منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن

(دراسة وصفية ومقارنة صرفية)

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1)

بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في شعبة اللغة العربية وأدبها

إعداد

ريني زهرة

رقم القيد : 07310005

شعبة اللغة العربية وآدبها

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

2011

منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن

(دراسة وصفية ومقارنة صرفية)

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1)

بكلية العلوم الإنسانية والثقافة في شعبة اللغة العربية وأدبها

إعداد

ريني زهرة

رقم القيد : 07310005

المشرف:

الدكتوراندوس الحاج حمزاوي، الماجستير

رقم التوظيف: 195108081984031001

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

2011

شهادة الإقرار

أنا الموقع أسفله:

الاسم : ريني زهرة

رقم التسجيل : 07310005

العنوان : منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن

(دراسة وصفية مقارنة صرفية)

أقر بأن هذا البحث الذي حضر ته لإكمال بعض شروط النجاح للحصول على درجة سرجانا (S1) في شعبة اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الموضوع: منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن (دراسة الوصفية المقارنة الصرفية) حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أوتأليف الآخر.

وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا من بحث ه فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو مسؤولي شعبة اللغة العربية وأدابها لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

حرر هذا القرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، 15 أبريل 2011م

الطالبة

ريني زهرة

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

شعبة اللغة العربية وأدبها

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته :

الاسم : ريني زهرة

رقم القيد : 07310005

العنوان : منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن (دراسة وصفية مقارنة صرفية)

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات و الإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول علي درجة سرجانا (1-s) لكلية العلوم الإنسانية والثقافة في شعبة اللغة العربية وأدبها للعام لدراسي 2011-2010 م.

تحريرا .بمالانج، 15 أبريل 2011

المشرف

الدكتوراندوس الحاج حمزاوى، الماجستير

رقم التوظيف 195108081984031001

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

شعبة اللغة العربية وأدبها

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير لجنة المناقشة بنجاح البحث الجامعي

لقد تمت مناقشة هذا البحث بنجاح البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : ريني زهرة

رقم القيد : 07310005

العنوان : منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن

(دراسة وصفية مقارنة صرفية)

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (1-**S**) في شعبة اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. للعام الدراسي 2011-2010 م.

1. الدكتوراندوس الحاج حمزاوى الماجستير (.....)
2. محمد عون الحكيم الماجستير (.....)
3. محمد فيصل الماجستير (.....)

المعرف

عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة

الدكتوراندوس الحاج حمزاوى، الماجستير

رقم التوظيف: **195108081984031001**

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

شعبة اللغة العربية وأدبها

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قد استلمت شعبة اللغة العربية وأدبها بجامعة مولاننا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبته:

الاسم : ريني زهرة

رقم القيد :07310005

العنوان : منهج الأخفش و الفراء في كتابيهما معاني القرآن

(دراسة وصفية مقارنة صرفية)

لإتمام دراستها و للحصول على درجة سرجانا (**S**-1) لكلية العلوم الإنسانية والثقافة في شعبة اللغة العربية وآدابها للعام الدراسي 2010-2011م.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحريرا بمالانج، 26 ماريس 2011م

رئيس شعبة اللغة العربية وأدابها

الدكتور أحمد مزكي، الماجستير

رقم التوظيف19690425199803100 2

كلية العلوم الإنسانية والثقافة

شعبة اللغة العربية وأدبها

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير عميد الكلية

استلمت كلية العلوم الإنسانية والثقافة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج البحث الجامعي الذي كتابته:

الاسم : ريني زهرة

رقم القيد :07310005

العنوان : منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن (دراسة الوصفية المقارنة الصرفية)

لإتمام الدراسة علي درجة سرجانا (**S**-1) لكلية العلوم الإنسانية و الثقافة في شعبة اللغة العربية وأدبها للعام الدراسي 2010-2011م.

تحريرا بمالانج، 15 أبريل 2011 م

عميد الكلية العلوم الإنسانية و الثقافة

الدكتوراندوس الحاج حمزاوي الماجستير

رقم التوظيف: **195108081984031001**

شعار

قال سيد عمر رضي الله عنه:

تعلموا العربية فإنها تزيد في العقل والمروءة

قال الشاعر

النحو والصرف زين للفتى ✶ يكرمه حيث أتى

من لم يكن بمعرفة ✶ فحقه أن يسكنا

الإهداء

أهدي الى والدي في الحب العلم وطلبه

الى روح والدى رحمه الله تعالى وغفرله وجعل عملى هذا رافعا لدرجته

في الجنة يوم القيامة

والى المكنونة في الفؤد امي حفظه الله ورعاها

الى إخوتي وأخوتي الفاضلات وازواجهن وابنائهم جميعا

الى الأخوة والأحبة والأصدقاء, وكل من يرفع للحق راية

الى الذين عرفوا نعمة عليهم بالعقل فشكروه عليها بالتفكير الصحيح

السليم

الى كل هؤلاء أهداء نحثي هذا

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله على الأنعام، والشكر لله على الإلهام . و الصلاة والسلام على سيدنا محمد خير الأنام، وآله وصحبه السادة الأعلام . أشهد أن لا اله الاَ الله وأشهد أن محمداً الرسول الله .

قد تمت كتابة هذا البحث الجامع ي بعون الله تعالى العليم القدير. وهو الذي وهب للباحثة أعلى همة لإكمال هذا البحث وإتمامها حتى يكون في يد القراء النبلاء . لا ثناء ولا جزاء أجدا ر إلاّ تقدم شكري وتحيتي تحية هنيئة من عميق قلبي إلى كلّ من ساهم وشارك هذا البحث وكلّ من ساعدني ببذل سعيهم في إنهاء كتابة هذا البحث الجامعي، خاصة إلى:

1. فضيلة الأستاذ البروفيسور الدكتور الحاج إمام سوفرايوغو ، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بمالانج .
2. فضيلة ال دكتور اندوس الحاج حمزاوي الماجستير ، عميد كلية العلوم الإنسانية والثقافة وكان بإشرافه الوافي، وتوجيهه القيمة، وإرشاداته الوافرة، قد تمت كتابة هذا البحث الجامعي .
3. فضيلة الدكتور أحمد منرك ي الماجستير، رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها .

4. والدي المحترمين والمحبوبين، عسى الله أن يرزقهما بالصحة والعافية وجزاهما أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.
5. فضيلة الأساتذ ، والأستاذات، والأصدقاء ، بجامعة مولانا مالك إبرهيم الإسلامية الحكومية بمالانج وخاصة بشعبة اللغة العربية وأدبها .

فجزاهم الله أحسن الجزاء، ونسأل الله التوفيق والرحمة. وأرجو أن يكون هذا البحث الجامعي يعمّ نفعه لي خاصة ولجميع القراء الأعزاء عامة.

ملخص البحث

ريني زهرة ، (07310005). منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن (دراسة الوصفية المقارنة صرفية) . البحث الجامعي، شعبة اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية والثقافة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. الدكتوراندوس الحاج حمزاوي، الماجستير.الكلمة الرئيسية: الأخفش، الفراء، ومعاني القرآن.

الأخفش والفراء من شخصيات اللغة العربية هما من مدرسة البصرة و مدرسة الكوفة، ولهذه الشخصيات دور هام في تطوير وتطبيق دراسة علم النحو والصرف. الأخفش كشخصية في تطوير وتطبيق مدرسة البصرة اما الفراء كمؤسسة في تطبيق مدرسة الكوفة.

كتاب معاني القرآن وهو كتاب التفسير اللغوي عن ايآت القرآن الذي بحث عن الأصوات، علم الصرف، علم النحو، علم الدلالة، في التراكيب والإعراب، وبحث ايضا عن الغريب، وكلتا الدراستين متعلقتان بالأسلوب.

واهداف البحث هي :اولاً لمعرفة منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن، ثم ثانياً لمعرفة المقارنة بين منهج الصرف الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن، أما منهج البحث المستخدم لتحليل هذا البحث فهو يتكون من مصادر البيانات، ونوع البحث، واداة البحث وطريقة تحليل البيانات، فمصادر البيانات تتكون من المصادر الرئيسي هو كتاب معاني القرآن للأخفش والفراء.ثم المصدر الثنوي: مأخوذ من الكتب المتعلقة بهذا البحث منها كتب علم النحو، وكتب علم الصرف، وكتب الأدب والقواميس، ونوع البحث هو منهج الكيفي وأداة البحث هي الأداة الوثائقية، وطريقة تحليل البيانات هو الطريقة الوصفية الكيفية.

بناء على نتائج البحوث التي تلخيصها الباحثة:

1- منهج الأخفش والفراء في كتابي معاني القرآن:

أ. تفسير الأخفش والفراء بـالقرآن الكريم: استعمل كثيرا الأخفش من تفسير الآية بالآية الاخرى أو كان يستعين بآية القرآن الكريم واحد بعد أخرى ليفسر موضوعاً معيناً أي أنه كان يفسر القرآن بعضه ببعض.

ب. تفسير الأخفش والفراء بـالحديث النبوي: أن الأَخفش كان معرضاً عن الاحتجاج بالحديث الشريف، وعلى العكس أن الفرَّاء حيث كان الاحتجاج بالحديث الشريف لديه.

ج. تفسير الأخفش والفراء بـالشعراء العرب: استعمل كثير الأخفش والفرَّاء من الاستشهاد بشعر العرب قصيده ورجزه، وكانا يذكران اسم الشاعر حيناً ويغفله حيناً، وقد استشهدا بأبيات لا يعرف قائلوها.

د. تفسير الأخفش والفراء الأمثال وأقوال العرب: أفاد الأخفش والفراء من أقوال الفصحاء من الصحابة ومن عامة العرب، واستشهد الفراء ببعض الأمثال على العكس من الأخفش الذي أخرجها من دائرة احتجاجه.

هـ.تفسير الأخفش والفراء بكلام العرب الذي يحتج به قسمان: شعر ونثر.

و. تفسير الأخفش والفراء بـلغات القبائل: كان الأخفش والفراء يستشهدان كثيرا بلغات القبائل.

2- مقارنة بين الأخفش والفراء في كتاب معاني القرآن:

استعمل الأخفش والفراء كثير من المصطلحات الصرفية التي اتفقا في بعض واختلفا في بعض آخر فمثلاً انهما يتفقان مصطلح اسم المفعول واسم المكان. أما المصطلحات التي اختلفا فيها فهي: اسم الفاعل الذي يطلق عليه الأخفش اسم الفاعل أما الفراء فيطلق عليه

الفعل الدائم، واسم الآلة الذي لا يصرح به الأخفش بينما يصرح به الفراء، ومصدر المرة الذي لايصرح به الأخفش بينما يصرح به الفراء.

محتويات البحث

موضوع البحث

شهادة الإقرار .....أ.....

تقرير المشرف .....ب

تقرير لجنة المناقشة.....ج

تقرير رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها .....د

تقرير عميد الكلية.....ه

الشعار .....و.....

الإهداء .....ز.....

كلمة الشكر والتقدير .....ح.....

ملخص البحث .....ط.....

محتويات البحث .....ك.....

الباب الأول : المقدمة.....**1**

أ- خلفية البحث.....1

ب- أسئلة البحث 3

ج- أهداف البحث.....3

د- فوائد البحث.....5

ه- منهج البحث.....6

و- هيكل البحث.....9

الباب الثاني : البحث النظري **10**

أ-الفراء 10

1. اسمه ونسبه.....10

2. عقيدته.....11

3. مولوده ونشأته 11
4. وفاته 13
5. مؤلفاته 13
6. سبب تأليف كتاب معاني القرآن 14
ب- الأخفش 15
1. اسمه ونسبه 15
2. مولوده ونشأته 15
3. سبب تأليف كتاب معاني القرآن.....16
4. مصنفاته.....17
5. صفاته.....18
ج- الصرف 20
1. مصطلحا التصريف والصرف لغة.....20
2. مصطلح التصريف والصرف اصطلاحا 21
3. اول من وضع علم الصرف (التصريف) 22
4. وضعه.....23
5. نشأة علم الصرف (التصريف) 24
6. فائدة علم الصرف (التصريف) 25
د- مدرسة البصرة.....27
1.نشأتها.....27
2.مصادر الدراسات عند البصريين.....28
هـ. مدرسة الكوفة 30
1. بداية المدرسة الكوفية عند القدماء.....30
2. صورة المذهب الكوفي عند القدماء.....32
3. صورة المذهب الكوفي عند المحدثين.....33
4. نشأتها.....34

5. تأسيس للمدرسة الكوفية.....37
6. أهم الخصائص المذهب الكوفي.....38
الباب الثالث : عرض البيانات وتحليلها .....
أ- منهج الأخفش في كتاب معاني القرآن 40
1. القرآن الكريم 40
2. الحديث النبوي الشريف 43
3. كلام العرب 44
4. كلام العرب: شعر ونثر.....45
أ. شعر 45
5. الأمثال وأقوال العرب.....48
6. لغة القبائل.....50
ب-منهج الفراء في كتاب معاني القرآن.....55
1. القرآن الكريم 55
2. الحديث النبوي الشريف 58
3. كلام العرب 59
4. كلام العرب الذي يحتاج قسمان شعر ونثر 59
أ. شعر 59
5. الأمثال وأقوال العرب.....64
6. لغة القبائل.....67
ج. مقارنة منهج الأخفش والفراء في كتابيهما معاني القرآن 73
1.اسم الفاعل 73
2. اسم المفعول.....75
3. اسم الزمان والمكان 78
4. اسم الآلة 82
5.الصفة المشبهة 84

6.صيغة المبالغة 88
7. مصدر المرة.....90
8. مصدر الهيئة 92
9. مصدر الميمي 93
الباب الرابع : الإختتام.....101
1) الخلاصة.....101
2) الاقتراحات.....103
قائمة المراجع 103