﴿وَيَلَكَ ءَامِنَ﴾. القول مضمر يعني: أبا بكر رحمه الله وامرأته.

[١٨] وقوله: ﴿أُوْلَتِهَكَ الَّذِينَ حَقَّى عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ﴾.

لَمْ تنزل في عبد الرحمٰن بن أبي بكر، ولكن عبد الرحمٰن قال: ابعثوا لي جُدْعان بن عمرو، وعثمان بن عمرو _ وهما من أجداده _ حتى أسألهما عما يقول محمد ﷺ _ أحق أم باطل؟ فأنزل الله: ﴿ أُوْلَتِكَ اللَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ﴾ . يعني: جدعان، وعثمان.

[٢٠] وقوله: ﴿أَذَهَبْتُمْ طَيِّبَنِيْكُو﴾.

قرأها الأعمش وعاصم ونافع المدني بغير استفهام، وقرأها الحسن وأبو جعفر المدني بالاستفهام: ﴿أَأَذْهُبْتُ وَالْعُرْبُ تَسْتَفُهُم بِالتُوبِيخِ وَلا تَسْتَفُهُم فَيقُولُونَ: ذَهَبْتَ فَفُعَلْتَ وَفَعَلْتَ، وَكُلُّ صُوابٍ.

[٢١] وقوله: ﴿إِذْ أَنذَرَ قُوْمَهُمْ بِٱلْأَحْقَافِ﴾.

أحقاف الرمل، واحدها: حِقْفٌ، والحِقْفُ: الرملة المستطيلة المرتفعة إلى فوق.

[٢١] وقوله: ﴿وَقَدْ خَلَتِ ٱلنَّذُرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ﴾.

قبله ومن خلفه من بعده، وهي في قراءة عبد الله: ﴿من بين يديه ومن بعده﴾.

[٢٤] وَقُولُه: ﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَنِهِمْ ﴾ .

طمعوا أن يكون سَحابَ مطرٍ، فقالوا: هذا الذي وعدْتَنا، هذا والله الغيث والخير، قال الله قل لهم: بل هو ما استعجلتم به من العذاب. وفي قراءة عبد الله: قل بل ما استعجلتم به هي ريح فيها عذاب أليم. وهو، وَهي في هذا الموضع بمنزلة قوله:

﴿مِنْ مَنِيِّ تُمْنَى﴾ [القيامة: ٣٧] وَ﴿يَمنى﴾. من قال: ﴿هو﴾ ذهب إلى العذاب، ومَن قال: ﴿هو﴾ ذهب إلى العذاب، ومَن

[70] وقوله: ﴿ فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا لِمُشَكِّدُنُهُمْ ﴾ فِيلَ إِنْ فَيْلَانِهُ ﴾ والا

قرأها الأعمش وعَاصم وحَمزة ﴿لا يُرَى إلا مساكنهم﴾.

قال الفراء: وقرأها علي بن أبي طالب، رحمه الله.

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: حدثني محمد بن الفضل الخرساني عن عطاء بن السائب، عن أبي طالب أنه قال: ﴿لا تَرَى الا مساكِنَهم﴾.

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: وَحدثني الكسائي عن قطر بن خليفة عن مجاهد أنه قرأ: ﴿فأصبحوا لا تَرى إلا مساكنهم فال وَقرأ الحسنُ: ﴿فأصبحوا لا تُرى إلا مساكنهم وفيه قبح في العربية؛ لأن العرب إذا جعلت فعل المؤنث قبل إلا ذكروه، فقالوا: لم يقم إلا جاريتك، وما قام إلا جاريتك، ولا يكادون يقولون: ما قامت إلا جاريتك، وذلك أن المتروك أحد، فأحد إذا كانت لمؤنث أو مذكر ففعلها مذكر. ألا ترى أنك تقول: إن قام أحد منهن فاضربه، وَلا تقل: إن قامت إلا مستكرها، وَهو على ذلك جائز. قال أنشدني المفضل (۱):

وَنَارُنَا لَمْ تُر نَاراً مِثْلُهَا قَدْ عُلِمْتُ ذَٰلُكُ مَعَدَ أَكُرُمَا فَانَتْ فَعَل (مثل)؛ لأنه للنار، وأجود الكلام أن تقول: ما رئي إلا مثلها.

[٢٦] وقوله: ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّهُمْ فِيمَا إِن تَكَّنَّكُمْ ﴾.

يقول: في الذي لم نمكنكم فيه، و﴿ إِنْ ﴿ يَمْ اللَّهُ مِا فَيْ الْجِحْدِ. ﴿ وَإِنَّا إِنَّهُ مِا فَيْ الْجِحْدِ.

[٦٢] وقوله: ﴿وَحَاقَ بِهِم﴾.

وهو في كلام العرب: عَادَ عليهم، وجَلَّه فِي النَّفْسِيرِ ﴿ أَحِاطُ بِهِم، ونزلٍ بِهِم.

[٢٨] وقوله: ﴿وَذَلِكَ إِنَّكُهُمْ وَمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ﴾.

ويقرأ أَفَكُهُم، وأَفَكَهُم. فأمّا الإفك والأَفِك فيمنزلة قولك: الحِذْرُ والحَذَر، والنَّجْس وَالنَّجَس. وأمَّا من قال: أَفْكَهُم فإنه يجعلُ الهاء والمُيم في موضع نصب يقول: ذلك صرفهم عن الإيمان وكذبهم، كما قال عز وجل: ﴿ يُؤَفَّكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ﴾

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

[الذاريات: ٩] أي: يصرف عنه مَن صُرِفَ.

[٣٣] وقوله: ﴿أَوَلَمْ يَرَوَّا أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَلَمْ يَعْىَ بِخَلْقِهِنَّ بِقَدِدٍ ﴾.

دخلت الباء لِلَم، والعرب تدخلها مع الجحود إذا كانت مرافعة لما قبلها، ويَدخلونها إذا وقع عليها فعل يحتاج إلى اسمين مثل قولك: ما أظنك بقائم، وما أظن أنك بقائم، وَما كنت بقائم، فإذا خلَّفْتَ. الباء نصبت الذي كانت فيه بما يعمل فيه من الفعل، ولو ألقيت الباء من قادر في هذا الموضع رفعه لأنه خبر لأن. قال. وأنشدني بعضهم (١):

فما رَجعت بخائبة رِكابٌ حكيمُ بنُ المسيِّب مُنتهاها فأدخل الباء في فعلٍ لو ألقيت منه نصب بالفعل لا بالباء يقاس على هذا وَما شبهه.

وَقد ذكر عن بعض القراء أنه قرأ: ﴿يَقدِر﴾ مكان ﴿بِقَددٍ ﴾: كما قرأ حمزة: ﴿وَمَا أَنَتَ تهدي ٱلْعَمْيِ ﴾ [النمل: ٨١، الروم: ٥٣]. وقراءة العوام: ﴿بِهادي العمي ﴾.

[٣٤] وقوله: ﴿أَلَيْسَ هَلَاا بِٱلْحَقِّيُّ ﴾.

فيه قول مضمر يقال: أليس هذا بالحق بلاغٌ، أي: هذا بلاغ رفع بالاستئناف.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو للقحيف العقيلي في خزانة الأدب ١٠/١٣٠، وبلا نسبة في تخليص الشواهد ص ١٧٧، والجنى الداني ص ٥٥، وجواهر الأدب ض ٥٥، وخزانة الأدب ٢٠/١٠، والدرر ٢/ ١٢٨، وشرح شواهد المغني ١/٣٣٩، ولسان العرب (مني)، ومغني اللبيب ١/١١٠، وهمع الهوامع ١٢٧/١.

سورة محمد

ومن سورة محمّد عليه

بِنْ مِ اللَّهِ النَّهُزِ الرَّجَنِ الرَّجَالِيِّ

[٤] قوله عز وجل: ﴿فَضَرَّبَ ٱلرِّقَابِ﴾.

نصب على الأمر، وَالذي نصب به مضمر، وَكذلك كل أمر أظهرتَ فيه الأسماء، وتَركت الأفعال فانصب فيه الأسماء، وَذكر: أنه أدبٌ من الله وتعليم للمؤمنين للقتال.

[٤] وقوله: ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً ﴾ .

منصوب أيضاً على فعل مضمر، فإمّا أن تمنُّوا، وَإِما أن تفدوا. فالمن: أن تترك الأسير بغير فداء، وَالفداء: أن يفدَى المأسورُ نفسه.

[٤] وقوله: ﴿حَنَّىٰ نَضَعَ ٱلْحَرَّبُ أَوْزَارَهَا ﴾.

آثامها وَشركها حتى لا يبقى إلا مسلم، أو مسالم. وَالهاء التي في أوزارها تكون للحرب وَأنت تعني: أوزار أهلها، وتكون لأهل الشرك خاصة، كقولك: حتى تنفي الحرب أوزار المشركين.

[٤] وقوله: ﴿ ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ ٱللَّهُ لَانْضَرَ مِنْهُمْ ﴾.

بملائكة غيركم، ويقال: بغير قتال، ولكن ليبلوا بعضكم ببعض، المؤمن بالكافر، والكافر بالمؤمن.

[1] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ قُلِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ .

قرأها الأعمش وعاصم وزيد بن ثابت، حدثنا محمد حدثنا الفراء قال: حدثني بذلك محمد بن الفضل الخراساني عن عطاء عن أبي عبد الرحمٰن عن زيد بن ثابت: قاتلوا، وقرأها الحسن: قُتلوا مشددة، وقد خففها بعضهم فقال: قُتِلوا مخفف، وكل ذلك صواب.

[7] وقوله: ﴿ وَلِيْخِلُّهُمُ ٱلْمِنَّةُ عَرَّفُهَا لَمُمْ ۖ ۞ .

يعرفون منازلهم إذا دخلوها، حتى يكون أحدهم أعرف بمنزله في الجنة منه بمنزله إذا رجع من الجمعة.

[٨] وقوله: ﴿فَتَعْسَا لَمُمْ وَأَضَلَ أَعْنَلَهُمْ ﴾.

كأنه قال: فأتعسهم الله وأضل أعمالهم؛ لأنّ الدعاء قد يجري مجرى الأمر والنهي، ألا ترى أنّ أضل فعل، وأنها مردودة على التعس، وهو اسم لأن فيه معنى أتعسهم، وكذلك قوله: ﴿حَقَّ إِذَا أَنْخَنتُمُومُ فَشُدُوا﴾ مردودة على أمر مضمر ناصب لضرب الرقاب.

[٩] وقُوله: ﴿ كَرِهُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ ﴾ .

كرهوا القرآن وسخطوه.

[١٠] وقوله: ﴿ مَرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكُفْرِينَ أَمْثَلُهَا﴾ .

يقول: لأهل مكة أمثال ما أصاب قوم لوط وعاد وثمود وعيدٌ من الله.

[١١] وقوله: ﴿ وَلَكَ بِأَنَّ أَلَنَّهَ مَوْلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ .

يريد: وَلِيّ الذين آمنوا، وكذلك هي في قراءة عبد الله: ﴿ذلك بأن الله ولِيّ الذين آمنوا﴾ وهي مثل التي في المائدة في قراءتنا: ﴿إِنَّهَا وَلِيُّكُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُمُ ﴾ [المائدة: ٥٥]، ومعناهما واحد، والله أعلم.

[١٢] وقوله: ﴿وَالنَّارُ مَثْوَى لَمُمَّ ﴾.

ترفع النار بالمثوى، ولو نصبت المثوى، ورفعت النار باللام التي في ﴿ أَمْمُ ﴾ كان وجها.

[١٣] وقوله: ﴿مِن قَرْيَاكِ ٱلَّذِيَ أَخْرَجَنَّكَ﴾.

يريد التي أخرجك أهلها إلى المدينة، ولو كان من قريتك التي أخرجوك كان وجهاً، كما قال: ﴿فجاءَها بَأْسُنَا بَيَاتاً أَوْ هُمْ قائلون﴾ [الأعراف: ٤] فقال: (قائلون)، وفي أول الكلمة: (فجاءها).

[١٣] وقوله: ﴿فَلَا نَاضِرَ لَهُمْ﴾.

جاء في التفسير فلم يكن لهم ناصر حين أهلكناهم، فهذا وجه، وقد يجوز إضمار كان، وإن كنت قد نصبت الناصر بالتبرية، ويكون: أهلكناهم فلا ناصر لهم الآن من عذاب الله.

[18] وقوله: ﴿أَفَنَ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةِ مِن رَّبِهِ كَمَن زُيْنَ لَهُ سُوَّءُ عَمَلِهِ. وَالْبَعُوٓ أَهْوَآءَهُم ۖ ﴿

ولم يقل: واتبع هواه، وذلك أنّ من تكون في معنى واحد وجميع، فرُدّت أهواؤهم على المعنى، ومثله: ﴿وَمِنَ الشَّيَطِينِ مَن يَغُوصُونَ لَهُ ﴾ [الأنبياء: ٨٦]، وفي موضع آخر: ﴿وَمِنهُم مَن يستمع إليك﴾ [الأنعام: ٢٥]، وفي موضع آخر: ﴿وَمِنهُم مَن يستمع إليك ﴾ [الأنعام: ٢٥]، وفي موضع آخر: ﴿وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكُ ﴾ [يونس: ٤٢].

[١٥] وقوله: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُنَّقُونَ ۗ﴾.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: أخبرني حبّان بن علي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: مثل الجنة، أمثال الجنة: صفات الجنة. قال ابن عباس: وكذلك قرأها علي بن أبي طالب: أمثال.

[١٥] وقوله: ﴿ مِن مَّآءٍ غَيْرٍ ءَاسِنِ﴾.

غير متغير، غير آجن.

[١٥] وقوله: ﴿وَأَتَهَرُّ مِن لَبَنِ لَدَ يَنَغَيَّرُ طَعْمُهُ﴾.

لم يخرج من ضروع الإبل ولا الغنم برغوته.

[10] وقوله: ﴿وَأَنْهَرُ مِنْ خَمْرٍ لَّذَةٍ لِلشَّارِبِينَ﴾.

اللذة مخفوضة، وهي الخمر بعينها، وإن شئت جعلتها تابعة للأنهار، وأنهارٌ لذةٌ، وإن شئت نصبتها على يتلذذ بها لذة، كما تقول: هذا لك هبةً وشبهه، ثم قال: ﴿كُنَّ هُوَ خَلِدٌ ﴾ لم يقل: أمّن كان في هذا كَمَن هو خالد في النار؟ ولكنه في ذلك المعنى فَبُنى عليه.

[١٦] وقوله: ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَسْنَمِعُ إِلَيْكَ ﴾.

يعني خطبتك في الجمعة فلا يستمعون ولا يعون حتى إذا انصرفوا، وخرج الناس قالوا للمسلمين: ماذا قال آنفاً، يعنون النبي عليه استهزاءً منهم.

قال الله عز وجل: ﴿ أُوْلَٰئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ [النحل: ١٠٨، محمد: ١٦].

[١٧] وقوله: ﴿ وَالَّذِينَ آهَنَدَوْا زَادَهُمْ هُدُى﴾.

زادهم استهزاؤهم هدى، وآتاهم الله تقواهم، يقال: أثابهم ثواب تقواهم، ويقال: ألهمهم تقواهم، ويقال: آتاهم تقواهم من المنسوخ إذا نزل الناسخ.

[١٨] وقوله: ﴿فَهَلَ يَظُرُونَ إِلَّا ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْنِيَهُم بَغْنَةٌ فَقَدْ جَآءَ أَشْرَاطُهَأَ﴾.

وَأَنَّ مَفْتُوحَةً فِي القراءة كلها. حدثنا الفراء قال: وَحدثني أبو جعفر الرؤاسي قال: قلت لأبي عمرو بن العلاء: ما هذه الفاء التي في قوله: ﴿فَقَدْ جَآءَ أَشَرَاطُهاً ﴾؟ قال: هواب للجزاء. قال: قلت: إنها ﴿أَن تَأْنِيُهُم ﴾ مفتوحة؟ قال: فقال: معاذ الله إنما هي ﴿إِنْ تَأْتِهِم ﴾. قال الفراء: فظننت أنه أخذها عن أهل مكة ؛ لأنه عليهم قرأ، وهي أيضاً في بعض مصاحف الكوفيين: تأتهم بسنة واحدة، ولم يقرأ بها أحد منهم، وهو من المكرر: هل ينظرون إلا الساعة، هل ينظرون أن تأتيهم بغتة. والدليل على ذلك أن التي في الزخرف في قراءة عبد الله: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إلاّ أَنْ تَأْتِيهم الساعة ﴾ [الزخرف: ٢٦] التي في الزخرف في قراءة عبد الله: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إلاّ أَنْ تَأْتِيهم الساعة ﴾ [الزخرف: ٢٦] رمثه عند الفتح، وأن في الزخرف وهاهنا نصب مردودة على الساعة، والجزم جائز رفع عند الفتح، وأن في الزخرف وهاهنا نصب مردودة على الساعة، والجزم جائز الجزاء، والجزم جائز.

[١٨] وقوله: ﴿فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَاءَتُهُمْ ذِكْرَبُهُمْ ﴾.

﴿ذِكْرَنَهُمْ ﴾ في موضع رفع بلهم، والمعنى: فأنى لهم ذكراهم إذا جاءتهم الساعة؟ ومثله: ﴿يَوْمَيِذِ يَنَذَكُو ٱلْإِنسَانُ وَأَنَى لَهُ ٱلذِّكْرَى ﴾ [الفجر: ٢٣] أي: ليس ينفعه ذكره، ولا ندامته.

[٢٠] وقوله: ﴿ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ تُحَكَّمَهُ ﴾.

وفي قراءة عبد الله: سُورةٌ مُحْدَثةٌ. كان المسلمون إذا نزلت الآية فيها القتال وذِكْره شق عليهم وتواقعوا أن تنسخ، فذلك قوله: ﴿لُولا نزلت سورة﴾ أي هلا أنزلت سوى هذه، فإذا نزلت وقد أمروا فيها بالقتال كرهوها، قال الله: ﴿فَأَوْلَى لَهُمّ لمن كرهها، ثم وصف قولهم قبل أن تنزّل: سمع وطاعة، قد يقولون: سمع وطاعة، فإذا نزل الأمر كرهوه، فلو صدقوا الله لكان خيراً لهم، فالطاعة مرفوعة في كلام العرب إذا قبل لهم: افعلوا كذا وكذا، فثقل عليهم أو لم يثقل قالوا: سمع وطاعة.

حدثنا أبو العباس قال: حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء قال: أخبرني حبان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: قال الله عز وجل: ﴿فَأُولَى ﴾ ثم قال: لَهُمْ لللّذين آمنوا مِنْهم طاعةٌ وقَوْلٌ مَعْروف، فصارت: فأولى وعيداً لمن كرهها، واستأنف الطاعة بلهم، والأول عندنا كلام العرب، وقول الكلبي هذا غير مردود.

[٢٢] وقوله: ﴿فَهَلَ عَسَيْنُمْ﴾.

قرأها العوام بنصب السين، وقرأها نافع المدني: فهل عَسِيْتُم، بكسر السين، ولو

كانت كذلك قال: عَسِيَ في موضع عسى. ولعلها لغة نادرة، وربما اجترأت العرب على تغيير بعض اللغة إذا كان الفعل لا يناله قد: قالوا: لُسْتُم يُريدون لستُم، ثم يقولون: لَيْسَ وليسُوا سواء، لأنه فعل لا يتصرف ليس له يفعل وكذلك عسى ليس له يفعل اجترى على لستم.

وقوله: ﴿ هَلْ عَسَيْتُم ﴾ . . إن توليتم أمور الناس أن تفسدوا في الأرض، وتُقطعوا أرحامكم، ويقال: ولعلكم إن انصرفتم عن محمد را الله عنه أن تصيروا إلى أمركم الأول من قطيعة الرحم والكفر والفساد.

[٢٥] وقوله: ﴿ ٱلشَّـيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ ﴾.

زين لهم وأملى لهم الله، وكذلك قرأها الأعمش وعاصم، وذُكر عن علي بن أبي طالب وابن مسعود وزيد بن ثابت (رحمهم الله) أنهم قرؤوها كذلك بفتح الألف.

وذُكر عن مجاهد أنه قرأها: ﴿وَأُمْلِي لهم﴾ مرسلة الياء، يخبر الله جل وعز عن نفسه، وقرأ بعض أهل المدينة: وأُمْلِيَ لهم، بنصب الياء وضم الألف، يجعله فعلاً لم يسمّ فاعله، والمعنى متقارب.

[٢٦] وقوله: ﴿إِسْرَارَهُمْ ﴾.

قرأها الناس: أسرارهم: جمع سر، وقرأها يحيى بن وثاب وحده: إسرارهم بكسر الألف، واتبعه الأعمش وحمزة والكسائي، وهو مصدر، ومثله: ﴿وَأَدَّبُنُرُ ٱلسُّجُودِ﴾ [ق: ٤٠].

[٢٩] وقوله: ﴿ أَن لُّن يُخْرِجَ ٱللَّهُ أَضْعَنَهُمْ ﴾.

يقول: إنْ لن يبدي الله عدواتهم وبغضهم لمحمد ﷺ.

[٣٠] وقوله: ﴿ وَلَوْ نَشَآهُ لَأَرَٰتِنَكُهُمْ ﴾.

يريد: لعرفناكهم، تقول للرجل: قد أريتك كذا وكذا، ومعناه عرفتكه وعلمتكه، ومثله: ﴿وَلَتَعْرِفَنَهُمْ فِي لَحْنِ ٱلْقَوْلِ﴾ [محمد: ٣٠]، في نحو القول، وفي معنى القول.

[٣٥] وقوله: ﴿فَلَا نَهِنُواْ وَتَدْعُوٓاْ إِلَى السَّلْمِ﴾.

كلاهما مجزومتان بالنهي: لا تهنوا ولا تدعوا، وقد يكون منصوباً على الصرف يقول: لا تدعوا إلى السلم وهو الصلح، وأنتم الأعلون، أنتم الغالبون آخر الأمر لكم.

[٣٥] وقوله: ﴿وَلَن يَتِرَكُمُ أَعْمَلَكُمْ ﴾.

من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً، أو أخذت له مالاً فقد وترته. وجاء في الحديث: «من فاتته العصر فكأنما وتر أهله وماله» (١) قال الفراء، وبعض الفقهاء يقول: أوتر، والصواب وتر.

[٣٧] وقوله: ﴿إِن يَسْنَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ ﴾.

أي يجهدكم تبخلوا ويخرج أضغانكم، ويخرج ذلك البخل عداوتكم، ويكون يخرج الله أضغناكم أحفيت الرجل: أجهدته.

سورة الفتح

ومن سورة الفتح

بِنْ مِ اللَّهِ النَّكْبَ الرَّحِيدَ

[١] قوله: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحًا تُمُبِينَا ۞﴾.

كان فتح وفيه قتال قليل مراماة بالحجارة، فالفتح قد يكون صلحاً، ويكون أخذ الشيء عنوة، ويكون القتال إنما أريد به يوم الحديبية.

[7] وقوله: ﴿ دَآبِرَهُ ٱلسَّوْءِ ﴾ .

مثل قولك: رجل السُّوء، ودائرة السوء: العذاب، والسُّوء أفشى في اللغة وأكثر، وقلما تقول العرب: دائرة السُّوء.

[٨] وقوله: ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ شَنِهِدًا ﴾ ثم قال: [٩] ﴿ لِتَّوَّمِـنُوا ﴾ .

ومعناه: ليؤمن بك من آمن، ولو قيل: ليؤمنوا؛ لأن المؤمن غير المخاطب، فيكون المعنى: إنا أرسلناك ليؤمنوا بك، والمعنى في الأول يراد به مثل هذا، وإن كان كالمخاطب؛ لأنك تقول للقوم: قد فعلتم وليسوا بفاعلين كلهم، أي فعل بعضكم، فهذا دليل على ذلك.

[٩] وقوله: ﴿ وَتُعَـٰزِنُوهُ ﴾.

تنصروه بالسيف كذلك ذكره عن الكلبي.

[١٠] وقوله: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيمٍ مُّ ﴾.

بالوفاء والعهد.

[11] وقوله: ﴿ سَيَقُولُ لَكَ ٱلْمُخَلِّقُونَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ ﴾ .

الذين تخلفوا عن الحديبية: شغلتنا أموالنا وأهلونا، وهم أعراب: أسلم، وجهينة، ومزينة، وغِفَار _ ظنوا أن لن ينقلب رسول الله ﷺ، فتخلفوا.

[11] وقوله: ﴿إِنَّ أَزَّادَ بِكُمْ ضَرًّا﴾.

ضم يحيى بن وثاب وحده الضاد، ونصبها عاصم، وأهل المدينة والحسن ضَراً».

[١٢] وقوله: ﴿ أَن لَنْ يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَهْلِيهِمْ أَبَدًا ﴾ .

وفي قراءة عبد الله ﴿ إلى أهلهم ﴾ بغير ياء، والأهل جمع وواحد.

[١٢] وقوله: ﴿ وَكُنتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴾.

حدثنا محمد قال: حدثنا الفراء، قال: حدثني حِبان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: البُور في لغة أَزْد عُمانَ: الفاسد، وكنتم قوماً بوراً، قوماً فاسدين، والبور في كلام العرب: لا شيء يقال: أصبَحتْ أعمالهم بوراً، ومساكنهم قبوراً.

[١٥] وقوله عز وجل: ﴿ سَكَيْقُولُ ٱلْمُخَلِّفُونَ إِذَا ٱنْطَلَقْتُدُ إِلَى مَغَالِنَمَ لِتَأْخُذُوهَا ﴾ .

يعني خيبر؛ لأن الله فتحها على رسوله من فوره من الحديبية، فقالوا ذلك لرسول الله: ذرنا نتبعك، قال: نعم على ألا يُسْهَم لكم، فإن خرجتم على ذا فاخرجوا فقالوا للمسلمين: ما هذا لكم ما فعلتموه بنا إلا حسداً؟ قال المسلمون: كذلكم قال الله لنا من قبل أن تقولوا.

[١٥] وقوله: ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُبَدِّلُوا كِلِمَ اللَّهِ ﴾ .

قرأها يحيى ﴿كَلِم﴾ وحده، والقراء بعدُ ﴿كلام الله﴾ بألف، والكلام مصدرٌ، والكلمُ جمع الكلمة والمعنى في قوله: ﴿يريدون أن يبدلوا كلم الله﴾: طمعوا أن يأذن لهم فيبدّل كلام الله، ثم قيل: إن كنتم إنما ترغبون في الغزو والجهاد لا في الغنائم، فستدعون غداً إلى أهل اليمامة إلى قوم أولي بأس شديد _ بني حنيفة أتباع مسيلمة _ هذا من تفسير الكلبي.

[١٦] وقوله: ﴿ لُقَنْلِلُونَهُمْ أَوْ يُسِلِمُونَّ ﴾.

وفي إحدى القراءتين: أو يُسْلِموا. والمعنى: تقاتلونهم أبداً حتى يسلموا، وإلا أن يسلموا تقاتلونهم، أو يكون منهم الإسلام.

[١٧] وقوله: ﴿ لِّيسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَّجٌ ﴾.

في ترك الغزو إلى آخر الآية.

[١٨] وقوله: ﴿غَتْنَ ٱلشَّجَرَةِ﴾.

كانت سَمُرةً^(١).

[١٨] وقوله: ﴿فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ﴾.

كان النبي على أُرِيَ في منامه أنه يدخل مكة، فلما لم يتهيأ له ذلك، وصالح أهل مكة على أن يخلوها له ثلاثاً من العام المقبل دخل المسلمين أمر عظيم، فقال لهم النبي على: إنما كانت رؤيا أُرِيتُها، ولم تكن وحياً من السماء، فعَلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم، والسكينة: الطمأنينة والوقار إلى ما أخبرهم به النبي على: أنها إلى العام المقبل، وذلك قوله: ﴿فَكَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا﴾ من تأخير تأويل الرؤيا.

[٢٠] وقوله: ﴿وَعَدَّكُمُ ٱللَّهُ مَغَانِعَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا﴾.

مما يكون بعد اليوم فعجل لكم هذه: خيبر.

[٢٠] وقوله: ﴿وَكُفَّ أَيْدِى اَلْنَاسِ عَنكُمْ ﴾.

كانت أسد وغطفان من أهل خيبر على رسول الله ﷺ، فقصدهم النبي ﷺ، فصالحوه، فكفوا، وخَلُّوا بينه وبين أهل خيبر، فذلك قوله: ﴿وَكُفَّ أَيْدِى اَلنَّاسِ عَنكُمُ ﴾.

[۲۱] وقوله: ﴿ وَأُخْرَىٰ لَمْ تَقْدِرُواْ عَلَيْهَا ﴾ .

فارس _ قد أحاط الله بها، أحاط لكم بها أن يفتحها لكم.

[٢٤] وقوله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي كُفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ وَأَيْدِيكُمْ عَنْهُم ﴾ .

هذا لأهل الحديبية، لا لأهل خيبر.

[٢٥] وقوله: ﴿وَٱلْهَدَّىٰ مَعَكُونًا﴾.

محبوساً.

[70] وقوله: ﴿ أَن يَبْلُغَ مَحِلَّهُ ﴾.

مَنْحَره، أي: صدوا الهدى.

[٢٥] وقوله: ﴿ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُّؤْمِنُونَ وَنِسَآةٌ مُّؤْمِنَتُ ﴾.

كان مسلمون بمكة، فقال: لولا أن تقتلوهم، وأنتم لا تعرفونهم فتصيبكم منهم معرة، يريد: الدية، ثم قال الله جل وعز: ﴿لَوْ تَنَرَّئُلُوا ﴾ لو تميّز وخلَص الكفار من المؤمنين، لأنزل الله بهم القتل والعذاب.

[٢٦] وقوله: ﴿إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُواْ فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ﴾.

⁽١) السمرة: واحدة السمر، وهو شجر من العضاه، والعضاه: كل شجر يعظم وله شوك.

حموا أنفاً أن يَدخلها عليهم رسول الله ﷺ، فأنزل الله سكينته يقول: أذهب الله عن المؤمنين أن يَدخلهم ما دخل أولئك من الحمية، فيعصوا الله ورسوله.

[٢٦] وقوله: ﴿كَلِمَةَ ٱللَّقْوَىٰ﴾.

لا إله إلا الله.

[٢٦] وقوله: ﴿ وَكَانُوۤا أَحَقَ بِهَا وَأَهْلَهَآ ﴾ .

ورأيتها في مصحف الحارث بن سويد التميمي من أصحاب عبد الله، ﴿وكانوا أهلها وأحق بها﴾ وهو تقديم وتأخير، وكان مصحفه دفن أيام الحجاج.

[٢٧] وقوله: ﴿لَتَدُّخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدُ ٱلْحَرَامَ إِن شَاءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ﴾.

وفي قراءة عبد الله: لا تخافون مكان آمنين، ﴿ مُحَلِقِينَ رُءُوسَكُمُ وَمُقَصِّرِينَ ﴾، ولو قيل: محلقون ومعضكم مقصرون لكان صواباً كما قال الشاعر (١٠):

وغيودر البقل ملوي ومحصود

يقال: لا تذهب الدنيا حتى يَغلب الإسلام على أهل كل دين، أو يؤدوا إليهم الجزية، فذلك قوله: ﴿ لِيُطْهِرَوُ عَلَى الدِّينِ كُلِّولَ ﴾.

[٢٩] وقوله: ﴿ تَرَائِهُمْ رُكُّعًا سُجَّدًا﴾.

في الصلاة.

[٢٩] وقوله: ﴿سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم﴾.

وهي الصفرة من السهر بالليل.

[٢٩] وقوله: ﴿ زَالِكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَيْدَةِ ﴾ .

وفي الإنجيل: أيضاً كمثلهم في القرآن، ويقال: ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل، كزرع أخرج شطأه، وشطؤه: السنبل تُنبت الحبة عشراً وثمانياً وسبعاً، فيقوى بعضه ببعض، فذلك قوله: ﴿فَآزِرهِ فَأَعانه وقواه؛ فاستغلظ ذلك فاستوى، ولو كانت واحدة لم تقم على ساق، وهو مَثَل ضربه الله عز وجل للنبي على عليه إذ خرج وحده ثم قوّاه بأصحابه، كما قوَّى الحبة بما نبت منها.

آزرت، أُؤازره، مؤازرة: قوّيته، وعاونته، وهي المؤازرة.

⁽١) الشطر لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

سورة الحجرات

ومن سورة الحجرات

بِنْ مِ اللَّهِ الرُّحْنِ الرَّحَبُ فِي

[١] قوله عزّ وجلّ: ﴿يَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُقَدِّمُوا﴾.

اتفق عليها القراء، ولو قرأ قارىء: ﴿لا تَقْدَمُوا﴾ لكان صواباً؛ يقال: قَدَمَت في كذا وكذا، وتقدَّمت.

[۲] وقوله: ﴿لَا تَرْفَعُواْ أَصُواتَكُمْ ﴾.

وفي قراءة عبد الله: ﴿بأصواتكم﴾، ومثله في الكلام: تكلم كلاماً حسناً، وتكلم بكلام حسن.

[٢] وقوله: ﴿ وَلَا تَحْهَرُوا لَهُمْ بِٱلْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ ﴾ .

يقول: لا تقولوا: يا محمد، ولكن قولوا: يا نبي الله ـ يا رسول الله، يا أبا القاسم.

[٢] وقوله: ﴿أَن تَعْبَطُ أَعْمَلُكُمْ ﴾.

معناه: لا تحبطُ وفيه الجزم والرفع إذا وضعت ﴿لا﴾ مكان ﴿أَنَّ﴾، وقد فُسر في غير موضع، وهي في قراءة عبد الله: فتحبط أعمالكم، وهو دليل على جواز الجزم فيه.

[٣] وقوله: ﴿ أُوْلَتِكَ ٱلَّذِينَ ٱمْنَحَنَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمْ اللَّفَوَيُّ ﴾.

أخلصها للتقوى كما يمتحن الذهب بالنار، فيخرج جيده، ويسقط خبثه.

[1] وقوله: ﴿ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَاتِ ﴾ .

وجه الكلام أن تضم الحاء والجيم، وبعض العرب يقول: الْحُجَرات والرُّكَبات وكل جمع كأن يقال في ثلاثة إلى عشرة: غرف، وحجر، فإذا جمعته بالتاء نصبت ثانية، فالرفع أجودُ من ذلك.

[٤] وقوله: ﴿ أَكَنَّهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ .

أتاه وفد بني تميم في الظهيرة، وَهو راقد ﷺ، فجعلوا ينادون: يا محمد، اخرج إلينا، فاستيقظ فخرج، فنزل: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَاّءِ ٱلْحُجُزَتِ ﴾ إلى آخر الآية، وأَذِن بعد ذلك لهم؛ فقام شاعرهم، وشاعر المسلمين، وخطيب منهم، وخطيب المسلمين، فعلت أصواتهم بالتفاخر، فأنزل الله جل وَعز فيه: ﴿لَا تَرْفَعُوا أَصُوتَكُمْ فَوْقَ صَوّتِ ٱلنَّبِيّ ﴾.

[7] وقوله: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقُ بِنَبَا ٍ فَتَبَيَّنُوٓا ﴾ .

قراءة أصحاب عبد الله، ورأيتها في مصحف عبد الله منقوطة بالثاء، وقراءة الناس: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ أمهلوا حتى تعرفوا، وهذا معنى تثبتوا. وَإِنما كان ذلك أن النبي على بعث عاملاً على بني المصطلق ليأخذ صدقاتهم، فلما توجه إليهم تلقوه ليعظموه، فظن أنهم يريدون قتاله، فرجع إلى النبي على فقال: إنهم قاتلوني، ومَنعوني أداء ما عليهم فبينما هم كذلك وقد غضب النبي على قدم عليه وَفد بني المصطلق فقالوا: أردنا تعظيم رسول رسول الله، وأداء الحق إليه، فاتهمهم رسول الله، وأداء الحق إليه، فاتهمهم رسول الله على ولم يصدقهم؛ فأنزل الله: ﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُم فَاسِقًا بِنَبَو فَاتَهمهم رسول الله وقد عُلم يصدقهم؛ فأنزل الله: ﴿يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُم فَاسِقًا بِنَبَا

[٩] وقوله: ﴿ وَإِن طَابِّهِ عَالَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱقْنَـٰتَلُوا ﴾ .

ولم يقل: اقتتلتا، وَهي في قراءة عبد الله: فخذوا بينهم. مكان فأصلحوا بينهم، وَفي قراءته: حتى يَفِيئُوا إلى أمر الله فإن فاءوا فخذوا بينهم.

[١٠] وقوله: ﴿فَأَصَّلِحُواْ بَيْنَ أَخَوَيْكُو ﴾.

ولم يقل: بين إخوتكم، وَلا إخوانكم، وَلو قيل ذلك كان صواباً.

ونزلت في رهط عبد الله بن أبيّ، ورهط عبد الله بن رواحة الأنصاري، فمر رسول الله على حمار فوقف على عبد الله بن أبيّ في مجلس قومه، فراث حمار رسول الله، فوضع عبد الله يده على أنفه وقال: إليك حمارك فقد آذاني، فقال له ابن رواحة: ألحِمارِ رسول الله تقول هذا؟ فوالله لهو أطيب عِرضا منك وَمن أبيك، فغضب قوم هذا، وقوم هذا، حتى اقتتلوا بالأيدي والنعال، فنزلت هذه الآية.

[٩] وقوله: ﴿فَقَائِلُواْ ٱلَّتِي تَبْغِي﴾.

التي لا تقبل الصلح، فأصلح النبي على بينهم.

[١١] وقوله: ﴿لَا يَسْخَر قَوْمٌ مِن قَوْمٍ ﴾.

نزلت في أن ثابت بن قيس الأنصاري كان ثقيل السمع، فكان يدنو من النبي على اليسمع حديثه، فجاء بعد ما قضى ركعة من الفجر، وقد أخذ الناس أماكنهم من رسول الله فجعل يتخطى ويقول: تفسحوا حتى انتهى إلى رجل دون النبي على فقال: تفسح، فقال له الرجل: قد أصبت مكاناً فاقعد، فلما أسفر قال: من الرجل؟ قال: فلان بن فلان، قال: أنت ابن هَنَةٍ لأمِّ له، قد كان يعير بها؛ فشق على الرجل، فأنزل الله عز وجل: ﴿لاَ يَسَخَرُ قَوْمٌ مِن فَوْمٍ عَسَى آن يَكُونُوا خَيراً مِنهم وهي في قراءة عبد الله فيما أعلم: عَسَوا أن يكونوا خيراً منهم، ولا نساء من نساء عسين أن يكن خيراً منهن.

ونزل أيضاً في هذه القصة: ﴿ يَتَأَيُّهُا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنْنَى وَجَمَلْنَكُمْ شُعُوبًا ﴾ [الحجرات: ١٣] والشعوب أكبر من القبائل، والقبائل أكبر من الأفخاذ ﴿ لِتَعَارَفُواً ﴾: ليعرف بعضاً في النسب ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ ﴾ مكسورة لم يقع عليها التعارف، وهي قراءة عبد الله: لتعارفوا بينكم، وخيركم عند الله أتقاكم؛ فقال ثابت: والله لا أفاخر رجلاً في حسبه أبداً.

[١١] وقوله: ﴿وَلَا نَلْمِزُوٓا أَنْفُسَكُمْ ﴾.

لا يَعب بعضكم بعضاً، ولا تنابزوا بالألقاب: كان الرجل يقول للرجل من اليهود وقد أسلم: يا يهودي! فنُهوا عن ذلك؛ وقال فيه: ﴿ بِشَنَ اَلِاَسُمُ اَلْفُسُوقُ بَعَدَ اَلّإِيمَانِ ﴾ من فتح: أن أكرمكم فكأنه قال: لتعارفوا أن الكريم المتقِي، ولو كان كذلك لكانت: لتعرفوا أن أكرمكم، وجاز: لتعارفوا ليعرّف بعضكم بعضاً أن أكرمكم عند الله أتقاكم.

[١٢] وقوله: ﴿وَلَا بَحَسَسُوا﴾.

القُراء مجتمعون على الجيم؛ تزلت خاصة في سلمان، وكانوا نالوا منه.

[١٢] وقوله: ﴿ فَكَرْهُنُّهُ مَ

قال لهم النبي ﷺ: أكان أحدكم آكلاً لحم أخيه بعد موته؟ قالوا: لا! قال: فإن الغيبة أكل لحمه، وهو أن تقول ما فيه، وإذا قلت ما ليس فيه فهو البَهْت ليست بغيبة فكرهتموه أى فقد كرهتموه، فلا تفعلوه.

ومن قرأ: فكُرِّهتموه يقول: قد بُغِّض إليكم والمعنى والله أعلم ـ واحد، وهو بمنزلة قولك: مات الرجل وأُميت.

[18] وقوله: ﴿ قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ ءَامَنَّا ۚ قُل لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِن فُولُوٓا أَسَلَمْنَا ﴾ .

فهذه نزلت في أعاريب بني أسد؛ قدموا على النبي ﷺ المدينة بعيالاتهم طمعاً في

الصدقة، فجعلوا يروحون ويغدون، ويقولون: أعطنا فإنا أتيناك بالعيال والأثقال، وجاءتك العرب على ظهور رواحلها؛ فأنزل الله جل وعز: ﴿ يَمُنُونَ عَلَكَ أَنَ أَسَلَمُوا ﴾ ﴿ وأن ﴾ في موضع نصب لأنها في قراءة عبد الله: يمنون عليك إسلامهم، ولو جعلت: يَمُنُونَ عَلَيْك لأنْ أَسْلَمُوا، فإذا ألقيت اللام كان نصباً مخالفاً للنصب الأول.

[١٧] وقوله: ﴿أَنَّ هَدَنَّكُمْ ﴾.

وفي قراءة عبد الله: إذ هداكم.

ف ﴿أَنَّ﴾ في موضع نصب لا بوقع الفعل، ولكن بسقوط الصفة.

[18] وقوله: ﴿لَا يَلِئَكُمُ ﴾.

سورة ق

ومن سورة ق والقرآن المجيد

بِسْدِ اللَّهِ النَّخْنِ النَّحَيْدِ

[1] قوله عز وجل: ﴿نَّ وَٱلْفُرْءَانِ ٱلْسَجِيدِ ﴾.

قاف: فيها المعنى الذي أقسم به ذكر أنها قُضي والله كما قيل في حُمَّ: قُضي والله، وحُمَّ والله: أي قضى.

ويقال: إن (قاف) جبل محيط بالأرض، فإن يكن كذلك فكأنه في موضع رفع، أي: هو (قافٌ والله)، وكان ينبغي لرفعه أن يظهر لأنه اسم وليس بهجاء، فلعل القاف وحدها ذكرت من اسمه كما قال الشاعر(١٠):

قلنا لها: قفى، فقالت: قاف

ذكرت القاف أرادت القاف من الوقوف، أي: إني واقفة.

[٣] وقوله: ﴿إِذَا مِثْنَا وَكُنَّا تُرَاباً﴾.

كلام لم يظهر قبله ما يكون هذا جواباً له، ولكن معناه مضمر، إنما كان ـ والله أعلم ـ: ﴿قَ ۚ وَاللّٰهِ وَلَى الْبَعِث إِذَا كَنَا تَرَاباً ؟ أَعلم ـ: ﴿قَ ۚ وَاللّٰهِ وَلَهُ الْمَوْتِ، فَقَالُوا: أَنْبَعِثُ إِذَا كَنَا تَرَاباً ؟ فَجَحُدُوا البَعِث ثم قالُوا: ﴿وَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴾. جحدوه أصلاً وقوله: ﴿بَعِيدٌ ﴾ كما تقول للرجل يخطى عني المسألة: لقد ذهبت مذهباً بعيداً من الصواب: أي أخطأت.

[3] وقوله: ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا نَنقُصُ ٱلْأَرْضُ مِنْهُمٍّ ﴾.

ما تأكل منهم.

[٥] وقوله: ﴿فِي أَمْرٍ مَّرِيحٍ﴾.

في ضلال.

⁽١) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (وقف)، وتهذيب اللغة ١٥/ ٦٧٩، وتاج العروس (سين).

[٦] وقوله: ﴿وَمَا لَمَّا مِن فُرُوجٍ﴾.

ليس فيها خلل ولا صدع.

[٩] وقوله: ﴿وَحَبُّ ٱلْحَصِيدِ﴾.

والحبّ هو الحصيد، وهو مما أضيف إلى نفسه مثل قوله: ﴿إِنَّ هَٰذَا لَهُوَّ حَقُّ اللَّهِينِ ﷺ [قَ: ١٦]. اللَّهُوَ عَلَى اللَّهِ مِنْ جَلِّلِ ٱلْوَرِيدِ﴾ [قَ: ١٦].

والحبل هو الوريد بعينه أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظ اسميه، والوريد: عرق بين الحلقوم والعلباوين(١٠).

[10] وقوله: ﴿وَٱلنَّخُلَ بَاسِقَاتٍ﴾.

طوال، يقال: قد بسق طولاً، فهن طوال النخل.

[10] وقوله: ﴿لَّمَا طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾.

يعني: الكفُرَّى (٢) ما كان في أكمامه وهو نضيد، أي منضود بعضه، فوق بعض، فإذا خرج من أكمامه فليس بنضيد.

[10] وقوله: ﴿أَفَعَيِينَا بِٱلْخَلَقِ ٱلْأَوَّلِ﴾.

يقول: كيف نعيا عندهم بالبعث ولم نعي بخلقهم أولاً؟ ثم قال: ﴿بَلَ هُمْ فِي لَبَسِ مِّنَ خَلْقِ جَدِيدِ﴾، أي هم في ضلال وشك.

[٢٦] وقوله: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ وَنَعْلَرُ مَا تُوسُوسُ بِدِ. نَفْسُلُمُ ﴾ .

الهاء لما، وقد يكون ما توسوس أن تجعل الهاء للرجل الذي توسوس به ـ تريد ـ توسوس إليه وتحدثه.

[١٧] وقوله: ﴿عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَعِيدُ ﴾.

يقال: قعيد، ولم يقل: قعيدان. حدثنا الفراء قال: وحدثني حبان بن علي عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: قعيد عن اليمين وعن الشمال يريد ـ قُعود، فجعل القعيد جمعاً، كما تجعل الرسول للقوم والاثنين. قال الله تعالى: ﴿إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْمَكْلِينَ﴾ [الشعراء: ١٦] لموسى وأخيه، وقال الشاعر (٣):

⁽١) العلباوان: مثنى العلباء، ممدود، وهو عصب العنق، قال الأزهري: الغليظ خاصة، وهما علباوان يميناً وشمالاً بينهما منبت العنق.

⁽٢) الكفرّى: وعاء الطلع وقشره الأعلى.

ألِكْني إليها، وخيرُ الرسو لِ أعلَمُهم بنواحِي الْخَبَرْ

فجعل الرسول للجمع، فهذا وجه، وإن شئت جعلت القعيد واحداً اكتفى به من صاحبه، كما قال الشاعر(١٠):

نَحْنُ بما عِندنا، وأنت بما عندك راضٍ، والرأيُ مختلِفُ ومثله قول الفرزدق^(۲):

إنِّي ضَمِنت لمن أتاني ما جَنَى وأبَى، وكان وكنت غير غَدُورِ ولم يقل: غدورين.

[19] وقوله: ﴿ وَجَآءَتِ سَكُرَةُ ٱلْمَوْتِ بِٱلْحَقِّ ﴾.

وفي قراءة عبد الله: سكرة الحق بالموت، فإن شئت أردت ﴿ يَا لَكُنَّ ﴾ أنه الله عز وجل، وإن شئت جعلت السكرة هي الموت، أضفتها إلى نفسها كأنك قلت: جاءت السكرة الحقّ بالموت، وقوله: «سَكْرَةُ الموتِ بالحقّ» يقول: بالحق الذي قد كان غير متبين لهم من أمر الآخرة، ويكون الحق هو الموت، أي جاءت سكرة الموت بحقيقة الموت.

[٢٢] وقوله: ﴿فَبَصَرُكَ ٱلْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾.

يقول: قد كنت تُكذب، فأنت اليوم عالم نافذ البصر، والبصر ها هنا: هو العلم ليس بالعين.

[٢٤] وقوله: ﴿أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلُّ كَنَّادٍ عَنِيدٍ ۞﴾.

العرب تأمر الواحد والقوم بما يؤمر به الاثنان، فيقولون للرجل: قوما عنا، وسمعت بعضهم: ويحك! أرحلاها وازجراها، وأنشدني بعضهم (٣):

فقلت لصاحبي لا تحبسانا بنزع أصوله، واجتزَّ شيحا قال: ويروى: واجدز يريد: واجتز، قال: وأنشدني أبو ثروان⁽¹⁾:

⁽١) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٢) تقدم البيت مع تخريجه.

⁽٣) تقدم البيت مع تخريجه.

 ⁽٤) البيت من الوافر، وهو لمضرس بن ربعي في شرح شواهد الشافية ص ٤٨١، وله أو ليزيد بن الطثرية
 في لسان العرب (جزز)، والمقاصد النحوية ٤/ ٥٩١، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٨/ ٨٥، وخزانة =

وإن تزجراني يا بن عفان أنزجر وإن تدعاني أَحْمِ عرضاً ممنَّعا

ونرى أن ذلك منهم أن الرجل أدنى أعوانه في إبله وغنمه اتنان، وكذلك الرَّفقة، أدنى ما يكونون ثلاثة، فجرى كلام الواحد على صاحبيه، ألا ترى الشعراء أكثر شيء قيلا: يا صاحبى، يا خليلى، فقال امرؤ القيس (١٠):

خليليّ، مرّا بِي على أم جندب نُقضّي لُبانات الفؤاد المعذّبِ ثم قال:

أَلَمْ تَرَ أني كلما جئت طارقاً وجدت بها طيباً وإن لم تطيّبِ فقال: ألم تر، فرجع إلى الواحد، وأول كلامه اثنان، قال: وأنشدني آخر^(۲): خليليّ قوماً في عَطالة فانظرا أناراً ترى من نحو بابَيْن أو برقا وبعضهم: أنارا نرى.

وقوله: ﴿مَا أَطْنَيْتُهُ﴾ يقوله المَلَك الذي كان يكتب السيئات للكافر، وذلك أن الكافر قال: كان يعجلني عن التوبة، فقال: ما أطغيته يا رب، ولكن كان ضالاً. قال الله تبارك وتعالى: ﴿مَا يُبُدُّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَى ﴾. أي: ما يُكْذَب عندي لعلمه عز وجل بغيب ذلك.

[٣٧] وقوله: ﴿ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّي أَوَّابٍ حَفِيظٍ ﴿ إِنَّ ۚ ﴿ مَّنْ خَشِيَ ﴾ .

إن شئت جعلت ﴿ مَنْ خفضاً تابعة لقوله: ﴿ لِكُلِّ ﴾ ، وإن شئت استأنفتها فكانت رفعاً يراد بها الجزاء . من خشي الرحمٰن بالغيب قيل له: ادخل الجنة ، ﴿ أَدُّخُلُوهَا ﴾ جواب للجزاء أضمرتَ قبله القول وجعلته فعلاً للجميع ؛ لأن مَن تكون من مذهب

الأدب ١١/١١، وسرّ صناعة الإعراب ص ١٨٧، وشرح الأشموني ٣/ ٨٧٤، وشرح شافية ابن الحاجب ٣/ ٢٢٨، وشرح المفصل ٤١/ ٤٩، والصاحبي في فقه اللغة ص ٢١٨، ١٠٩، ولسان العرب (جرر)، والمقرب ٢/ ١٦٨، والممتع في التصريف ١/ ٣٥٧.

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لسويد بن كراع العكلي في لسان العرب (جزز)، والتنبيه والإيضاح ٢/ ٢٣٩، وتاج العروس (جزز)، وبلا نسبة في جمهرة اللغة ص ٨٣٩، والمخصص ٢/ ٥.

⁽۲) البيتان من الطويل، وهما لامرىء القيس في ديوانه ص ٤١، والأشباه والنظائر ٨/ ٨٥، ولسان العرب (ندل)، (محل).

⁽٣) البيت من الطويل، وهو لسويد بن كراع العكلي في تاج العروس (عطل)، ومعجم البلدان (عطالة)، وبلا نسبة في لسان العرب (عطل)، وتهذيب اللغة ٢/ ١٦٧، ومجمل اللغة ٣/ ٤٩٨، وتاج العروس (عطل).

الجميع.

[٣٦] وقوله: ﴿فَنَقَّبُوا فِي ٱلْمِلَادِ﴾.

قراءة القراء يقول: خرّقوا البلاد فساروا فيها، فهل كان لهم من الموت من محيص؟ أضمرت كان ها هنا كما قال: ﴿وَكَأْيَن مِن قَرْيَةٍ هِى أَشَدُ قُوَّةً مِن قَرْيَكِ الَّتِيَ اَخْرَجَكُ الَّمِ اَلَاكُهُمْ فَلَا نَاصِرَ كَان ها هنا كما قال: ﴿وَكَأْيَن مِن قَرْيَةٍ هِى أَشَدُ قُوَّةً مِن قَرْيَكِ الَّتِيَ اَخْرَجَكُ الْمَعْنَى: فلم يكن لهم ناصر عند إهلاكهم. ومن قرأ: ﴿فَنَقِّبُوا﴾ في البلاد، فكسر القاف فإنه كالوعيد. أي: اذهبوا في البلاد فجيئوا واذهبوا.

[٣٧] وقوله: ﴿ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَذِكَّرَىٰ لِمَن كَانَ لَمُ قَلْبُ ﴾.

يقول: لمن كان له عقل، وهذا جائز في العربية أن تقول: ما لك قلب وما قلبك معك، وأين ذهب قلبك؟ تريد العقل لكل ذلك.

[٣٧] وقوله: ﴿أَوْ أَلْفَى ٱلسَّمْعَ﴾.

يقول: أو ألقى سمعه إلى كتاب الله وهو شهيد، أي شاهد ليس بغائب.

[٣٧] وقوله: ﴿وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٍ﴾.

يقول: من إعياء، وذلك أن يهود أهل المدينة قالوا: ابتدأ خلق السموات والأرض يوم الأحد، وفرغ يوم الجمعة، فاستراح يوم السبت، فأنزل الله: ﴿وَمَا مَسَنَا مِن لَغُوبِ ﴾ إكذاباً لقولهم، وقرأها أبو عبد الرحمٰن السلمي: من لَغوب بفتح اللام وهي شاذة.

[٤٠] وقوله: ﴿ وَمِنَ ٱلَّذِلِ فَسَيِّحَهُ وَأَدَّبَكُرَ ٱلسُّجُودِ ۞ ﴿ .

وإِدبارَ. من قرأ: وأدبار جمعه على دُبُر وأدبار، وهما الركعتان بعد المغرب، جاء ذلك عن على بن أبي طالب أنه قال، وأدبار السجود: الركعتان بعد المغرب، ﴿وإدْبارَ النَّجومِ ﴾. الركعتان «قبل الفجر» وكان عاصم يفتح هذه التي في قاف، وبكسر التي في الطور، وتكسران جميعاً، وتنصبان جميعاً جائزان.

[٤١] وقوله: ﴿وَأَسْنَيْعَ بَوْمَ يُنَادِ ٱلْمُنَادِ مِن مُكَانٍ فَرِسٍ ﴿ ﴾.

يقال: إن جبريل عليه السلام يأتي بيت المقدس فينادي بالحشر، فذلك قوله: ﴿ مِن مَكَانِ فَرِبِ ﴾ .

[11] وقوله: ﴿ يَوْمَ نَشَفَّتُ ٱلأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ﴾.

إلى المحشر وتُشقَق، والمعنى واحد مثل: مات الرجل وأميت.

[43] وقوله: ﴿وَمَاۤ أَنتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍّ﴾.

يقول: لست عليهم بمسلَّط، جعل الجبار في موضع السلطان من الجَبْريَّة، قال أنشدني المفضل (١٠):

ويوم الحَزن إذ حشَدَت مَعدٌ وكان الناسُ إلا نحن دينا عصينا عزمة الجبارحتى صبحنا الجوف ألفا مُعْلَمينا

أراد بالجبار: المنذر لولايته.

وقال الكلبي بإسناده: لستَ عَلَيْهِم بِجَبّار يقول: لم تبعث لتجُبّرهم على الإسلام والهدى؛ إنما بعثت مذكّراً فذكّر، وذلك قبل أن يؤمر بقتالهم.

والعرب لا تقول: فعّال من أفعلت، لا يقولون: هذا خَرّاج ولا دَخّال، يريدون مُدْخِل ولا مُخرِج من أدخلت وأخرجت، إنما يقولون: دخال من دخلت، وفعّال من فعلت. وقد قالت: العرب: درّاك من أدركت، وهو شاذ، فإن حملت الجبار على هذا المعنى فهو وجه.

وقد سمعت بعض العرب يقول: جبره على الأمر يريد: أجبره، فالجبار من هذه اللغة صحيح يراد به: يقهرهم ويجبرهم.

[٢٣] وقوله: ﴿ هَٰذَا مَا لَدَىُّ عَتِيدُ ﴾ .

رفعتَ العتيد على أن جعلته خبراً صلته لما، وإن شئت جعلته مستأنفاً على مثل قوله: ﴿هذا بعلي شيخ﴾ [هود: ٧٦] ولو كان نصباً كان صواباً؛ لأن (هذا، وما) معرفتان، فيقطع العتيد منهما.

⁽١) البيتان لم أجدهما في المصادر والمراجع التي بين يدي.

سورة الذاريات

ومن سورة الذاريات

بنسم أللو الزنمن الريحسة

[١ ـ ٤] قوله عز وجل: ﴿ وَاللَّارِيَاتِ ذَرَّوَا ﴿ ﴾ .

يعني: الرياح، ﴿فَٱلْحَمِلَتِ وِقَرُ ۞﴾، يعني: السحاب لحملها الماء.

﴿ فَٱلْحَرِيَٰتِ يُسَرًا ۚ ﴾، وهي السفن تجري ميسّرَة ﴿ فَٱلْمُقَسِّمَٰتِ أَمَّرًا ۞﴾: الملائكة تأتي بأمر مختلف: جبريل صاحب الغلظة، وميكائيل صاحب الرحمة، وملك الموت يأتي بالموت، فتلك قسمة الأمور.

[٧] وقوله: ﴿ وَالسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْحُبُكِ ۞ ﴿ .

الحُبك: تكسُّر كل شيء، كالرملة إذا مرت بها الريح الساكنة، والماء القائم إذا مرت به الريح، والدرع درع الحديد لها حُبُك أيضاً، والشَّعرة الجَعدة تكسُّرُها حبك، وواحد الحبك: حِباك، وحَبِيكة.

[٨] وقوله: ﴿إِنَّكُرُ لَفِي قَوْلِ تُعْنَلِفٍ ۞﴾.

جواب للقسم، والقول المختلف: تكذيب بعضهم بالقرآن وبمحمد، وإيمان بعضهم.

[٩] وقوله: ﴿يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ ۞﴾.

يريد: يُصرف عن القرآن والإيمان من صُرف كما قال: ﴿أَجِنْنَنَا لِتَأْفِكَنَا﴾ [الأحقاف: ٢٢] يقول: لتصرفنا عن آلهتنا، وتصُدَّنا.

[١٠] وقوله: ﴿ فَيْلَ ٱلْخَرَّصُونَ ١٠]

يقول: لُعن الكذابون الذين قالوا: محمد على مجنون، شاعر، كذاب، ساحر، خرصوا ما لا علم لهم به.

[١٢] وقوله: ﴿يَسْتَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ اَلِدَينِ ﴿ ﴾.

متى يوم الدين؟ قال الله: ﴿يَوْمُ الدِّينِ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْنَنُونَ ﴿ وَإِنَمَا نَصِبَ ﴿ يَوْمَ هُمْ ﴾ لأنك أضفته إلى شيئين، وإذا أضيف اليوم والليلة إلى اسم له فعل، فارتفعا نصب اليوم، وإن كان في موضع خفض أو رفع، وإذا أضيف إلى فَعَل أو يفعَل أو إذا كان كذلك ورفعه في موضع الرفع، وخفضه في موضع الخفض يجوز، فلو قيل: يومُ هم على النار يُفتنون؛ فرفع يوم لكان وجهاً، ولم يقرأ به أحد من القراء.

[١٣] وقوله: ﴿ يُفْنَنُونَ ﴾.

يُحرقون ويعذبون بالنار.

[18] وقوله: ﴿ ذُوقُواْ فِنْنَتَّكُمْ ﴾.

يقول: ذوقوا عذابكم الذي كنتم به تستعجلون في الدنيا.

[١٦] وقوله: ﴿ مَاخِذِينَ ﴾ .`

و ﴿ فَكِكِهِينَ ﴾ [الطور: ١٨] نصبتا على القطع، ولو كانتا رفعاً كان صواباً، ورفعهما على أن تكونان خبراً، ورفع آخر أيضاً على الاستئناف.

[١٧] وقوله: ﴿ كَانُواْ قَلِيلًا مِّنَ الْيَلِ مَا يَهْجَعُونَ ۞﴾.

إن شئت جعلت ما في موضع رفع، وكان المعنى: كانوا قليلاً هجوعهم. والهجوع: النوم. وإن شئت جعلت ما صلة لا موضع لها، ونصبت قليلاً بيهجعون. أردت: كانوا يهجعون قليلاً من الليل.

[١٨] وقوله: ﴿ وَبِالْأَسِّمَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ۞ ﴾ .

يُصَلون.

[19] وقوله: ﴿ وَفِ أَمْوَالِهِمْ حَقُّ لِلسَّايَالِ وَالْمَحْرُومِ ۞ ﴿.

فأما السائل فالطّواف على الأبواب، وأما المحروم فالمحارَفُ أو الذي لا سهم له في الغنائم.

[٢٠] وقوله: ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَثُ لِلْمُوقِينَ ۞ ﴾.

فآيات الأرض جبالها، واختلاف نباتها وأنهارها، والخلق الذين فيها.

[٢.١] وقوله: ﴿ وَفِي أَنْفُسِكُرًّا ﴾.

آیات أیضاً إن أحدكم یأكل ویشرب في مدخل واحد، ویُخْرِج من موضعین، ثم عنّفهم فقال: ﴿أَفَلَا تُشِرُونَ﴾؟

[٢٣] وقوله: ﴿فَوَرَبِّ ٱلسَّمَآءِ وَٱلأَرْضِ﴾.

أقسم عز وجل بنفسه: أن الذي قلت لكن لَحق مثل ما أنكم تنطقون. وقد يقول القائل: كيف اجتمعت ما، وأنّ وقد يكتفي بإحداهما من الأخرى؟ وفيه وجهان: أحدهما: أن العرب تجمع بين الشيئين من الأسماء والأدوات إذا اختلف لفظهما، فمن الأسماء قول الشاعر(1):

من النّفر اللائي الذين إذا هُم يَهاب اللئامُ حلقةَ البابِ قَعْقَعوا فجمع بين اللائي والذين، وأحدهما مجزىء من الآخر.

وأما في الأدوات فقوله (٢):

ما إِنْ رأيتُ ولا سمعت به كاليوم طالىء أيْنُق جُرْبِ فحمع بين ما، وبين إن، وهما جحدان أحدهما يجزي من الآخر.

وأمّا الوجه الآخر، فإن المعنى لو أفرد بما لكان كأنّ المنطق في نفسه حق لا كذب: ولم يُرَد به ذلك. إنما أرادوا أنه لحق كما حقٌّ أن الآدمي ناطق.

ألا ترى أن قولك أحقٌ منطقك معناه: أحقُ هو أم كذب؟ وأن قولك: أحقّ أنك تنطق؟ معناه: أللانسان النطق لا لغيره. فأدخلتَ أَنَّ ليُفرَق بها بين المعنيين، وهذا أعجب الوجهين إليَّ.

وقد رفع عاصم والأعمش ﴿مثلَ﴾ ونصبها أهل الحجاز والحسن، فمن رفعها جعلها نعتاً للحق ومن نصبها جعلها في مذهب المصدر كقولك: إنه لحق حقاً. وإن العرب لتنصبها إذا رفع بها الاسم فيقولون: مثلَ من عبد الله؟ ويقولون: عبد الله مثلك، وأنت مثلَه. وعلة النصب فيها أن الكاف قد تكون داخلة عليها؛ فتُنصب إذا ألقيت

⁽۱) البيت من الطويل، وهو لأبي الربيس في خزانة الأدب ٧٩، ٧٨، ٧٩، ٨٥، ٨٥، ٨٦، ٧٨، ٨٥، ٨٥، ٨٥، الم. م. وخزانة الأدب ١٩٠٨، والحيوان ٣٠٨/٤، وخزانة الأدب ١٥٦/١، والعقد الفريد ٥٣٤٣، وتاج العروس (لتي).

⁽۲) البيت من الكامل، وهو لدريد بن الصمة في ديوانه ص ٣٤، والأغاني ٢٠/٢٠، وإصلاح المنطق ص ١٢٢، وشرح شواهد المغني ص ٩٥٥، وشرح المفصل ٨/ ١٨، وبلا نسبة في الأشباه والنظائر ٢/٨٨، وجمهرة اللغة ص ٣٧٤، ومغني اللبيب ص ٦٧٩.

الكاف. فإن قال قائل: أفيجوز أن تقول: زيدٌ الأسدَ شدةً، فتنصب الأسد إذا ألقيت الكاف؟ قلت: لا؛ وذلك أن مثلَ تؤدي عن الكاف؛ والأسدُ لا يؤدي عنها؛ ألا ترى قول الشاع, (١٠):

وزعتُ بكالهراوة أعرجيِّ إذا وَنتِ الرِّكابِ جرى وثابا

[٢٤] وقوله: ﴿ هَلْ أَنْكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ﴾.

لم يكن عَلِمه النبي _ عَلِيْهُ _ حتى أنزله الله عليه.

[٢٤] وقوله: ﴿ٱلْمُكْرَمِينَ﴾.

أكرمهم بالعمل الذي قرّبه.

[٢٥] وقوله: ﴿فَرَّمُ شُكَّرُونَ﴾.

رفع بضمير: أنتم قوم منكرون.

وهذا يقوله إبراهيم عليه السلام للملائكة.

[٢٦] وقوله: ﴿فَرَاغَ إِلَىٰ أَهَلِهِۦ﴾.

رجع إليهم، والروغ وإن كان على هذا المعنى فإنه لا يُنطق به حتى يكون صاحبه مُخْفياً لذهابه أو مجيئه ألا ترى أنك لا تقول: قد راغ أهل مكة، وأنت تريد رجعوا أو صدروا؟ فلو أَخفى راجع رجوعه حسنت فيه: راغ ويروغ.

[٢٨] وقوله: ﴿ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَيْمٍ عَلِيمٍ ﴾.

إذا كبر، وكان بعض مشيختنا يقول: إذا كان العِلْم منتظراً لمن يوصف به قلت في العليم إذا لم يعلم: إنه لعالم عن قليل وفاقِةٌ، وفي السيد: سائد، والكريم: كارم. والذي قال حسن، وهذا كلام عربي حسن، وقد قاله الله في عليم، وحليم، وميت.

⁽۱) البيت من الوافر، وهو لابن غادية السلمي في الاقتضاب ص ٤٢٩، وبلا نسبة في أدب الكاتب ص ٥٠٥، وجمهرة اللغة ص ١٣١٨، ورصف المباني ص ١٩٦، وسرّ صناعة الإعراب ص ٢٨٦، ولسان العرب (ثوب)، (وثب)، والمقرب ١٩٦/١.

وكان المشيخة يقولون للذي لما يَمُت وسيموت: هو مائت عن قليل، وقول الله عز وجل أصوب من قيلهم، وقال الشاعر فيما احتجوا به (١٠):

كريم كصفو الماء ليس بباخل بشيء، ولا مهد ملاماً لباحل يريد: بخيل، فجعله باخل؛ لأنه لم يبخل بعد.

[٢٩] وقوله: ﴿ فَأَقْبَلَتِ ٱمْرَأَتُهُمْ فِي صَرَّةٍ ﴾ .

في صيحة، ولم تقبل من موضع إلى موضع إنما هو، كقولك: أقبل يشتمني، أخذ في شتمي فذكروا أن الصيحة. أوَّه، وقال بعضهم: كانت يا ويلتا.

[٢٩] وقوله: ﴿ فَصَكَّتْ رَجُّهُهَا﴾.

هكذا أي جمعت أصابعها، فضربت جبهتها، ﴿وَقَالَتَ عَبُوزٌ عَقِيمٌ ﴾ أتلد عجوز عقيم؟ ورفعت بالضمير بتلد.

[٣٧] وقوله: ﴿وَزَرُّكُنَا فِيهَا ءَايَةً﴾.

معناه: تركناها آية وأنت قائل للسماء فيها آية، وأنت تريد هي الآية بعينها.

[٤٠] وقوله: ﴿وَهُوَ مُلِيٍّ﴾.

أتى باللائمة وقد ألام، وقوله: ﴿لَقَدَ كَانَ فِي يُوسُفَ وَابِخُورَتِهِ؞ مَايَنَتُ لِلسَّآبِلِينَ﴾ [يوسف: ٧] هم الآيات وفعلهم.

[٣٩] وقوله: ﴿مَنَوَلِّنَ بِرُكْنِهِۦ﴾.

يقال: تولى أي أعرض عن الذكر بقوته في نفسه، ويقال: فتولى برُكنه بمن معه لأنّهم قوّته.

[٤٣] وقوله عز وجل: ﴿نَمَنَّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ﴾.

كان ذلِكَ الحينُ ثلاثةَ أيام.

[٤٢] وقولُه: ﴿كَالرَّمِيمِ﴾.

والرميمُ: نباتُ الأرضِ إِذَا يَبِسَ ودَبسَ فهو رَمِيمٌ.

[٤٤] وقوله تبارك وتعالى: ﴿فَأَخَذَتُهُمُ الصَّعَقَّةُ﴾.

⁽١) البيت لم أجده في المصادر والمراجع التي بين يدي.

قرأها العوامُ (الصاعقة) بالألف.

قالَ: حدثنا محمدُ بن الجهم قالَ: حدثنا الفراءُ قالَ: وحدثني قيس بن الربيع عن السُّدِّي عن عمرو بن ميمون عن عمر بن الخطاب: أنّه قرأ ﴿الصَّعقَة﴾ بغير ألف، وهم ينظرون.

[٤٥] وقوله عز وجل: ﴿فَا ٱسْتَطَانُوا مِن قِبَامِ﴾.

يقولُ: فما قاموا لها ولو كانت: فما استطاعُوا من إقامةٍ لكان صَوَاباً.

وطرحُ الألفِ منها، كقوله جلّ وعز: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمُ مِنَ ٱلأَرْضِ نَبَاتَا ﴿ وَلُو كَانَ مُواباً.

[٤٦] وقوله جل ذكره: ﴿وَقَرَّمَ نُوجٍ ﴾ .

نَصبها القراءُ إلاّ الأعمشَ وأصحابه، فإنهم خفضوها لأنها في قراءةِ عبد اللَّهِ فيما أعلم: وفي قوم نوح.

ومن نصبها فعلى وجهين: أخذتهم الصعقة، وأخذت قومَ نوح.

وإن شئت: أهلكناهم، وأهلكنا قومَ نوح. ووجه آخرُ ليسَ بأبغَضَ إليّ من هذين الوجهين: أن تُضمَرَ فعلاً _ واذكر لهم قوم نوح، كما قال عز وجل: ﴿وَإِبْرَهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [العنكبوت: ١٦] ﴿وَلِبُرُهُمّا إِذْ نَادَىٰ مِن قَـكُبُلُ ﴾ [الأنبياء: ٧٦] في كثير من القرآن معناه: أنبئهم واذكر لهم الأنبياء وأخبارهم.

[٤٧] وقوله عزّ وجلّ: ﴿بِأَيْبُدِ﴾.

بقوّةٍ .

[٤٧] وقوله عزّ وجلّ: ﴿وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ﴾.

أي إنا لذو وَسَعَةٍ لخَلْقِنا . وكذلك قوله عز ذكره : ﴿عَلَى ٱلْمُسِعِ قَدَرُمُ﴾ [البقرة: ٢٣٦].

[٥٠] وقوله تبارك وتعالى: ﴿ فَفُرُّوا إِلَى ٱللَّهِ ﴾.

مَعناه: فرُّوا إليه إلى طاعتِه من معصيته.

[٥٣] وقوله تبارك وتعالى: ﴿أَنَوَاصُوا بِدِّـ﴾.

معناه: أتواصى به أهلُ مكةً، وَالأُمم الماضِيةُ، إذْ قالوا لَكَ كما قالت الأُمَمُ لرُسلها.

[٥٦] وقوله تبارك وتعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ اَلِحِنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ۞﴾.

إلا ليوحِّدوني، وهَذه خاصّةُ يقولُ: وَما خلقت أهلَ السعادةِ من الفريقين إلا ليُوحِّدُوني. وَقال بعضُهم: حلقَهم ليفعلوا فَفَعل بعضُهم وَترك بعضٌ، وَليس فيه لأهلِ القَدَرِ حُجَّةٌ، وَقد فُسِّرَ.

[٧٥] وقوله تبارك وَتعالى: ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِّن رِّزْقِ﴾.

يقولُ: مَا أُريدُ منهم أَن يرزقوا أنفسهم، ﴿وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ﴾ أَن يطعموا أحداً من خلقي ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلرَّأَقُ ذُو ٱلْقُوَّةِ ٱلْمَتِينُ۞﴾.

قرأ يحيى بن وَثاب ﴿المتين﴾ بالخفض جعله من نعتِ ـ القوةِ وَإِن كانت أُنثى في اللفظ، فإنَّهُ ذهب إلى الحبل وإلى الشيء المفْتولِ.

أنشدني بعض العرب(١):

لكل دَهْرٍ قد لَبِسْتُ أثوبا من ريطةٍ وَاليُمْنَةَ المُعَصَّبا

فجعل المُعَصَّبَ نعتاً لليُمْنَة، وَهي مؤنثةٌ في اللفظ لأن اليُمنةَ ضربٌ وصِنْفٌ من الثيابِ: الوَشي، فذهبَ إليه.

وقرأ الناس _ ﴿المتينُ﴾ رفعٌ من صِفةِ الله تبارك وتَعالى.

[٩٥] وقوله عز وجل: ﴿ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذَنُوبًا ﴾.

والذنوب في كلام العرب: الدَّلُو العظيمة وَلكن العرب تَذهَبُ بها إلى النَّصِيب وَالحظِّ.

وَبِذَلِكَ أَتِى التَفْسِيرُ: فإنَّ للذين ظَلموا حظًا من العذابِ، كما نَزَلَ بالذين من قبلهم، وَقالَ الشاعرُ(٢):

لَـنـا ذَنـوبٌ وَلـكـمْ ذَنـوبُ فإنْ أبيتمْ فلنا القَليبُ وَالذَّنوبُ: يُذكَّرُ، وَيؤنَّثُ.

⁽١) الرجز بلا نسبة في ديوان الأدب ٣/٣٣.

 ⁽۲) الرجز بلا نسبة في لسان العرب (ذنب)، وتهذيب اللغة ١٤/٤٣٩، والمخصص ١٨/١٧، وكتاب العين ١٨/١٨، وجمهرة اللغة ص ٣٠٦، وتاج العروس (ذنب).

فهرس المحتويات

٣		رة إبراه	سو
71		رة الحج	سور
۲٧	ل		
٤٤	سرائيل		
٥٩	ت	رة الكها	سور
۸١		رة مريم	سور
٩٢		رة طه .	سور
111	اء	ية الأنبي	سور
۱۲۶	£	ة الحج	سور
۱۳۱	نين	ة المؤم	سور
1 2 1	/ <u></u>	ة النور	سور
		ة الفرقا	
۱۷,	اء	ة الشعر	سور
۱۸	١	ة النمل	سور
19		ة القصع	
		ة العنكب	
۲١	Y	ة الروم	سورا
۲۱	٩	ة لقمان	سورا
77	٣ 52	ة السجا	سورة
77	اب	ة الأحز	سورة
	*		

Y0Y	سورة فاطر
Yov	
YVA	سورة ص
790	سورة الزمر
٣٠٥	سورة المؤمن
۳۱۰	
۳۱۷	
٣٢٢	
۳۳۱	
۲۳٦	سورة الحاثية
۳٤٠	سهرة الأحقاف
rei	
ror	سه رة الفتح
ro7	سورة الحجات
77.	
*~~~	



